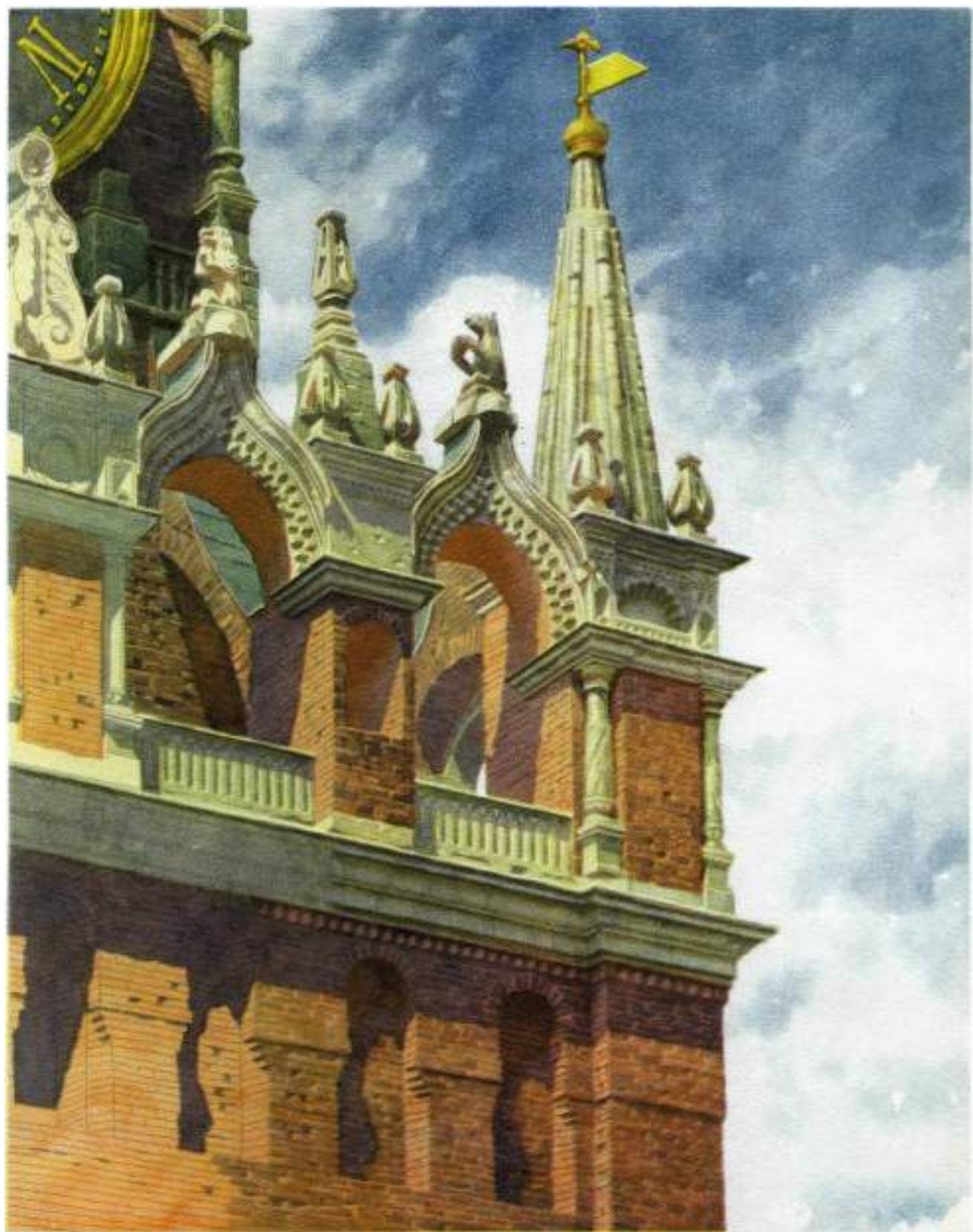


П. П. Р Е В Я К И Н

Т Е Х Н И К А
АКВАРЕЛЬНОЙ
ЖИВОПИСИ





Â mñiás éfeæ meæáru mñeáoréé mñò rðmñaaaafey á Ìmñeñenñ adðe-
ðæðoððm éfnðeðoðá, íaó-íuá eçññeáfey áaðiððá á íæeãðe ðáoréèè æéãðæúííé
æèáñèèè è ááñ mñáñðááííáý ðáíð-áñéáý íðæðeðéá.

Íðááý ÷anðu éfeæ mñáýuáíá ðáíððe-áñéèì mññáì æéãðæúííé æèáñèèè.
Â íáé mñeñááðoný çæííñáðmñðe, ñ éíorðuì áíçfeéáð éíeíðeð æeæííáí íeðá.
Áí aðiðé ÷anðe ðáññiáððeááðoný náfénðáá íðeíáíýáíuó á æéãðæèè íaðáðeæíá è
ðáoré-áñéèá íðeáíu, íðe mñíùè éíorðuó íáðáááðoný æèáñèññá mññorýíeá íðááíðíá.
Ìñiáúá æeááú mñáýuáíu adðeðæðoððmè áðæðeéá.

Éíeáà íðááñðæýáð mñíé íáíó eç íáðáúð mñúoré nènðáíàðeçaðeè mñúðá á íá-
eãðe æéãðæúííé ðáoréèè, è ñýonó ííá íá íæáð áúou náfííííá íð íðíáæíá
è íðeáíé. Áaðið áóááð æeáííáðáí áñáí, íðeñeááðeí áíó náfè çáíá-áíéý ñ ýoré
éíeáá ñ ááðáñó: Ìñeáá, É-12, Òðáouýeíáñéèé íðíáçä, áñ ' 1, Áíñóáðñðááíííá
eçáððæúñðáí èððáððoððú ñ ñððíeðæúñðáó, adðeðæðoððá è ñððíeðæúííu íaðáðeæáí.

Éíeáà ðáññ-èðáíá íá ñðóááíoríá adðeðæðoððíuó è oráíæáñðááííuó áoçíá è ðáoré-
éoríá, à ðææá íá èè, éíðáðáñóðñèðoný ðáorééíé æéãðæúííé æèáñèèè.

Β Β Ε Δ Ε Η Ι Ε

Νεεά ææîñèñè, èàè è àñýèíàí èñéóññòàà,— à æéóàèíà ñíààðæàíèý è ñíààðæàíñòàà òíðíú. Òíèùèí ñí-àðàíèá çíà-èðàèùííé, íàðáàíàíé èààè è ìðòí-àíííàí ìðíðàññèíàèùííàí ìàñòàðñòàà àààð ñíæèííà ìðíèçààààíèá èñéóññòàà. Àñèè òàíð-àñèíà ìùøèáíèá òóáíæíèèà ýàèýàðñý ààí àóóíàíé ñèèé, òí ðàóíèèà æèáíèñè ñéóæèð àíó íáíáóíàèííí ðàóíè-àñèè ãíðòæáíèá è ñíñòààèýàð ðààèùíóð áàçó ààí æèáíèñíúò àíñòèæáíèé. Òàóíèèà àèý òóáíæíèèà— ýðí ðà ñíáíèóííñòú òàèàñíáðàçíúò ìðèáííà è ñíñíáíà ñíóòàñòàèáíèý ñíèíòáí-ñíàí æèáíèñííàí èçíáðàæáíèý, áàç èíðíðíé ñí ìðàèðè-àñèè ìáñíóòàñòàèí. Áàç ðàóíèèè òóáíæíèè ñèíáàí, ñ ðàóíèèé íí ìèðúèáí.

Íñíááíí áíèùóíà áíèìàíèá áíèæíí òáàèýòñý àíðíñàí ðàóíèèè æèáíèñè à òóáíæá-ñòàáííé øèíèá. Àñèè à òàíð-àñèí ìòñíáíèè ìèíáíé òóáíæíèè áí ñíáí ñíçðáàààð ìà ìðàèðè-àñèíèè ðááíðà, òí ðàóíè-àñèè ñí àíðòæáàðñý æèááííí ìáðàçíí à øèíèá. Á ààèùíàé-øàí òóáíæíèè ìáú-íí èèøú òáíé áíèùøèð òñèèèé, -àñòí ñíñèá ðýàà ìáóàà-, áúíóæááí áíñíèíýòú ìðíáàèù ñáíááí ðàóíè-àñèíàí ìàñòàðñòàà.

Òàèù ìàñòíýùàé èíèèè çàèèð-ààðñý á ðíí, -òíáú ìçíàèíèèòú -èðàðàèý ñ ðáíðàðè-á-ñèèè è ìàðíàè-àñèíèè ñíñáàíèè ðàóíèèè àèáàðáèùííé æèáíèñè.

Àñýèíà ðáíðàðè-àñèíà çíàèííòáí ñ èçó-àáíé àèñòèíèèíé ððááóàð, èàè èçáàñòí, ñðá-ààèáíèý áà ñíáóèðèèè, ò. á. ñðáààèáíèý áà èñèèð-èðàèùííé ñíááííñòè.

Á -áí æá çàèèð-ààðñý ñíáóèðèèà æèáíèñíé ðàóíèèè?

Ñíáóèðèèà æèáíèñíé ðàóíèèè á ìðèè-èá ìð àðóàèð àèáíà èçíáðàçèðàèùííé, ìáíðèíáð àðàðè-àñèíèè, ðàóíèèè çàèèð-ààðñý á áà ñíñíáííñòè ìáðáàààòú òááðíáíé ìáèèè, ò. á. èí-èíðèð, àèàèíáí ìðááíàðà èèè ýàèáíèý.

Èíèíðèð ñèèàáúáàðñý ñí ñðáààèáííí ìáúáèðèáíí çàèííàí ñáàðà è çðèðàèùííàí áíñ-ìðèýðèý. Íí ýðèí çàèííàí á ìàøàí ñíçíáíèè áíçíèèèðò èíèíðèðè-àñèèè ìáðàçú ìðáá-ìáðíà.

Ó-áíèá í èíèíðèðà è ááí çàèííáðñíñòýò ñíñòààèýàð ðáíðàðè-àñèíèè ñíñáó æèáíèñíé ðàóíèèè, ìáóð ñíñáó àñáò áà ìðèáííà. È èàèíó áú èçíáðàçèðàèùííó ìàðàðèàèò ìè ìá-ðàùàèñý òóáíæíèè, áóáú òí ìàñèí, ðáííáðà, àèáàðáèù è ò. á. ñ ìðèñóùèè è ñíááííñòýè æèáíèñíé ðàóíèèè, çàèííáðñíñòè èíèíðèðà ñíðàðòñý ìáèçíáíííè.

Áí íañoíyúáái áðáíáíè á òáíðáðè-áñéíé èèðáðáòóðá í æéáíñè ìá áúéí ñèñðáíàðè-
-áñéíái èçéíæáíéy ó-áíéy í èíéíðèðá. Íðááòáñðáòóòáúy èèðáðáòóðá, ìò òðáèòáòíá ÿñòè Áíç-
ðíæáíéy áí íàøèò áíáé, ñíááðæèð èèøú ìàáæúíúá áúñéáçúááíéy ïí áííðíñáí èíéíðèðá
ááç áíñòáðí-ííái íáó-ííái íáíñííááíéy è èáéíé-èéái ñèñðáíàðèçàòèè çàéíííáðíñòáé.

Á íañoíyúáái ó-ááíéèá ááèááòñý ïíúòèá á éííííáèðèáííí íáúáíá áàòú íáó-íí íáíñí-
ááííá ó-áíéá í èíéíðèðá ñ ñèñðáíàðèçàòèèáé ááí çàéíííáðíñòáé è ñ ñíñéááòóòèèè áúáí-
ááíè æéy íáðíáèèè òáóíè-áñèèò ìðèáííá àèááðáèúííé æéáíñèñ.

Íðááíàðíñ íañoíyúáái ó-ááíéèá ýáèyòñý, áí-íáðáúò, çàéíííáðíñòè èíéíðèðá è, áí-
áòíðúò, íáðíáèèá òáóíè-áñèèò ìðèáííá àèááðáèúííé æéáíñèñ è áá ìðèíáíáíéá á áðòèðáè-
òóðííé áðáòèèá.

Á íáðáíé -áñòè ó-ááíéèá, ïíñáýúáííé ó-áíéò í èíéíðèðá, ðáññíàððèááòñý çàéíííáð-
íñòè, ïí èíòíðúí áíçíéèááò á ìðèðíáá íèðáñéá àèáèíúò ìðááíáòíá è á -áéííá-áñèíí ñí-
çíáíéè ñèèááúáááòñý ìðááñòááéáíéá í èò çðèíúò -áðòáò.

Áí áòíðíé -áñòè ðáññíàððèááòñý ñíñíáú íáíáñáíéy èðáñíé æéy íáðááá-è ðááèúííáí
èèè ìðááñòááèyáííái èíéíðèðá ïí ïðáááèáííúí ñòááèyí ðááíòú è á ñíòááòñòáèè ñ òáóíè-
-áñèèèè ñíáííííòýíè è áíçíáíííòýíè àèááðáèúííúò ìàðáðèáíéá è èíñòðóíáíóíá.

Ñááááíéy, èçéáááííúá á íáðáíé è áòíðíé -áñòýò.ó-ááíéèá, ìðááíáçíá-áíú æéy íáúáíí
òóáíæáñòááíííái íáðáçíáíéy.

Óðáòúy -áñòú ñíááðæèð ìðèáíú àèááðáèúííé òáóíèèè, íáíáóíáèíúá á áðòèðáèòóðíí
ìðíáèèèðíáíéè, á ðááíòá íáá -áðòáèíí.

Íañoíyúèé ó-ááíéè áíéæáí áàòú áóáóúáíò áðòèðáèòóðíò èèè òóáíæíéèò, èíòíðúé òí-áò
èçó-èòú ìðèáíú àèááðáèúííé æéáíñèñ, ìðááñòááèáíéá í çàéííáò èíéíðèðá, ïí èíòíðúí
ñèèááúáááòñý æéáíñèñíá ñíñòíyíéá ïíáèáæáùèò èçíáðáæáíéò àèáèíúò ìðááíáòíá, -òíáú
íí íá, ðóéíáíáñòáóyñú ýòèè çíáíéyíè á ñáíáé òáíð-áñéíé ðááíòá, ñíçíáòáèúíí è áðáíòíí
ìðèíáíyòú òáóíè-áñèèá ìðèáíú. Ýòí òà ìðááá çááá-à, èíòíðáý ñòááèòñý ìðè íáó-áíéè àèáá-
ðáèè á áðòèðáèòóðííí áóçá.

Áòíðíé çááá-áé ýáèyáòñý ñíáýòèá íáúáé òóáíæáñòááííé èóèúòóðú ó-áúèòñý è ìà-
ñòáðñòáá èò áðòèðáèòóðííé áðáòèèè.

Á ìðáèèèèá íàøáé áðòèðáèòóðííé øéíéú á íà-áèá íáó-áíéy æéy íáèáá-áíéy èçíáðáçè-
ðáèúííé çááá-è íáðááéí ìðèíáòñý òñèíáíúá èáííú èçíáðáæáíéy. Òáè, íáíðèíáð, áá-
ðáòñý ìðíñòáèøèè ñèó-áé ñíááúáíéy íáíéí èñòí-íèèíí ñááòá, òñòáíááèèááòñý ðáç è
íáñáááá íáèí óáíé íáááíéy ìðýííái ñááòá. Ýòè èáííú áíéíá òáèáñííáðáçíú æéy ñòóáè-
íé ðááíòú, éíááá èááò ìáðáííá-áèúííá èçó-áíéá áðòèðáèòóðííúò òíðí è òíðí -áéííá-á-
ñéíái òáèá, éíááá ñíááèááòñý ìáðáííá-áèúííáý èçíáðáçèðáèúííáý òáóíèèá ðèñóíéá æéy áðòè-
ðáèòóðííái -áðòáèá. Íí èáè òíèúéí ìðáèèèèá ðèñòóòáíí íà-èíááò áúòíáèòú çá ìðáááèú
ìðíñòíé ñááòíáíé íáñòáííáèè èñèòñòááíííái ñíááúáíéy ñòóáèè è ðèñòóòèè ïíááááò á
ñèíæíúá òñèíáèy áñòáñòááíííái ñíááúáíéy, èáè òíèúéí íà-èíááòñý òáíð-áñèèáý ðááíòá è ïí-
ýáèyáòñý íáíáóíáèííòú èçíáðáæáòú -áéííáèè èèè ñíðóæáíéá á æéáíé ìðèðíáííé ñðááá
ñ ðáçííáðáçíúí ñíááúáíéáí, ýòè èáííú ìáðáñòáòò óáíáèáòáíðyòú ó-áúááííy. Íòñòñòáèá
ó íáíí çíáíéè í çàéíííáðíñòè èíéíðèðá á ìðèðíáá ñòááèò ááí á òóíèè è áúíóæáááò
èéái èáòè íá çáó-áííòò òñèíáííòú, èéái ïúòíò èñèáòú ñáííòíyðáèúííái ðáøáíéy çá-
áá-è, òáðýy íá ýòí ñíái áðáíáíé è òáíð-áñèèò ñèè. Á ýòíò ñíáíò áíò áíéæáí áúòú íáú-
yñíáíá è ðáñèðúòá ìðèðíáá áñòáñòááíííái ñíááúáíéy áí áñáé áá ìðíñòíòá è ñèíæííòè
íáííáðáííí.

Æéy òáíð-áñéíé ðááíòú íáíáóíáèí çíáíéá çàéíííáðíñòáé èçíáíáíéy æéáíñèñííái
íáèèèá ìðááíáòíá ñíá áèýíéáí ñááòá. Ííí ñíçáíéèò ìðááèèíí è æéái ìòíáðáæáòú èò-
áíá ñíñòíyíéá ñíááúáíííòè á ìðíáèòá èèè èáðòèíá, ðèñóáò èè òóáíæíéè ñ íáòóðú èèè ïí
íáíyòè è áííáðáæáíéò.

Iáoíá ecó-áíey ecíáðaçèðáeúíúò ìàðáðèàéíá è èíñòðóíáíóíá çàèèþ-àáòñý íá á áú-
áà-á ðáóáíóðóú, à á áúýáèáíè èò íàèáíèáá àáæíúò òáóíè-áñèèò ñáíèñòá è áíçíáí-
ñòáé ìðè ðáøáíèè èþáíé ecíáðaçèðáeúííé çàáà-è.

Á -èñèá áðòáèò áñíðñíá àéááðáeúííé òáóíèèè á ó-ááíèèá óááèáñí áíèúøíá áíèíáíèá
òáóíèèá àéááðáeúííé ìèíèàòþðú. Áey áðòèðáèðòðíé øèíèú ìèíèàòþðíáý æèáííèñú
èíááò ìáðíáè-áñèíá çíá-áíèá. Áñá áðòèðáèðòðíúá -áðòáæ èñííèíýþòñý á í-áíú ìáèèñ
ìáñòðááá, òðááóþò òààðáeúííé, òíííé ááðáèçàòèè, ìááèèè, è ñýòñó áðòèðáèðòðó íá-
íáíóíáèí ñúð á òáóíèèá ìèíèàòþðú.

Ó-ááíèè çàèáí-èáááòñý ìáðíáè-áñèèè è óéàçáíèýìè íá íáííòíðúá íáíáíóíáèíúá óñèí-
áèý áey ìááèeúííé ìðááíèçàòèè òáíð-áñèíé ðááíòú. Á ýòè óñèíáèý áóíáýò: ñáúøáíèá
èááèíáí è òáóíè-áñèíáí óðíáíý, ìðááèeúíáý ìðááíèçàòèý ðááíòú è òáíð-áñèáý æèñ-
òèèèèá.

Ó-ááíèè èèþñòðèðòáòñý ðáíðíáóèòèýìè èáðòèí è -áðòáæ íòàðúò ìáñòáðíá æèáí-
íèñ è áðòèðáèðòðú. Èçèíáíèá ñòðíèðòñý ìðáèíóáñòááíí íá áðòèðáèðòðíí ìáðáðèàéá
íá ñòñó, -òí òáíðáðè-áñèèá ñíñáú ááí ñíðáááèèèá èèøú áey áðòèðáèðòðííáí æáíðá,—
ííè ñíðáááèèèá áey áñáò æáíðíá,— à ñòñó, -òí èíèáá ðáññ-èðáíá íá ñòóááíóíá áðòè-
ðáèðòðíúó áóçíá è óáèóèúòáíá. Íí òáóíè-áñèèè ìðè-èíáí á èá-áñòáá èèþñòðáòèé ìðè-
áèá-áíú ìáðáðèàéú èèøú ñíñèíáñèèò òðáíèèè.



Íí æèðáèðèááí ìáðòèè è ìðááèðáeúííèòáá èíðáíúí ìáðaçíí ìáðááíðóæááòñý ñòðíè-
ðáeúíáý ìðñíøéáííñòú, ñíçáàþòñý çááíáú áey ìðíèçáíáñòáá èðóííúò ýéáíáíóíá ìð-
íúøéáííúò, æèèúò è íáúáñòááííúò çááíèé ñ çáèí-áííé óáèòðíé è óááòíáíé íáðá-
áíðèíé.

Á ñáýçè ñ ýòèí ìðíáéíá ìðèíáíáíèý óááòá ìðèíáðáðááò á ñíááòñèíé áðòèðáèðòðá áñá
áíèáá áíçðáñòáþúáá çíá-áíèá. Óááòíáíá ðáøáíèá çááíèý ýáèýáòñý íáíèí ec íàèáíèáá ááè-
ñòááííúò è á òí æá áðáíý ýéííè-íúò ñðááñòá áðòèðáèðòðíé èñííèçèèè. Íáíáí á òí
áðáíý èáè ìðè èóñðáðíí ñòðíèðáeúííèòáá áñíðñí í èðáñí-íí ìðíðíèáíèè çàáíèý ñáí
áíèí ðáøáðú íá ñíèááíèò ñòááèýò ñòðíèðáeúííèòáá, èíááá ñòáíáýòñý ýñíúè ìèðóæþ-
ùèé áíñáíáéú è ñíñòðíáíèá ìðíñòðáíñòáá èíðáðúáðíá, èíááá ñáí ìááèèðú áey ìáðaçòá
òðááíáíó óáñáá èè èíðáðúáðá, èííááá ìáðáááèèðú, ñíèñèèðú, çááíèèðú ñáí ðáøáíèá
áðòáèí è ò. á.— áey èíáóñòðèàèúííáí ñòðíèðáeúííèòáá áñíðñí ìááèèè íóæí ðáøáðú íá-
ñáðáíáíí ñ ñíñáíúè áñíðñíáè ìðíáèòá è ìðèðí ðáøáðú íèí-àðáèúíí.

Áñá, -òí áðòèðáèðòðíí ñá áèááòú è ñíýçàðú íá ìðáæíèò ñòðíèèèáò á íáðòðá, òáíáðú íí
áíèæáí ìðááñòááèýòú á ñáíáí áñíáðáæáíèè è ecíáðáæáòú á ìðíáèòá, -ðíáú ñí áñáé ìð-
ááòñòááíñòòþ, ááçíøéáí-íí áúáááàðú çàèaçú íá ñíèñíòòþ ìááèáííúá ýéáíáíòú çáá-
íèý èíðíðúá áóáò ñíðèðíááòúñý ááç áñýèèò ìáðáááèíé. Óáí ñáíúí ñ ðáçáèðèáí èíáó-
ñòðèàèèçàòèè ñòðíèðáeúííèòáá òðááíááíèý è çíá-áíó á ìðíøáíèè áðòèðáèðòðíé áðáòèèè
çíá-èðáèúíí ñáúøáþòñý.

Íí -áðòáæáí áðòèðáèðòðíúò ìðíáèòíá áíèæáí áúòú áúíáñáí òááðáíá ñóæááíèá í ìðá-
áèèúíí íáçíá-áíèè, íá ýéííè-ííñòè, ìðí-ííñòè è èðáñíòá áóáóúáé ñíñòðíèèè. Íýòñó
-áðòáæ áíèæáí áúòú ýñíúè, ñíýòíúè, áúðáçèðáeúííúè, èò áðáòè-áñèíá èñíèíáíèá
áíèæáí ááçèðíááòúñý íá áñíèèèò ñíñááò ðááèèñòè-áñèíáí èñèóñòáá.

Áðòèðáèðòðíúé ìðíáèò — ýòí ñòððáò áóáóúáí ñíðóæáíèý. Íí èíááò ñáíè ñíááí-
ííñòè. Íí íáèíáíèíáí òí-íí áíèæáí áñíðíèçáíèèòú ðáçíáðú áóáóúáí ñíðóæáíèý, ðáñ-áò
-áñòáé è ìáðááááàðú ááí áðòèðáèðòðíúé ìáðaç; íí á íáèíáíèíáíè ìáðá ñíñáúááòñý íá

Íáíáéí íðáæáá ÷áí íáðàðèðòüñý é òáóíè÷áñèèì ìðèáìàì æèáíñèè, íóæíí, èàé óæá áíáíðèéíñü, òíðý áü èðàðéí ìíçíáéííèðòüñý ñ íáüèìè çàéííàìè éíéíðèðà, çðèðáéüííáí áíñíðèýðèý è ìñèááóþùááí èçíáðàæáíèý. Èàé èçíáðàæáíèá áíçíèèááð, èç ÷ááí ñèèááü-áááðñý, èàé ðàçáèáááðñý, ÷òí á íáí ýáèýáðñý íá÷áéüíü è ÷òí ìñèááóþùè? Ýòí ìñèáçíí ñááèáðü áíá÷áéá, äèý ðíáí ÷òíáü ìðè áäèüíáéøáì ìñáðíáíì èçó÷áíèè æèáíñèñíüð èçí-áðàçèðáéüíüð ìðèáííá ýñíí ìðááñðàáèýðü ñááá ñòáàèè ðàçáèèèè èçíáðàæáíèý, ìüñè è çíá÷áíèá èàæáíè èç íèð, áíèìáðáéüíí áíèèáý á òá çàéííáðíííðè, ì éíòíðüì òíðìè-ðóáðñý òóáíæáñðááííá èçíáðàæáíèá íá èàæáíè ñáíáé ñòóíáíè è á ìðíòáññá áñáé òáíð÷á-ñèíè ðááíðü á òáéíí.

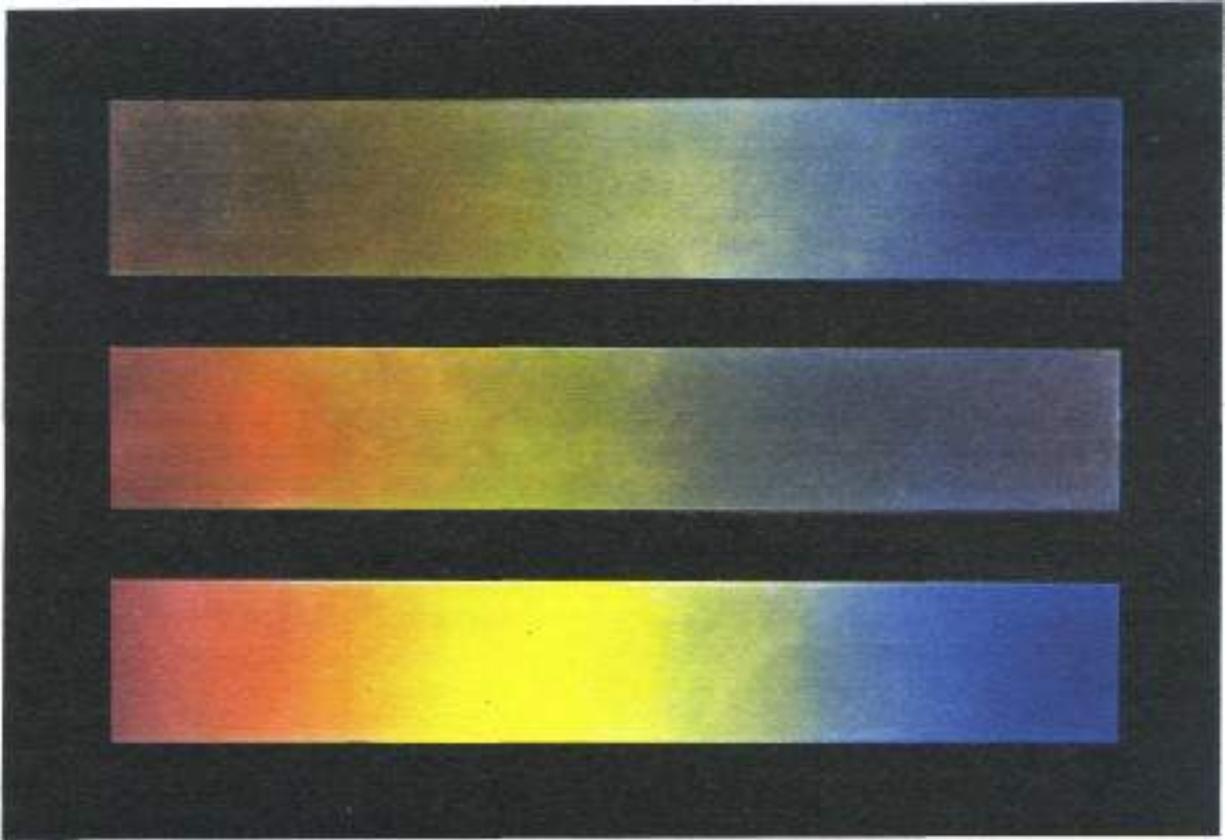
Íáíáóíáèí òáéæá íðááóíðááèðü, ÷òí ìáñðáðñòáí èèñðè íá ìíçíááðñý òíèüéí ñ éíèáá. Íí áááðñý á æèðáéüííè, íáíðáðüáíèè ìðáèðè÷áñèèè ðááíðá. Íðáèðèèá ýáèýáðñý ìñáèè-íè áíðíáíè äèý áíñðèæáíèý òáèè, à éíèáá — ðóéíáíñòáí é ááéñðáèþ.



**Ч А С Т Ъ
П Е Р В А Я**

**ЗАКОНОМЕРНОСТИ
КОЛОРИТА**





Ծեղ. 1. Նժառեճաւայ երեւոնոճ-անայ թճաեճճեւոնեճ նաճճ

ճ — նաեճճ եճմաճ նաճճ. Շաճճոթ երճմեաճնճճ եւթճ «ճերաճա» շաեաճա է աեճճա եճ-Է. Ինճաւայա աաա աեաճ. Իճ եճմաճ նաճճ շաճճոթ աաւա, նաճճեւ-աեճճա է նաճճեւ-աեաճա ճաաաճճ. Էճաճա ճաաաճճ ճե- ճաճճճճճ ճաճ-նաճճ էճ ճճճճ ճեճաեճ. Աւ ճաաաեաե ճաճաա-է եճմաճ նաճճ եճճեա աեաեա եւճճ ճաեաե-աճա երեւոնոճ-անեա ճճճճ;

ճ — նաեճճ ենեճնճաճմաճ նաճճ (յաեճճճ-անայ եաճ, նաճ-ա, ճաեաեաճաճաճ ճաեւ է ճ. ճ.). Աեճմաեաճաճ «ճաեաճ» եճ-է եւթճ աեաեւթճ երճմեաճնճճ. Իճ ենեճնճաճմաճ նաճճ ճաճաճ ն աեմե աաաւթոն ճաա- ճաճ, երճճաճ ճճճճ ճճաաթճ «ճաեաճ» եճ-է. Ինճաւայա եաաճճն ճճմե էճ ճաճ-երեւ-աաւե. Էճճ- ճեա, ճաաաեաճ ճաճաաթճճ ենեճնճաճմաճ մաաաաեա, ճ երեւեճճ ճճաճ ճաճեաճճ աաճաճ նաեճճ;

ճ — նաեա-աւե նաեճճ. Անճ ճաճնճաճճաճ եճ-է եւթճ ճաեաեաւթճ նաճճեւճ է ճաճաճմաճնճճ. Իճ նաեա-մ նաճճ աեաեւթճճ երեւ-անճճ ճաճճճ ճաե ճճաաաճ նաճ է ճաճճաաաճ նաճ ճեճաեճ, աաեւե ճեճ ճաա- նճաւթոն ճաճ աեաճ նաճեւճ է ճաեճաճ-մաճ. Աւ ճաաեւե-անեա ճաճաա-է նաեա-մաճ երեւեճճ ճաճճ- աեա ճաեճաճ-աճ ճաեճճ.

Նժառեճաւայ թճաեճճեւոնեճ նաեճճա ճաճաեաճաճ աւ ճաաաեաեւ ճեւեճճճ եճճեւ ճ շաաճմճ մաաաաեթ.

Շճաեաճ աեւթճ աճաճ ճեճմաեաճն է ճաճնաճմճ նաեա-մճ նաճճ. Նաեա-աւե նաճ ճաեւթոն ճաեմաճ աւ ճոճնճաեւե ճաեճ նաճճ աճաեճ ճաճաեճճ-աեա. Ոաաեճճ, ճա երճճճճ նճաաճճ-մ եճաճաաաճ նաեճճճ ճաճե-աւճ եճճ-աեաճ նաճճ, ճաճաեճճճճճճ եա- աւե եճ ճեճ.

Նաեա-աւե նաեճճ (ճեղ. 1) ճաճաեճճճճճճ ճաեաեւթճ ճեճմաճն ճ աեաճ աեաճ ճեաճ է ճաեաեւթճ ննճաճմ ճաճճա. Աեաճաճճ ճաեմճ նաճճ ճաեաեւթճճ երեւ-անճճ ճաճնճաճ- աւճ ճաաաճաճ նաճ նաեաճ ճաճճ նճաճճ եճճ-աեաճ ճճաաաճմաճ նաճճ. Էճճեա, աճճ

ιδιαδαεαρυαυ ιδαααδου, ινααυαριυα νιερα-ιυι νααον, αοαα ιδεε-αδουνη, εαε ε ναυε
νιεεοδ νιερα, αι-ιαδαυο, ιαυαε νααοειοιε, αι-αοιδυο, ιναιρααοιρδουρ ε, α-οδαδουεο, ιερε-
ιαευιυι ειεε-ανδαφι δαιρυο ιαο.

Εαδδερια Ε. Ε. Αεααγιανερα «Αααυουε ααε» (δεν. 2) ιδαανδαεεαδ νιαε ιδααινοιαυε
ιδελιαδ ιαδααα-ε νιερα-ιυι νααοα. Α υοιε εαδδερια υδει αυδαεαριυ οαδαεοαδριυα -αδου νιε-
ρα-ιυι νιαεοδα, αα ιναιρααοια αιααοιαι. Οοαιεεε, ανη εεαριυ αιερααεευι ιααε-
αααοεε αιααοιοιρ ε ιρνεορ ποεοερ, ιδαεδαφνι -οαηοαιαε α ιαε νιερα-ιυε νααο, ειρι-
δυε ιαιερεε αα ε ιοδαεαενη α ιαε ααηερα-ιυε ιοδαεαε αναο οααοια δααοαε.

Αεε νααοα εοιυ οαδαεοαδρια ιααεεεαυ υδεινου ε α δααοεεαδ δαηηαεαεεε ν-οε ιιε-
φια ιοηοοηοαεα εδαφνι, ιδαεααυο ε οερεαοιαυο εο-αε. Εαδδερια εοιυε φ-ε αναααα αο-
ααο οαδαεοαδρια αεεεεε ειεε-ανδαφι δαιρι-ναδουο ιαο ε ιαυαε αιεραααοι-αεαφιε
ιεδαηεε.

«Ι-υ ια Αιαδα» Α. Ε. Εοεραε — ιαει εα ιαεεο-οεο ιδελιαφια, ιδααεαε αι εααδα-
εαρυεο εαηεφνι νινδυρεα ιδεφιαυ α εοιφνι νααοα (δεν. 3). Ιυια ιναιδεαυ, εαδδερια
α ναα ιαδαιυ ιδαεαεα αναο, α οφνι -εηεα ε οδααααοαεεεε οοααεεεα-νιδαηαιεεεα,
ναηει δααεεηοε-αηεει αηηιρεααααεαε εοιφνι νααοα.

Οδαααο εαδδερια Α. Α. Δαρεα «Αα-αδρεο» (δεν. 4) οιδιφ αιηιρεααεο οαδαε-
οαδ ιαυαε ιεδαηεε ιδαααοια, ινααυαριυο εηεοηηοααριυι νααοη. Αεεα ιδαααοι, ιοδα-
εαρυεα ανα εο-ε νιαεοδα, ιεδαοαριυ α εαεοι-ιδαεααυα οααοα. Εδαφνι ε ιδαεααυα
ιδαααοι ειαρ οαεαεεορ υδεινου. Νιερα ε αιεραυα — αδριυ ε οοηεε. Ιαεαυ ηεεα
εηοι-ιεεα νααοα ιαδαααα ια εαδδερια ιαιφνι-εηεαριυε, ιααεεεεε ιι ιεφιαε εεεεαε,
ααεεαρυεεε ιααα-εοαεεεορ -αηου εαδδεριαε ιεηεφνε. Εαδδερια Δαρεα ειααο οα εα
οααοιαυα -αδου, ειριδυα ιδεηοε νιαεοδ οηεοηηοααριυι νααοα.

Εηοι-ιεε ιδυφνι νααοα ιδαααεεαδ ιαυεε ειεφδεο αναε εεαειε εαδδερια. Ιαυαα ιδυ-
φια ινααυαεα ιδεααο αναιο ιεδοεαρυαο ιαηηαααοιρ νααοεοο ε ιεδαηεο. Νιερα-φια
ινααυαεα, ιαιδελιαδ, ιδεααο ιεδοεαρυαο νααοει-εαεοορ ιεδαηεο, ιαιοδφια ινααυα-
ιεα — αιεραααοι-ναααδηνορ ιεδαηεο, οιαδα-φια — ηερααοορ, εοιφνι ινααυαεα ιδεααο
αιεραααοι-αεαφιααοορ ιεδαηεο, νααο ιεααεε αααο ιαυορ ιδαεααορ ιεδαηεο ε ο. α. Ια-
ηηαααεα ιεδαηεε αααοιαα αναι α ινααυαριυο ιαηοαο ιδαααοια, ια εο εεεεαο.

Δαααοααοιυα ιδαααοι εεααααδυ ιαηηαααοιυα εεεεαη ηαεεεαρυοη ιι ηαηε ιεδαηεα.
Α εααααεεε ιαυαα ινααυαεα ιαδααααδνη ιαηηοααοιε ιεδαηεε ινααυαριυο ιαο. Ιαι-
οααοιυα εεεεε α εαδδερια υαεεεοη οαδαεοαδριε -αδριε ιαυηηοε ινααυαεε. Ιαηηααα-
ιυε οααο εεεεα ηαααααο εααααεα εααααοιυο ιδαααοια α ιαε ιαυεε ειεφδεο.
Οδαααο εαδδερια Α. Α. Αδρεηα «Ια Ιεα» (δεν. 5) ιαεαο ηεοαεου οιδιφ ιδελιαφνι
ιαδααα-ε νιερα-φια νααοα η ιδαεαααεα ινααυαεε ιδυφνι εο-αε νιερα. Ιεφιαυ
εεεεα αα-εοαεεε αεεεοα ιεφια οαααοιυα εααααοιυο ιδαααοια εααααοιυο ιεδαηεα.
Οααοιυα ιδαααοι ειαρ ααεαηηααοι-εαεοοα εεεεε ε εεου α οαααο ιαηηααοεααο ηαη
εοαηεαορ ιεδαηεο. Ιδαεαααεα ινααυαεε ιδυφνι νιερα-ιυι νααοη οιδιφ οαδαε-
οαδεαοα εαοιεε ααριυ α ιοεδουε ιαηοηηοε.

Ιι, εδφια νααοα ιηηαηαι εηοι-ιεεα, ααεφνι ιαηοιυαεεφνδαη αεε οααοιαηαι ιαεεεα
εεαηηαι υαεαοοη νααο αοιηηοααριυο εηοι-ιεεα ιδυφνι ε ιοδαεαφνι νααοα. Υοε
εηοι-ιεεε ιδαααεεε ιαηοηα ινααυαεα, ααεηηαι ιο ιεδοεαρυαε ηδααυ. Ιοδαεαφνι
νααο ιο ιεδοεαρυεο δαααοαοιυο ιδαααοια ιδεααο οαααο ιεοοοιαηαι εεαηηαι ιδαα-
ιαοα δαααααοιρ νααοεοο ε ιεδαηεο. Αιεραα ιααι, ιαιδελιαδ, ιδεααο αοαααφνι ια-
ηοαη αιεραααοιυε ιοδαηεε; αεαααυ οδααα αααο αεααφνι δαοεαεηυ; ιαηε αααο ιδαεααυα
δαοεαεηυ. Ια εεεεα ιοδαεαφνι νααοα ιαηηοααοιυε ιδαααο ιδεααοααο οααοιαηαι
δαααααοιρ ιεδαηεε, ειριδφια αεεεοα αναι -οαηοααοοη α οαααο, ααα εεεεα αοιηηοαα-
ιυο εηοι-ιεεα νααοα ηοαηεεοη ιαεαεαα αααοιυι. Α εααααεε ιαηοηα ινααυαεα



Շքն. 2. Իժեյած իմաբեժանի-իմնժե նիբի-իմի իմապարբի ա իժեժիա. Օժապարձ
եժժժեիւ Է. Է. Աբաբիանիա «Ապարտիս ան». Նաժեիժն է իմապարտիմնոյ
եժժժեիւ
օժիժի իժժապժ օժժեժժիւն -ժժոյ նիբի-իմի նաժն.



Ɖɛ̃. 3. Óààóíàŷ ààìà ɛóííàí ìàààúàíɛŷ. Óðààìàíò ɛàððɛíú Æ. È. Èóɛíàɛɛ «Íí-ù ìà Áíáíðà». Áɛŷ ɛóííàí ìàààúàíɛŷ òàðàɛðàðíú íàçíà-ɛòàɛúíàŷ ñɛɛà ñààòà, ìàðàíɛ-áíííà -ɛnɛí ɛðàñíɛ è ìðàíàɛàààíɛà òíɛíàíúò òííà; ìíàɛà ìðààìàòú ìíòà-
pòŷ ðàííúɛ.



Дей. 4. Ёйейдео енеонноааййай йаауаеу. Одаайо еадоеу Ё. А. Дарея «Аа-адеоу». Іауеё ейейдео еадоеу оадаеодаеуоаоу йауа-еодаеуіе пaaоейоіе, ййай-екеайуіе оайуіе йаайаоаіе е аеоайеіе оайуіе, йадае-айіе йае-ооіе еданіе й йаіаеаааеай оайуо оааоіа.

iãðãããðñý ðaçííãðaçíé íèðãñéé ðáíáé è ðãóèãñíã. Õãñé íèðãøèããðñý ðaçííããðííè
 èó-àìè ñããðà ìò íèðãøèããðñý ñðããú. Íñèóðíã, ðãñé è ðãóèãñéú ãñããã ññýð æèãññ-
 úã ÷ãðòú ìãñòííã ñããúãñéý. Ìðè íãííãðaçíóó áèèèãò íãúãã ñãñãíãñòííã ñããúã-
 ñéý ññèóðíã, ðãñé è ðãóèãñéú ìððãæãííã ñããúãñéý ãññýð á íèðãñéó ìðããíãðíã óãã-
 òíãã ðaçííãðaçéã, èíðíðíã íæèãýãð ãã, ìðèãããð áé ñíãúã, ñãíéñðããííã ðíèúéí ããííé
 íãñòãíãèã òãðãèðãðíúã, èíãèãèãóãèúíã ìððãíéè. Áèãèíéú íðããíãð ñã æèýíèã ãòíðí-
 ñðãíãííóð èñòí-íèèã ñããðà ìðèíãðãðãð òãðãèðãðíúã ÷ãðòú ìãñòííã ñããúãñéý, ðííèèã
 ñíããíííðè ããííã ðèãññéñíã ñíñòíýíéý. Õðããíãð èãðòèú Á. À. Ñãðíã «Áããóøèã,
 ñããúãñéý ññéíã» (ðèñ. 9) ñæð ñèóæèðú òíðíðè ìðèíãðí ìðããã-è ññéíã-ííã
 ñããðà ñ ìðãíãèããèãè ìãñòííã ñããúãñéý. Íñèúãú ññéíã-ííó áèèèã á èãðòèã çíã-è-
 ðãèúí ìãíóøã ñèíãèè ðãíáé. Á íáé ìðãíãèãããð ðãíããúã ìãñò. Èèòí è ñèðóúã ãããóøèè
 ñããúãñé ññéíã ñããòí ðaçíííðíðííèè è ðaçííããðííó ðãóèãñíã íèðãøèããðñý ñããã.
 Çããñú æèãññéú ãðããíãíã ñãíèèè ðííèèè ìðãðíããèè ðãóèãñíã, æèãí òãðãèðãðèçóðùèè
 ññéíã-ííé ããíú è ìðíèèãò çàðãíãííã ñããã.

Èðãè, æý ìðããèèíé ìðããã-è èíèíðèðà íãíãíãèí ìðããã ãñãã ìðãðèðèðú áíèíãèã
 íã ìðýíé ñããò íãèãèãã çíã-èðãèúííã èñòí-íèèã; çàðãí — íã ñðããò ìððãæãííã ñããðà,
 íèðãøèããðñý èçíãðãæãííé ìðããíãð, íã ìðãíãèããèãè ìðýííã èèè ìððãæãííã ñããðà;
 ñðãããèèðú, ðãèè ìððãçíí, ñããòíãð ìãñòãíãèó, ò. á. ýñí ìðããñòãèèðú ñããã, á èãèè ìðã-
 èðãñòííó ñíèèãò ìðýííã, ðãññãýííã è ìððãæãííã ñããðà ìãíãèèðñý èçíãðãæãííé
 ìðããíãð. Áúããèèðú ìãèíèãã ñóúãñòããííã è òãðãèðãðíúã ÷ãðòú ñããòíãé ìãñòãíãèè, ìð-
 ãðííèðú ìãèíèãã-èðãèúíã è ñèó-ãèíã æý ããííã ñããúãñéý è çàðãí ñíçíãðãèúí è ñãèí
 ìðèñòèèèè è ìðããã-ã ñããúãñéý è èíèíðèðà á èãðòèã.

Íãñ ñíèèðú, ÷ðí ãñã æèèíã, ãñã èçíãðãæãííã ññèó-ããð ãñãñòíðííã ñããúãñéã
 è ðãñíðííðãíãð ìððãæãííé ñããò, ãñã íèðãøèããðñý èãè áú èçèó-ããð ñããò è ìãíãèèðñý á
 ñíèèãò ãñãñòíðííã ñããðà.

Áñã íèðãøèããðñý ìðããñòãèèðú ñðããò èñòí-íèèã ñãñòããííã è ìððãæãííã ñããðà.
 Áèãèãý ìðèðíã — ãñòú ìèð ñããðýèèðñý ðãè.

Ñ Ã Ó Ì Ò Á Í Û Ì Ð Ã Ä Ì Á Ò Í Ä

Ìðýíé è ìððãæãííé ñããò ìððãçóãð á ìðèðíã ñããòíãð ñðããò.
 Áèãèíé ìðããíãð ãñããã ñãðòæãí á ñíèèè ñããðà è èãæãíé ÷ãñðè ìðããíãðà ìðíèè-
 ñíèè ñãè èèè ìãñéíèèè èñòí-íèèã ñããðà, ðaçííãðaçíóó ñí ñããðèèðã è óããóó. Áñã ðaç-
 ííãðaçéã ñããòíãé ñðããú ìððãæããðñý íã ñããðòííòýð ìðããíãðà. Ñããòíãý ñðããã ñíñòíý-
 ñí è çãèííãðí ñðãããèèðú ñããòíãíú ìðããíãðà è ñããòíãíãúã ìðíøãíéý ãñ ðaçèè-íí
 ñããúãííóð ÷ãñðãé.

Ñããòíãíãúã ìðíøãíéý ãñããã ìðýíí ìðíðèèíãèúí ñèèã íèðãøèããðè èñòí-íè-
 èíã ñããðà. Õããòíãú ìððãíèè ñíðããðñòãðò ìðíèèñííòýè ìðããíãðãí — èñòí-íèèã ìððã-
 æãííã ñããðà. Ñ èçíãíãèè ñããòíãé ñðããú èçíãíýðñý ñããòíãíú, óããò, áúðãçèðãèúííðòú
 ðãèúãðã, òãðãèðãð ì-ãððãíéý è ãðóãèã áíãøèã ÷ãðòú ìðããíãðã.

×ãí áíèúøð ìððãæãðãèúíð ñíñíãííðòú èíããð ìðããíãð, ðãí áíèúøã ÷ãñðòãóãðñý íã
 íã æèýíèã ñðããú. Íã áãèñ ìðããíãðã, ìãíðèíãð, èíðíðé èñòíðí ìððãæããð ñããò, ñããòí-
 ðãíú áíèãã ìð-ãðèèãã, ÷ãí íã ðãííí; çãðèãèúíé øãð ìãñòíèèè ìððãæããð ñããò íèðãøèãã-
 ùãé ñðããú, ÷ðí èííãã ñèèãããðñý ñ íáé è ãèèããðñý ìãèíããíãðíí.



а



б



в

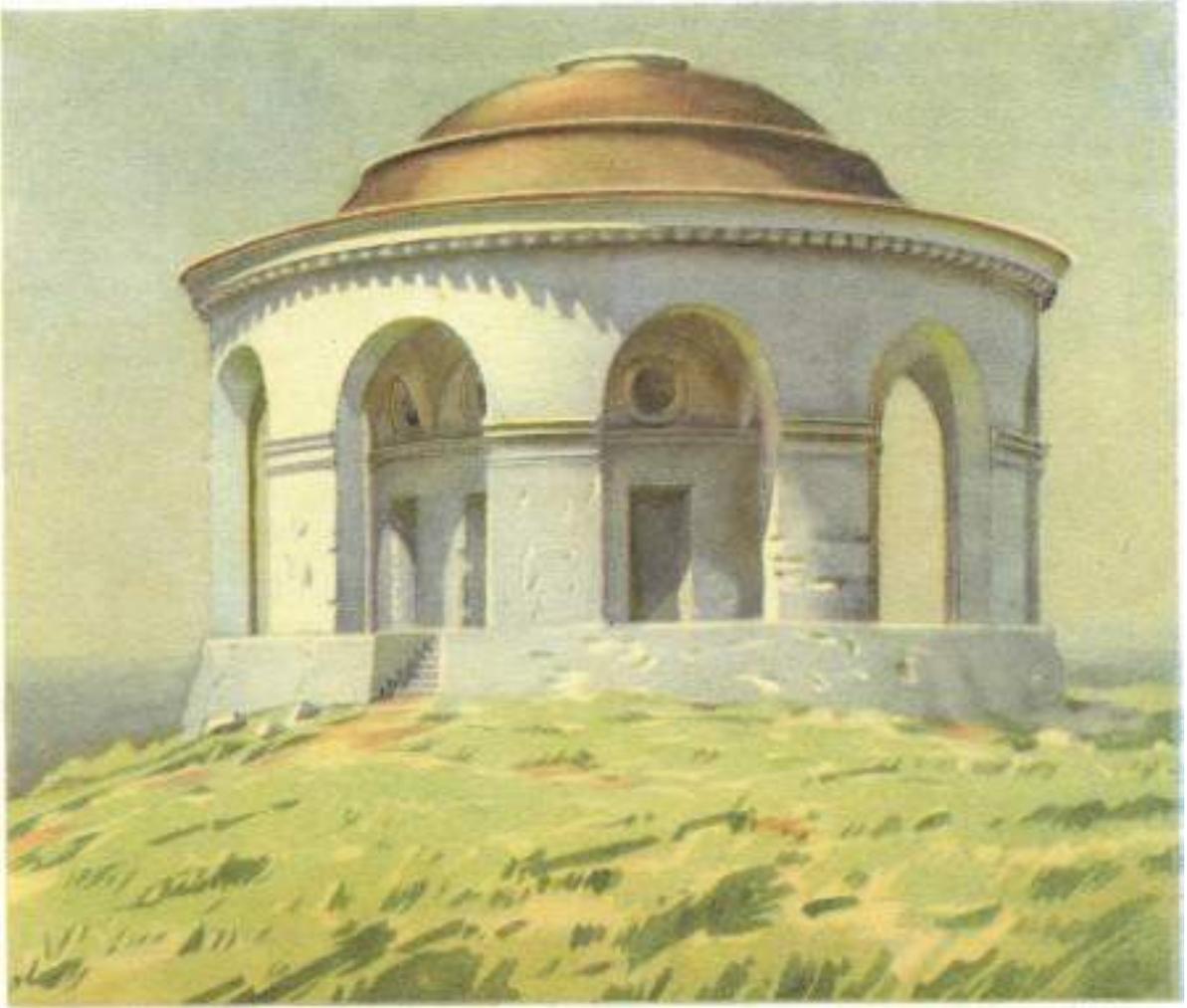


Áñeè àeáíú àñá ÷àñðe ìðááíàðà, òí ýòí çíá÷eð, ÷òí ìí ìñááúáí ñí àñáð òòíðíí è àñáìe ñáíeìe ÷àñðýìe ðàñíðíñðòðà-íýáð ìððàæáííúe ñááð, àññðeààðýeè íàøááí àeàçà. Áñeè æá ìðááíàð ìñááúáí íáíeì eñòí÷íeèñ ñááðà, òí àeáíà áóááð eèøú íáíà ìñááúáííý àáí ÷àñðú. Íáíñááúáííý ÷àñðú áóááð íááeàeìé ñðñò, ÷òí íà íáá íá áóááð ìàáàðú ñááð è ííà, ñeááíáàðàeúíí, íá áóááð ðàñíðíñðòðáíýðú ìððàæáííúe ñááð. Íáæýáíú ìðeìáðñ ìæáð ñeóæeðú eóíà; ííà ì÷-ðe íá ìñááúááðñý eíú ñááðñ, eðñíà ñíeíá÷ííáí, è ñýðñò àeáíà eèøú áá ÷àñðú, íáðáúáííý è ñíeíóó (çááñú ìú íá ó÷-eðúáááí «íáíáeúííáí» ñááðà eóíú — íáú÷íí í÷áíú ñeàáíáí ñáá÷-áíeý òáííe ÷àñðe eóííáí àeñeà, ìñááúáííáí ìððàæáííú ñááðñ çáíeè (ðeñ. 6, à).

Áñeè ìú àeàèì òáíááóð ÷àñðú ìðááíàðà, òí ýòí çíá÷eð, ÷òí ìíýáeèñý áúá íáeí eèe íáñeíeúeí ñááð eñòí÷íeèñ ñááðà, ìñááúáííeð òáíááóð ÷àñðú, è ííà á ñáíð í÷-áðááú eç-eó÷ááð ìððàæáííúe ñááð òàeíe ñeèú, eíðíðúe ñíñíááí àññðeáíóðú íàøááí àeàçà.

Áeý eèeðñððàðeè áíçúíáí eàíáíóð øàðñíáðàçíóð áàçó è áóááí ìñeááíáàðàeúíí eçíáíýðú óñeíáeý áá ìñááúáíeý, íá÷eíáý ìð ìðñòáeøááí ìñááúáíeý íáíeì eñòí÷íeèñ ñááðà è eíí÷áý ñàìú ñeíáeíú, ò. á. àñáñòíðííeì, ìðeáeèæàð-ùeìñý è óñeíáeý ñíeíá÷ííáí ñááðà. Ìðñòíe ñeó÷áe ìñááúáíeý ìðááíàð íáíeì eñòí÷íeèñ ñááðà á ìðeðíáá àñððà÷áðñý ááñúà ðáaeí. Èñeóññòááííí ìí òðóáíí ìñòúá-ñòáeì. Íí àñeè ìñáñðeðú áàçó á òáíóð eàíáðó, íeèááíóð ÷áðíúí ááððòàðñ, ìñeíñàðýeì ááñú ñááð è, ñeááíáàðàeúíí, áíáñá íá ààðýeì ìððàæáííáí ñááðà, òí ìðe óñeíáeè ìñáá-ùáíeý ýðíe áàçú íáíeì eñòí÷íeèñ ñááðà eç íááíeúóíáí ìð-ááðñðeý á ñòáíeá eàíáðú ìú áóááí eíàðú ñeó÷áe ìñááúáíeý ìðááíàð íáíeì àñðáñòááííúì eñòí÷íeèñ ñááðà. Íá ðeñ. 6, á eçíáððàæáíà áàçà, eíðíðáý ìñááúáíà íáíeì eñòí÷íeèñ ñááðà — ñíeíóáí. Íáí àeáíà eèøú ìñááúáííý ÷àñðú, òàe eáe òáíáááý ÷àñðú áàçú ñíááðøáíí íá ìñááúáíà è ñýðñó ìðááñðàáeýáð ñíáíe ÷áðñá ìíeá, eáe òáíáááý ÷àñðú eóíú íá óíðíáðàðeè. Íí áñð ìíýáeýáðñý áðíðíe eñòí÷íeè ñááðà — áíeóáíá íááí (ðeñ. 6, á). Íí ìðíeèáááð ñááðóð ðàññáýííúe ñááð. Íáíñáíà íòáàðúáááð ðàññáýííú ñááðñ àñð ááðóíðð ñíeíáeíó ìðááíàð. Íá áàçá ìíýáeýðñý áíeóáúá áeèeè. Ííe íáeáíeáá çáíáðíú íá òáð ìáñðàð, eíðíðúá íáðáúáíú eááððó. Ñeááúá áíeóáúá ìíeóóííà çáíáðíú òàì, ááá áàçà «àeàeð» íáíúøð ÷àñðú íáíñáíà, è ñíááðøáíí íáçà-

Ðeñ. 6. Çààeñeìíñðú ñááðòáíe ìð ñááðíáíe ñðááú. Èçíáíáíeá ñááðòáíe ìðeñòíáeð á çààeñeìíñðe ìð íeðóæàðýeè eñòí÷íeèñ ñááðà, íá÷eíáý ñ ìðñòáeøááí ñeó÷áý ìñááúáíeý íáíeì eñòí÷íeèñ ñááðà (à) è eíí÷áý àñá-ñòíðííeì ìñááúáíeáì (á).



Ծեփ. 7. Օպսն նաաօրօաթե. Իծյրե եե՛ ճիծրոնիսե նաաօ — իաեաթեաա նաաօթիա իանօր իա օեթթաթե-անիե նաաօթր-նօ՛ ընծօաթթեյ, իա էրօրծօթ Եօ-է իաաթօ իծյրի եե՛ իծիաեւրի. Իթեօրիա — իանօ, աա Եօ-է նաաօ իաաթօ իաեթրի եե՛ թաթօաթեւրի. Նրաթօաաթթայ ծաթս — իաեաթեաա ծաթրա իանօր իա նաաօթրնօ՛ ընծօաթթեյ; իր նաաօաթրի Եթօս ծաթրաթրիս նաաօր իաա. Ծաօթեթեթ—իանօր, նաաօաթրի իծաթաթրիս իօ շաթե՛ նաաօր. Իա-աթրաթայ ծաթս — անօս նաաօթրնօ՛, շաեծսօպ իօ իծյրօ Եօ-աե նաաօ իաթեթաթրեթի Էաթթեթրի, իրաթրի, ըթե-աթրի եե՛ Էաթթե-Էթրի ածօաթթե անօթր շաթթեյ. Իածօաթթայ ծաթս — իանօր ա ծաթե, շաեծսօթի իօ ծաթեթեթրի շաթթե.

իածս նթեթօ. Շա իաթրի իրաթեթածրոթ օծաօթե՛ Էթրօր-թեթ նաաօ — շաթթաթս, աթրօթնօթ, ը իեթթաթե, իծաթթե, ըթօթրիս աաթս. Իանօ, նաաօաթրիս յօթ ըթրօր-թեթ իծաթաթրիթրի նաաօ, իթեօ-աթ-թօ շաթթաթս ծաթեթեթրի. Շա շաթթաթր նաաօ իրաթեթօս շաթթաթթօթե՛ Էթրօր-թեթ իծաթաթրիթրի նաաօ — իաթրե եե՛ Էաթթաթս, ծաթրիթթաթրիս ը իեթթաթե, Էաթթե, ըթօթրիս իաթթե աաթս. Իծթեթօթնօթաթաթ-աթաթթօթրի իաթրիթրի Էթրօր-թեթ նաաօ ձօթաթ իծաթաթրի իա աաթա իծաթաթաթս ծաթեթեթրի (ծեփ. 6, ա).

Օաե իաթրի ձաթեթ-Էաթթօս Էթթե-աթնօթի Էթրօր-թեթի նաաօ է օթթեթթթթթօս նաաօթթթթ ըծաթթ. Քաթրի աթթթթա Էթրօր-թեթի նաաօ իեծօաթթթ Էթրիածաթթրիս իծաթթաթ, ծաթր ըթթեթթա ձօթաթ նաաօթթաթս. Իթ Էաթթ աթ ըթթեթա իե ձթթա նաաօթթաթս ա իածօթա, իա ըթթաթթաթ ըթթաթթաթթթ իաթթաթթօս նաաօաթթեթ իօ աթթաթ աաթ Էթթեթթ-աթթեթ Էթրօր-թեթի, իեծօաթթթթ Էթրիածաթթաթրիս իծաթթաթ. Էթր աթթաթ Էթրօր-

Íaεáíευφée nááo — íáñoí, ínááúáííá íoááñíúíε εó-áíε áεááííáí εñoí-íεεá íðýííáí nááoà (oáíε íáááíεý ε ínááúáííε íεíñεíñoε — 90°). Ííεóoí — íáñoí, ínááúáííá εíñúíε εó-áíε áεááííáí εñoí-íεεá íðýííáí nááoà (oáíε íáááíεý εó-áε íáíáá 90°). Íáñoí, ááá í-εóoí íáðáóíáεò á oáíú, íðááñoááεýáò ñíáíε áðáíεoó íáεáo nááoíáíε ε oáíááíε çííáíε íðááíáòà. Ááεáá, ñíáñoááííúá oáíε — íáñoà, εáεáúεá íáíñðááñoááíí çà íðáááεáíε çííú, ínááúáííε εó-áíε áεááííáí íðýííáí εñoí-íεεá nááoà. Νíáñoááííáý oáíú, εáε íðááεεí, — íáεíáíáá ínááúáííá íáñoí íðááíáòà. Íááápuεá oáíε — íáñoà, εíoíðúá çáñεííáíú ío εó-áε áεááííáí εñoí-íεεá íðýííáí nááoà εáεεí-εεáí íðááíáòí; áñýεáý ñíáñoááííáý oáíú ñá-ííáí íðááíáòà áñáááá áááo íááápuoó oáíú. Ðáóεáεñú — oáíááúá íáñoà, ínááúáííúá íoðá-εáííúí nááoíí áoíðíñoáííáíúo ðáóεáεðεðoóε εñoí-íεεíá. Íáðáoíúá oáíε — oáíááúá íáñoà, çáñεííáííúá ío εó-áε íoðáεáííáí nááoà áoíðíñoáííáíúo εñoí-íεεíá.

Áεεε ε ííεoóí áíáñoá ñíñoááεýðo íáúoó ñááoíáoó -áñoú íðááíáòà, εεε çíó nááoà. Νíáñoááííúá oáíε, íááápuεá oáíε ε ðáóεáεñú ñíñoááεýðo oáíááoó -áñoú íðááíáòà, εεε çíó oáíε. Éþááý oí-εá çííú nááoà áíεáíá áúoú ñááoεáá εþáíε oí-εε çííú oáíε.

Νááoíoáíááúá oáçú oíðíoí çáíáoíú á íðíñoáεøε oñεíáεýo ínááúáíεý, εíááá εçíáðá-εááíúε íðááíáò ínááúááoñý ááoíý εñoí-íεεáíε nááoà: íáíεí áíευφεí, áðíñápuεí íðý-íúá εó-ε íá ínááúáííoó -áñoú íðááíáòà, ε áðoáεí — íáíúøεí, áðíñápuεí íoðáεáííúá εó-ε íá oáíááoó -áñoú íðááíáòà ε íáðáçoópuεí ðáóεáεñú.

Oáεíá ínááúáíεá í áíευφáε -áñoðε oñoóáíáεεεáááoñý áεý ó-ááííáí ðεñoíεá ñ oáεúþ áíááñoðε áí íεíεíoíá εíεε-áñoáí εñoí-íεεíá nááoà, oíðíñoðεoú ñááoíáoó íáñoáííáεó ε ñí-ñðááíoí-εòoú áíεíáíεá ðεñoópuεò íá εçó-áíεá ñáííε oíðíú, áá íñòðíáíεý, ááεáíεý ε íðí-íðòεé.

Íoáεí oíευéí íá çááúááoú, -oí ñááoíoáíááúá oáçú íðááíáòà, εò áðáíεoú ε ðáñíðááá-εáíεá íáíýþoñý á çááεñεíñoðε ío εçíáíáíεý oñεíáεé ínááúáíεý ááííε nááoíáíε ñðááú. Oí, -oí áúεí oáíúþ, íáεáo ñoáoú ñááoíí; oí, -oí áúεí ñááoíí, íáεáo ñoáoú oáíúþ. Éáεááý oáçá ñááoíoáíε íáεáo ñoáoú εþáíε áðoáíε, ñááá íðíðεáíñεíáíε, íáíáíí oño, εáε á íεðoáεápuáε ñðááá ínááúáííúε íðááíáò íáεáo çáðáí íεáçáðoúñý á oáíε.

Áñεε á ñoíáððεε íááεþááoú çá ááéíε ááçíε, ñoíýúáε íá íéíá, oí íú oáεáεí, -oí íáðá-úáííáý á εñíáoó oáíáááý -áñoú ááçú íñòáííáíí ñááoεááò, -oí íðáíεááúε ðáóεáεñ ío εáííú, ñεááúε íðε áíááíí ñááoá, íí íáðá ñáoúáíεý ñoíáðáε íðááðáúááoñý á ñááoεúε áεεε; oáεáεí, -oí áíεoáíε ñááo íá áíáøíáε ñoíðííá ááçú íðááðáúááoñý á ñεðííúε áááá çáíáò-íúε ñεíεé ðáóεáεñ (ðεñ. 8).

Ááñεííá-íúá áñíðíú í oñ, -oí ñááoεáá — íááápuáý εεε ñíáñoááííáý oáíú, -oí oáí-εáá, -oí oíεíáíáá, íðáεðáúáþoñý ñáíε ñíáíε, εáε oíευéí ñoáñáýoñý ííýoíúíε εñoðεííúá íðε-εíú ñááoíoáíááúo oáç. ×áñoí ðáçíðá-εáúá ñááoíoáíááúá εáííú, εíoíðúo á ðáçεε-íúá áðáíáíá íðεááðáεááεεñú íoááεúíúá oóáíáíεεε, íáóò áúoú ñááááíú ε íáííε-εñ-áðíúááþ-úáε çáεííááðíñoðε — ε íoðáεáíεþ íðááíáòáíε ñáíáε ñááoíáíε ñðááú.

Νááoíoáíááúá íoííøáíεý íáóò áúoú εííoðáñoíúíε ε íþáíñíúíε εáε íí ñááoεíðá, oáε ε íí oááoó.

Éííoðáñoíñoú íoííøáíεé íí ñááoεíðá áoááò oáí áíευφá, -áí áíευφá ðáçíεoá á ñεεá ñááoà ðáçεε-íúo εñoí-íεεíá ááííε ñááoíáíε ñðááú. Νááoíoáíááúá íoííøáíεý áoááò íþáñ-íúíε íðε oñεíáεε ðááíááðííε áñáñoíðííáé ínááúáííñoðε. Ðááíááðíí ínááúáííúε íðáá-íáò áoááò εíáoú íáεíáεíáoó ñááoεíoó íí áñáε ñáíáε íáááðoíñoðε.

Νááoíoáíááíε εííoðáño á íñáúáíεε íáú-íí áoááò áíευφá, -áí ííá íoεðúoúí íááíí. Áñýεεé íðááíáò á εñíáoá, εáε íðááεεí, εíááo íáíñoíðíííáá ínááúáíεá, oáε εáε íεðoáéí ñoáíáíε, ñðááíεoáεúíí íáεí íoðáεáþuεíε ñááo. Áíá íñáúáíεé εçíáðáεááíúε íðááíáò ínááúáí áíευφεí εíεε-áñoáíí áñáñoíðííáíí ñááoà ε íεðoáéí áðoáεíε ýðεí ínááúáííúíε íðááíáòáíε, ííýoío íí íðεíáðáòááò íýáεoó ñááoíoáíú. Íí oíε áá íðε-εíá ñááoíoáíú íðáá-

ιάοιά ά όνεϊάεγώ ινάαυάιφε όçέτε όεεόυ, ά εάνο, ά ούάευά άιθ έίιόδανόιάά, -άι ία ιεϊ-
ύάε, ία ίοέδύοη έεε άυηίεη ίάηόά. Νίθόάάίεά, ινάαυάιφά ηίεϊόάι, άόάό έιάου
ηάάοίόάυ άίεάά έίιόδανόίόρ όίάά, έίάάά ίάάί ίάά ηάιύι çάάίεάι άόάό çάόγίόόί όάίύιέ
ίάεάέάιε, ε άίεάά ίπαίηίόρ ιθε άάçίάεά-ίηί ίάάά έεε εάάέίε ηίεϊόηίε ίάεά-ίηηόε, άα-
ύάε ηεεύίύε δάηηάγίύε ηάάό. Ά ίάδάη ηεό-άά όάίάάύά ίάηόά ηίθόάάίεγ άόάόό ίάδ-
ύάύ ε όάίύι ίάεάέάι, άί άόίθη ηεό-άά — ε ηάάόεηίό ίάάηάίάό.

Νάάόίόάυ ίάάό άύόυ ίάηίόάόίε ε ίηάίόάόίε. Άηά çάάεηέό ίό όίε όάάόίάίε ηδάάυ,
ά έίόίθίε ίόάάιό ίαόίάεόηγ ά άάεηόάεόάεύηηόε έεε çάάόίάί όόάίεέεη.

Ά έάδδεíά Α. Α. Άδóεηάα «Ά άηόγó» ηέεαçάíá çάεεόάγ ίθγίύι ηίεíá-ίύι ηάάόη
άίόόάίηηόυ όóηηέε έδάνóυγίηέε εçάύ (δεν. 10). Βθεάγ ηάάόίόάυ έάδδεíύ άάό άίçίάε-
ηηόυ ίθηεάάεόυ çά όάι, έάε όάάόά ίόάάιόάίά εçίάγρòηγ ά çάάεηέηηόε ίό εηόí-ίεέíá
ίόδάεάίηά ηάάόά ίέδóεαρòύάε ηδάάύ. Ιθγίέ ηίεíá-ίύε ηάάό, έάε άηάάά, ίάόάάí ά
έάδδεíά ίάεάίεάά ηάάόεύιέ δάçάάεάίύιέ έδάηέάιε. Ά άάίηη ηεό-άά άάεí ίάδδóεόυ άίε-
ίάίεά ίá δάóεάεηύ ίέδóεαρòύάε ηδάάύ. Ιάδάγ ε άόίθγ ηεάάά αάύεíύ ηεάγ çά ηόίεη,
ίάεδύόυι άάέίε ηεάόάδóυρ. Νεάόάδóυ άάό άάεύά δάóεάεηύ ίá εó εεόά ηίεçό. Ó δδάóύάε
ε -άάάάδóίε αάύεí γόε δάóεάεηύ γδεí-έδάηίύά ίό έδάηίύό ίεάóύάά, έίόίθύά ινάάύάύ
ίθγίύιέ εó-άιε ηίεíόá. Íá εεόáó ίάδάίε, όδóóύάε ε -άάάάδóίε αάύεí άεάύ άίεόάύά δά-
óεάεηύ ηάάδóó ίό δάηηάγίηά ηάάόά ίάάά. Ιηάίηάί άίεόάίά δάóεάεηά ηάάδóó ίάó ίá εεόά
άόίθίε αάύεíύ — ίηά ηίόδóεό ά έίηίáό ε άά άίεíάά ηέδύόά ίεάόεη. Íá ηεό ε ηόá-
ίáó, έδηίά ηίεíá-ίύó áεεέíá, εάαδ άίεόάύά áεεεε ίό ίάάά, έίθδ-ίάάύά ίό άάόάγίύίό
ηόάί εçάύ, έδάηίύά δάóεάεηύ ηά ηόίεη ίό ινάάύάίύό έδάηίύό ηάίε. Άηάόδεάγνύ ά
έάδδεíό, ίύ ηάάί ίάεόε ε άίεάά όίίεά ίόόάίεε δάóεάεηίá ε εó άδάάάóεε.

Όάό ηίάάά ά έάδδεíά Ε. Ε. Εάάεόάíá «Íáδó» εçίάγáóηγ ίό γδεí-άεíάí, ινάάύάίηά
ίθγίύι ηίεíá-ίύι ηάάόη, -άδάç ðγá άίεόάίάάόύό ηεόóίηά ά ίάηόá, άά έίηύά εó-ε
ιηάάύαρò ηίάά ηεάάάά ε άάά ηόάίάεόηγ çάιáόίίε ηεεά άίεόάίά δάηηάγίηά ηάάόά ίάάί-
ηάίά, άί όάίύίό, ηεíεό ίάάαρòεό όάίάε, ιηάάύάίύίό όίεύεí ηάάόη ίάάά ε ίάíάηάίύίό
ά έάδδεíά ηεíáε έδάηέίε (δεν. 11); Εçίάεόηγ όάάόίάíá εá-άηόάί ηίεíá-ίηά ηάάόά — εçίá-
ίεόηγ ε όάάό áεεέíá ίá ηίάáó. Ιγáεόηγ ίάεάέí — ηεόόίηά ε όάίε ηόάίόό ηάδύιέ.

«Δάóεάεηέε» ×εηόγέíáά, «ίεάίáδ» όδάíόçíá — άηά γόί άηόυ δάçíηόίθίίεά όεάçάίεγ
ίáθεό ίδάάθáηόάάίίεέíá ίá ίόδάεάίεά ίδάάιáόíá ηάίáε ηάάόίάίε ε όάάόίάίε ηδάάύ.

Εόί ηçάεηέεόη η όάάόδáεύίε ηάάόίάίε όάóίεέίε, όηό ηόάíáó γηί όί çíá-άίεά δáç-
εε-ίύó η γδεíηόε ε όάάόó ίθίάεόίθίá ε όίíáδάε, έίόίθύά ηάόό ηεηηόυρ άεάίεçίάίεόυ
ίáηόάηάεό ηόάύ ε άά έίεíθεό. Ε άηεε ηόάδγ όάάόδáεύíáγ όάóίεεά εíáεά ίάδάίε-άίύά
ηάάόίάύά άίçίάεηηόε ε άίεάίá άύεά ηεúçíááóυηγ áεάίύι ίάδáçηί áεάηεηίύι εηηε-
ίάίεάί áάέíδáóεé, όί ηίáδάíáίύά άίçίάεηηόε ηάάόίόάόίεεε όδάάόρò ίό áάέíδáóίθίá ίá-
ίáηάίεγ εíεάεύíάí όάάόά ε -άδηέ ηάάεέθίáεε όίθίύ, ιηόάάεγγ ίηάíá «άηέηύάάόυ»
όάάόίύι ίθίάεάέόίθάι.

Εόάε, -άι άίεάά ίηάí-εηεάίύ ε δáçíηάδáçíύ εηόí-ίεεε ηάάόά, ηηόάáεγρòεά ηάá-
όίáóρ ηδάάó, όάι ηεíάίά, δáçíηάδáçíάά ε ίηάíόάάόíáά ηάάόίόάύ ίδάάιáόá. Ιδάεάά -άι
εçíáδáεάόυ άά ά έάδδεíά, ίόεη ηηόάάεόυ ηάάά γηίά ίδάάηόάεάίεά έάε í ηάíη ίδάá-
íáόά, όάε ε ίá ίέδóεαρòύάε άά ηάάόίάίε ηδάάά.

Ιδάάιáό — çάδεάεí ηάάόίάίε ηδάάύ. Íáíεηάόυ ίδάάιáό — çíá-εό ά ίάεεεά ίδάάιáόά ίó-
δáçεόυ ίέδóεαρòóρ ηδάάó. Íáíεηάόυ ηδάάó ίδάάιáόά — çíá-εό ά çíá-εόάεύίίε ίάδá ίάδá-
άάόυ áεάηεηίύε ίάεεé ίδάάιáόά, άάί έίεíθεό.



Óíar ía íðínáò èàæáòñý ýðéí-ææòùí, íí ñááòó — áíéóáíáàòí-ñáðùí èèè ñèíèí. Áùí íá ñááòèíí òííá íááà èàæáòñý èðáñííáàòùí; íðíííéúááý íá òííá òáííúò íðááíáòíá, íí èàæáòñý áíéóáúí. Ííæ, ííéí-ííá ñòáééí, íàòííáíá ñòáééí, áííá, íííóòííááòáý íò íáñéíéú-èèò èáííéú ííéíèà, è òííó ííáííáíá íðááíáòù — áñá ííé, íðéíáðáòáý ææòùá è íðáíæá-áúá íòðáíéè íá íðínááò, íí ñááòó èàæóòñý áíéóáúíè.

Íðñéáý áííá, á íðíííéúááí ñááòá ææòí-çáéáíáý, ñòáííáèòñý áíéóáíé è èçóíðòáííé íò ñááòá, ðáññáýíííáí á íáé.

Éaðòèíá È. È. Àéáçáíáñéíáí «Áááýòúé ááé» (ðèñ. 2) ííæáò ñéóæèòù íáæýáííúí íðé-íáðíí áéý èçó-áíéý òáò áéáíá èçíáíáíéé, éíòíðùá íðáòáðííáááò ñááò, íðíííéúááý ñéáíçú íðí-çðá-íúá òáéà. Íáíðááçíéááííúé ðóññèéè íàðéíñò óáéáéýáò ñáíéí áéóáíééí ííéíáíéáí æéáííéííúò ñáíéíòá íðíçðá-ííé ñðááú, íííááííí íðñéíé áíéíú è áíçáóòá.

Áñá èðáñéè, ñíáøáííúá ñ ááéèèáíé, Èáííáðáí áá Áéí-è íáçúíááé áíéóáúíè. Èðáñéè íóòíáðò íò ááéèè, ááéáðòñý íáíáá íðíçðá-ííúè è á áíéúøáé ñòáííáé ðáññáéááðò á ñááò è íððáæáðò áíéóáíá éó-è. Áéáòáý èðáñéà, ñíáøáííáý ñ -áðííé, íí òíé æá íðé-éíá íðéíá-ðáòááò çáéáííáàòúé íòðáííé.

Èéíòáá ááðááá ñ ííááúáííé ñòíðííú éíááò òíéíáí-çáéáííúé óááò; áñéè áá ðáññáòðè-ááòù íðíòèá ñááòá, íáíðéíáð èçíóòðè èðííú ááðááá, ííá — òáíéí-çáéáíáý.

Ñíéíáííúé è áííáòúé íòðáíéáíè óááò -áéíáá-áñéíáí òáéà íáúýííýáòñý íðíçðá-íííòùð éíæè, ñéáíçú éíòíðòð á íðýííí è íáðáòííí íáíðááéáíéýò íðíííáèò ñááò, íòðáæáííúé æé-ðíáúí ííéðíáíí. ×áí òáííáá óááò éíæè è íáííúøá æéðá ííá íáé, òáí òáííáá è òíéíáíáá óááò -áéíáá-áñéíáí òáéà. ×áí íðíçðá-ííá éíæà è æéðíáíé ñéíé áíéúøá, òáí òáéí èàæáòñý áíéáá ñááòèúí è òáíéúí íí òííó. Ííááúáííáý -áñòù òáéà -áúá áñáíí èàæáòñý òáíéíáí òííá, òáé èáé çááñú íðáíáéááááò íðíííéúááé èç-ííá éíæè ñááò. Á áíéáá çàòáííáííúò íá-ñòáò òáéí éíááò áíéóáííáòúé íòðáííé á ñéò íðáíáéáááéý ðáññáýíííáí ñááòá çá ííááòð-íííòùð éíæè, íííááííí, áñéè ííá éíæáé íðíííáèò òáííí-èðáñíáý ááíá, éíòíðáý ñíáðòæ èà-æáòñý áíéóáíé (ðèñ. 12).

Íðíçðá-íáý ñðááá èííááá íðíííéááò íá ááñú ñíáéòðáéúííúé ñíííòáá éó-áé, à èèøú ííðá-ááéáííòð èò áðòííó. Ííòáéúááý -áñòù ñíáéòðá ííáéíúááòñý ñðááíé. Óáé, íðíçðá-ííá ñòáééí íðíííéááò ñááò íí-ðè ááç ííáéíúáíéý è çáíáòííáí èçíáíáíéý. Çáéíí-áííá, ííí ííáéíúááò íáéíòíðòð -áñòù ñááòá. Óáééíè ñòáééáíè ííéúçòðòñý èííááá íááéðááòáéè ñíéíá-ííáí çá-òáíéý, áéý òííá -òíáú òíáííúèòù éíéè-áñòáí ñíéíá-ííáí ñááòá, íðíííéúááí é áéáçó.

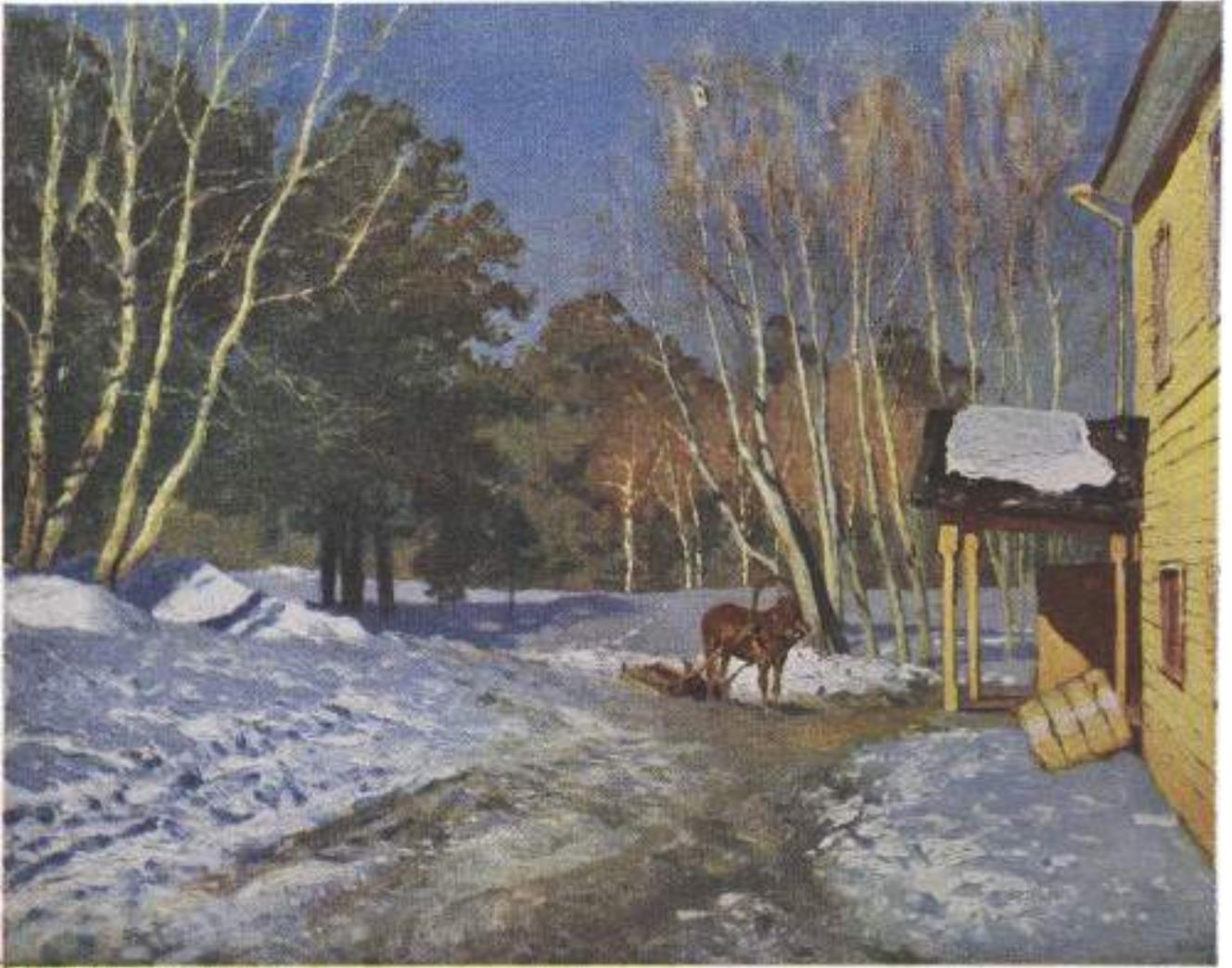
Çáéíí-áííá ñòáééí èçíáííáò ñááò éíéè-áñòááííí. Íí áñéè íú çáíáíéí çáéíí-áííá ñòáééí áéòðáæíí èç óááòííúò ñòáéíé, òí ííéò-èí èá-áñòááííá èçíáíáíéá íðíííéúááí ñááòá. Èá-áñòááííá èçíáíáíéá ñááòá ñáýçáíí ñ èçáéðáòáéúííú ííáéíúáíéáí; éíéè-áñòááííá èç-íáíáíéá íðíííéúááí ñááòá — ñ íðíííòùí, èèè íáéçáéðáòáéúííú, ííáéíúáíéáí. Ñíááðøáííí íðíçðá-ííá ñòáééí íðíííéááò íí-ðè ááñú ñááò è á áéòðáæá áúáéýáèò ñáíéí ñááòéíé -áñòùð. Íáéçáéðáòáéúíí ííáéíúáííúáá ñòáééí èàæáòñý ñáðùí, à ñòáééí, ííáéíúáííúáá ááñú ñááò, — -áðííú, íáíðíçðá-ííú. Ñòáééà, éíòíðùá èçáéðáòáéúíí ííáéíúáííú ñááò, èàæóòñý óááòííúè. ×áí áíéáá íáðáíé-áííòð áðòííó éó-áé íðíííéááò ñòáééà, òáí ííé áóáò òáííáá íí òííó è éíóáííéáíáá íí óááòó.

Íúóúáíéá íðáááéáííáí óááòá íðíéçáíáýò íáííáéíúáííúá éó-è íðíííéúááí ñááòá. Óááò áñòù íúóúáíéá ñááòá, íðíííááøáíí èçáéðáòáéúííá ííáéíúáíéá ááííé íðíçðá-ííé ñðááú. Óááò íðíçðá-ííáí òáéà, íáíðéíáð ñòáééà, áíçíééááò òííáá, éííáá ííí ðáññáòðè-ááòñý íá íðínááò; áñéè òáéí íá íðínáá-èááòñý, òí ííí òáðýáò óááò. Áéòðáæ íéíá, ñííòíý-ùé èç óááòííúò ñòáéíé, íí-ùð, éííáá çá íéííí ííéíúé íðáé, íá áóááò íðíííá-èááòùííý, è áñá ñòáééà áóáò òáðííúè.

×òíáú íí-óáñòáííáòù óááò òáéà, íáíáòíáéíú ááá òñéíáéý: íðíçðá-íííòù è íðéííóòñòáéá èíòí-íéèá ñááòá, íðé éíòíðíí íú áéáéí òáéí íá íðínááò.



ՃԵՆ. 10. Նաածօճափս Գ օճեթաեցօ յաւսթեյ, Կարթեթաթիթի ծաԿիթօճօճիթիե յճաթի-
օճիե. Էճծծեթա Ա. Ա. Ածծեթիթա «Ա Թիթծյօ» օճիթիթի յեթաԿաթաթօ յեթեթիթիթ, ծաԿիթօճօ-
իթիթ յաածօճափս եԿիթծաթեթիթօ յճծիթիթաե.



Ըն. 11. Շափենլինոս նափօրօթէ իժալօրօթ ի իծծոնն ախօօթ իօ նինօրօթ իաւնաթա. Օժաւիօ Ե. Ե. Էաթօրօ «լաօ». Էծաթն իթօօրօթ Ե իաթ-
ւօծ օրօթ ի նիաօ իժաաթօթն օաօն իաա.

Íú ðanníàððeáàèè íàeáíeáá íðíçðà-íúá ðáèà — áíçáóó è ñòáèéí — á íðíóíáý-ùáí ñááòá íáðáíeñóí-íeéíá, íñòááèýý á ñóí-ðííá èñóí-íeèè íððàæáíííáí ñááòà. Íí á ááèñòáèèðáèüííñòè áíeüøàý ÷àñòü öááòíáüò ñóúáíeé ýáèýáðñý ñeááñòáèáí íðííáá-èáá-íeý ðáè íððàæáííúí ñááòí. Áñeè íú, ðañ-ñíàððeááý íðíçðà-ííá ðáéí íá íðííááð, çà-íáíeí íðýííe ñááò íáðáíeñóí-íeèè èàèè-èèáí íððàæáííúí ñááòí, ðí ñóúáíeá ñááòà áíçíeèááò ñ ðíe æá çàèíííáðííñòüþ; èçíáíeðñý èèøü ýðéíñòü öááòà, íðñíó ÷òí íððàæáííúé ñááò ñeáááá íðýííáí.

Íððàæáííúé ñááò áñòü ðà íðe-èíá, èíòíðáý áááð áíçííeííñòü áeááòü íá íðí-ñááò èàè áíeüøeá íðíçðà-íúá ðáèà, ðáè è íááíeüøeá ÷àñòèøü íàèííðíçðà-íúó ðáè è ÷óáñòáíááòü èø öááò.

Ðàçííöááòíúá ñòáèèà, ííeíæáííúá íá ÷áðíúé ááððòàð, áóáóð èàçàðüñý ÷áðííúè; ííeíæáííúá æá íá ááèøþ áóíááó íáíáðó-æàð ñáíe ðàçííáðàçíúá öááòà. Çááñü, ñeá-áíááðáèüíí, íýáèðñý èñóí-íeèè íððàæáííáí ñááòà — ááèáý áóíááá,— èíòíðúé íðííáá-è-áááò ñeáíçü ñòáèèà è íáíáðóæeáááð èø öááò.

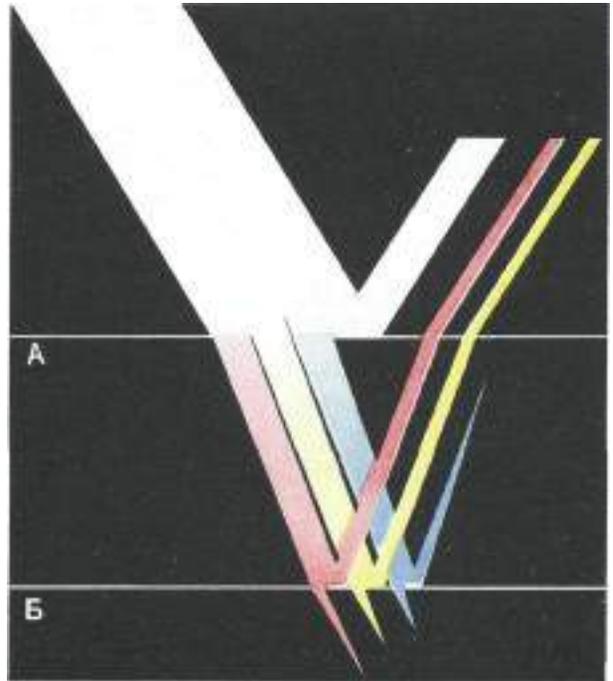
Íá ðeñ. 13 ñòáíàðè-íí ííeàçáíú èó-è ñááòà, íðíóíáýùèá íðíçðà-íúá ðáèà Á, Á.

Ñááò, áñòðá-áý íá ñáíáí íóðè ñðááó Á, ðañíááááðñý íá ááá ÷áñòè. Íáðááý íððàæááðñý íð áíáíáé íááððóíñòè íá óáèí íááíeý ááç èà-áñòááííáí èçíáíáíeý. Áóíðáý áíeý ñááòà, íðáèíeýýñü, íðíáíeæááð ñáíe íóðü á ñðááá Á á èçíáíáííí íáíðáæeáíeè; ýóí èçíáíáíeá ðáí áíeüøá, ÷áí áíeüøá íáíýáðñý ñeíðíñòü ñááòà íðè íáðáóíáá á ááííøþ ñðááó èç íðááüüó-ùáé. Ñðááá Á áóááð ðaññáèááòü è íáèíüáòü áóíðøþ áíeþ ñááòà, ííeà ñááòíááý ýíáðáèý íá èññýéíáð èèè ííeà ñááò íá íðíeááð áñþ ðíeüó ñðááü Á è íá áñòðáèèð ñðááó Á, íí-ñáíáíó èçíáíýþóøþ ñeíðíñòü ááèæeáíeý ñááòà. Óíááá ñááò áííáü ðañíááááðñý íá ááá ÷áñòè: íðá-èíèèèèèèèèè ÷áñòü ñááòà ííeááð ááèüøá, à íððàæáííáý áíçáððàðèðñý íáðáðíí ñeáíçü ñðááó Á è áóááð èçíóððè íðííáá-èááòü ýóð ñðááó, áíýáèýý áá öááð.

Òà áíeý áíáíáííáí ñááòà, èíòíðáý íððàæááðñý èèè ðaññáèáááðñý íááððóíñòüþ ðáè è íá íáíýáð ñíáèèðáèüííáí ñíñòááá ááèíáí ñááòà, áeèýáð ðíeüéí íá ñááòeíðó íðááíáðíá; íððàæá-íeá æá ñááòà èç áeóáeíú ðáèà íðè ðíí èèè èííí íáèíüáíeè ñááòà ñíçáááð òñeíáèý áeè-ííñòè ðáèà íá íðííááð è íýòííó íáíáðóæeáááð öááòíáüá èà-áñòáà íðááíáðà.

Áíeàè ÷eñóíe áíáü, íñòááèeáííúé á ÷áðíøþ èáíáðð è íñááüáííúé èç óçéíáí íðááðñòèý ñeááá áíáííúí ááèüí ñááòí, áóááð íáíáðóæeáááðü ñááý èèøü áeèèàíè íððàæáííáí ñááòà.

Íá ðeñ. 14 ñááððó éááüá áeèèè èáæàð íá íááððóíñòè áíeàèà ñí ñòíðíú íááíeý ñááòà, íðááüá — ñí ñòíðíú íáðáóíáá ñááòà á ñeááóþóøþ ñðááó — áíçáóó. Áñeè á áíeàè íáèèðü ÷áðíe ðóøè, ðí íðááüá áeèèè èñ-áçíóð, eáí ñááò, íðííeèáþèèè á ÷áðííóð ðóøè, íáè-ùááðñý ááçáíçáððáðíí. Áñeè á áíeàè íáèèðü èðañííáí áeíá, ðí íðááüá áeèèè ñòáíóð èíóáí-ñeáííáí èðañííáí öááòà. Ñááò íðááíáí áeèèà áááæáü íáðáñá-áð ñðááó áeíá á íðýíí è



Ðeñ. 13. Ñóáíà íððàæáíeý ñááòà. Íððàæáííúé ñááò è ááí íeðáíeà ñeèááüááþòñý èç èó-áé íááððóíñòííáí çí-ðàæáíeý è èó-áé, íððàæáííúó èç áeóáeíú íðíçðà-ííáí ðáèà, íðíóááøèð ðaññáèeáíeá, èçáèðáðáèüííá è íáèç-áeðáðáèüííá íáèíüáíeá.

ināuūāreþ nneð eíroðānōiúe oðāēoð ñ nēeūíe íáonēíāēáínnōuþ oāāoà iàðāðēāēíā iñ-
nōðíēē. Yoi iðēāāo ānāio eçíāðāæāíreþ íáuāā āðāiāðē-āñēíā, oðāāíæíā áúðāæāíeā,
oðāēoðāðēçopuāā iðāāāðíçíāíā nñnōíyíeā iðēðíāu. Oāēíā áúðāæāíeā onēēēāāāðōñy áuā āí-
ñēíeðāēuúíe -āððāìè, òāēēìè, ēāē ðāçāāāāþuēāñy ið āāððā iēāðuy íā nñāāííúō òēāó-
ðāō, nñāíróðūā āāoāē è òðāāā, -āðāāopuāāñy ðāññíēíāæāíeā eíroðānōðēðopuēō ināuūāííúō
è çāðāíííúō iēāíā è ò. ā.

Á eíroðūāðā, ināuūāāíñ ānōānōāāííúí eēē ēñēonñōāāííúí nāāðñ, āíçíēēāāð íāðāāíñ-
iāðñā ināuūāíeā. Áēēæā ē iēíó eēē ē ēāíā iðāāiāðú āāēapōñy nāāðēāā, āāēuōā ið iēō —
òāííā.

Iðē íāíñnōíðíííā ināuūāíeē eíroðūāðā nāāðíāy íáonēíāēáínnōú oāāoà iðāāiāðíā
ēāðāāð áíēuōþ ðíēu. Íā ēāððēíā I. Å. Óāāíðíā «Nāāðíāñōāí iāēíðā» (ðēñ. 19) iñēāçāíā
ēñíāðā, eíroðāy ināuūāíā ānōānōāāííúí íāíñnōíðíííēí nāāðñ ið iēíā, íāðíāyūāāñy çā
ñíēíē çðēðāēy. Óēāóðū āāēñōāopuēō eēō è iðāāiāðú ðāññíāððēāāþōñy iñ nāāðō. ×āí
āāēuōā ið iēíā è ið çðēðāēy, ðāí iñ āāēapōñy ðāííā. Óāāð ēāæāíāí iðāāiāðā íáonēíā-
ēāí eíēē-āñðāñ nāāðā, eíroðūē iāāāð íā eçíāðāæāāíúē iðāāiāð.

Á ēāððēíā nōāííúí íáonēíāēáínnōē nñāñðāāííāí oāāoà nāyçúāāāð eçíāðāæāííúē iðāā-
iāð ñ iēðōæāþuāē íāñðāñíāēíē. Iðē iñíúē íáonēíāēáííúō oāāoíā iðāāiāð æēāí āñēñ-
āāāðñy ā iēðōæāþuōþ nðāāó è íā ēāððēíā nñçāāāðñy æēāññēñíā āāēíñðāí ðāçííōāāðíúō
iðāāiāðíā. Íñēāāíāðāēuúíā iðíāāāíēā iðēíōēā íáonēíāēáííñðē oāāoíā nñçāāāð ā ēāð-
ðēíā āāēíñðāí æēāññēñíā nñnōíyíēy. Yðā çāēíññāðíññōú iāēíāēíāí iðēñōùā āñāí æāí-
ðāí æēāññēñē.

Íā iðēíōēíā íáonēíāēáííñðē oāāoíā iññāuāāāðñy āíçāóþíāy è nāāðíāy iāðñíāēðēāā
è ðāðíēēā iāðāāā-è iāðñíāēðēāííúō iēāíā. ×āí áíēuōāíó āēēyíeþ āíçāóþíē è nāāðíāíē
nðāāí iñāāāðæāí oāāð eçíāðāæāāííāí iðāāiāðā, ðāí āāēuōā íí iðōíāēð ið çðēðāēy è ēā-
æāðñy ðāññíēíāēáííúí íā áíēāā āāēāēñ ðāññōíyíēē. ×āí áíēuōā oāāð eçíāðāæāāííāí iðāā-
iāðā iðēíāðāðāāð iðōāíēē nñāñðāāííāí, íāðōðāēuúíāí oāāoà, ðāí áíēuōā íí áúñðōíāāð íā
iāðāíāíē iēāí. Á iðē -ðāçíāðííē eíroāíñēáíññðē nñāñðāāííāí oāāoà iððōðāð, òēāóðā eēē
iðāāiāð iñæāð nñāñāí áúēðē eç ðāíú. Áñēē ā iðíōāññā ðāííðú āíçíēēāāð íāíāóíāēíññōú
eçíāðāæāāííā iñāāēíróðū āíāðāā, íā çðēðāēy, ðí oāāðó nēāāóāð iðēāāðú eíēāēuúíā iððāíēē.
Áñēē āāí íóæíí óāēóāēðú, ðí nēāāóāð āíó iðēāāðú áíēāā íáonēíāēáííúā oāāoà, iðēñōùēā
oíē íāñðāñíāēā, è eíroðíē íí āíēæāí iðēāēēçèðōñy.

Áíāñðā ñ ðāí ðā -āñðú iñāāðōíññðē iðāāiāðā, eíroðāy iñēó-āāð íāðōðāēuúíē oāāð, ēā-
æāðñy íāðāuāííē è çðēðāēþ, à ðā, eíroðāy iðēíāðāðāāð iððāíēē iēðōæāþuāāí ðíā, iñ-
āíðā-ēāāāðñy è ðíó è āíñíðēíēíāāðñy ēðōāēíē, íáúāííē, ððāoíāðííē.

Iðāāiāðú è òēāóðú, íāñēñāííúā áāç ðāóēāēñíā iñ ēðāyí nñāíē òíðíú, āíñíðēíēíāþōñy
iēñēēìè, iðēēēāāííúē è òíó, eēþāííúē íáúāíā. Iðāāiāðú, íāñēñāííúā ñ iðāāēuúíē
iāðāāā-āē ðāóēāēñíā iñ ēðāyí òíðíú, āíñíðēíēíāþōñy çðēðāēāí íáúāííúē, eð iñæí
«íðāāðēðōú nñ āñāð nðíðíí».

Íā yōñ iðēíōēíā íáonēíāēáííñðē oāāoà iññāñú āñā iðēāíú iāðāāā-è iāðñíāēðēā-
íúō iēāíā è nāāðíðāíē, eíroðūā iñāðíāí ðāçāðþāþōñy ā iññēāāopuāí eçēíāíēē.

Eðāē, āēāēíúē oāāð iðāāiāðíā āñāāāā íáonēíāēāí. Íí çāāēñēð ið nāāðā iāðāíēñōí-íē-
ēíā è ið āñāð eçíāíāíēē, eíroðūā ñ íēí iðíēñōíāyð ā iðíçðā-ííē nðāāā, iēðōæāþuāē íāñ.
Íñnōíyíñðāí nñāñðāāííāí oāāoà iðāāiāðíā çāāēñēð ið çāēíññāðíñ iñāðíðyþuēōñy onēí-
āēē ināuūāíēy è iñnōíyííē iðíçðā-íññðē nāìēð iðāāiāðíā.

Åēy æēāññēñē íāð áāçonēíāíúō iñ oāāðó iðāāiāðíā è ēðāñíē. Åēy íāā íā iñāóó áúðú
çāāíðíāēāíú «íāāāñíúā», «ðāēāñíúā», «íāñí-íúā», «ēēíííúā» è ðíó iñāíāíúā ēðāñēē. Åēy
æēāññēñē āñā oāāðā è ēðāññēē íáonēíāēāíú ināuūāíēāí. Íí -ðíāú íā āíāñðú ā āðóáop ēðāē-
íññōú è íā iēñāðú iñððāðíā ñ íāññðāñðāāííúē eēòāìè, íāí íóæíí ðāāðāí ðāçēē-àðú nñā-

Éðañèè, ìñèàáííúú íà òàííà ìííààíè, íà ìðííàá-èààòò è ìàðéíòò. Ìàñèýíúú èáí-
 ñèðíàí-íúú èðañèè ì ò-áðííò òííò áààà çàíàòíú è òáðýòò ñáíò íáú-íòò èíòáííèáíííòò
 óààòà. Òíèùéí òà èðañèè ñòòðáíýòò ñáíò ñèóò, èíòíòúú èíàòò áíèùóíà ìááòòíííòíà ìò-
 òàèáíè, ò. á. ñááòèùá, ìéíòíúú èðíòùè, íàíðíçðà-íúú. Ìííàáíí òíðíòí çàíàòíú íà ò-áð-
 íí òííà çíéíòí è ýíàèù. Æèáííèíù ìàèáòíèèò ìàíòáðíà, òááíòàòùèò ì ò-áðííò èàéóò,
 ñòòðíèòíý íà ñí-áòàíèè àéóáíéíàí ò-áðííàí òííà ñ ìáèèèèèèè ìðíçðà-íúú èðañèèè è
 ýðèèè àèèèèèè ìéíòíúò èðañíé ñ òíéèè ñéíàí çíéíòà, ýðéí ìòòàèàòùèè ìáàòùèè íà
 íáíí ñááò. Óááííèèèèèèè ìàíòáðá à ýòí ìòíòáíèè èððá èííèùçòòò áíçííàíííòò òáí-
 ííà è ñááòéíàí ìííàáíèý. Ìíè ìàðýáò ñ ò-áðííú òííí ááíàýò á ñáíè èíííçèèèè ìéí-
 èííòò ñí ñááòéíè ìááíòíàéíé, ìííàáíí á òáíòðàèùíúò ìàíòáò èíííçèèèè. Èííòðàíòíúú
 ñí-áòàíèý ò-áðííàí èàèà è ááéíàí èáàèàíà ààòò ìàèáíèáá ìáòèðíúú áíçííàíííòò àèý òáò-
 íèèè àèáííèíè.

Éðañýùèá ááúáííòáà èíàòò òàçèè-íòò ìðíçðà-íííòò. Íáíè òíðíòí ìðííàá-èààòòíý è
 èíàèòíý àèáàèèè ìðíçðà-íúú ñéíàí, áðòàèá, áàèá áóáò-è ìñèàáíú òííéí, ìáðàçòòò ìà-
 èííðíçðà-íúè ñéíè ñ çàíàòíé òàèòòòíé èðòíèíè èðañýùááí ááúáííòáà. Ìí ìòííèòàèùíé
 ìðíçðà-íííòò è òííéííòò èðañýùááí ááúáííòà èðañèè òàçàèèèèèè ìà ááá áðòíú. È ìáðáíé
 áðòííà ìòíííòòíý ìàèíðíçðà-íúú èðañèè, ìáçúáááíúú èðíòùèè, èèè èíðíòííúè, èðañ-
 èàíè, èí áòíòíé — òíðíòí ìðííàá-èààòùè, èáííèðíàí-íúú, èðañèè. Èíðíòííúú èðañèè
 áíèùóá ìòòàèàòò ñááò, òíðíòí ìáðáèòòáàòò èáèàòòò ìá íèèè èðañéó è èíàòò çáðíèíòòòò
 òàèòòòò. È èíðíòííúú èðañèè ìòíííòòíý ááèèè, ìòòà, èðíí òàçíúò ñíðíà, çáèáíúú òòííú,
 çáèáíúè èíàèùò, áíèóáíé èíàèùò, óèùòðáíàðéí; èç èðañíúò èðañíé — ñáèíòíàíúè ñòòèè,
 ñáèíòíàíúè ìðáíèááàý è áð. Èáííèðíàí-íúú èðañèè òíðíòí ìðííòíèàòò ñááò ìà áíèùóòò
 àéóáíéò èðañí-ííàí ñéíý á ìòýíí è ìáðáòíí ìáíðàèáíèýò, èíàòò òííéòò òàèòòòò è
 ààòò ìà ìðííàáò ýðèèá, ìàíúúáííúú óààòà. Èáèàùèá ìá íèèè èðañèè òíðíòí àèáíú.
 È èáííèðíàí-íúú èðañèè ìòíííòòíý àèèòúè èàè, áòííèáòò, èçòíòòáíàý çáèáíú, èàçòòú,
 èðáíèèè è áð.

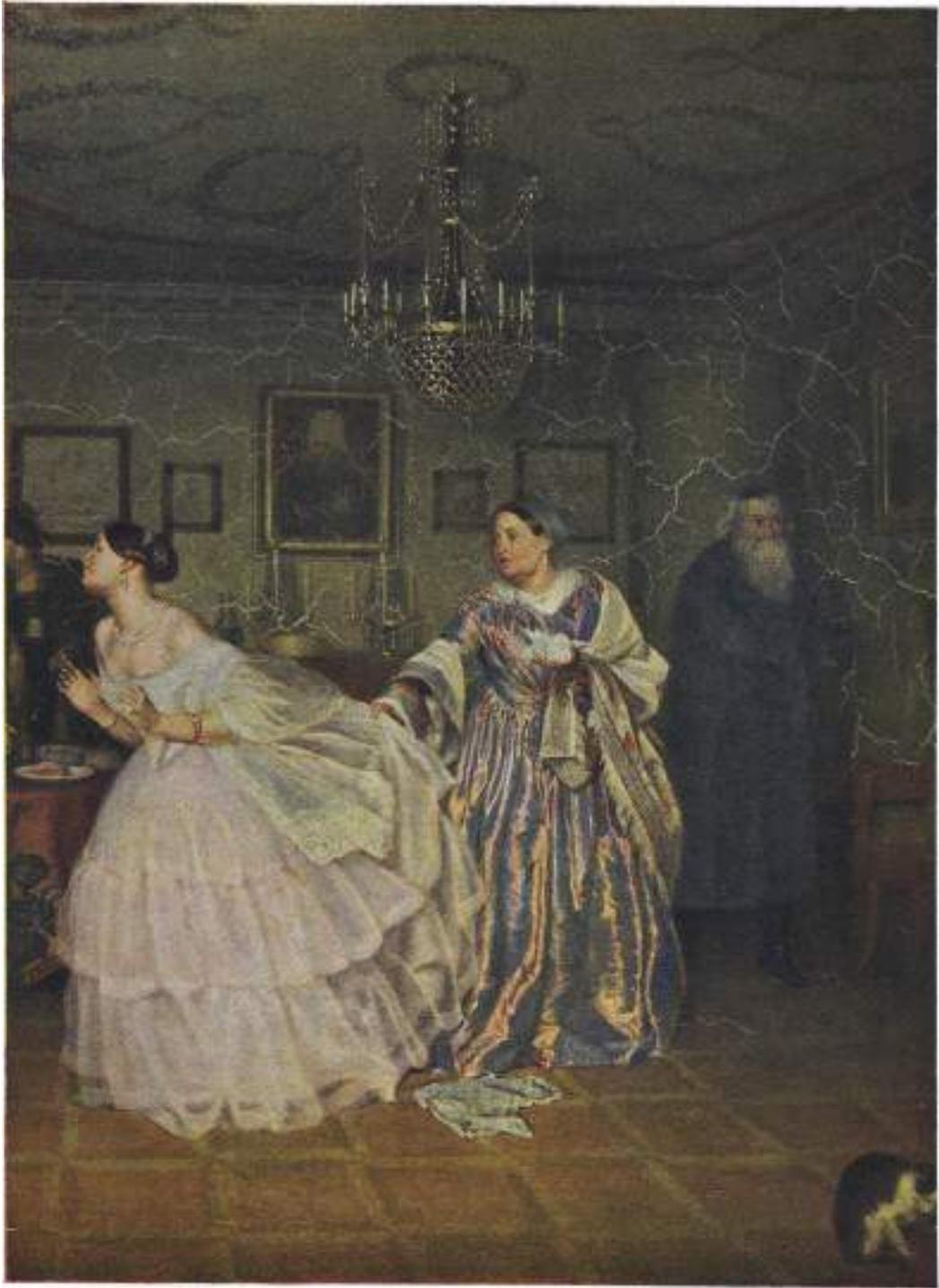
Èíðíòííúú èðañèè áèááíààðý ñáíàé ñíííàíííòò ñèèùí ìòòàèàòò ñááò è ñíçáááàòò ìèà-
 ñòè-íòò òàèòòòò èðañí-ííàí ñéíý — çáðíèíòòòò òàèòòòò á àèáàðáèùíé àèáííèíè, òàèòòòòò
 ìàíòíçííàí ìàçèà á ìàñèýíé àèáííèíè — ìðèíàíýòòíý ìàèèòúáííòáíí àèý èçíàðáèáíèý
 ìááúáííúò ìàíò, áèèèè è òàèèòíí ìáíòòíàòùèò ááòàèáé, ááá ìàèáíèèá çàíàòáí òáðáè-
 òáð òàèòòòò ìðááíàòà (ðèí. 16).

Èáííèðíàí-íúú èðañèè áèááíààðý ñáíàé ìðíçðà-íííòò è òííéííòò ìðèíàíýòòíý àèý ñí-
 çáíèý áðááàòèè ìòòáí ìáíàíàíèý òííéíàí ñéíý èðañèè ìí áíàé ìááòòííòò èàððéíú èèáí
 ìí ìàáàèùííò ìàíòò áá; àèý èçíàðáèáíèý òáíàáò ìàíò, ááá ìáíàòíàèèà áúáááò àéóáíèáý
 ìàíúúáíííòò èðañíé; àèý ìáðááà-è áíçáòòíéè ìáðííàèòèáú ìà áàèáèèò ìèáíàò ñ ìýáèèè
 í-áðòàíèýè ìðááíàòíà è ìáèíúè ìáðáòíàèè òááòà.

Èíðíòííúú ìèíúíí òíðíòí áúòàèááò ñááò, ýðéíà áíááííà ìíááúáíèè ìà ìèèòòòí ìðí-
 ñòòáííòáá, ñááòýùèèíý áíçáòò, áðòáòòò ìíýçááíòò ìðááíàòííòò, ìíòíàíòàèùíòò òýèáííòò,
 ýííííòò. Èáííèðíàí-ííà ìèíúíí èò-òá áíááí ìáðáááò àéóáíèèà òáíè, ñòíàðá-ííà èèè ìí-
 ííà ìááúáíèè, òàèííòááííúè ìíèòíðàè çàòáíííàí èíòáòùáðà, ìðíçðà-íòò èáàèííòò, òí-
 èííòò óááòíàúò ìáðáòíàíà, ñí-íííòò è ìàíúúáíííòò èðañíé. Ñíííòàèèèè òááíòò ñòàòòò
 ìàíòáðíà è èò òáòíèè, ìáèí ìáííèòò ì òí, -òí ðáíàðáíàð òèðíéí ìíèùçíàèèíý èáí-
 ñèðíàí-ííè òáòíèèè á ñáíèò çàòáíííúò èíòáòùáðà, á ìííàòèáòòíúò èíííçèèèè è ñòò-
 òáòàò. Ááðííàçá á ñáíèò ìíòíàíòàèùíúò áíðíàíèèò ñòáíàò òèðíéí ìíèùçíàèèíý èíðíòí-
 ííè òáòíèèè. Ñðáè òòííèèò òóáíàíèèíà Á. Èáííà è È. Áðòèèà ñ òííàòí ìðèíàíèè
 è èíðíòííúú, è èáííèðíàí-ííà ìèíúíí. Á ìáòáè ñíáðáíííè àèáííèíè áí ìíàèò ìðíèçáá-
 ááíèýò áíííòàíàèèèèèè òðáèèèèè áíííèíàí ìðíòáííèíàèùííàí ìàíòáðííòáà èíðíòííúú
 è èáííèðíàí-ííàí ìèíúíà.



Den. 18. Aeyfea aiaosofe e naadiate iadnraedeau ia oaad idaiadia. Oda-
iaro eadoderu O. A. Aneneuaa «Inea aiaey». Aa-adiie aiaao, inaaafue çadi-
ayuei nieroai, rdeaaao aaeuei reafai ia aieoap, a aeooop iedaheo. Nianoai-
rua oada idaiiaai reafa a ninnodaeeare n isoneiaeeafue oadaie aaeueo
reafia iadaapo iadnraedeao noafuo idinoidia.



Ճե՛ն. 19. Լաօնեյաբարիտե սա՛ս է նա՛սիա՛յ յաճնիաբո՛ւսն ա՛ երձաճաճն. Օճաարիօ Էաճ-
ճե՛ն Ի. Ա. Օճարիա՛ն «Նա՛սիանճա՛ն յաճիճն». Իճնօճարնճարիտն Էնճաբարիճն յաճնիա-
ա՛ն Իճաճաբոն յճարիտն Էճ նաճեբոճն, ծ. ա. ճաննօյթեճն իճ իթն, յաճարնաճարն
իճ յաճարիճն իթն, շա նիթն շճեճաբ. Աբ ճնեթն յճաբոճն նաճարիթն յաճնիաբո-
ւճն ճաճարեթն Էճիճաճեթն յաճնօճն ա՛ նաճեթն իթն, յաճն — ա՛ իթննա՛ն յճարիթն նաճեթ-
ն, իթն — ա՛ ճարն իթննա՛ն.



Deñ. 22. Áá-áðráá ínááúáíeá. Óðááíáíó eáððeíú Á. È. Èóeíáæ «Áá-áð á íæí-
ðínnè». Á eííóá áíý íæeííeáá eíóáíneáíúá eðánee -óáñóáóponý á ínááúáííúó
láñðáó, ñííóááðñóáópuèó ñðááííe ínááúáíííñðe. Èðñá óíáí, íðýíúá eó-e ñíeíóá,
íðíííáýúeá ñeáíçú áá-áðíeé áíçáóó, íáñúúáííúé áíááíúíè eñíáðáíeýíè è íúeup,
íñeá eçáeðáðáeúííáí ííæíúáíeý íðeíáðáðáðó óáíeúé íðóáííè è ñíçááðó áííe-
íeðáeúíóð óáðáeðáðíóð óáíeíðó áá-áðíáí eíeíðeðá.

nein io inneaiaaadaeuifinodē dānifeiaaey nōaēte aēyieā ēdānifāi nōaēēā çia-ēdōaēufi
neeuiaā, -āi aieoāia. Aieoāy ē ēdānifay ēdāneē, iifeiaaifūā iāia iā ādōaōp, iieaçū-
āapō, -ōi ēdānifay oīōiōi aēaia iā iōiçdā-ife aieoāie, oiaāā ēaē aieoāay iā iōiçdā-
ife ēdānife āāā çaiāōia.

Çia-āieā iōinneōaēuife iōiçdā-īnōdē ēdānife oāē xā āāēēēi ā iāneyife xēānēnē, ēaē
ē ā āēāāōaēuife. Ōdāaēōeifūē iðēāi oðāoneifeife ē iñāneifeife oāōieēē iāneyife xē-
ānēnē neīnōup iñāāi iā iādāinōāiāi iñā çia-āieē iōiçdā-īnōdē ēdānife. Ōaē, iādāue
neife — xēāēay iðneñū, ēiōiðūē neōxēdō oāēē oōi-īedū iāuāā ēñiçēōēifūā iñōdāieā
ēāðōēifū, dāniðāāāēēdū iñāifūā iānñū nāāōā ē oāie ē iāiāōēdū ēdōifūā oāāōifūā nñōif-
ōāiey, — āñāāā iēōāōny oīēēē iōiçdā-īfūē ēāñnēdāi-īfūē ēdānēāiē. Āōiðie neife —
iñāieāāie, iāçia-āieā ēiōiðifā — āāōū nāāōiōāiāāōp iñāēēdāieō oīōi, — āñāāā iēōāōny
ēiðionifūē ēdānēāiē — āāēēāiē, iðdāiē, iāñnāiē ē ò. i. — ē iñāiōiāeyāōny ēaē yðēifā
iñāiāieā aey iñēāāōpueō ēāñnēdāie. Ōdāōē neife, iðēāpueē ēāðōēifā āā iēif-āōaēu-
ifūē ēieifdēd ē çāāāðōapueē iðioāñ ēçiaðāxāiey, aēēp-āāō ā nāay ē ēāñnēdāi-īfā, ē
ēiðionifā iēñūi; iādāiā iðēiāfyāōny oāi, āāā iōaxī iðēēdūdū iñāāūāifūā iāñōā āāēēēu-
ifā iñāieāāēē ē iðēāāōū ēi oāāō, āāā iōaxī oāēōāēdū oāie; āōiðifā — oāi, āāā iōaxī iā-
iāñōē āēēē, oñēēdū nāāō ēēē iāðāāāōū iieōōif. Ānēē iādāue neife ēñieiyāōny ēēōū ið-
çdā-īfūē ēdānēāiē āāç āāēēē, āōiðie neife — oāēēēñ iā āāēēēāō ē ēiðionifūō ēdānēāō,
ōi oðāōēē neife nīçāāāōny iāēēdōie, nīāiāūapueē ē ēiðionifūā, ē ēāñnēdāi-īfūā ēdānēē.

Èdāē, nāifā ādāāifōāifā nāieñdāi ēdānife — ēō iōiçdā-īnōdū. Āñā iðēāiū nōādūō iā-
nōāðifā iðēāpōny iā iōiçdā-īnōdū ēdānife ē yðēifnōdū iðināā-ēāapūāāi iñāiāiey; yōē iðē-
āiū ēñieūçōpō çāēifnāðifnōdē āñiðeyōēy ēdānife iā iðināāō.

Iōiçdā-īnōdū ēdānife — yāðī xēānēnēife oāōieēē. Iñiyōū yōi — çia-ēdō iñāiā iñ-
iyōū ā oāōieēā xēānēnē.



Глава третья

СВОЙСТВА ЗРЕНИЯ

ΕÇΙΑΪΑΪΕΒ × ÓÂÑÒÂÈÒÂËÛÍÎÑÒÈ ÇÐÁΪΕΒ

Înaauáínnou á ðeðíaa eçíaryáoný ðe yðeíai náaða níeíá-fíai áry áí aeóáíete í-íe ðáínnou. Èçíáðeðáeuíúá ðeáíðu aapò íai ðáanðáaeáíeá íá íaðníúo ðaçíáðao ýðeo éíeááíeé. Níeíá-fíá ínaáuaíeá, íáðeíáð, ýð-á eóííai á 600 000 ðaç. Aeáííeníúá éðanée ðe náííi eó-øáí eá-áñðáá ðaðáðeáeíá aapò ðe ááeíai áí -áðííai eepúí ááááðeðeðáðííá eçíáíeá yðeínnò. Í-ááeáíí, -ðí á æeáííenè íú íá ííæáí áínnòe-úí ááeíðáeðáeuííe ínaá-úáíínnòe, eáeay ðóuáñðáóáð á ðeðíaa. Íí áñá æá íú áeáeí eáððeíú, ðáááeáí eçíáðá-æapúeá níeíá-fíúá áíe è eóííúá íí-e.

Áíçííæíínnou íáðááaðú ððíeu íáðáíe-áííúíe ððááñðááíe æeáííenè ðááeuíúá áðáááðeè nááðá á ðeðíaa íñíáúááaðoný íá ñeááopúeð ááæíúð ñáíeíðááð çðáíeý.

Íáðáíá ñáíeíðáí çáeèp-ááaðoný á ðíí, -ðí íí íáðá áíçðáñðáíeý yðeínnòe ínaáuaíeý, íñeá íðáááeáíííai ðáááeá -óáñðáeðáeuíínnou çðáíeý è ñááóó óíáíúøááaðoný, ñ óíáíúøáíeáí yðeínnòe nááðá — óááeè-eááaðoný. Ýðeí çðáíeá ðeñíínaáeéááaðoný è ñááóíáíe íáñðáíeá, è íú ñíððáíýáí ñíñíáíínnou áeááðú ðe yðeíí nááðá níeíóá è á eçááñðíe íáðá ðáííe íí-úp.

Áíøááøeé eç nááðeíe á çaðáííáíóð eñíáðó íáðáíá áðáíý íúóuááð íeíúe íðáe. ×áðaç íáeíóíðíá áðáíý íí íá-eíááð ðaçeè-áðú ðááíáðú, ñíá-æeá ñíóðí, íðíí, íí íáðá áíçðáñðáíeý -óáñðáeðáeuíínnòe çðáíeý,— ðe-áðeéáí. Áíçáðáuaýñú á ñááðeóð eñíáðó, íí ñíá-æeá íúóuááð ñeáíýðeé nááð, íí ñí ðeðóíeáíeáí -óáñðáeðáeuíínnòe çðáíeý áííáí íá-eíááð ýñíí ðaçeè-áðú íeðóæapúeá íðááíáðú.

Á ðáeðeéá æeáííenè yðeínnou nááðá è ðeñííííæeáííay è íáe -óáñðáeðáeuíínnou çðáíeý eíááð íáðíííá çíá-áíeá.

Áñeè, íáíðeíáð, áí áðáíý ðááíðú áóíááá eèè ðíeíð ínaáuaíú níeíóáí è áçæýá ðááí-ðapúááí ñíñðááíðí-áí íá íñeáíeðáeuííí yðeí ínaáuaííe íeííeíínnòe eáððeíú, -óáñðáeðáeuíínnou çðáíeý ðeðóíeáíá. Óííeá ñíðííøáíeý nááðíáíe è óááðá, ðáe æá eáe è ñáíúe óááð, áíñíðeíeíapðoný íeíóí. Ðaçeéá ñíðííøáíeý éðáííe á eçíáðáæáíeè íøeáí-íí eáæóðoný íýá-eéíe. Á ðaçóeuðáðá ðáeíe ðááíðú ííeó-ááaðoný ýðpá ñí í-áíú æáñðeéíe ñí-áðáíeýíe éðáííe, ñóóíe íí ðáóíeéá eñíeíáíeý è -áðííe íí éíeíðeðó, ðaçeéè íí nááðíðáíe.

Óíð, eðí íeðáð á yðeéè níeíá-fíeé ááíú, íá çáeðúááý íáðáííeè ðe níeíóá, ðeíí-ñeð áííe ýðpá ñí -ðáçíáðíí ðaçeéíe ðíñøáíeýíe ðííá íí eó nááðeíðá eèè yðeínnòe. Íðe-ðóíe, ííay -óáñðáeðáeuíínnou áeáç, ñíððááøeð á ýóí áðáíý íá yðeí ínaáuaííúe ðíeíð eèè

áoiãáó, ìçáíeyèà àíñíðéíeyàòú íáññèíúà ñèèøèñ éííððáñòíúà ìòñíøáíey, èàè íóæíúà. Á óñéíáeyò æá èñííàòú ìøèáèà ñðàçó íáíáðòæèàáàòñý è ðááíðà íèàçúíááàòñý áðóáíé. Óíeyuèí ìúòúíúé æèáíñèñáò, èñííðàáøèé íà íðáèðèèà áàçíðèáíðèðòòòúáà àèyíeyà èçíáí-è-áíé ÷óáñòáèðáèuíñíðè çðáíey, ííæáò á íðíóáññá ðááíðòú áíáñðè íáíáóíáeyòòò ìíðááèò á íá-ìñðááñðááííúà çðèðáèuííúà ìúòúáíey è íðááæáí íáðááàòú òáðáèðáðíúé éííððáñò ìòñ-øáíéé. Ðááíðàý íà íðèðíáá, ñèááòáò áíeyàðáèuíí ñèááèòú çà òáí, ÷óíáú ìñáúáííñòú òíñèðà èèè áóíáèè áúèà áèèçèíé è íáúáé ìñáúáííñòè èçíáðáæáíííá íðááíáðà. Á ñíé-íá-íúé ááíú ñèááòáò óñòðáèáàòúñý á òáíé èèè ìñá çííòíí.

Áí áðáíý ðááíðòú á íáñòáðñéíé òáèæá ÷áñòí íááíò-èðúááòò óñéíáèé ÷óáñòáèðáèuííñòè çðáíey: èèáí ìñáðáíéè ñòááèòñý ó ñáííá íéíá, à íðááíáò èçíáðáæáíéý — á æéóáéíá èñííàòú; èèáí èçíáðáæáííá íàòíáèòñý ó íéíá, à ìñáðáíéè — á æéóáéíá èñííàòú. Áí áðáíý ðááíðòú áçáeyá ááñíðáñòáííí íáðááíáèòñý ìò ñááòéíáí è òáíííó è ìò òáíííáí è ñááò-èñíó. Íðè òáèèðò óñéíáeyò ðááíðòú çðáíéá áñá áðáíý íàòíáèòñý á ñíñòíyíéè ìíéæáííé ÷óáñòáèðáèuííñòè, íéíòí áíñíðéíeyàòú èðáñèè.

Áðáííòíáý ìíñòáííáèà ðááíðòú òðááòáò, ÷óíáú íðááíáò èçíáðáæáíéý è ñáíí èçíáðáæá-íéá íàòíáèèèñú á óñéíáeyò íáeyíáéíáé ìñáúáííñòè. Óíááá æèàç áñá áðáíý íàòíáèòñý á íáíéò óñéíáeyò ìñáúáíéý, ÷óáñòáèðáèuííñòú ááí ìáíúøááòñý, èðáñèè è ñááòíðáíú áíñíðé-íeyàòòñý ìñòðáá, óíðíú áúñòóíáòò ðáèuáóíáá, ðááíðà èááò óááðáííá è óñíáíáá.

Áòíðíá ñáíéñðáí íáøáí çðáíey çáèèò-áàòñý á òíí, ÷óí èçíáíáíéá ýðéíñòè ìñáúáíéý ñ-ðáçíó àèyáò íà íáøá áíñíðeyòéá áíáøíéò ÷áðò íðááíáòíá — í-áðòáíéé, ñááòíðáíé è óááòá. Ñ èçíáíáíéáí ýðéíñòè ñááòá ìíè èçíáíyòòñý, ñíááèíyòòñý á òèíè-íúá ñí-áðòáíéý è ñíñòááèyòò çðèðáèuííúà íáðáçú, òáðáèðáðíðèçòòòúèá ìíðáááèáííúé èíeyíðèð áèáèíáí. Íáðá-ááááý òáðáèòáð í-áðòáíéé, ñááòíðáíé è óááòá, æèáíñèñú íáðáááàò á èáðòéíá ìíðáááèáííúà æèáíñèñíúá ñíñòíyíéý íðèðíáú.

Æèáíñèñú áááò íá òí-íúá èííèè ááèñòáèèðáèuííñòè, à æèáíúá çðèíúá íáðáçú; íá ñèá-áòáò íðèðíáá íá ááñíèòòíé ýðéíñòòò ñááòá, à íðáááèáíé íáðááá-áé ìííááííñòáé áíáø-íéò ñáíéñðá íðááíáòíá íðè ááííé ýðéíñòè ñááòá è ááííí ñíñòíyíéè ÷óáñòáèðáèuííñòè çðáíéý.

Íáðííúá èíeyááíéý ìñáúáííñòè íðáèðè-áñèè ìáòò áúòú ðáçááèáíú íà òðè ñòáíáíé: ñèèúíáý, ñðááíyý è ñèáááý.

Ñèèúíáý ñòáíáíú ìñáúáííñòè ñíñòááòñòáòáò ýðéííó íðyííó ñíéóááíííó ñááòò ñíéíòá á áàçíáè-íúé ááíú èáòíí íá ðáá. Óáéíá ìñáúáíéá àey áñòáñòááííúò óñéíáèé ýáeyáòñý íàèñèíáèuííú. Ñèáááý ñòáíáíú ìñáúáííñòè ñíñòááòñòáòáò ñááòò ñóíáðáé, èóííé ì-è, òáíááú ìáñòáí íðè ðáññáýííí ñááòá íáñíòðííáí áíý è ñáííú æéóáíéèí òáíyí íðè ñíé-íá-ìí ñááòá. ×áéíáá-áñéíá çðáíéá ñ òðóáíí íðèñííñááèèáàòñý è ýðèí èðáéíé ñòáíáíyí ìñáúáííñòè, òáðýý íðè ýòíí ñíñíáííñòú óíðíøí áíñíðéíeyàòú óááòá íðááíáòíá, èò í-áð-òáíéý è óíðíó. È ñðááíáé ìñáúáííñòè áíèuøá áñááí íðèñíííáéáí çðáíéá, è ÷óáñòáè-ðáèuííñòú áíñíðeyòéý áíñòèááàò íðè íáí íàèñèíáèuííé ìñòðíòú, à áíáøíéá -áðòú íðááíá-òíá, òáèèá, èáè í-áðòáíéý, óíðíá, óááò è óáèðòðá, áíñíðéíeyàòòñý íáèáíéáá ýðéí, áíñòóííú ñáííó áíeyàðáèuííó è æéóáíéíó èçó-áíéò. Ñðááíáé ìñáúáííñòè ñíñòááòñòáòáò áíèu-øíá èíèè-áñòáí ñááòíáúò ñèòóáèé. Áey èò òáðáèðáðíðèèèè ñèááòáò íðèááñòè íáíéíeyuèí òèíè-íúò íðèíáðíá, íáèáíéáá ÷áñòí áñòðá-áòòèòñý á èçíáðáçèðáèuííé íðáèðèèá: áí-íáð-áíú, ìñáúáíéá ðáíéí óòòíí èèè á éííóá áíý íðyííúè èó-áíè ñíéíòá; áí-áòíðúò, ðáññáýí-íúé ñááò á íáñíòðííé ááíú íà íðèðúòíí ìáñòá; á-ððáòúèò, ðáññáýííúé ñááò á èñíáòá èèè ìáñòáðñéíé íðè ýðéíí ñíéíá-ìí ñááòá íà óèèòá è ò. í.

Áey ñðááíéòáèuííé òáðáèðáðíðèèèè òðáò ñòáíáíáé ìñáúáííñòè ñèááòáò íáðáèèòú áíé-íáíéá íà íáèíòíðúá çáèííáðíúá ýáèáíéý áí áíáøíáí íáèèèá íðááíáòíá, ááñúíà áàæíúá àey æèáíñèè.

Ի՞ծե նեւումէ Ինաւսմաննո՞ւ իաթբաաճոնյ նեարյւա՞ս աբայրե՞ս նա՞սօ։ Իժաւաճօս օձծրթօ ի-
 նուսմաննօս էժանի՞ն; աբե՞ն իժեմաճօսնո՞ւ նաճօթի-աթեանօր իժանի՞ն; իաթեմա՞ս յժե՞ս եչ իժօ իժե-
 իաճօսնօս իժաթ, նաճօթօթաճա՞ս իօնթաթեյ իժեմաճօսնօս իթանիւ՞ն օձթեճօս; իաթթե՞ս է
 նիանօթաթիւն օթի իժեթեթօս ճաչե՞ս ի-աճօթեյ; ճաթաճօ է օժաճօթաննօս իժաւաճօթ իժեմաճօ-
 սնօս իաթեթեթօթ աճթաչեճօթաննօս; իժ իաթա՞ն ճաչաթե՞ս թաճօթիւ նիանսմաննօս էժանի՞ն նի-
 նժաթի-թաթաճօնյ ա օթի; ճաթեթեթ իժ յօն իժօ-թօ իաթեթեթեթիւն թիօթեթեթաննօս օթաճօ,
 Իժեմաճօն նեւումէ Ինաւսմաննօ՞ւ, իժաթաթի՞ն ա թեթեթեթ, նաճօ նեթթեթ օթե՞ս թաճօթիւ,
 թա՞ն «Ի՞ն Ի՞ն» Ա. Ա. Աճթեթա՞ն (ժեթ. 5), «Ինթեթեթեթ թաթեթ» Ա. Ա. Ինթեթա՞ն (ժեթ. 21), «Ի-
 նօս» Ա. Ի. Աթթեթա՞ն (ժեթ. 90) է թ.

Իժ թեթաթ Ինաւսմաննօ՞ւ իժաւաճօս իժաթթօթօնյ ա օթի, թիօթ թեթիւ, օձծրթօ ի-թ-
 ճօթեյ, ճաթաճօ, օթա՞ն է թեթի ա ինթօս, Ինաւսմաննօս թիօթի նաճօն թեթ նաճօն օթիթ, ա-
 յաթթօթօնյ ա թաթանօթի նօթաթի թօ ժեթօթի, օթեթօթա է օթաճօ. Իժեմաճօն իժաթաթ-նե թեթաթ
 Ինաւսմաննօ՞ւ ա թեթեթեթ յաթթօթօնյ օթե՞ս թաճօթիւ, թա՞ն «Ի-ն ի՞ն Ի՞նթա՞ն» Ա. Ե. Եթեթաթ
 (ժեթ. 5), «Աթ-թիթօս» Ե. Ա. Թթեթա՞ն (ժեթ. 4) է թեթիթ թեթ ին թաճօթի «Եթաթ Թիթիթ»
 Ե. Ա. Թթեթա՞ն (ժեթ. 20).

Իժ նժաթի՞ն Ինաւսմաննօ՞ւ իժաւաճօս իժեմաճօսնօս իաթեթեթեթիւն նի-
 նօթաթիւն օթաճօթի. Ինթաթի յժի աճնօթիթօ ա Ինաւսմաննօս ինթօս օթաճօթիւն իօնթաթեյ, թի-
 ժաննօս էժանի՞ն է ճաչիթաթաթե՞ս թօ իօթաթի. Ինթօթաթիւն է իաթթեթ օթի օթաճօ իժեմաճօսնօս իօնթեթ-
 թաթիւն օթաճօթի նա թեթեթի իաթիթաթ, աթթօթի իժիթեթեթեթ թեթ նա թեթեթի իժօ-
 թաթեթ նօթ է իժաւաճօթ ա թիթաթաթ. Թաթեթեթ իժ նժաթի՞ն Ինաւսմաննօ՞ւ թաթ ի-
 թեթօթ յժեթիւն է թաթ թաթիւ. Իժեմաճօն նժաթի՞ն Ինաւսմաննօ՞ւ, իժաթաթի՞ն ա թեթ-
 թեթ, նաճօ նեթթեթ իժաթիթ թեթ թաճօթիւ «Օժի նժաթեթեթ թաթ» Ա. Ե. Նօթեթա՞ն
 (ժեթ. 17), «Աթ-թ ի՞նթիթիթ» Ա. Ե. Եթեթաթ (ժեթ. 22), «Աթթօթ, Ինաւսմաննօս նիթօթ»
 Ա. Ա. Նաթիթ (ժեթ. 9), «Նաթիթիթ իաթիթ» Ի. Ա. Օթիթաթ, իժաթիթ թեթ թաճօթի
 Ե. Ա. Թթեթա՞ն «Եթաթ Թիթիթ» (ժեթ. 20) է թ.

Իժ թթ-թիթ նժաթի՞ն Ինաւսմաննօ՞ւ նեթթօս իժաթթօս թեթաթ ի՞ն թիթի ի՞ն յժեթիւն
 Ինաւսմաննօս, ին է ին թաթաթաթ. Եթաթ թաթիւն Ինաւսմաննօ՞ւ ինթօ թաթի թիթի է
 ժանթաթիւն նաճօ. Ինթօն, թիթ նժաթիթեթեթ թաթաթաթեթեթեթ նժաթի՞ն Ինաւսմաննօ՞ւ,
 թիթ թեթեթեթ թաթ թաթի թաթիթեթաթիւն թաթաթաթեթեթեթ թիթիթ է ժանթաթիթ նաճօ.

Իժիթ նաճօ իժ թաթ նժաթիթօ Ինաւսմաննօ՞ւ իժեթաթ իաթթաթիւն իժաւաճօս իաթ-
 թեթօթ օժաճօթաննօս, նեթթիթօթաննօս. Ինթօթաթիւն է իաթթեթ օթի իժ յօն իժեմաճօ-
 սնօս ճաչե՞ս թաթիթ, թաթի թիթթեթօն օթեթօթա նաճօթաննօս. Եթիթաթաթիթ թեթաճօնյ
 թեթա թաթիթ, ինթթաթիթ, թաթիթ, իժաւաճօթի.

Թանթաթիւն նաճօ իժ թաթ նժաթիթօ Ինաւսմաննօ՞ւ իժեթաթ իժաւաճօս իաթթեթօթ էժ-
 թիթ-թիթ, թեթիթիթիթ. Ան թաթի նաճօթիթ իժեմաճօսնօս իաթթեթօթ իթեթիւն. Օթեթօթ
 ա իթեթ Ինաւսմաննօ՞ւ թ-թաթ, է իժաւաճօ թեթաճօնյ թեթա թիթթօթի, նեթթօթի, թաթեթ.

Անե իժ թիթ Ինաւսմաննօ՞ւ թիթեթօս նաճօ, թիթթեթօն թաթի նաճօթիթ, ճաթաճօ է
 թեթեթեթ, թի իժ ժանթաթաթեթ նաճօ թիթեթօթօս օթաճօ, օթաճօթիւն իօնթաթեյ, թիթեթ իօթիթ,
 թաթ էժանի՞ն, իժ օթաճօ.

Ինթաթի յօն թաթիթ ա թթօթաթօթաթ: իժ նեւում թիթի նաճօ ին թաթօթ, թաթիթ,
 ճաթի թիթթիթթօ թ-թաթեթ, թիթեթ, թաթօթ, թ-թիթ թեթօթնյ իաթթեթ օթի,
 նաթթօնյ թեթեթ է թ.թ.թ; իժ ժանթաթիթ Ինաւսմաննօ՞ւ թ-թաթեթ, յժոն, թաթեթ թիթթեթօնյ
 իժեթիթթաթիթ օթաճօն է իթեթի թաթիթ է թեթօթիթ.

Ա իժօթիթ թթեթիթեթ, ինթաթի ա թեթաթեթիթ, թիթ օնթիթ թաթաթաթեթեթեթ նի-
 նօթիթ Ինաւսմաննօ՞ւ թեթիթեթ թաթ թաթիթ օթի-թեթեթ թօթիթ: իժ թիթ Ինա-
 վաթեթ— ի թաթիթթաթիթ թիթթիթ է ինթօթիթ է թեթիթթիթ օթաճօ; իժ ժանթաթ-
 թիթ նաճօ — ի թիթթիթ թիթիթ օթաճօթի թիթթիթ է իթեթ իժաթիթեթ նաճօթիթ.

Ñeaaóáó íáðàèèòù ñáðùáçííá áíèíàíèá íà òí, ÷òí çðáíèá, ìðèñíííááèèààýñù è ìðáááèáí-
ííè ñòáíáíè ìíááùáííííðè, èó÷-øá áíááí áíííðèíèíàáò áíáíèá ñáíèíðàà òáò ìðááíáòíá, èí-
òíðùá èíáðò ìðííáæóðí÷-íóð ñááðèíðò ìáæáó ñàíùí ñááðèùí è ñàíùí òáííùí.

Ìðííáæóðí÷-íóð ñááðèíðò ìðè ÿðèí ñíèíá÷-ííí ìíááùáíèè ìæíí íáèðè á òáíýò, ìíáá-
ùáííùò ðáííáýííùí ñááòíí íááá. Íýòíó á òàèèá áíè íàèáíèùøáý íáíùùáííííðòù èðáííè,
÷áðèíðòù èèíèè, íðáííáý ìíááèèðíáèà òíðíù áíííðèíèíàáòíí ÿ òáíýò. Á ñááòò èðáííèè
áíááèèááðòíí, ì÷-áðòáíèý ðáííèùááðòíí, òááòà íáíáùááðòíí; á ñàíùò òáííùò ìáíðàò èðáííèè
ìáðèíóò, ðáííèùááðòíí ì÷-áðòáíèý, òáðýáðòíí òáèèòðíáý ìðááíáòííðòù òíðíù.

Ìðííáæóðí÷-íóð ñááðèíðò ìðè ñðááíáè ìíááùáíííðè, íà ìèèðùòíí ìáíðà, ìðè ááèí
ðáííáýííí ñááòá ìáííóðííáí íááá ìæíí íáèðè á ìíááùáííùò ìáíðàò, ááá áóáóò íàèáíèù-
øáý èíðáííèáíííðòù èðáííè, íàèáíèáá òííèíá áíííðèýðèá ìòðáíèíá òááòà, òááòíáùò ñíðííøá-
íèè, ÿíííðòù èèíèè è òíðí. Ýðè òáðáèòáðííá ÷-áðòù ìíááùáííùò ìáíð, èíáðùèò ìðííáæó-
ðí÷-íóð ñááðèíðò, ìðè ñðááíáè ìíááùáíííðè áóáóò èñ÷-áçàòù èàè á òáíýò, òàè è á íàèáíèáá
ñááðèùíò ìáíðàò.

Á ðááíðá ñ íáðòðù ì÷-áíù ááæíà òàèèá ìííòáííáèà áèàçà, ìðè èíòíðíè ìæíí áíèí áí
ááðæàòù ñðáçó á ìíèá çðáíèý ñàíùá ñááòèùá ìáíðà, ìáíðà ìðííáæóðí÷-ííè ñááðèíðòù è ñà-
íùá òáííùá ìáíðà, èíáý áíçííæíííðòù íáíðáðùáííáí ñðááíáíèý òííáíùò è òááòíáùò ìòí-
øáíèè ìò ñàííáí ñááðèíáí áí ñàííáí òáííáí. Ìðè ÿðèò òíèíáèýò áíííðèýðèý áíá ìðííáæó-
ðí÷-íùá ñòòíáíè áóáóò íàèááíù ñ íàèáíèùøáè òí÷-íííðòù, ìðáááèáííðòù.

Ì÷-áíù ááæíí á ðááíðá ñ íáðòðù è á èíííçèòèíííè ðááíðá ìòáíáèòù íàèáíèùøáá ìá-
íðí íà èàððèííè ìèíèíðè òíè ñááðèíðá, è èíòíðíè ÷-òáíðáèòáèùíííðòù çðáíèý áíèùøá áíááí
ìðèñíííáèáíá. Ýòí ìðáááèáí áóááò ìòðáæàòù ñááòíáòð ìáíðáííáèò è òáòíè÷-áíèè íàèáíèáá
æèáí òáðáèòáðèçíááòù òèíè÷-íùá ÷-áðòù èíèíèèðà ìðè ááííèè ìíááùáíííðè.

Ìðè áíáíðá ìíááùáíèý áèý èíííçèòèíííáí òáíððá èàððèíù ñèááóáò ó÷-èòùááòù ìðá-
èíóùáíðàá ñðááíáè ìíááùáíííðè. Èíííçèòèíííèè òáíðð èàððèíù áíèæáí áíùòù íàèáíèáá
ááðáèùí ðáçðááíðáí è áèóáíèí ðáíèèðùò ìí ñíááðæáíèð, ìíèàçáí íàèáíèáá ðáèùáòíí, áíè-
æáí áíùòù íàèáíèáá áíááò ìí òááòò è ñááòíðáíè, èíáòù íàèáíèùøèè ñçíáááðáèùííèè ñíííè.
Òàè áíðáçèòáèùíí áíýáèòù ÿðè èá÷-áíðàá á èçíáðáæáíèè òáíððáèùííáí ìáðíííáæà èèè ìðáá-
ìáðà ìæíí èèøù ìðè òíèíáèè ñðááíáíí ìíááùáíèý.

Ñðááíáý ìíááùáíííðòù áíòù ñàííá òáííá ñííòíýíèá ìíááùáíííðè áèý æèáíèè. Íá
áááò áíçííæíííðòù èíííèùçíááòù ñíèóð ñèòò ÷-òáíðáèòáèùíííðè çðáíèý, ñáíýòù ìàèíèíáèùíí
ííðòíðò æèáíèèííáí áíííðèýðèý.

ÁÍÑÌÐÈΒÒÈÁ ÁÍÁØÍÈÕ ×ÁÐÒ ÌÐÁÁÌÁÒÍÁ

Ì÷-áðòáíèý ìðááíáòíá ñ÷-ùð ìù áèáè ñíòòíí, áíáí — ÿííí. Ñááò íáíáðòáèáááò áðá-
íèòù ìðááíáòíá, ìðàè èò ñèðùáááò. Ìáíðáðá æèáíèèè áíáááá ñíèùçíááèèíù ÿòíè çàèíí-
ìáðíííðòù áèý èçíáðáæáíèý ìíááùáíííðò è çàðáíáíííðò ìðááíáòíá, ìðèááááý ìíááùáííí
ìáíðàí ÿíííá, à òáíááíù ñíòòííá ì÷-áðòáíèý.

Á èá÷-áíðáá ìðèíáðá ìíæáò ñèòáèòù òðááíáíò èàððèíù È. Á. Ðáíèíá «Èááí Áðíçííè»
(ðèñ. 20). Ìíááùáííí ìáíðàí èçíáðáæááííùò ìðááíáòíá òáííæíèè ìðèááè ÿíííá ì÷-áðòá-
íèý, áíèùøíá èíè÷-áíðáí ñáðíáíííðáè, èíðíóííóð ñíýçááíóð òáèèòðò. Á òáíááùò — íá
òíèùèí ááðáèè ìðááíáòíá, òáèèòðò è øáí, ìí è èðòííùá áððèòáèèòðòííá ÿèáíáíòù ñáè-
íáíù áèóáíèíè òáíííðíè òáíè.

Ñèèííèè ñááò òíæá èçíáíýáò òáðáèòáð ì÷-áðòáíèè, íáðáçóý ìðáíè áíèðòá ìíááùáííè
÷-áíèè ìðááíáòà è òááèè÷-èááý ááí ðáçíáðù. Ýòí ìíááííí çáíáòíí ìðè áçáèýáá íà èíòí÷-íèè

-òíáú nðááíáííááúáííúá íðááíáòú çàíèíàèè íàèáíèúøáá íáñòí íà èàððèííé íèííèííòè; ýòí áóááò íòáá-àòú ííðèíàèúííúí òíèíáèýì áíííðèýðèý. Íòííøáíèý íí nàáòèíòá á íðáááèàò íðííáèòòí-ííé nàáòèíòú áóáòò íàèáíèáá éííðáñòííúè; è ýòíò íðèáááýòííú ýííííòú í-áð-òáíè è íàèáíèúøáý ááðàèèçàòèý, òáðáèðáðííúá àèý òíèíáèè nðááíáé ííááúáííííðè.

Íáíè è òá æá íòííøáíèý nàáòèíáí è òáíííáí áíííðèíèíàòííú íí-ðàçííò, á nèèò ðàç-èè-èè -òáñòáèðáèúíííðè çðáíèý íðè ðàçííò nðááíáíò ííááúáííííðè. Èèøú ííáèèááý á èàð-òèíá òáðáèðáðííúá íííááííííðè, èàèèá íðèíòùè nàáòíòáííáúí íòííøáíèýì íðè ááííí ííáá-úáíèè è ááíííè -òáñòáèðáèúíííðè àèàçà, òóáíáèíè ííááò íðáááèáí íáðáááòú ðááèúííé æèáííèííúé íáðàç.

Á çáàèíèííðè ò èçíáíáíèý òíèíáèè ííááúáíèý çðáíèá íí-ðàçííò áíííðèíèíáò òááò.

Òáè, àèóáíèíè íí-íí, íèàçáàøèíú á íàçíáèííè íáñòíííðè, íú íá ííóíááí íðááñòáèèòú ííááá áá áíááííáí áèáá. Áíá íèðòæáòíáá áóááò èàçàòííú ýàí íèíèíáíèáí ííòòííò -áðíí-íáðííò íðááíáòíá. Íá ðáñíááòá íú íá-íáí ðàçèè-àòú íèíèá è áíèóáúá òááòá. Ñ òíèèáíèáí ííááòá è áèàèííú íèíèíá òááòáí nðáíóð íðèáááèýòííú çáèáííúá, ííòíí æáèèòúá è, íáèííáò, èðáíííúá. Óòíí íðèðíáà ýáèòí ýàí áí áíáè íáíáè ííáíòááòíè èðáíí-íííðè.

Áíèè íáñòíááò íáííòííúé ááíú, òí ííááúáíííðè ííðááòííú òáèíè æá nðááíáé, èàè è á ýííá òòðí. Íðèíáòíí ííááúáíèý ðáñíáýíííú nàáòíí íáííòííáí íááá ííááò íèòæèòú òííèíáàøáýííú èàððèíá Á. È. Ñòðèííáá «Óòíí nððáèáòèíè èàçíè» (ðèñ. 17). Íðè òáèí ííááúáíèè áíý èðáíí-íííðè íáñííáúò ííóáí áíííòíááò íàèáíèáá èíóáííèáí è áíóøèðáèúíí. Áíèè æá íáñòíááò ííèíá-ííúé ííèáííú è íèðòæáòíáá òííáò á ííèáíèòáèúíí ýðèí íááòá, èàððèíá íðèðíáú íðèíáðáòáàò çíá-èðáèúííò ííááòèíò è áí ííáíí òáðýáò òòðáíííð èðá-íí-íííðè. Ííýáèáèèáíý íáðáúíè íèíèá, áíèóáúá è çáèáííúá òááòá òò ííèíá-ííáí ííááòá áèáè-íòð, ííðáááýííú íáííúáíííúè èèøú á òáíýò; èðáíííúá è íðáíæááúá íí-ðè ííòðáíýò ííáí òòðáíííð íáííúáíííðè.

Íðèíáò ýðèíá ííèóáííáí èíèíèðèà áááò òáèæá òííèíáàøáýííú èàððèíá Á. Ä. Íí-èáííáá «Ííèíáíèèè ááíðèè» (ðèñ. 21). Áíý èàððèíá èíááò nàáòèí-íáðááðèíòíè òááò. Èðáíèè èçíáðáèáííúò íðááíáòíá èàè áí áíóááèè òò ýðèíáí ááèíáí ííèíá-ííáí ííááòá.

Íò ííèóáíý èàððèíá íðèðíáú íáíýáòííú á íáðáòíí ííðýáèá, í òíè èèøú ðàçíèòáè, -òí òááòá áòííè íèíáèíú áíý áúá áíèáá èíóáííèáííú, -áí òòðáííèá, á ííèò áíèúøáí íí-áèíúáíèý è ðáñíáèáíèý ííááòá á áíçáòóá, íáííúáííí è áá-áðò íáðáèè áíáú è íúèè.

Áèý íðíðèáíííðáèáíèý èàððèíá Á. Ä. Ííèáííáá «Ííèíáíèèè ááíðèè», í áá òáðáèðáð-ííú, áíááííú èíèíèðèíí, çááííú ííáúáíá ðáíðíáòèòèý í èàððèíú Á. È. Èòèíáè «Áá-áð á Íáèíííííèè» (ðèñ. 22). Á èàððèíá íðáááí èíèíèðè áá-áðíáí ííááúáíèý; èðáíèè íáíí-úáííú, áèèè íá ááèúíèò òáòáò íí èíóáííèáíííðè òááòá íáííèíáò áíðýúèá òáèè.

Á ííóáíðèáò áíáú íáðèíóò ííáðáá èðáíííúá, æáèòúá, çàòáí çáèáííúá è íèíèá èðáíèè. Ñ íáñòíèáíèáí íí-è òááòá èí-áçáò è íðèðíáà ííáðòæááòííú á íáðííè íðáè: «Íí-íí áíá èíøèè íáðíí». Òíèúèí í ííýáèáíèáí èóíí èèè á ááèúá íí-è íðíáíèæáò -òáñòáíááòííú áíèóáúá, íèíèá è íð-áñòè çáèáííúá òááòá.

Èòáè, á òíèíáèýò áíááííáí ðáñíáýíííú ííááòá — á íðèðííòí íáñòá èèè á èííáòá — òááòá áíííðèíèíàòííú èò-øá áíáíí. Íá ýðèí ííèíá-ííí ííááòá àèàç íèááí ðàçèè-ááò òááòá ííèúíí ííááúáííúò ííááòíííðáè, á íííááíííðè òèíèáòíáúá, íèíèá è áíèóáúá. Á íèááí ííóáíðá-íí ííááòá áíííðèè-èáííòú è òááòò ííèæááòííú, íðáèíóúáííííú íí íòííøáíè è èðáíííò è æáèòííò.

Íò ííèú ííááòá íáíýáòííú òáðáèðáð òááòá. Íðè íðááíáé ííááúáíííðè òááò èíááò íàè-áíèúøò íáííúáíííðè. Íðè ýðèí ííááúáíèè òááò áóááò ííááòèí è íàèí íáííúáíííú; íðè íèááí ííááòá — òáèæá íàèí, íáííúáíííú, íí òáíííú.

Íðè íèèúíí èçèò-áíèè èíèòííòááíííú èèè íððáèáíííú ííááòá òááò áóááò èíáòú íè-íèíáèúííò íáííúáíííðè è ýðèè è òááòíè íðáíè.



Ժն. 25. Կաթնա-նրբա նի-նրբա երանի և թեթև. Օճալիո երանի Օ. Ա. Կաթնա-նրբա «Կաթն և Կաթն». Ա երանի ինքնա-նրբա թեթև և թեթև երանի. Ինքնա-նրբա-նրբա թեթև երանի և ինքնա-նրբա թեթև թեթև ինքնա-նրբա թեթև երանի.



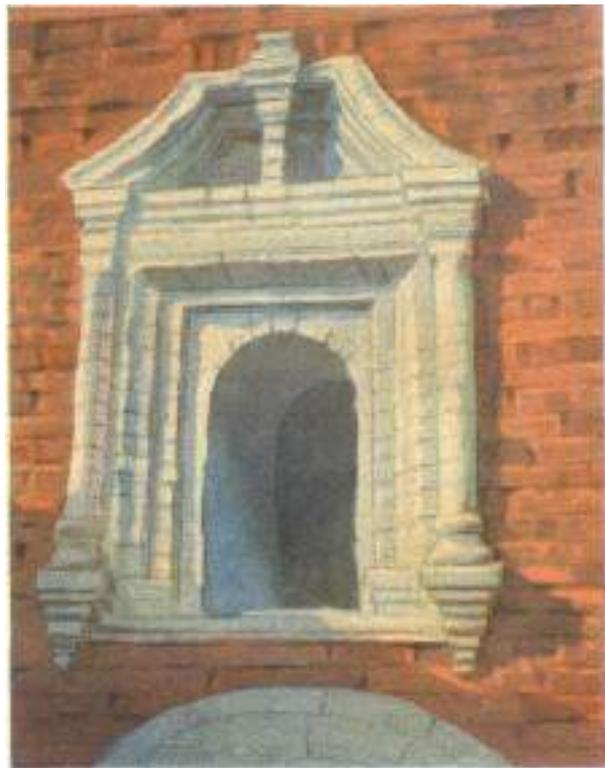
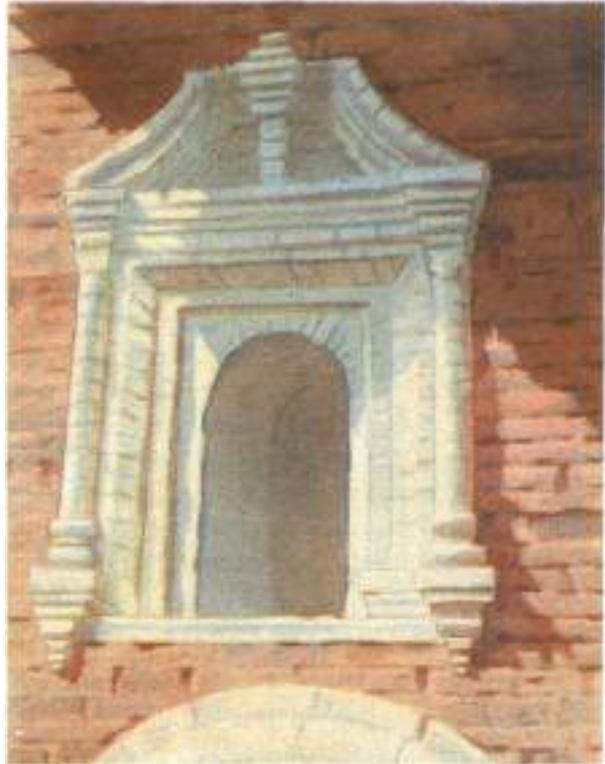
Дең. 27. Чи-аҗеа еҗеҗедеа а җадаа-а еаеҗнӗн җаадаҗеҗеҗе еаддеҗу. Еаддеҗа «җа-е» Е. А. Аддеҗаа. җа-җе еҗеҗедео җеөөеө аеҗ аҗдаҗеҗеҗе җааҗнеҗуо оҗеҗеҗе җаҗаҗеҗеҗеҗе одаа.

Ìðè ànàì yòñì ñèààóáò ó-èòùáàòù,
 -òí àìñíðèfèiààìy ànùúáííñòù òáàòà
 çààèñèò è ìò ñíñíáííñòè çðáíey «íà-
 ñòðàèààòùñý» íà ñðááíþ è ìðñíáò-
 òí-íòþ ñàáùáííñòè; á èçááñòíúò ìðá-
 ààèàò ýòà ñòáíáíú ñàáùáííñòè è áóááò
 òàðàèòáðèçíáàòùñý íàèáíeyùáé àèàèíé
 íàñùúáííñòùþ òáàòà.

Òàèèì íáðàçñì, àñèè íà ñòáíàò çàà-
 íey, íèðàøáííúò á èàèíé-èèáí òáàò, ìú
 áóááì á ðàçèè-íúò òñèíàeyò ñàáùáííñòè
 íàèþáàòù áèèèè è òáíè è èò ñíñèáí-
 ààòàèùí èçíáðàèàòù, òí óàèèì, -òí á
 ýðèèé ñíèíá-íúé ñíèáíú òáàò íàèáíèáá
 íàñùúáí á òáíè; óòðñì èèè áí àòíðíé
 ñíèíàèíá áíý íàñùúáííñòù òáàòà ìíèáò
 áúòù ðàáííáðñíé; è èííóò æá áíý, à
 òàèèá ðáííèì óòðñì ñàìíèè íàñùúáí-
 íúè ñí òááòó áóáóò áèèèè.

Ðáíáá ìú èíñíóèèñù ìðáíèíá ýðèí
 ñàáùáííñòè ìðáíàòíá è ñàáòyùèòñý
 òáè; èàèíá æá áóááò òáàò ìðáíèíá?

Ìí òááòó ìðáíè áíèáá íàñùúáí, -àì
 ááí «yáðí», ò. á. ñàáòyùèèñý ìðáíàò; á
 èçíáðàèáíèè ýòí àñááà áíèáíí áúòù
 áúyáèáí. Áíèáá òíáí, ñí òááòó ìðáíèèà
 ñèèàáùáàòñý íàøá ìðáíñòàèèáíèá í òáá-
 òíáúò èà-àñòáàò ýðèíáí ñàáòyùèáíñý òá-
 èà. Òááò òàèèò òáè — íáí-ñí èñòí-íèèíá
 ñíáíòáíííáí ñàáòà (òííáðáé, ðàèàò, ááí-
 àèyùñèèò íáíáé è ò. í.) — àèàç ñí-òè íá
 àìñíðèfèiààò, èèøù èðáñíúé òááò ñí
 àìñíðèfèiààò íàñèíèyèí èó-øá áðóàèò.
 Íí òááòíúá ìðáíèù áíèðóá ñàáòyùèòñý
 òáè è ñàáùáííñòù èèè ìðáíáòù èíáþò
 ýñíí áúðàèáííúé òááò. Òááò ìðáíèèà
 ìðááàèáí íáðááàò á èçíáðàèáíèè òááò-
 ñí èà-àñòáí ñàáòà, à ñàáòèíá ááèáñíá yáðí



Ðèñ. 28. Èíòáííèáííñòù èðáñíè ìðè ñòááíáé ñàá-
 ùáííñòè. Òðááíáò áðòèòàèòóðñíáí íàìyòíèèà ñí
 èíòáííèáíèè íèðáíèèè ñòðíèòàèyùúò íàòáðèàèíá.
 Áááòóò — ìðè ýðèí ñíèóááííí ñíèíòá ñòááííy
 è ìðñíáòóòí-íáý ñàáùáííñòù íàèþáàòñý á
 òáíè, ááá òááòà àìñíðèfèiàþòñý íàèáíèáá èíòáí-
 ñèáííúè. Áíèçó — óòðñì èèè á èííóá áíý ñòáá-
 íy è ìðñíáòóòí-íáý ñàáùáííñòù íàèþáàòñý
 íà ñàáùáííñòù ìáñòàò, ááá íàñùúáííñòù èðáñíè
 ñòáííàèòñý íàèáíèyùáé.

íðáíeà — ñeëó ñáàòà. Ëçíáðàæàÿ òáàò ìeàíáíe ñáà-è, ìù ìæàì ñàìíá ìeàìÿ ñáàèàòù ìí-ðe ááèùì, à ìðáíe æáèòùì è ìðáíæááùì (ðeñ. 24, à). Ááèàÿ òí-èà çááçáù, ìeðóæáííáÿ áíeóáùì ìðáíeì, ìðíeçáííàèò áíá-àðeáíeá áíeóáíáí ñáàòà. Ëçíáðàæàÿ ááèùe áèèe ìà ìíááðóííòe áeáñòÿùáí ìðáíáòà, ìù ñíçáááì ñeèùíúe ñáàòíáíe éíðòðáñò áèèèà è ìòðàeùíù ì-áñòÿ ìðáíáòà è ÿòeì áÿáèÿáì áeáñe ááì ìíááðóííòe; òáàò æá ìðáíeà, ìeðóæáííáí áèèe, ìíeàæáò òáàòíáí èà-áñòáí áeáñòÿúáe òí-èe. Ñ ìíeááeáíeàì ÿðeííòe áèèèà òáàò ìðáíeà ìðáíeáàò ìà ñàìúe áèèe è ìeðáñeò ááì (ðeñ. 24, á).

Òííeáà è òáííúá ñó-úÿ ìà òííá ÿðeíáí íááà ìíeííòùð ìeóòùááðòñÿ ìðáíeì è ìðe-íáðáòáðò òáàò íááà. Íà òííá áíeóáíáí íááà ìíe èàæóòñÿ ñeíeìe, à ìà òííá æáèòíáí — ìðáíæááùìe è áàæá èðáñíúìe. Òíeíòùá ñó-úÿ ìeóòùááðòñÿ ìðáíeì íááà eèøù ìí áðà-íeòá, ñíððáíÿÿ ñáíe òáàò á ñáðáàeíá òíeùeíù. Íÿòíó èçíáðàæáíeá òíeííòùò ñó-úáá ìà òííá íááà, éííá-íí, ìíæáò áúòù eíííeüçíáíí á éíííçeòèe èáððeíù áèÿ éííòðáñòííáí ìðíðeáíííòàáeáíeÿ eò ñáàðeííó íááó, ìí ìðe òíeíáèe ìáðááà-è ìðáíeà, -òí ñíçáíeèò áí-ìíeíðeáeùíí áÿÿáèòù ñeèùíúe ñáàò íááà á èáððeíá.

Áñeè á ááííí ñeó-áá ìà ó-èòùáàòù ìðáíeà, òí ìðe ñáøáíeè èðáñíe ìà ðáñíòÿíeè ìáèèèá ñó-èè ñáíeì òáàòíí áóáòò ìáèòðáèeçíáàòù òáàò íááà, à òíeíòùá ñó-úÿ áóáòò áú-áèÿáàòù ìááíeíáíúìe á ñáàòÿeéñÿ áíçáóò, ñòáíóò áíííðeíeíáòùñÿ æáñòeèeì è ìeííeèeì ìí òíðíá.

Çíáíeá çàeíííáðííòàe èçíáíáíeÿ áíáøíeò -áðò ìðáíáòíá ìíá áeèÿíeáì ñáàòà áààò á ðóèe òóáíeíeèà ñeèùíá èçíáðàçeòáeùííá ñðááñòáí, eáí ìáñòáðíòáí æeáííeííáí èçíáðà-æáíeÿ çàeèð-áàòñÿ ìà á òíáíeè éííeðíáàòù ìáðóòò, à á òíáíeè áá ìðáááeáí òáðáèòáðeçí-áàòù, ò. á. ìðááeèùíí ñíááeíÿòù ñàìúá òáðáèòáðíúá -áðòù á ÿðeèe, áúðàçeòáeùíúe òóáíæá-íòááíúe ìáðàç.

ÍÎÑĖĂĀÍĂÀÒĂËÛÍŪĂ ÍĂÐÀÇŪ

Çðeòáeùííá ìùòùáíeá èìáàò ñáíð ìðáíeæeòáeùííòù áí áðáíáíe. Ííneá òíáí eáe áíáø-íáá ðàçáðáæáíeá -áðàç çðeòáeùíúe áííáðàò áíøeí áí ñíçíáíeÿ è ìðáèðáðeéííù, ìù ìáeí-òíðíá áðáíÿ ìðáíeæááì ááì ìùòùáòù. Ñeáá ìò ðàçáðáæáíeÿ ìíeò ìáçááíeá ìíneááíáà-òáeùííáí ìáðàçá.

Ííneááíáàòáeùíúe ìáðàç áóáàò ìíeíæeòáeùíúì á òíí ñeó-áá, éíááà áóáàò ñíòáàòñòáí-áàòù ìá-áeùííó ìáðàçó ìí ÿðeííòe è òááòò. Áçeáòáðùáÿ ðáèáòà, ìáíðeìáð, ìðíeçáíáèò áíá-àðeáíeá ñáàòÿúáeñÿ ñòðóe, òeáðùeè óáíeù, áðáààáíúe á òáííòá,— áíá-àðeáíeá ìáíá-íe ìeðóæííòe, à ìáeùeáðùeá ìà ÿeðáíá eéííeááðù — áíá-àðeáíeá ìáíðáðùáííáí ááeæá-íeÿ. Ýóí — ìðeìáðù ìíneááíáàòáeùíí ìíeíæeòáeùíúò ìáðàçíá çðeòáeùííáí ìùòùáíeÿ.

Òáííúá ñeááù, ìòðáeÿáíúá ñáàòÿeíeñÿ eèe ÿðeèeì ìðáíáòáíe ìðe ìíneááòáí áçáèÿáá ìà ááeóð ìíááðóííòù, áóáòò ìðeìáðáíe ìíneááíáàòáeùíí ìòðeòáòáeùíúò ìáðàçíá. È ìeì ìòííÿòñÿ òáeæá ñeááù, ìðíðeáííeíeíáí ìí òááòò: çáeáíúe ñeáá, ìòðáeÿáíúe èðáñíúì òááòíí, eèe æáèòúe ñeáá, ìòðáeÿáíúe ñeíeì òááòíí, è áð.

Èàæóúááñÿ ìðe ÿòíí èçíáíáíeá òááòà ìíeò ìáçááíeá ìíneááíáàòáeùííáí éííòðáñòà. Íí çàeííó ìíneááíáàòáeùííáí éííòðáñòà òááòà èçíáíÿðòñÿ á ñòíðíó áííeíeòáeùííáí òááòà.

Ìáçááíeá «áííeíeòáeùíúá òááòà» òeáçúáááò ìà òí, -òí èàæáúe èç ìáðù òááòíá áí-ìíeíÿáð ñáíe ìðíðeáíeáæáúeè áí ááeíáí òááòà. Áííeíeòáeùíúá òááòà ñííòááeÿðò ìííá-íúá ìáðíúá eèe ááòò-áñòíúá òááòíáúá ááðííe-áñeèá ñí-áðáíeÿ.

Ìáeáíeáá óáíáíe ñeíòáíe áèÿ áíeèeçà òááòíáúò ñí-áðáíeè ìæíí ñ-èòáòù ñíáeòðáeù-íúe èðóá, á éíòííí òááòà ñíáeòðá ðáííeáááðòñÿ ìíneááíáàòáeùíí, éíeùòíí (ðeñ. 29).

Íðíðèáíèæàùèà ì éðóáó àññíèððáèùíúá
 óááòà áóáóò ìðíñòùíè ìàðàìè óááòíáúò
 ñí-áòáíèé. Ííè ñíçààðò ìàèáíèùøèé óáá-
 òíáíè éííòðàñò. Íðè ìíðè-áñèñ ñíáøáíèè
 ííè ààðò ááèúé èèè ñáðúé óááò, ìðè ìá-
 òáíè-áñèñ ñíáøáíèè — ñáðúé èèè ÷áðíúé.

Àññíèððáèùíúá óááòà, ìññèáííáàðáèù-
 ì ðàññíàððèááàíúá, ìðèíáððàòàðò áíèùøòð
 íàñúùáííñòù.

Èáèáíèá ìññèáííáàðáèùíúá éííòðàñòà
 èñííèùçóáòñý òóáíèèèèèè èáè íáí èç
 ááæíúò òóáíèèèèèèèè ñðááñòá æèáííèèè.
 Íí ìáðá òíáí èáè ìú ìáðááíáèì ñáíè áçãèýá
 íò ìáíè ÷áñòè èçíáððáæáíèý é áðóáíè, íèðá-
 øáííè á àññíèððáèùíúé óááò, ìú ìúò-
 ùááì, ÷òí éðàñèè á èàððèíá áñá áíèùøá è
 áíèùøá çááíðàðòñý. Ýòí èà-áñòáí éðàñíè
 èàððèíú ìñòááèýáò ó íáñ ìúòáíèá óááòí-
 áíè áàðííèè. Íííèá èñííèèèèè áíèùøèò
 ìàñòáðíá ìñòðíáíú íá áàðííè-áñèñ
 ááèíòáá ìññèáííáàðáèùíúá áíñíèýòèý áí-
 ñíèððáèùíúò óááòíá.

Éðñá ìññèáííáàðáèùíúò éííòðàñòíá, á
 ñí-áòáíèýò ðàçíúò óááòíá áíçíèèèèè ìáí-
 áðáíáíúá èèè ñíáæíúá éííòðàñòù.

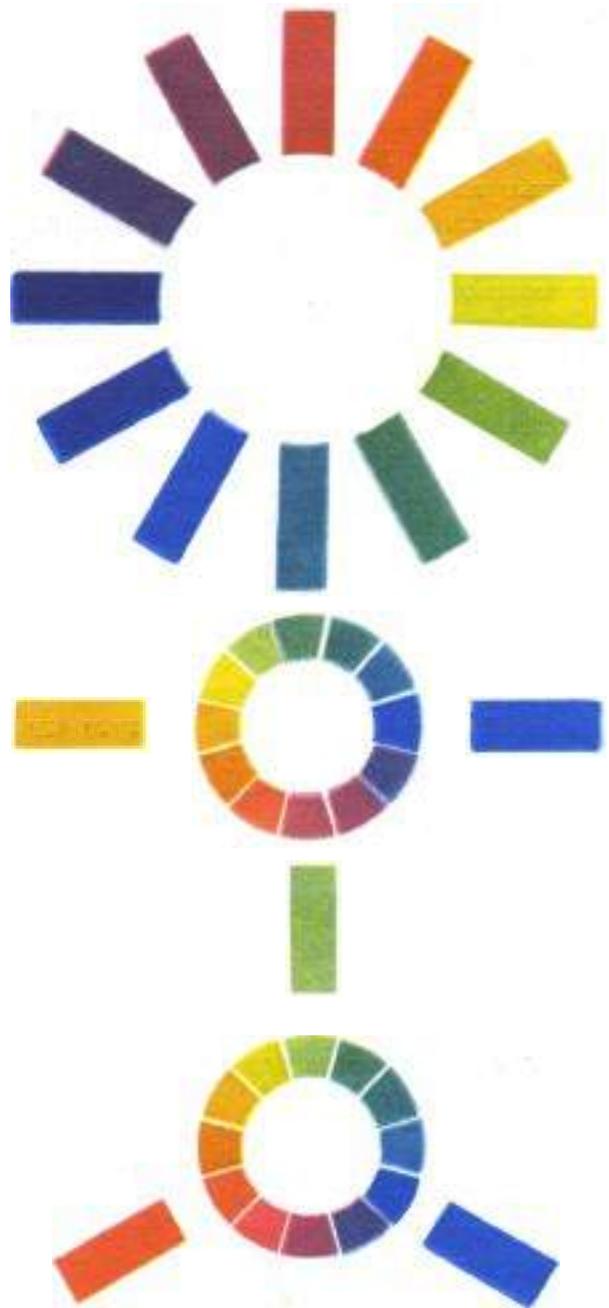
Íà ñááðèñ òíá óááò èáæáòñý òáííáá,
 íá òáíí — ñááðèáá. Áíèùøá òíáí, íá ñè-
 íáí òíá íí èáæáòñý áíèáá ðáíèùí, íá
 æáèòí — áíèáá ñèíè.

Èçíáíáíèá óááòà ìí ñááðèíòá íáçú-
 áááòñý áòðííàðè-áñèè éííòðàñòíí. Èçíá-
 íáíèá ìí óááòíáííò ìðèçíáèó — òðííàðè-á-
 ñèè. Òðííàðè-áñèè éííòðàñò ìàèáíèáá
 çáìáòáí ìðè ðááíííèèèè ñááðèíòá ñíí-
 ñòááèýáíúò óááòíá è ìðè èò íááíèùøíè íà-
 ñúùáííñòè.

Òðííàðè-áñèèá è áòðííàðè-áñèèá éí-
 òðàñòù òáè æá, èáè è ìññèáííáàðáèùíúá
 éííòðàñòù óááòíá, óááèè-èáàðò ìáñúùáí-
 ñíòù è ñááðèíòò óááòà á èàððèíá è ñýòííò
 ñèóæàð ñðááñòáíí óááòíáíáí íáíáàùáíèý
 íáðáíè-áííúò áíçííæííòáè ìàèèòðù òó-
 áíæíèè.

Òááòíáíúá áàðííèè ìáóò ñòðíèòñý
 íá íáíèíèèèè óááòáò, ðááíí ìòñòíýèò ìí
 ñíáèòðáèùíúò éðóáó (ðèñ. 29).

Íú ÷áñòí ìæáì íááèðáàòù á èàððèíáò,
 ÷òí òíí ó ìíáàùáííèè ÷áñòè èèòà çàðáííáí,



Ðèñ. 29. Ñíáèòðáèùíúé éðóá è óááòíáíúá ñí-áòáíèý.
 Áááðòó — áááíááòáòù óááòíá ñíáèòðà ðàñííèæáíú
 ìí éðóáó, á èíòíñ àññíèððáèùíúá óááòà ðàçíáúá-
 íú æàìáòðáèùíí ìðíèáííèæáíí. Á ñáðááèíá — èç
 ñíáèòðáèùíúá éðóáà áíááèáíú ááà àññíèððáèùíúò
 óááòà. Áíèçó — èç éðóáà áíááèáíú òðè óááòà, ðáá-
 ìòñòíýèá áðóá íò áðóáà è òíðíøí áàðííèèèèèèèè
 ìí ìòñíøáíèð áðóá é áðóáó.

à ó òáíááíé áúñáàòéáí. Íáíñòðáíéá ñíáæííáí éííòðáñòà óñéééááàò ñááòíòáíááúá ìòííøáíéý è ìðéááàò áíéúøòþ ýðéííòú ñíááúáííúú -áñòýì èçíáðáæááííáí ìðááíáòà.

Íá ññéááíáàðáéúíúò è ñíáæííúò éííòðáñòàò ñííáúááþòñý áàðííé-áñééá ñí-áòáíéý ñí óááòó. Óááòíááý áàðííéý ñíáæò ñííòàáéèòú òáíó áéý áíéúøíáí èññéááíááíéý. Íí èç ñí-æáñòàá áíçííáéúó áàðííé-áñééò ñí-áòáíéé ìú ñòàííáéíñý íá ñáìúò ìðííòúò è ìðíáá-ðáííúò èçíáðáçéòáéúííé ìðáéòééíé.

Éáðòéíá Ó. À. Ááñéúááá «Áàðæ è íá Áíéáá» ñéàçúááàò ìðéíáð ìáíòáðñéíáí èñíéú-çíááíéý áàðííéé ááóò áñíéíéòáéúíúò óááòíá — ìðáíáæáíáí è ñéíááí, éíòíðúá óóáíáíéé ñííííòàáéýáò á éáðòéíá á íáéééè ðáçðááíðáííúò áàðéàòéé (ðéñ. 25).

Ñí-áòáíéá éðáñíé á éáðòéíá óóáíáíééá Í. Á. Áðóááéý «Ñéðáíú» (ðéñ. 26) ñííòðíáí íá ìðíèáííííòàáéáíéè òáíí-çáéáííáí óááòà èñòòáú è ðíçíáí-èééíáíé ìéðáñéè óááòóúèò ááòááé. Ñ òí-èé çðáíéý óááòíáíáí ðáðáíéý éáðòéíú ñíá ìðááííòàáéýáò ñíáíé áíááòòþ, ñííá-áàðéáíòíóþ ðáçðááíðéò ñí-áòáíéý ááóò áñíéíéòáéúíúò óááòíá: çáéáííáí è ñéðáíáíáí. Ñí-áòááíúá óááòà, ñéááóý ñááòíòáíé áðíçááé è èñòòúáá, ìðéíáðáòáþò ñííáí-èñéáííúá ðíçí-áíú è èééíáíúá ìòáíéé, á ñóíá ñííòàáéýþùèá íáúéé óááò ñéðáíé, éíòíðúé ìðíèáííííòàá-éýáòñý íáúáíò çáéáííò óááòó èñòòú ñ áá ñííáí-èñéáííúé ìòáíéáíè.

Éó-øáá èç ìðíéçáááíéé íáøáé áðáíáíé æéáííéè — «Óðíéòá» Áíáðáý Ðóáéááá — ñí-æáò ñéóæèòú èéáññé-áñéè ìðéíáðíí áàðííéé óááòà (ðéñ. 31). Ìðáæáá áñáí ìðéáéáéáò áíéíáíéá çíéíóíé òí éáðòéíú è áíéóáíáí. Áá áñíéýþò òáíí-áéøíááíé óááò íááæáú óáí-òðáéúííé òéáòðú è ñááòéí-çáéáííúá íááæáú áíéíáíúò óéáòð. Ñóáíá óááòíáíé áàðííéè éáð-òéíú «Óðíéòá» ñííáíáí íá ñí-áòáíéè -áòúðáò ðááííòñòíýúèò áðóá ìò áðóáá áñíéíéòáéú-íúò óááòíá, éíòíðúá ìú ñíáí íááéþáàòú á ñíáéòðáéúííé éðóáá.

Á éáðòéíá Ý. Ááéáéðóá «Ìáðíééáíáò, ñááéáþùéé éííý» (ðéñ. 30) ñóáíá óááòíáíáí ñí-íòðíáíéý ñííáúáááòñý íá áàðííé-áñéí ñí-áòáíéè ðááííòñòíýúèò áðóá ìò áðóáá óááòíá ñíáéòðáéúííáí éðóáá; ìðé ýòí ñáííúáííííòú óááòà íáðáðíí ìðííðóéííáéúíá íéíúááè óáá-òíáíáí íýòíá. Áòíðííòáíáííúá ìðáíáòòú, éíòíðúá èçíáðáæáíú á éáðòéíá, ìéðáøáíú á éí-ðé-íáíí-ñáðúé è áðóáéá íáçáíáòíúá óááòà, íá íáðóøáþùèá ñííáíé áàðííéè áá óááòíáíé éíííçéèè.

Ðáçíáò øéðíéíáí ìðéíáíáíéý óááòà á ðóííéíé áðòéòáéòóðá áííòéááàò íáíðáíáííé ñééú á ááéè-áíòááííí áííáíáéá Óðíéòá-Ñáðáéááíé éááðú. Áàðííé-áñéíá ñí-áòáíéá éðá-ñíé ìðéáááò áðòéòáéòóðá òíðáæáííòáííóþ çíá-èòáéúíííòú, á óááòíáúá áàðííéè ñéó-áþò ñííóíáíòáéúíóþ ñééó. Óðáíáíáò áéááðáéè «Óðíéòá-Ñáðáéááá éááðá» (ðéñ. 32) ñíéàçúááàò, éáé çíéíòí óáíòðáéúííáí éóííéá ñíáíðá áàðííéðóáò ñ íéðóæáþùéè ááí ñéíéè éóí-éáíè, éáé éðáñíúé óááò ñòáí éíéíéíéúíé ñí-áòááòñý ñ çáéáííúé óááòáíè éðúø, èçðáçòíá, íáéè-íééíá, éðúéáò è ò. í. Ñ ñíáíé ñééíé óááòíááý áàðííéý áííòóíááò á çéííáá áðáíý; éííáá ìéðóæáþùáý ìðéðíáá ìéòàíá ñíááí è òóíáíí, áííáíáéú ñéó-ááò øéðíééé ñá-ðááðéíòí-ñáðúé òí. Óááòíáúá áðòéòáéòóðíúá ìáííú ááéè-áííòááíí áñíéíéðóþò íáá ñíáæ-íúé ìðííòíðáíè.

Óááòíááý áàðííéý ñííòàáéýáò íáíò èç ñóúáííòáííúò ñóíðíí æéáííéííáí ìðíéçáááá-íéý è áííòóíááò íá ìáðáúé íéáí á ááéíðáðéáííé æéáííéè, á áðòéòáéòóðíúò íéáòííáò, íáííòáííúò ðíííéñýò è ìð., á íáááéè, éííòþíáò, ìðíáíáíòáò, éíáðáò, òéáíýò è áðóáéò áéááò ìðéééáííáí èñéóííòáá. Ííá òáé æá ááæíá á æéáííéè, éáé ñíðáçíáðíííòú ááéè-éí á áðòé-òáéòóðá èéè áàðííé-áñééá ñíçáó-éý á íóçúéá.



Глава четвертая

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕНДЕНЦИЯ

ÍÁÐÀÇÍÎÁ ÌÐÁÄŃÒÀÂËÁÍÈÁ

Èæé áúøá áúëí ìëàçáí, éíëíðèð á ìðèðíáá çààèñèð ìð òðáð ìðè-èí: ìð ñááðíáíé ñðááú, ìð òááðà ìðááíáðíá è ìð ñáíéñðà ìàøááí çðáíëý. Íáíáéí éíëíðèð èçíáðàæáíëý áí ìñáí çààèñèð è ìð -áðááððíé ìðè-èíú — ìð íáíðááèáííñðè ðááíòú òóáíæíèè, ìð ááí òáíð-áñéíé òáíááíòèè.

×òí ìíëíááðñý ìá òáíááíòèè èçíáðàçèðáèóíé ðááíòú?

Íáæáð çðèðáèóíú áíá-àðèáíé ìð ìðááíáðà è íáíáíáíé ìð ìðáíé èðáííé ìá èáððèíóð ìéíéíñðú ñ òáèóð ááí èçíáðàæáíëý á ìàøáí ñíçíáíéè ìðíèñíáèð ñéíáíéè ìúñèèðáèóíé ìðíòáíñ. Ýòí ìðíòáíñ áíáááá èíááð ìðáááèáííóð ìáíðááèáííñðú á çààèñèíñðè ìð èíáè-áèáðáèóíú ìíááííñðáé ááðíðà, ááí ìèðíáíççðáíëý, ìð òíáí, ìá èáèèð -áððáð ìðááíáðà èèè ýáèáíëý ñíñðááíðí-èáááðñý ááðíð, á çààèñèíñðè ìð òáð ìúñéáé è -óáíðá, èíòíðúá ìí ñíáèðááðñý áèíáèðú á ñáíá ìðíèçáááíéá. Áñá ýòí íáèçááæí áèèýáð ìá íáðàçú, ñèèááú-ááðòèáñý á ñíçíáíéè ááðíðà, è ìá èð èçíáðàæáíëý. Òáé ñíçáááðñý òà ñáíáý òáíááíòèè ðááíòú, èíòíðáý á èíá-íí ñ-áðá ìðáááèýáð òáðáèðáð èçíáðàæáíëý è òáðáèðáð éíëíðèðà.

Ìðíòáíñ íáðàçíáí ìúøéáíëý ìá ýáèýáðñý ìðááíáðí ìàøááí èçéíáíëý á ìáíòíýáé èíèáá, ìí ñ íèí íáíáíáíéí ñíçíáíéèðúñý òíðý áú á íáèð -áððáð, -ðíáí ìðèáíðèðí-ááðúñý á ðááíðá.

Íáðááá-à æéáííèñíáí ñíñðóíýëý áèáèíáí ìðááíáðà ýáèýáðñý áèááíé çááá-áé òáðíèèè æéáííèè.

Äèý ìðáááèáíé ìáðááá-è æéáííèñíáí ñíñðóíýëý ìðááíáðà íáíáíáíéí ýñíá, áèóáíéíá è íáðàçíá ìðááíáðáèáíéá í ñíñðóíýèè ááí ìíááúáííñðè è íáí áíáí ìðááíáðà á òáèí. Ááç ýòíáí íááíçíáíéá ìðíòáíñíèíáèóíáý ðááíðà. Èíá-á ìá áóááð ìíñèðú ìááððíñðóíé, æ-èáðáíðèèè òáðáèðáð.

Èæé ñèèááúááðñý ìðááíáðáèáíéá?

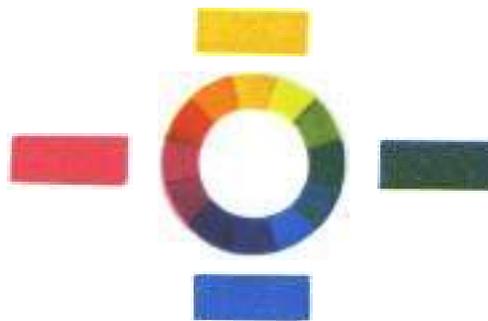
Áí-íáðáúð, èç çðèðáèóíú íáæðááíéè á íáðððá, ááç èíòíðúð íáèóçý áííáúá -ðí-èèáí çíáðú ìá íèððæáðúáí. Áí-áðíðúð, èç áíáíðíðííááí çíáíëý ìðááíáðà, èíòíðíá ðàçáèáááðñý áíáíðà ñ ìáúáíí íáúááí òðíáíý ñíáðáíáíúð ìðááíðááèáíéè òóáíæíèè è, á-ððáðúèð, èç



Ժն. 30. Ասորի-անեւ ընտրե զճանի. Օճանար զածուի Կ. Ասեւծոս «Լառն-
էսիս, ըստպուէ իրի». Իժուամնոսէսիք -սոնոսո ամեքեւսիւն օսոսիս ը-
լոնոսոսոն ըստսէսիւնս ընտրեք զօ ի իւնսս ը իսնսսիւնն; իսնսսի-
ւնսս իսոսն իսնոսեւսիս իւնսս.



Den. 31. Çfa-âreâ sââdiâûo ââdiñeê â æeâñene. Óðaiáro eâððerú À. Ðóâéâ-
ââ «Óðieòâ». Óââdiâúâ ââdiñeê ññððîâñú íâ -âòúðâð âçæeññ âññeñeðâeñúñúð
ðââðâð ññâeððâeññâñ eððââ. Ýoñó ññóðnoâððo íâeââñíúâ ññoññâñeý ðââðîâ
ñ ñeñúââe, ñ ñâñúâñññðe è ñââðeñðâ.



Ден. 32. Оааоіауа аадііе а допнєі адоѐоаѐоооа. Оѐааіао аѐааоае і. і. Даауеєа «Оѐіеоа-Њао-аеааа еааѐа». Њеа оааоіауо ні-аоаіе ііаѐ іаіуоіеєа допнєі адоѐоаѐоооу ііааіі чаіаоіа а чеііаа аѐаіу, еіааа іѐѐіаа іаѐаѐоао нѐѐіе оі е оааоіуа іаііу адоѐоаѐоооу аііеіѐѐѐ іаі ііаеіііе іѐііоіѐаіе.

íáú-íí ìñòááèÿþò áíá-àðèáíèá ñíñèííé íáñòàííáèè, ìðèáàþò èçíáðàæáíèþ ìíñòííúé, ñááðæáííúé, ñòðíáèé, ÿíè-áñèèé è ìíóíáíòàèúíúé òàðàèòáð. Ëç ìðèáááííúò á ó-ááíèèá èàððèí ìæíí óèàçàðú íà òàèóþ, èáè «Íá Íèá» Á. Á. Áððèíáà, ááá ñèèúíúé ñíèíá-íúé ñááò íáííáðàçí çàèèááò ááçáðáæíóþ ñòáíú, øðèíèá çáðèèáí áíáú, ñááòèíá ááçíáèà-ííá íááí.

Áñèè, íáíáíðíð, íóæí áíáèòóñÿ æèáíáí èèè áðáíàðè-áñèíáí òàðàèòáð èàððèíú, òí áááòóáé æèáíñèíé òáííè áíèæíà áúòú íèðòæáþáÿ ñðááá íððàæáííáí ñááòà ñ ðàçíí-íáðàçíé ñááòíáíé íáñòàííáèé, ñ ìðáíáèáááíèáí çàðáíáíúò íáñò, ìñááúáííúò ðàçííáðàç-íúè ðáðèáèñáè, ñ -áððàèè íáñòíáí èíèíðèðà. Ííáíòááòíáÿ ñááòíðáíú á èàððèíá -áúá áñáí ñíçááò áíá-àðèáíèá íæèáèáííé è áàæá ìðàçáíè-ííé íáñòàííáèè; òàèáÿ ñááòíðáíú áíçáóæááò ðááíñòíúá -óáíòáà è ìñèè, ìðèááò èçíáðàæáíèþ æèçíáðááíñòíúé òàðàèòáð, ñíçááò æèáíá ìóóáíèá ííáíòááòíáí, ñíèíá-ííáí ñááòà. Áèÿ ìðèááðà ìæíí óèàçàðú íà òàèóþ èàððèíó, èáè «Á áíñóÿ» Á. Á. Áððèíáà, ááá ñèíáíáÿ ñááòíááÿ íáñòàííáèá ìðèááò èàððèíá íæèáèáííúé, ááñáèúé, ðááíñòíúé òàðàèòáð.

Áñèè æá òóáíæíèè ìèøáð èàððèíó ñ òÿæáèúí, òðááè-áñèè ñíááðæáíèáí, òí áááòóáé æèáíñèíé òáííè ìæáò áúòú òáííúé, ñáðúé, òíèíáíúé èíèíðèð ñí ñèááúí ìáííòðííúí ìñááúáíèáí. Á èàððèíá Á. Á. Áððèíáà «Íðà-èè» (ðèñ. 27) íáðáááíú ìííáí-èñèáííúá -áððó òàèíáí áíáòóóáí èíèíðèðà. Á èàððèíá ìíèàçáí íæáíúèíá çáíðíæáííá íèí, áèá ìðí-íóñèáþáá òóñèèúé ñááò ìñáíáí íááá. Ðáííèíèáíèá íèíá óèàçúááò íà òí, -òí ñóáíá ìðíèñòíáèð á æèóáíèí è òáííí ìñááèá. Õíèíáíá áèèè íà ìèðúò èíðúòáð, íà çàè-òíí áíáíè ñèò è ñèçúé ìáð ìáðááþò íáñòàííáèò ñúðíé è áðÿçíé ìðà-á-ííé. Áèæáíèá òèáðð áúðáæáò èð èçíóððèðáèúíúé òðóá. Ýðè è ìíáèá áðóáèá -áððó ñíçááþò áúðàçèðáèú-íóþ èàððèíó íááíñíèíúò óñèíáèé òÿæáíèáí ìíáíáíèúííáí òðóáà è áíçáóæááþò -óáíòáí áíááíáí ìðíòáíòà ìðíðèá ñíòèáèúííé íáííðáááæèáíñèð.

Èàððèíú Á. Á. Áððèíáà, ðàçèè-íúá ìí èíèíðèðò, ìíèàçúááþò, èáè òóáíæíèè, áíñè-ùáÿ çááòíáííá ñíááðæáíèá èàððèíú, èçáèðááò áèÿ íáá òàèíé èíèíðèð, èíòíðúé ìðáááèáí áúðáæáò ááí íáðàçííá ìðááíòááèáíèá è òáíð-áñèóþ òáíáííèþ.

Í-ááèáí, -òí ááñèíá-íúá òááòíáúá òàðàèòáðèñðèèè ìíáò áíçíèèáðú á ñèò óèàçáííúò -áòúðáò ìííáíúò óñèíáèé, áèÿþúèð íà æèáíñèíá ñíñòíÿíá áèáèíáí è èçíáðàæáííáí. Çíáíèá ÿðèò óñèíáèé ìííáò òóáíæíèè è áððèðáèòíðò ðàçíáðàðóñÿ á ñáííè ñèíáííé æèáíñèíé íáñòàííáèá è áúÿáèòú òèíè-íúá -áððó èíèíðèðà.



**Ч А С Т Ь
В Т О Р А Я**

**МЕТОДИКА
АКВАРЕЛЬНОЙ
ТЕХНИКИ**



Глава первая

СВОЙСТВА МАТЕРИАЛОВ

ÉÐÀÑËÈ

Íàéáíéáá ààæíùè ðáóíé-áñèèè ñáíéñðááè àñýèèò èðáñíé ýáèýòñý èò ñòðóèòóðà, ìðíçðà-íñòù, ñááðèíðà, íàñùùáííñòù è áíéáíáá-íñòù. Áñá èðáñèè ñíñòíýð èç èðáñí-ííáí è ñáýçòðùááí ááùáñòáá. Éðáñí-ííá ááùáñòáí èðáñíé — àéááðáèýíó, ìàñèýíó, ðáííáðù è áð.— íáí è òí æá; ðáçèè-èá áèáíá èðáñèè ñðáááèýáðñý ðáçèè-íù ìðíèñòíæááíéáí è ñíñðááí ñáýçòðùááí ááùáñòáá, èíòíðíá áùñèíýáð èííñðóèòèáíóð ðááíðò ñáýçè -áñòèò èðáñèè ìáæáò ñíáíé è èáððèííé íèíèíòùð. Ñáýçòðùáá ááùáñòáí ñðáááèýáð ñííáíùá ðáóíé-áñèèá ñáíéñðáá èðáñíé è áèèýáð ìà ìðèáíù è ñíííáíù èò ìðèáíáíéý á æèáíèèè.

Óááð èðáñèè ñðáááèýáðñý óááðíáíù òííí, ñááðèíðé è ìàñùùáííñòùð. Óááðíáíù òí-íí ìáçùááðò ðáèóð òáðáèòáðèñòèèò èðáñèè, èíòíðáý ìáæáò áúðù íáúáèèèáí áúðáæáíá æèííé ñááðíáíùó áíéí ìò 400 áí 800 ìèèèèèèèèíá è ñííðááòñòáóáò ñðáááèáíííó ìáñòó á øèáèá ñíéíá-ííáí ñíáèòðà, ìáçáàèñèí ìò ñááðèíðó è ìàñùùáííñòè. Óáè, íáíðèíáð, èðáñèè ñá ìáçááíéáí ìðá ñááðèáý, ñèáíá ìáðóðáèýíáý, íááííèèðáííéáý æáèðáý è èááíèè ìðáíæááíé áðóíèðòòòñý áíèðóá íáíáí óááðíáíá òííá ñíáèòðáèýííé øèáèù, íèíéí æáèðí-ìðáíæááíáí. Íí óááðó, ò. á. ñí ñèííé ñáíáé èíèíðèíòè-áñèíé òáðáèòáðèñòèèá, ìðáíæááíé èááíèè áèèæá áñááí ñíáðíáèð è óèàçáíííó ìáñòó á ñíáèòðáèýííé øèáèá. Íððà, à ðáí áí-èáá ñèáíá çíá-èòáèýíí ðáííáá èááíèý; íááííèèðáííéáý æáèðáý çáíáðíí ñááðèáá ááí. Íí áñèè áçýðù ìðáíæááíé èááíèè è áíááàèòù á íááí íááíèùóíá èíèè-áñòáí ñáæè, òí ñ íá-èíòíðé ñòáíáíùð òí-ííñòè ìæíí ñèó-èòù óááð, áèèçèèè è ìððá. Íððà á ñáíð í-áðááí ñ íááíèùøèí áíáááèáíéáí -áðííé áóááð ìáííèíáðù ñí óááðò ñèáíó ìáðóðáèýíóð. Áñèè æá á ìðáíæááíé èááíèè áíááàèòù ááèèè, òí ñ íáèíòíðé ñòáíáíùð ìðèáèèæáííñòè ìæíí ñí-èó-èòù óááð, áèèçèèè è íááííèèðáííéíé æáèðíé. Áçýðùá á ááííí ñèó-áá èðáñèè íáúááè-íýòñý íáíéí óááðíáíù òííí è ðáçèè-áðòñý ñááðèíðé è ìàñùùáííñòùð.

Éðáñèè ðáçèè-ííáí óááðà ìá áííéíá íáèíáèíáí ñí ñáíèì ðáóíé-áñèè ñáíéñðááí èç-çá ðáçèè-èý ñòðóèòóðù èò èðáñí-ííáí ááùáñòáá; ñóùáñòáóðò èðáñèè èðóííçáðíèñòùá è ìáè-èíçáðíèñòùá.

Á àéááðáèè íáíè èðáñèè (íáèèíçáðíèñòùá) ñèííòùð ðáñòáíðýòñý á áíáá è ñèðù-ááðò áóíááò òííèíé íèáíéíé, áðóáèá (èðóííçáðíèñòùá) á áíáá ìáðíáýòñý áí áçááøáííí ñíñòíýíèè è ñèðùááðò áóíááò ñèíáí ìáèèèò èðóííèíé. Èò ñíáñù íáíáíðíáíá è ìðè ìá-

ιάναίεε ία ήαο άαδύ θίαίαι όίρα. Νίααείρεα δαρί-
θίαίυ εδανίε άίρηαι ά όη ήεό-άά, είααα δαίάδα
άάεάαονύ ηδασό, άάη ήαοίθίυ ήεδύδεε, εεε είααα ίοαι
άαδύ δαρίάδαρίύά οάαοίάύά ίάδαιάύ.

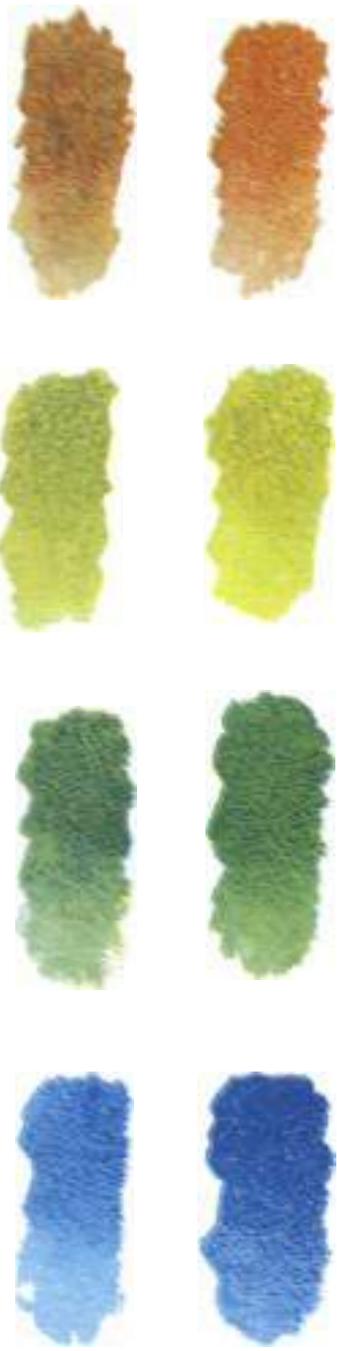
Ίδε ήαοίθίυ ίαίάηαιε ήαήε ήεάαοά άύδύ ί-άύ
ήοίθίαιύ. Οίρεεά εδανέε ήιαεήυονύ η άοίααιε ίθί-ή.
Άδούά αά, δαρίεαυ, ήιεήονύ εεήουη. Ά δαρεύδαδα
ήεό-άαονύ άδύυ. Άνεε δαίάδα άάαονύ ά δά-αιεά αεεδαεή-
ήαι άδαιαιε ε ήεαιύε οάαο ήηάήαι ήαίαιεονύ αι
ίοαιε ήεή, όί, -όίάύ εαάαεαδύ άδύε, ίαίάοαιεή ία-ε-
ίάδύ η αίεάά όίεεο εδανίε, είοίθύά ίθί-ή ήιαεήυονύ
η άοίααιε ε ία δαρίάαονύ ήεάαοηεε εδανέαιε.
Αεαι-εάαδύ ίοαι εδρίηαδρεήοήε, είοίθύά ία ήήο-
ήεαη ήεάαοηεε ήεδύδεε.

Ίδελάθ ήόίανόήαι ήδελαιεή εδρίηαδρεήοήε
εδανίε ήαο ήεόαεδύ εαίάδααίεα αίεήε ε αεόαιεε
οαιε ά αδεά. Α ίαιε δαη ήαεαδύ άά ίαεύυ. Ίαιή, εή-
ίά-ή, αηαεδύη εαήαήόήαι όίήαιή ίόήαίεή ε ήηά-
ύαιήε ηάή, ή ηαια ήεήεήδύ οαιε, άυδύά ά ηεήοη
ήεεο αδρεήοήε εδανέαιε, ήηάαα άόαα ειαδύ αηαιόοη
οαεοδό ε ήεεαίεδύ ήη-αδεαιεά ηεήάα αηεήεε, -αι
αεόαιεήαι ήήαια.

Οίρεεά εδανέε όίθίή ίάδααη άεάεεά άίηαοήύά
ήεαιύ, οαιε, ήηάήαι αεόαιεεά οαιε, αεάεεά ήεεθίαι-
ύά ήάαιάδύ, ίάδαεή, ηάεή, οάεε, ήεεθίαιήοη
ίαάεή, οάδóθ ε δ. ι. Εδρίηαεοδóθύά εδανέε, ίαίάθδ,
όίθίή ίάδααη ίάδαίεα ήεαιύ, ήηάαήύά ίαηά,
ήάαιάδύ η άδóαιε οαεοδóε: εαιε, αεήύύά άαυ,
άαδóα ε δ. α. Οίαιεά εήηευαίεα ηδóεοδóήηε εδανίε
ήηάαα ήεήαήθί. Ίαιεή ίαεύυ εαήθδθίάδύ ήηεαι-
άαδóεήήδύ εθ ίαήαιεή ά οαεή εαάαεή άδύε ε ηή-
οδαιεή ήεαιεήαε ήθδθ-ήηε εδανή-ήαι ηεή.

Ηή ηδóεοδóήηδύ εδανίε ηάυαίά εθ ήθδθ-ήηδύ.
Εδρίηαδρεήοήά εδανέε — ίαιή ήθδθ-ήύ; όίρεεά ίαεα-
αηη αή-εδóεήήε ήθδθ-ήηδύ. Ίαιήεή -εδóαεη
ίαιήθδύά ήήαιύά ήηάαίεή ί ήθδθ-ήηε εδανήε.

Ίθδθ-ήύά, εεε εήηεθίαι-ήύά, εδανέε ήθηάα-εαηη,
ήη ήεε όίθίή -όαηάοάονύ ηάαοεή ήηάαιεα; ίαιή-
ήθδθ-ήύά εδανέε ήθηάα-εαηη ήεή. Ίε ηεδύαηη
ήαιή ήηάαιεα ε ίαυάαονύ εθηεεε, εεε εήθόηήε.
Οάαο ήθδθ-ήύε εδανίε αηαιάή αίεήα ήηάή όίάα, είααα
ήε αεαιύ ία ήθηάα ε είααα ηάαο ηεεήή ίοδαεάονύ



Δεν. 33. Ειδιονία εδανέε. Επένυε οάαο ήαο άύδύ ήάααι ε εήθόηήε ε εάηηεθίαι-ήε εδανέαιε. Ειδιονία οαδαεοάδεαονύ εδρίηαδρεήοήε ηδóεοδóε ε οεθύαεήοη. Ίε ήεαηη οάαο οαεοδó, ήεήηδύ ε ίαιήθδη αεεήηαοήδύ. Ύδε εδανέε ήόαεεαιύ ά ήηάαήθδ ίαηάα ε ία ήάαίεε ήεήαο, άά ίοαι ήάααδύ ηεεήε ηάαο, άδóαη οαεοδó, ήθηεήε οάαο, όυαεήε όή.

iníááíeáí. Áñeè, íàíðeíáð, íðíçðà-íé èçóíðóáíí-çáeá-
 íé èðàñéíé íèðúòú ááeóþ áóíááó, óááó áóááó òíðíøí
 çàíáòáí; íà ÷áðíé — í÷òè èñ-áçááó. Áñeè áçýòú èðíþóóþ
 èðàñéó — æáeòúé èðíí, òí óááó èðàñéè áóááó àeááí è íà
 ááeíé, è íà ÷áðíé áóíááá. Èðíþueá (èðóííçáðíeñòúá)
 èðàñeè, èàé óæá áíáíðeéíñú, òíðíøí áíñíðíeçáíáçò íñá-
 úáííúá ÷áñòè íðááíáòíá, à íðíçðà-íúá (òííeéá) èðàñeè
 òíðíøí íáðáááþò óáíé. È íàeáíeáá èðíþueí èðàñeáí íò-
 íñýòñý ááeèeá, æáeòúé èðíí, íáeíòíðúá íòðú, ñóðeé, çá-
 eáíáç òðííááç, éíááeúò, óeúòðáíàðeí è áð.; è íàeáíeáá
 íðíçðà-íúí èðàñeáí — ñàæà, èðáíeáé, èçóíðóáíáç çáeáíí,
 ááðeéíñeáç èàçóðú è áð. (ðeñ. 33, 34).

Íáíeí èç íàeáíeáá áàæíúò òáòíe-áñeèò ñáíeñòá èðà-
 ñíe ýáeýáòñý èð ñááòeíòà. Ááeèeá áóáóò ñáíé ñááòeíé
 èðàñeíé; ÷áðíáç — ñáíé òáííé.

Ñááòeúá èðàñeè ñðááe áðóáeò, òíðíøí çàíáòíúò íà
 ðàññóíýíeè, òíðíøí íáðáááþò áúñðóíáþueé ðáeúáó, íñ-
 ááíí íà òáííí òííá. Òàeèí ñáíeñòáíí íðeè-áþòñý ááeáç,
 æáeòúé, íðáíæáááç, æáeòí-çáeáíáç è ñááòeí-èðàñíáç
 èðàñeè. Íáíðíðeá, ÷áðíúá, òeíeáòíáúá, òáíí-èðàñíúá, ñe-
 íeá èðàñeè òáðýþòñý èç áeáá. Íà ñááòeíí òííá ííæí
 íááeþáàòú íáðáòíóþ èáððeíó.

Íðe áçæeýáá íà ñíeíá-íúé ñíáeòð ííæí çàíáòeòú,
 íáíðeíáð, ÷òí íí èàé áú ðàñííeíæáí íà òeèeíáðe-áñeíé
 ííááðóíñòè. Íðe-áí íàeáíeáá áúíóeéíá íáñòí ñíòááòñò-
 áóáó æáeòííó óááóò è ñááeíúí áíó íðáíæááííó è æáeòí-
 çáeáííó. Íñðáeúíúá óááòá íðíeçáíáçò áíá-àðeáíeá íòñò-
 íáþueò íà çááíeé íeáí íí óóíáçúáé òeèeíáðe-áñeíé í-
 ááðóíñòè.

Çàíáòíúá, ðáeúáóíúá, èeè áðííeèá, óááòá áàæíú
 á èçíáðáçèðáeúííé ðááíðá. Á ííóíáíòáeúííé æéáííeñè,
 íáíðeíáð, íà áíeúøíí ðàññóíýíeè íðe áúáíðá óááòá äeý
 òeáòð èeè äeý ðáeúáóíá áúñðóíáþueò íáñò ñeááóáð áíe-
 íàðáeúíí ó-èòúááòú ñááòeíòó, çàíáòííòú èðàñíé è íeðó-
 æáþueé èð òíí. Á áððeòáeèóðá íà áíeúøíí ðàññóíýíeè
 ýðeííòú¹ óááòá eíááò áíeúøíá áðááíñòðíeòáeúííá çíá-áíeá.
 Íáíýòíeè ðóññeíé áððeòáeèóðú, íáíðeíáð, ñóíýueá íà
 áíeúøeò íðííòíðáð, áñáááà eíáþò ááeóþ, æáeòóþ, eííáá
 çíeíòóþ, íðáíæááóþ è ñááòeí-èðàñíóþ íeðàñeò.

¹ Bðeèíè èðàñeáíè íáçúááþòñý òáeéá, éíòíðúá eíáþò çàíáòíóþ
 ñááòeíòó è íáñòúáíííòú óááòá.

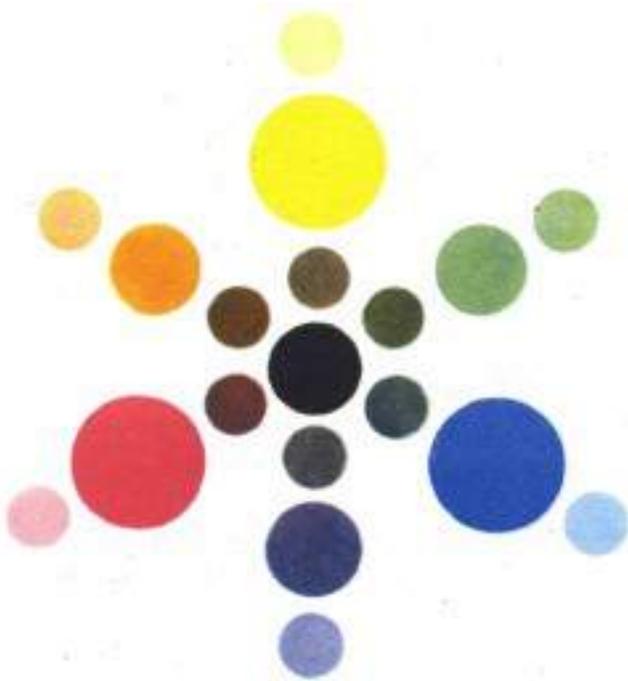
È Á Ñ Ñ È Ð Í Á Í × Í Û Á
 È Ð Á Ñ È È



Ðeñ. 34. Èáññeðíáí-íúá èðàñeè. Á íðíðeáííeáíííòú eíðíóííúí ííe òáðáeòáðeçóþòñý òííeíé ñóðóeòóðíé
 óááòíáíáí íeáíáíòá è íðíçðà-íííòúþ. Ííe íðeááþò óááòó eááeííòú, ñí-íííòú, ýðeííòú. Ýòe èðàñeè ýóóáeòeáíí
 á òáíááúò íáñòáò è íà ááeúíeò íeáíáò, ááá íóæí íáðáááòú æeóáíeéá, áíááòúá íí óááòó òáíe, eááeéá íðíçðà-
 íúá, íáñòúáíííúá òííá.

Íaṅúúáíṅṅòùṗ èḁḁāñēè íaḁúáàṗò ṅòáíáíú áá íaíñéíáíéy ṅḁáááéáííúì óááòṅ. Áñēè ṅḁááíéḁòú èèṅááḁḁú è èḁḁāñíṗ íḁḁó, òí ííè ṅṅòááòṅḁòáṗò íáṅṅò íáṅḁó á ṅíáèḁḁá, íí èèṅ-ááḁḁú ḁíá-èḁòáéúíí èíḁáíñéáíáá è ṅááòéáá, ò. á. yḁ-á, à èḁḁāñíáy íḁḁá íáíáá íaṅúúáíá è òáííáá.

Èḁó-áy íaṅúúáíṅṅòú èḁḁāñé, ṅéááóáò, íáíáéí, íḁèṅíáòḁḁéááòúṅy è ṅṅóḁṅòáóṗùèì ṅáíé-ṅòááì ḁáḁè-íúò íí íaṅúúáíṅṅòè è óááò èḁḁāñé. Yḁè ṅṅóḁṅòáóṗùèá ṅáíéṅòáá á íá-éíḁíḁúò ḁááíḁòò íḁèíáḁḁòáṗò áíéúḁíá ḁíá-áíéá. Èèṅááḁḁú, íáíḁèíáḁḁ, íáḁyáó ṅí íaṅúúáí-ṅṅòùṗ è ṅíáèḁḁáéúííé -èṅḁíḁíé óááòá íáéááááò íí ṅḁááíáíéṗ ṅí èḁḁāñíé íḁḁíé òáéèì áṅṅéíéḁáéúííúì òáóíé-áṅéèì ṅáíéṅòááṅ, èáè íḁíḁḁá-íṅṅòú. Á ṅééó yóíáí èèṅááḁḁú á ḁááíḁá íḁááí-òèḁáéúíá òíááá, éíááá èíḁáíñéáíṅṅòú óááòá yáéyáḁṅy áááòúèì, à áṅṅéíéḁáéúííúì òḁááíáíéáì yáéyáḁṅy íḁíḁḁá-íṅṅòú, éááéíṅḁú óááòá. Íáíḁíḁéá, èḁḁāñíáy íḁḁá íáíáóíáéíá òíááá, éíááá íéíḁíṅṅòú èḁḁāñé è ṅéíáéíúá íḁòáíéè íḁòóḁáé èíḁáíñéáíṅṅòè ááéíáá áá íá-ṅúúáíṅṅòè. Áñēè íéṅáòú éááééá íáéáéá, yḁéí íṅááúáííúá èḁḁāñíúè èó-áìè ḁáḁíáyúúááí ṅíéíóá, ááá íóáéíá èíḁáíñéáíṅṅòú, éááéíṅḁú è íḁíḁḁá-íṅṅòú èḁḁāñíé èḁḁāñéè, èèè yḁèèá



ḁèṅ. 35. ṅíáḁáíéá èḁḁāñé. Íáḁááá-à íéḁāñéè íḁááíáòíá ííáéò áúòú áṅṅòéáíḁòá íḁèíáíáéáì íḁṅṅòúò èḁḁāñé: ḁíḁíáí-èḁḁāñíé, èèíííí-áéáòíé, éáḁḁḁíí-áíéóáíé è -áḁḁíé. Á íáñéyíé áéáíñéè íḁéááéyáḁṅy ááéáy. Íḁòáéúíá èḁḁāñéè íáéíí ṅéó-èḁú ṅíáḁéááíéáì íḁ-ṅòúò.

èḁḁāñéè — yóí áṅá íṅḁáéúíá, èáéèá òíéúéí ííáóò áṅḁḁáòèḁúṅy á íḁèḁíáá.

Íḁṅṅòúò èḁḁāñéè íáéí íáṅ-èḁòáòú òḁè: áéáòáy, ṅòḁííóéáííááy — èèíííí-áéáòíáí íḁ-òáíéá; ḁáòáì èḁḁāñíáy, èḁáíéáè — ḁíḁíáí-èḁḁāñíáí íḁòáíéá è, íáéííáò, ṅéíyý, éáḁóḁú — áí-éóáíáí íḁòáíéá (ḁèṅ. 35).

ṅíáèḁḁáéúííúá óááòá íáéíí ṅṅòááéḁú èḁ íḁṅṅòúò èḁḁāñé. Íáíḁèíáḁḁ, ḁáéáíúá ṅṅòáá-éyṗòṅy èḁ éáḁóḁè è èèíííí-áéáòíé. Èḁḁāñíáá ṅṅòááéyṗòṅy èḁ ḁíḁíáí-èḁḁāñíé è áéáòíé.

èḁḁāñíáá óááòú, ááá íóáéíá íáéñè-íáéúíáy íaṅúúáíṅṅòú óááòá, òí ṅéááóáò íḁèíáíyòú èèṅááḁḁú. Áñēè áá íéṅáòú èèḁíé-ṅíá ḁááíéá, áéy éíḁíḁíáí ááéíáá ííóíáíḁáéúíáy òyááṅḁú, òí òíááá èḁḁāñíáy íḁḁá áó-ááò ṅáíúì ííáóíáyúèì íáòáḁèá-èṅí áéy ááííáí èḁíáḁḁáéíy.

Íḁè ṅṅòááéáíéè íáéèḁḁú ṅéá-áóáò áḁóííéḁíááòú èḁḁāñéè ḁáḁè-ííé íaṅúúáíṅṅòè áíéḁḁá íḁṅṅòúò ṅíáéḁḁáéúííúá óááòíá ṅí òáì, -òíáíú áṅṅéíéḁáéúííúá ṅáíéṅòáá èḁḁāñéè áú-ṅòóíáéè ṅíááḁḁáíí íḁ-áòééáí.

Íḁè ṅíáḁéááíéè èḁḁāñéè ṅéá-áóáò èíáòú á áéáó èó óááò, íaṅú-úáíṅṅòú è óáéòóḁḁ. Íí óááò èó ííáéí ḁáḁááéèḁú íá íḁṅṅòúá, ṅíáé-òḁáéúííúá è ṅéíáéíúá. Íḁṅṅòúè áóáòò íáḁúááòúṅy òáééá èḁḁāñéè, éíḁíḁúá íáéúḁy ṅṅòááéḁú èḁ áḁóáéò èḁḁāñé.

Èḁ íḁṅṅòúò áá èḁḁāñéè íáéí ṅṅòááéḁú áṅá íṅḁáéúííúá. ṅíáéḁḁáéú-ííúè èḁḁāñéáìè íáḁúááṗòṅy òáééá, éíḁíḁúá áóíáyò á áéáèíúé ṅíáéḁḁ èèè èḁ éíḁíḁúò íáéíí ṅṅòááéḁú ííéííóááòíúé ṅíáéḁḁ. ṅéíáéíúá

Òàíí-ñéíeá, èèííáúá, òéíeáòííáúá è íòðíóðííáúá — èç èàçóðè è èðáíeàèeá. Áñá ñéííeíúá òááòà ííáóò áúòú ñíñòàáeáíú èç íðíñòúò èèè ñíáèòðáeúíúò òááòíá ñ áíáááeáíeáí ááeííá èèè -áðíííáí.

Òáíðáòè-áñèè ðàññóeáäý, ííeíí ñèàçàòú, -òí íèñàòú ííeíí è íyòùþ èðàñèàìè. Íá íà-èèòðá áíñòàòí-íí èíáòú òðè íàçááííúá íðíñòúá èðàñèè, áíáááeá èèøú é íeí ááeèeá è ñáeó. È áñèè áú æeáííèñú ñáíeèeáñú òíeúeí é áíñíðíeçááááíeþ òááòííá òííá, òí ííeáò áúòú yóíáí áúeí áú áíñòàòí-íí. Íáíeí íèñúí òóáíeíeèá íðáèòè-áñèè çíá-èòáeúíí ñéííe-íáá. Á òáðáeòáðèñòèeó òááòà è æeáííeñè, íñèíí òááòííáí òííá, áóíayò òàèèá ñáíeñòáà èðàñíe, èàè òàèòóðá, íðíçðá-ííñòú, íáñúáííñòú, ñááòeíòá. Áñá yòè ñáíeñòáà íáóñeíeè-ááþò ñéííeíá íñòðííeá èðàñí-ííáí ñéíy èàðòeíú è ñíçááþò ó çðèòáeý ááñeííá-ííá ðàç-ííáðàçèá òááòííáò íúòúáíeé.

Òáèòóðíúá èðàñèè íðeááþò òááòó áíeúøóþ íñyçááííñòú, íðááíáòííñòú, íàòáðeàeúíóþ íðí-ííñòú, óáááeòáeúííñòú. Óííeéá èðàñèè íðeááþò òááòó áíçáóøííñòú, íáeííñòú, ñí-ííñòú. Ýòè ñáíeñòáà èðàñíe íáðàçóþò ñéííeíóþ íí òáòíeèá è çðèòáeúííí yííòeýí íàòáðeþ æe-áííeñè è íá íðáeòeèá íá ííáóò áúòú íòáðíóáííú. Ííe á ñáíeíóííñòè ñ òááòííáú òííí ñíñòàáeýþò áðááííeáííúá áíñòíeííñòáà æeáííeñè.

Íðè ñíáøeááíeè èðàñíe ñeááóáò íðeíeíáòú áí áíeíáíeá òàèeá è èíóáíñeáííñòú òáá-òííáí íeáíííóà. Íáíe èðàñèè èíáþò èíóáíñeáííá èðàñí-ííá ááúáñòáí, ííe ýáeýþòñý «ñèeú-íúè èðàñèàìè» íá íàèèòðá òóáíeíeèá, èò áíñòàòí-íí áíáááeòú á èðàñí-íóþ ñíáñú á íá-çíá-èòáeúííí èíeè-áñòáá, -òííáú yòá ñíáñú íðeíáðáeá íòòáííe áíáááeýáííe èðàñèè. Áðóáeá íóeíí èèáñòú á èðàñí-íóþ ñíáñú á áíeúøíí èíeè-áñòáá, -òííáú á çáíáòííe íáðá ííáeýòú íá áá òááòííeé òíí.

Íðè ñíáøeááíeè èðàñíe ñeááóáò òàèeá ñ-èòáòúñy ñ èò òáeòóðíe. Èðàñí-íay ñíáñú, ñí-ñòíyáúy èç ðàçííóáeòóðíúò èðàñíe, áááò íááíñòàòí-íí íðíçðá-íúe èðàñí-íúe ñéíe. Áeý èíðíóñííá íèñúá æeáàòáeúíí ñíááeíyòú èòóííçáðíeñòúá èðàñèè, áeý eáññeðííá-ííáí—òíðíøí ðáñòáíðeíúá á áíáá.

Íðè ñíáøeááíeè èðàñíe ááeíí íðeíeíáòú áí áíeíáíeá íá òíeúeí òááòííáòþ òáðáeòá-ðeñòeéó, íí è òðè òáòíe-áñèeò ñííííáà èò ñíñòàáeáíeý: áí-íáðáúò, ñííííá ííçàè-ííáí ñí-ááeíáíeý íáeèeò íàçeíá èðàñèè; áí-áòíðúò, ñííííá íðíñòíe íáòáíe-áñeíe ñíáñè è, á-òðáòúeò, eáññeðííá-íúe ñííííá íñeááííáòáeúííáí íáíáñáíeý íáñeíeúeèò íðíçðá-íúò ñeíáá èðàñèè áeý íñeó-áíeý ñéííeíáí òááòà.

Íáðáúe è òðáòeé ñííííáú áçàeíí íðíðeáíñeíeíú íí æeáííeñíe òáðáeòáðeñòeèá: áñèè íáðáúe, ííçàe-íúe ñííííá òáðáeòáðeçóáòñy íáeéíe, çáðíeñòíe ñòðóeòóðíe, íúòúáíeáí èíðíóñííñòè, òí áòíðíe, eáññeðííá-íúe ñííííá òáðáeòáðeçóáòñy øeðíeíe, íðíçðá-íúe, òííeí-íeáí-íúe ñòðóeòóðíe, íyáeííòùþ è íáñúáíííñòùþ èðàñíe.

Íðè íñòðííeáè èðàñí-ííáí ñéíy á áeááðáeè òáeáñíáðàçí íðeááðáeáòúñy ñeááóþ-ùèò íðááeè.

Áí-íáðáúò, òáíeúá òííá èðàñí-ííáí ñéíy ñeááóáò íðíeèááúáàòú áíá-àeá, òíeíáíúá — á èííóá. Óíeíáíúá, íñeíeáííúá áíá-àeá, èñ-áçáþò èç áeáá, íñíááíí ñááòeúá íòðáíeè áí-èóáííá, è íñeó-ááòñy áíá-àðeáíeá áðyçííe áóíááè. Óááòííáay ííáíòííeá á áeááðáeúííe æeáííeñè òáeáñíáðàçíà èèøú á òáíeúò íòðáíeáò. Óíeíáíúá òííá òááòííe ííáíòííeè áóáò çáíáòííú èèøú òàí, ááá ííe íñòáíóòñy íáíáðáeðúòúè, èàè, íáíðeíáð, á íñáúáííúò íáñòáò íðè èçíáðáeáíeè ááeúò íðááíáòíá á eóííí è ñóíáðá-íí ñááòá. Óáíeúe òíí ííá-áíòííeè òíðíøí -óáñòáóáòñy á íðíòáñíá ðááíòú è ñíòðáíyáòñy á çáeíí-áííe áeááðáeúííe èàðòeíá.

Áí-áòíðúò, ñeááóáò íá-èíáòú ñ íáeáíeáá íðíçðá-íúò eáññeðííá-íúò èðàñíe. Ííe èó-øá íðíñáá-èááþò, íðí-íáá ñíááeýþòñy ñ íñííáíeáí. Èðàñí-íúe ñéíe á áeááðáeè, íñòðííá-íúe íò íáeáíeáá íðíçðá-íúò é íáíáá íðíçðá-íúí èðàñèàí, áñáááá áóááò íðí-íáá, -èúá íí

οάαδó è ιδèγòιάά ιί δαèδóδά. Èδανèè, ιιèιæάιíúά à ιάδδòιι ιιδγäèä, ιάδδàçòðò ιάδδ-
ιάδδαιíúè, ιάιθιçδδà-ιúè äðγçιúè οάαδ.

Áιèαíáá-ιíηòú äèääðäèυíúò èδανíè çàäèηèð ìò ιíηèð ιánðιγòäèυíηòä: ìð èδανγúääí ää-
úànðää, ηáyçòðúääí è ìð èò ηιánäè. Áèääíúά ιδè-èíú ιάáιèαíáá-ιíηðè äèääðäèè: äí-ιάð-
áúò, ηááò, δαçδòðàðυèè ιάèíðíðúά èδανγúèä ááúànðää, ιíηάáιí èñέóηηòääííáí ιθιèηòιæ-
ääíèγ, áñèääñðäèä ÷ääí èδανèè áúáιðàðò; äí-áoíðúò, ηúðíηòú, ìð èíðíðιè èèäè, áοιáγυèè
á ηíηðää áοιääè è äèääðäèυííè èδανèè, çàáιèäääò è èδανèè δαçδòðàðòηý; á-ððäòùèð, áçäèì-
íä òèìè-áñèíá äèèγíèä ηιáðáιíúò èδανíè.

Áèääðäèυíúά ιèιèàððú á ηðäðèíúò ðóèíηèγò, ððáιèäðèòηý ηòιèäòèγíè á δáιíúò
è ηóòèð äèäèèòäèäò, ιιèíηòùð ηíòðáιèèè ιάðáιíá-äèυíòð ηááæáñòú èδανíè. Íáιθíðèä,
äèääðäèè, äèηγυèä á ηáäòèí è ηúðí ιáηðá, ιáιγðòηý äí ιáççíáääáιíηðè.

×ðíáú ηíηðääèðú ιäèèððò èç ιθι-ιúò èδανíè, ιóæí ηάιηó ιθιááðèðú èàæáòð èδανέó
íá ηááò, íá ηúðíηòú è íá ηιánú. Õäèòð ιθιááðèðò ιóæí ááηðè ιáιðäðúáí ιí ιάðá ηηòóι-
èáιèγ ιáιθíáäðáιíáí ιàðáðèäèä, èíáγ á äèäò ηíòðáιíηòú áοáòùèð δαáíð. Áèγ γòιáí ιóæí
áçγòú ιάáιèυθιè èèηð áοιääè è ιèðúòú äáí äíðèçíðäèυíúè ιιèíηáì èηíúðòáιíúò èδä-
ñíè, δαçðäçàðú íá ððè ááððèèäèèυíúά ιιèíηèè ιáιò — äèíæèðú á èíèáò, èíðíðòð ηèääòáò
ηιðγòäòú á ηóòíá ιáηòí, äððáòð — ιðèèðáιèðú íá íèíá, äáá ÷áñòí ηáäòèð ηíèíóá, à ððäòùð
ιιèíæèðú á èäèíá-íèáóáú ηúðíá ιáηòí. Íí èηðá-áιèè ιάèíðíðáí áðááιè δαçðäçáιíúά ιí-
èíηèè ιóæí ηíáäèíèðú è ðíááá áοááð áúγäèáíá ιθι-ιíηòú èàæáιè èδανèè è áá ηιánäè. Íí
ðáçðèυðäðäì ιθιááðèè è ιóæí ηíηðääèγòú ιäèèððò ιáääæíúò èδανíè.

Íðè ηíηðääèáιèè ιäèèððú ηèääòáð ιðèíáðáηðè ιáñèíèυèí ιááíðíá èδανíè, ιθιááðèä èò
ðáòιè-áñèèä ηáιèñðää, áúäðäòú èç íèò èó-ðèä èδανèè, ηíηðääèðú ηάιηó ιáιò áíèυòðð
ιäèèððò òηòιè-èáúò èδανíè, äáá ιíè áοáòð ηáðòηèðíááιú ιí οάáðò, ιθιçδδà-ιíηðè è äðð-
æè ðáòιè-áñèèì ηáιèñðääì.

Α Ο Ι Α Α

Íáðáúì, ιáèáιèää ááæíúì äèγ äèääðäèυííè æèáíηèè èà-áñòáí áοιääè γäèγäðñý áá
ááèèçíá.

Íðäèáñòú äèääðäèυííáí èδανí-ííáí ηèγý — á äáí ιθιçδδà-ιíηðè, ðííèíηðè, èääèíηðè; ÷áì
òííúðá èδανí-ιúè ηèíè, ðáì áíèυòá ηááðà ιí ιθιíòηèääò è áοιáää, à ÷áì ááèää áοιáää, ðáì
áíèυòá ηááðà ιððáæáðòηý è ðáì çíá-èðäèυíáá ιθιíáá-èääáðòηý èδανí-ιúè ηèíè. Íáðáιè çà-
áòιè äèääðäèèððà áíèæáí áúòú çááíðà í ηíòðáιíèè äáèèççíú è ηááæáñðè áοιáää. Ááèèççíá
áοιáää ηèóæèð èñòí-íèèí ηááðà äèγ äèäèíηðè äèääðäèυííáí ηèγý íá ιθιíááð, è ηγòηíò
äèääðäèυ èíí-ááðòηý ðáì, äáá ðáðγäðòηý ιúòúáíèä áοιáää ηá èδανí-ιúì ηèíáí.

Íóæí ηèäçàðú í ÷áñòí ηíááððááιíè ιðèäèä á èηíèíáíèè äððèðäèðòðíúò äèääðäèäè.
Á ηèñèäò èííòððà, ιííáí-èñèáííúò èηíðäæáιèγò, äèèðäèυííð èñííááιèè èèè δαν-áð-èää-
íèè ηááæèè èèηð áοιáää ιðááðáυàðò á äðγçíòð ððγíèó. Αóιáää ðáιíááð è ηááðòíηòú áá
ðáçðòðááðòηý. Íðè ðàèí ιáðáυáíèè η áοιáááιè ιááγòúηý íá òííáò á äèääðäèè íá ιðèòí-
æèòηý.

Íðè í-áíú ηèíæíí èííòððá òíðíðí áááæðú ηðääèð ηááíðíáèðäèυííáí ðèηóíèä. Ááí
ιóæí áíðíáèðú íá ιðááèυííè áοιáää; çáááððèðú íá íáè áñá èñèáιèγ è ηááíðíáèðú ðèηóíèè
íáηòíèυèí, ÷ðíáú ηíηðáèíú ðíèυèí ιáðáááηðè äáí íá ηááæèè èèηð è ιðèñðòιèðú è íáíáñáíèð
èδανíè. Ñòääèγ ηááíðíáèðäèυííáí ðèñóíèä ιðááèγáò èííηçèèèíúá ηèñèè ìò èηíèíè-
ðäèυíèíèè δαáíðú. Íðè γòηí èííηçèèèíúá èñèáιèγ íá ηáyçúááðòηý η ááηíèíèñðáí çà
òäèíòú áοιáää, à äèγ æèáíηèñíáí èηíèíáíèγ ηíçááðòηý äèääíðèγòíúá òñèíáèγ ηááæá-

íáæíúō è íyáæēō. Êðōířáy ðáæðōðà áóíàæ òíáñōíá, êíāāā íñířířá ā èçíáðāæáíēē — íāðāáíēē řēáí, āðōáúā, ðáæðōðíúā è ñēēúí íñāáúáíúā òíðíú.

Ñēāáōāð āúā ñēāçāðú í ñāáíðíāēā ē íářāñāřēð ēðāñíē. Āñēē ā ñēēō íāáíñðāðí-ířē íñōðññðē áēāāðāēēñðā áóíāāā í-áíō-ēēáí ñðāēā āðýçířē, òí áíçāðāúāðú áē ÷ēñōíðō íóæí íñòíðíæíñ, íā ñēíáēý āā è íā çēíóíñððāáēýý ðāçēíēíē. Ēō-øēē ñíñíá í-ēúāřēý áóíāāē — ýòí íðñíúāāíēā; äēý ýòíāí íóæí ā ÷ēñóíē áíāā ðāçāāñðē íāíñāí íúēā āí ññðóíýřēý ířēíēā è íyāēíē ēēñðūð íñòíðíæíñ íðñíúðú āñð áóíāāō ñ ðēñóíēíñ, à çāðāí íðñíēí-ñēāðú ñāāæāē è ÷ēñóíē áíāíē. Íñēā ðāēíē ñāířāíáðāçííē «ñðēðēē» áóíāāā áíçāðāúāāðñý ÷ē-ñòíðā, áāēēçíā è òíðíøāý áíñíðēēí-ēāíñðú ēðāñíē.

Āñēē áóíāāā íñēā ðēñóíēā ñíððāíēēā ñāíð áāēēçíó, òí íāðāā íáíñāíēāí ēðāñíē āā íóæí ñíř-ēðú è ñēāāēā íðñíúðú ÷ēñóíē áíāíē, ÷óíáú íñāířāíēðú āā íð íāçāíāðíēé íúēē è íðēāāðú íáēíðíððð áēāæíññðú. Ā ðāēíñ āēāā áóíāāā í-áíú ēāāēí íðēíēíāāð ēðāñēó, êí-òíðāý ēíæēðñý íyāēí è íðí-íñ. Íñ íúēúñē æā áóíāāā ēðāñēē íā ēíæāðñý è ñíáēðāðñý ēāřēýíē. Íāāí íāðāðēðú ářēíāíēā íā íāñðā, ē ēíðíðúí íðēēāñāēēñú ðóēē, ðāē ēāē áí āðāíý æēðōāēúñē ðāáíðú íā ýðēð íāñðāð íñāó íñðāāāðúñý íyðíā, íā çāíāðíúā āēāçó, íñ íðāíýð-ñðāóðūēā íáíñāíēð ēðāñíē.

Ñēāáōāð íñíēðú, ÷óí āí íāðāíāí íðēēíñāāíēý ēēñðē áóíāāā áíēæíā áúðú ñíāāðøáííñ ÷ēñóíē è áíñðāðí-íñ āēāæííē, à áēāāðāēēñð áíēæáí íðēñðóíēðú ē ðāáíðā ñ āāçóēíðēçíáííñ ÷ēñðúē ðóēāíē, ēðāñēāíē è ēēñðýíē.

Ñóúāññōāóāð áíēúøíā ēíēē-āñðāí ðāóāíðíā óēðāíēāíēý áóíāāē. Íñ íðē íðāāðñðāáííñ íðñøáíēē ē ðāáíðā íē íā íóæíú. Çā-āñððð ðāēíñāíāóāíúā íāðāðēāēú íā āñēíā ēññēā-āíāáíú è ðō āēēýíēā íā ñíððāíññðú áēāāðāēē íā íðíāāðāí. ×āñóí ýðē íāðāðēāēú áúāāðð ñíāāðøáííñ íāñíāíñðēíú ñí ñāýçóðūēí áēāāðāēē è ñýòñó ðāēíñāíāíāāðú ðō íāēúçý. Ñí āñāó òí-āē çðāíēý áēāāðāēēñðō ñ íðñøáíēð ē áóíāāā íñēāçíāā ññðāáíðí-ēðú ñāíā ářē-íāíēā íā ðñ, ÷óíáú āā íā ðāçðóøāðú. Āñēē íñ áóāāð çāíēðú āñā ðāóíē-āñēēā ēā-āñðāā áó-íāāē ñ ñāířāí íā-āēā è āðāíðíñ āāñðē ðāáíðó, òí íā íóæíñ áóāāð çāáíðēðúñý íā āā óēðāí-ēāíēē.

Íāēíāó, íāñēíēúēí çāíā-āíēē í íðēēðāíēāíēē áóíāāē íā ñāðāíēēē. Íñāēā óāāēýðð ýòñó íāáíñðāðí-íñ áíēíāíēý. Íāíē íāðýāēāāðð āā íā íyēúóú, íā íāāðāāý āā íð íðíēíēíā, è ðāáíðāðð íā āñíó-áííñē áóíāāā; āðōāēā íāēēāēāāðð íā ēāðòí, ēíðíðúē íðēāāāð áóíāāā æāñðēíñðú è ēíðíāēðñý; ððāðúē íðēēðāíēýðð āā ðíēúēí ÷āðúðúñý ēíñíēāíē è òíæā ðā-áíðāðð íā āñíó-áííñē áóíāāā. Áúíóēēíñðú āā çāñðāāēýāð ēðāñēē ðāñðāēāðúñý ā ðāçíúā ñòí-ðíú, èçíáðāæáíēā āāóíðíēððāðñý, òíðíā ířēó-āāðñý íyðíē. Ēō-øā āñāā íāðýāēāāðú áó-íāāó íā ñāðāíēē, çāðēðúē ðāíāðíē. Áóíāāā áíēæíā áúðú āñāāāā òíðíø íāðýíóíē è áēāāēíē. Āñēē áóíāāó íóæíñ óēðāíēðú íā ñāðāíēēā íāíēāí, òí ýòí ēó-øā ñāāēāðú ēēāāí. Āñēē æā íñíāāíēāí áóíāāē ñēóæēð āðāíāíúē ñāðāíēē, òí íðēēðāíēýðú áóíāāó íðñúā è áúñððāā íāáíēúøēí ÷ēñēñ òíðíøēð ēíñíē.

Ā òñ è āðōāíñ ñēó-āýð áóíāāó íóæíñ ñíā-ēāāðú ñ āāóð ñòíðí, ÷óí āāāð ðāáíñāð-ñā óāāēē-āíēā āā íðē ðāçíā-ēāāíēē è íāāēāííñā, ðāáíñāðíñā òíáíúøáíēā íðē áúñúðā-íēē. Íāíñ-áířáy ñ āāóð ñòíðíñ áóíāāā ñíðíāð íāāēáííñ, ēēāē ñōāāðúāāāðñý āí ðíāí íñ-íāíðā, êíāāā áóíāāā íā-ēíāāð ñāñúðāðú è ðýíóðú. Íðē ñíā-ēāāíēē áóíāāē ñíā-āēā áēāæííē áóāēíē, áāç èçāúðēā áíāú, íðíðēðāāðñý áíóððāířýý ñòíðíā ðāē, ÷óíáú íā çāíñ-ēðú ēðāāā, íðāáíāçíā-áííúō äēý ēēāý. Çāðāí áóíāāā íāðāāāððúāāāðñý è āā áíāøíýý ñòíðíā ñíā-ē-āāāðñý ířēíñðūð āíāñðā ñ ēðāýíē. Āñēē áóíāāā íðēēðāíēýāðñý íā ēíñíēāó, òí òíāāā íñā ñíā-ēāāāðñý óāēēēñ ñ āāóð ñòíðí.

Ēñēēð-āíēāí íñāóð ñēóæēðú ðāáíðú í-áíú áíēúøēð ðāçíāðíā. Ā íēó íñýāēýāðñý ññāñ-íñðú ðāçðúāíā íð íāðāēíñā ñāðāíēēā íðē íāðāíññēā ēēē íð íðíāēāā ñāðāíēēā āí āðāíý ðāáíðú. Áóíāāó äēý ðāēēð ðāáíðú ēó-øā íāēēāēðú ñóóíē è ñíř-ēðú ðíēúēí ðíāāā, êíāāā

εεεε οιδιφι ιδινιοιαδ. Ινααεα ιδε ανηουαρεε αρευοται εεηδα αυαααδ ανηοαδι-ιτε αεγ οιαι, -οιαυ ααϑ δεηεα δαϑδουαα ιαδυιουου αοιααο. Εδηα οιαι, αρευοεα δαατου ιαυ-ιι αα- αοονη ιι ιδιδααδουαυιι υηεεϑαι ε ιι -ανδυι, -οι ιϑαρεγυαο εϑααααδου αρευοται ειδια- εαρεγ αοιααε ιο ιαιηεαρεγ.

Ιδεεδαρεγγ αεαεοιρ αοιααο ε ιηαδαιεεο, ιοαηι οαε ιαιδααεγδου δανδυαεααρηεα οηεεεγ, -οιαυ ιηαδαα αοιααα ιαδυιουεαηι ιαεαο ηαδδαιειαε αεειιουο ηοιδηι, ιηοη ιαεαο ηαδδαιειαε ειδιοεεο, ϑαδαι α οαεαο ιι ιαιηε αεααηιαεε, ιηοη ιι αδδαε. Ιδηιαεοοι- ιια οι-εε ιαδυαεααρηεγ α ιηεααηη ι-αδδαιι, δααηηαδηι ε ια ι-αυ ηεευιι.

ÄÏÏÏËÏËÒÅËÛÍÛÅ ÌÀÒÅÐÈÀËÛ

Ιααιδ εαδαφααοαε ο αεααδαιεηηοια -ανοι αυαααδ ηεοαηε. Ιδαααα, εαδαφααο α αεαα- δαεε ανηοοιααο α εα-ανδαα ανηηηααδαιεηηα ιαοαδεαεα, ιι δαεια ιδαααδδαιεα ε ιαο ιαιηδαααεεαη.

Ιδαεαα ανηαη ιαιαοιαει ιααιδ ιαυ-ιιου ηαιεοιαυο εαδαφααοαε η αδαοεδη δαϑηε οααδαιηηο. Οααδαιε αδαοεδ αααδ οηεορ, ηααοει-ηαδδαιεηηορ ε ιαιηαδουαορ εεηερ. Ιγυ- εεε αδαοεδ αααδ οεδηεορ, ιδαδουαεηηορ, ϑαδηηηορ ε οαηορ εεηερ.

Αεγ ιαιαηαρεγ εηιουδα εηιουηηο, εεε ηηαηηααηηο, οαηαε, ααα ηααο ιαααδ εαηηαδαιεηηι ε ιαιηαδαιεααδ οαεοοδ οηαδδηηηο, οηαηηη ιδαιαηδου ιγυεεε αδαοεδ, εααει εαηαηηη οαεοοδου αοιααε αρεηαε ηοηηηε εαδαφααοα. Ιι εϑιαδαιεηηορ υοδαεοο ιγυεεε αδα- οεδ ιηαααη ηοοηε εεηηο. Ααη ιδαεηοαηηοαη ιαδαι εεηηοη ϑαεερ-ααοηγ α οη, -οι δεηοηε εααει ιηααδδαιεηηο εηηδααεαηερ. Οαη, ααα ιοαηι ιαιαηηο οη-οη ε οηεορ αδαεοο εεε ααδαιεηη ιδηηηααο ηηααυαηηορ ααδαιε, ια ϑαδγϑηγ αοιααε, ηεααοαδ αϑγδου οααδαιε αδαοεδ.

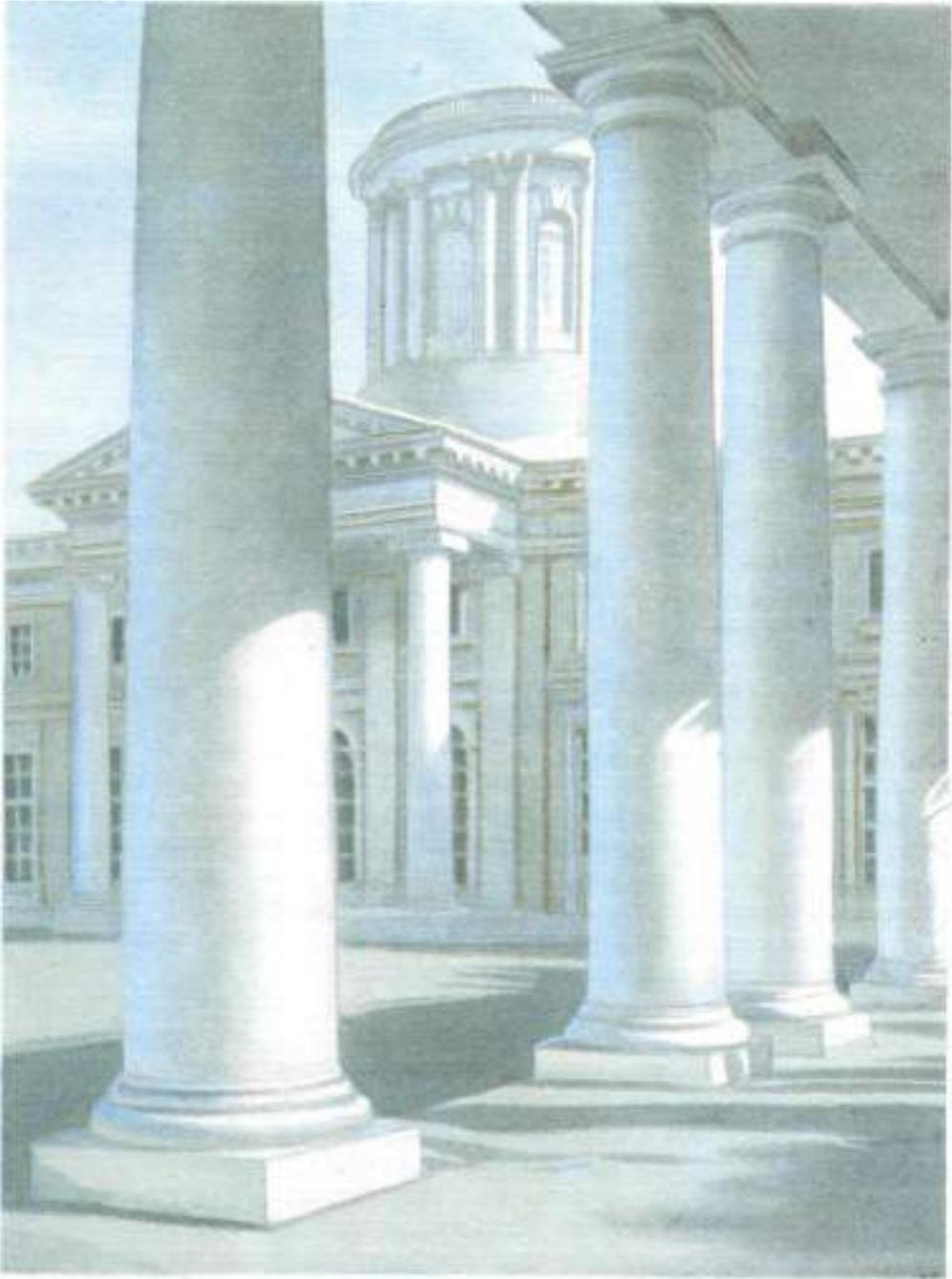
Οααοηηα εαδαφααοε ια ανηηαηη ηαγϑορηαη ααρη οαεηε εϑιαδαιεηηορ υοδαεοο α ηηααυαηηο -ανδυο οηηη, εαεηαη ηε-αι αδδαεη αηαεδουηγ ιαευϑγ.

Οηοδαεαηεα οααοηηο εαδαφααοαε οδδαιαο αρευοηε ηηοηηηηηηο. Υοηο ιδεαη η οηηα- οη οηηοδαεγεηγ ηδαδηηε ιαηηαδαιε — αεααδαιεηηοιαε, εηοηηηα ηααοεηηε ανηηαηηε εα- δαιααοαηε ιαια-αεε ιααηευοεα εηεδγυεαηγ αεεεε ια ϑδα-εαο ε ϑηεηοη ηεδουα ηδδδαιηα. Ιηαηηηε ιδεαη ε ηαε-αη οηαηηοαη α εϑιαδαιεηε οηηεο ηααδγυεηηο ηο-εηα ααδδαια, ιαε- εεο αδδδαιεηηοδηηο ααδαιεαε, αδδαιαοηεα ηδηηε ϑυαε, α οηηεο ααδαιεγδ ιαρηηηηηα, αεε- εαο ε δ. ι.

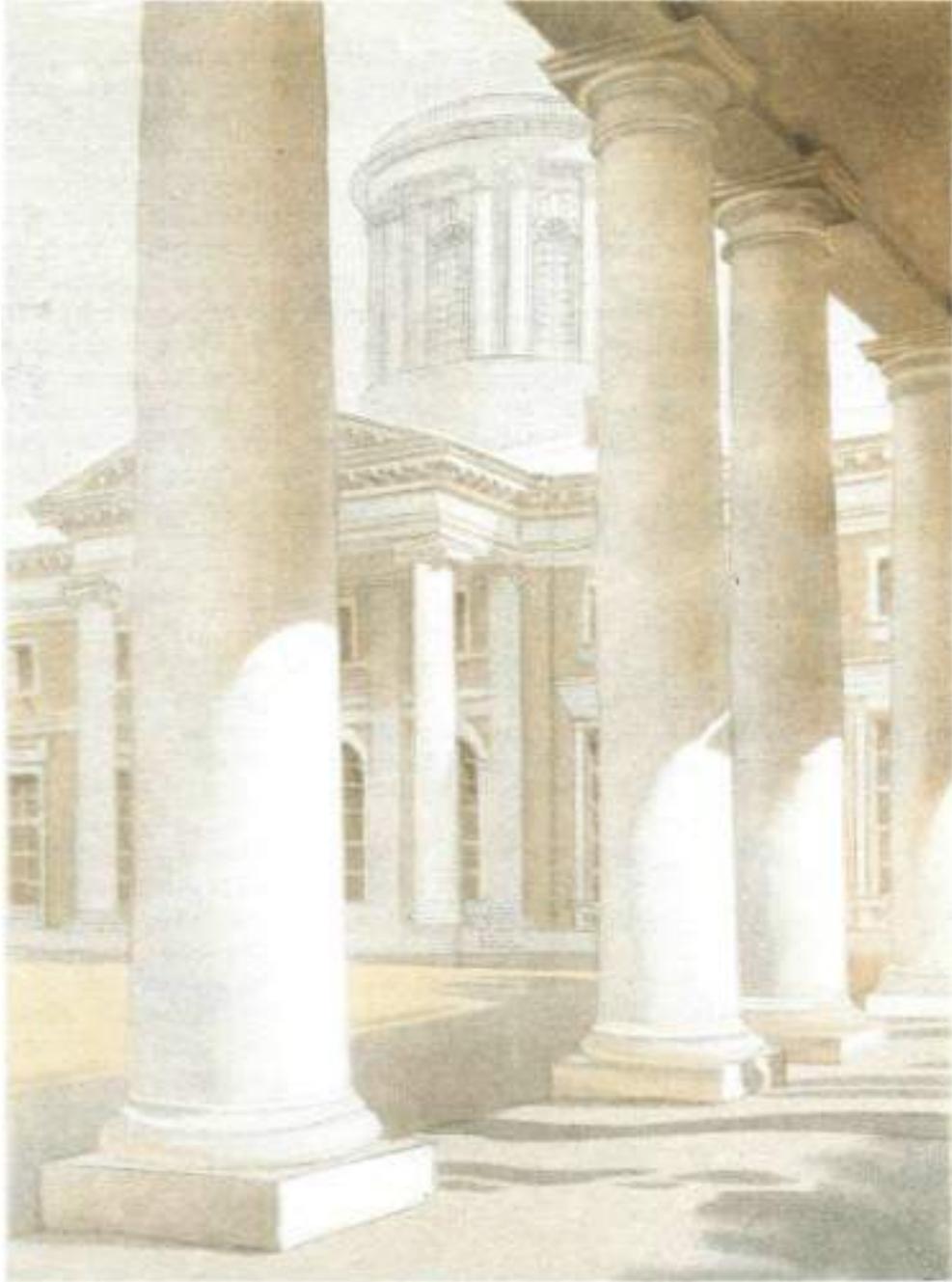
Οαοηεα ιδαιαηαρεγ ανηηαηηο εαδαφααοαε ηηηααηα ια οη, -οι ηεδαγ εδαηεα ια εη- αεδηγ ια εαδαφααοηηα οδδδδ, α ηεαδουααδηηο η ηεο ε ηηααεηγδηηο η αοιααηε ια οη ιαηηα, ααα αα ια εηηοεηγ ανηηαηε εαδαφααο. Ιαιαδδαιε αεεεε, ηαηι αρευοηε εεηηοη ηαεη ια- ηηηοη ηεοοηηα, ια ϑααηδγηηη ια ηηηααεαηεε ηοοεο ααεηο αεεεηα.

Οηο, εδη ιαδδδδ αηειαηεα ια δαεεα, εαϑαεηηη αη, αδηηηηηαηηηα ιαδδδδαιε, εαε εα- δαιααο, οηο ηοηηεοαε ηεοηεδ ηαηε δδδα ια οαοηε-αηηεα εο ηηαηηεα.

Εϑααηηοηε εηοδδαν ιδααηηααεγυαο α αεααδαιεηηε οαοηεεα αοαοη. Ιηα ι-αυ -ανοι ιδε- ιαηγεαηηηο ηδαδηηε ιαηηαδαιε αηαηηα η αεααδαιεηηορ. Ιαεαηεαα ααηηα αεγ αεααδαιεηηε αεαηηεηε ηαηεηηοαη αοαοε — αα εηηοηηηηοη. Εαε εδηηαγ εηηοηηαγ εδαηεα ηα οηαηηοα ια αεεεαο, ααα ια ιααηευοηε ηεηηααε αοααδ ιαϑαηαοαη οηηηοηε ηεηε εδηηαε εδαηεε; ιαιαηηαηγ οηηεη ηεηαη, ηα οηηοα α ηηααυαηηο ιαηηαο. Αοαοη, α ιαδδ οηηοδαεγαιαγ α ηααοο, ιδγυοη ηη-αδδδδηηο η εαηηεηαη-ηηε αεααδαιεηηε εδαηεαηε, ιαηηηηηε α δα- ηγ. Οηηοεε υοδαεοο ηηεο-αδδδδηηο ιδε ιδαιαηαηε α ηηααυαηηο ιαηηαο ααεεε. Ιαδγυαο η δαϑααεηε ηε ηηϑααρη αααα ϑαηαοηορ ααδδαιηορ οαεοοδδ ε οηηοη ιαδδδδδ ηδδδδ ηηα-



Ḑēn. 37. Nīāāēfāēā ḑōpē nī āīēōāīē ēḑānēīē. Ōōpū īḑēīāfāōnŷ ēāē ḑāīēāŷ ēḑānēā. Īā-
ḑŷāō nī ḑāī, -ḑī nīā īfāō nēōāēōū āēŷ ōīēīōfāēŷ ḑīfā, ḑōpū īfāō āūōū īḑēīā-
fāfā ē āēŷ ēçfāḑāēāfēŷ nīānḑāāfīfūō ḑāīfā ē ḑāōēāēnīā. Ōāēīā nīāāēfāēā īḑēāāō -āḑ-
ḑāō āīçāōpī-nīāḑāāḑēnōūē ēīēīḑēō.



Ɖeñ. 38. Ñíààèíáíeá òòøe ñ èðàñíé èðàñéé. Òòøù íðeíáíyáòñy èàé òíeíáíay èðàñeà. Á ýòñ ñeó-àá ñá òàeæá òíeíòíyáò òááò, íðeááàò àíó ìyáeíñòù, àíçäóøíñòù è íáðáááàò ñeóóíá è íàààòùeá òáé.

ñeó-ayō óóøú áúñóóíááò áíeáá íñáíáðáííúì èçíáðàçèðáèúíúì ìàðáðèàèñ, ðááíðàðùèì èàè óááò ñ í-áíú ñááðæáííé èíðáíñèáíñòùþ, ààðùèì á àððèðáèèóðñí ÷áððáæá áíáà-òóþ è ñòðíáóþ áàìò óááóíá.

Áñèè ìáðàðèðóñý è àððèðáèèóðñíè ìðàèðèèá è ìðèàèá-ú ìðèìáðú, èèþñòðèðóþùèá ìðè-ìáíáíèá ðàèèð ìðèáííá, òí àèý ìáðáíáí ñeó-ay, ìíèàçáííáí ìá ðèñ. 37, ìíæí ðáññíððáòú ðááíòú òíáí æá àððèðáèèðíðà Á. Á. Áðèáíðúááà (ðèñ. 85 è 86). Áðàðè-áñèèá ìðèáíú ááí ÷áððáæáè ðàèèá ññíááíú ìá ìðèìáíáíèè òóøè á ñí-áòáíèè ñ òíèíáíúè òííáè àèááðáèú-íúò èðáñíè. Ìðèáíú ñòðíáíé, ñááðæáííé áðàðèèè àððèðáèèðíðà òíðíðí ìáðááàðò ìááóíáí-íóþ ìðíñòóþ òíðíð ññíðóæáíéý. Áñá èñííèíáíèá èèñðà ññèð èàèíè-íúé òáðàèèðáð. Ìðíñóíá è ýñíá èçíáðàæáíéá çááíéý ìáíáñáí ìí ááèñò òíó ÷èñóíé áóíááè. Ìèðóæàðùáý ìá-ñòáííèèá ñóúáíá. Ìáðááíèé ìèáí ñááí ñíááðóáíí òñèíáí: ìí ìíèàçáí ìáíé øèðíéíé òáíí-ñáðíé ñíèñíé, ìá èíòíðíé ññòááèáí çááíéá; á òáííúò ìóñòúò ìéíáð ìá ìíèàçáíú ìáðáíèáòú è ò. á. Áñá ýóí ìðèáááò ÷áððáæó ááèíáíé òáðàèèðáð è ñòðíèðáèèúíá ìáçíá-áíèá.

Ìá ìðèìáðàð ðááíò òóáíáíèèá Áíçááí è Á. Ðíááðà (ðèñ. 55 è 56) ìíæí ìðíñèááèðú ìðèìáíáíèá ìðèáííá, ìíèàçáííúò ìá ðèñ. 38. Çááñú áðàðè-áñèèá ìðèáíú ññíááíú ìá ñí-áòáíèè òóøè ñ òáíèúè, ñááðæáííúè òííáè àèááðáèèúíúò èðáñíè. È ÷áððíò óááò ìðè-áááèýþòñý ðàèèá òáíí-èðáñíúá è òáíí-æáèðúá èíðè-íááúá èðáñèè, èàè ñáíèý, ñèáíá ææáíáý, óíáðà, íóíèý. Ýðè èðáñèè ìðèááò èçíáðàæáíéþ ìðèýòíúé òáíèúé èíèíèð, ááñúíá òíáñòíúé á ýñèèçíúò ìáððíñèáò ìíóíáíóáèèíé, èáíáííé àððèðáèèóðú ìðè òáíèñ ñíè-íá-ñ ññááúáíèè.

Ìðèááááííúá ìðèìáðú ñí-áòáíèý òóøè ñ àèááðáèúþ (ðèñ. 37 è 38) ìá ýáèýþòñý ááèí-ñòááíí áíçííæíúè. Ìðèìáðíá ñí-áòáíèý ìæáò áúòú ìáíáðáíè-áííá èíèè-áñòáí. Ýóí áñáááà ñíçáááò áíèúøèá áíçííæíñòè àèý àððèðáèèóðñíè áðàðèèè.

Ìðèìáíáíèá áñáò ññòáèèúíúò áñíèíèðáèèúíúò ìáðáðèàèíá, òñòðááèýáíúò á àèááðáèè, áíèæáíí áúòú ñòðíáí ðáññ-èðáíí. Ìé áíèæáíí áúòú áçýòú á ìáðò è ìðèìáíýðóñý ñ ñíðá-ááèáííúì òáòíè-áñèè ìáçíá-áíèáí; òíááá ñè ýóðáèèèáíú.



ГЛАВА ВТОРАЯ

ВОЗМОЖНОСТИ ИНСТРУМЕНТОВ

ÊÈÑÒÈ

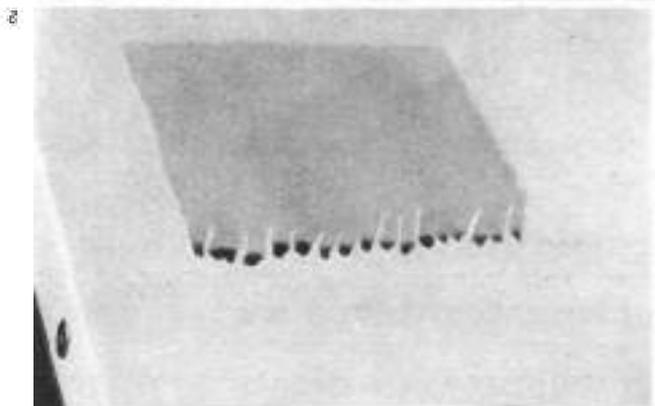
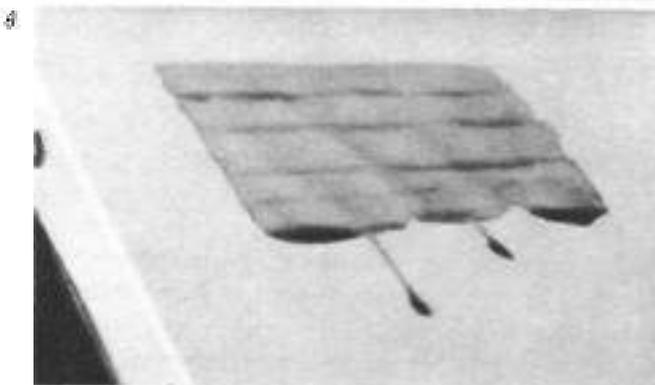
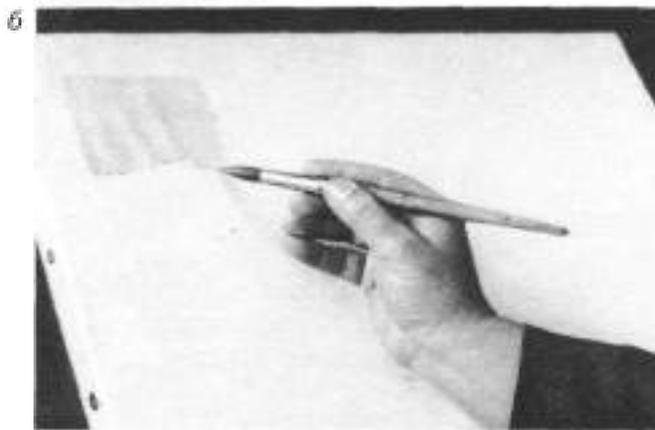
Êèñòù ñòùáñòáóáò óæá òùñý-æéàðèý. Ìðè ìðíñòíðá èíñòðóéöèè ìá ìðááñòááèýáð ñí-
áíè ááñùá ñíááðøáííúè èíñòðóáíò æèý æèáíñèè. Á æèáíñèííè òáðíèèá áñòðá-àðòñý
òàèèá çáàà-è, á áùíñèíáíè èíðíðúò ðáøáðùáá çíà-áíèá èíááò èèñòù, è óáà-à ñíá-áñ á
áíèùóíè ìáðá çáàèñèò ìò èà-áñòáà èèñòè è ìò òíáí, ìáñèíèùèí òíðíøí òóáíæíèè çíááò
è -óáñòáóáò áíçíæíñòè ýóíáí èíñòðóáíòá.

Êèñòù òóáíæíèè ìðááíçáí-áíá æèý ìáðáíáñáíèý èðáñíè ñ ìæèòðù ìá èáððèíóð òèí-
èíñòù. Áèááðáèùíáý èèñòù á ìðèíáíýòí ñèíæáíèè áæèðááò èðáñéó, á ñòùáííí — ìò-
áááò áá.

Èíááá àèááðáèùð ñèðùááðò ó-áñòíè áóíááè, áíá-àèá ááðæáò èèñòù ñòùáíííè, -òíáí
èðáñèá áúðáèèá ìá ñíááðòíñòù áóíááè. Ìðè ìèíí-áíèè ñèðùòèý ìóæíí èçíáíèòù ñèí-
æáíèá èèñòè òàè, -òíáí èíáò áá ìèàçáèñý ìðèíáíýòù ì èçáúòíè èðáñèè ó ìæáíáí èðáý
çáèðáøáííáí ìáñòá ááðíóèñý ìáðáðíí á èèñòù (ðèñ. 39). Ìðè ìáóíáèí ìáðááíèè ñ èèñòùð
ðááíòá èçíáèéóáò èçèèèèèè ñèíèáíèýíè áíáú, èðáñèè ìáæáíí ñíóíóò, ñíáááðò ìðí-
èçáíèùíí, ðáñòáèáðòñý, óðíáóðò òíðíó è ìáðáçóðò áðýçíúá ñáóñòèè, èíðíðúá ìðèááðò ðá-
áíòá ìáñòðíòó è æáñòèíñòù. Ìí òáèèí áóñòù ñýòáí èðáñíè ìáíáðóæáááòñý ìáóíáíèá
áèáááòù èèñòùð. Ìðè ìðááèèùíí ìáðááíèè ñ èèñòùð èíèè-áñòáí áíáú áèèòóáòñý òóáíæ-
íèíí, èèøáé èðáñèè ìá ðááíòá ìá ñíòááòñý, ìá ìá ìáðóøááò òíðíó, ðááíòá áúñòðí ìðí-
ñúðááò, èðáñèè èíæáòñý òí-íí, èááèí, ìðíçðá-íí, ñááæí.

Á ðááíòá èèñòùð ááæíí ìáó-èòùñý -óáñòáíááòù ìáúáí áíáú, ìáòíáýùáèñý á èèñòè, òàè
èàè ñí áíèæáí ñíðááòñòáííááòù ìèíùáè ìáçèá. Óñòðáíáíèá èèøáé èðáñèè ñíááííí ìáíá-
óíáèí á òáò ñèó-áýò, èíááá òðááóáòñý ñí ñúðíó ñíááèíèòù ìáí ñýòíí ñ áðóáèí, ìá ìá-
ðóøáý ìáíá-áííúò ì-áððáíèè. Á ìðíðèáííí ñèó-áá èçíáðáæááíáý òíðíá ìáðóøèòñý ìò
ñáííòáèá èðáñèè.

Êèñòù ñæáò ááðæáòù á ñááá èðáñéó ìáíðíáíáí è ðáçíðíáíáí ðáñòáíðá èàè ñí
óááòó, òàè è ñí ñèèá òíá. Áñèè ìóæíí ñèíæáòù èðáñéó ìðíçðá-íí, èáññèðíáí-íí, òí ðáñ-
òáíð èðáñèè áíèæáí áúòù ñíááðøáíí ìáíðíáíúí; æèý ýóíáí èðáñéó òùáðáèùíí ðáçíáøè-
ááðò ìá ìæèòðá èèè ìðíáíè áóíááá. Áñèè æá èðáñéó áçýòù ìá èèñòù ìáðáçíáøáííè èèè
òèíí ðáçíáøáííè, òí ìá èííóá èèñòè ìáðáçóáòñý ñáóñòíè, á ó èíðáøèá ñíòááòñý -èñòáý



áíàà; á ìíáíò íáíáíáíéý ìàçèà éííáò
 èèñðè ñ áóíðíé èðàñéíé éíííáòíý áóíààè
 íàðáúí, áíàà æá áóááò áúíúáàòú áóíðòò
 èðàñéó è ñíçáááàòú áðýçíúá óááòà.

Íáíáóíàèí íáó-èòííý ðíáíí ñèðú-
 áàòú áíèùøèá íèíèííðè íáíèì òííí.
 Á àððèðáèòòðíí ìðíáèèðíááíèè ÷àíòí
 áúááàò íáíáóíàèí ðááííáðíí çáððóíòí-
 áàòú áóíàáò, íáíáíðè òíí, ñèðúòú áíèù-
 øòò èááèòò ðáíú è ò. í. Áíá-àèá áíèù-
 øáý íèíúááú íá ñèó-áàòíý ðíáíí; ýòí
 ìðíèíòíàèò ìòòíáí, ÷òí èðàñèà íáííèð-
 ñý áíðèçííðáèúííè ìàçèàìè (ðèñ. 39, á).
 Áñèè èðàñèà íá ñíáíàì ìðíçðà-íá, íè-
 ñèíòú ñèó-áàòíý ñèíáðíé.

Àèý ðááííáðííáí ñèðúòèý áíèù-
 øíé íèíèííðè íóæíí ìðèìáýòú ñíííá
 éíííé øòðèòíáèè. Áàèæáíèá èèñðè áíè-
 æíí áúòú íèííáðáçíí, ñííòíýùèì èç
 øòðèòíá ñá óáèñ 30—45°. Ñáííðáè
 áíáú áóááò ðáíðòòøááúáàòú ýòè øòðèòè á
 áàððèèèèèíí íáíðáèèáíèè. Á ðáçéùòàòá
 éíííóáíèííáí íáíðáèèáíèý øòðèòíá è
 ñáííðáèà ñèó-èòííý ðááííáðííé òíí
 áíèùøíé íèíúáàè, èàè ýòí áúááàò á ðè-
 ñóíèá, éíáàà íóæíí éíííé øòðèòíáèíé èà-
 ðáíáàøà ðááííáðíí çàðííèðíáàòú áíèù-
 øòò íèíúááú áóíàáè. ×àíòí á ýòí ñèó-
 ÷á ááðòòíý çà áíèùøèá èèñðè, ñí íè íá
 áàòò èááàèúíí ðíáííé ñááðòííðè è
 èìè í-áíú òðòáíí íáóíáèòú ìáèèèá áàòà-
 èè ñèèóýòíá. Çááíú áèááíá çàèèò-áàòíý
 á íáííáðáçíí áàèæáíèè ðòèè á ìðíáíè-
 æáíèá áíáíí ñèðúòèý. Óíáòùèé íáíáíðè
 èðàñéó ðíáíí, áíááàà ñòíí ñííæáò ìðè-
 áàòú èðàíí-ííò ìýòíó èòáúá íáðáóíáú.

Éííáý øòðèòíáèà òàèèá íá áààò
 èðàñèá ñíáèðáòííý á áíèùøòò ìáííò, éí-

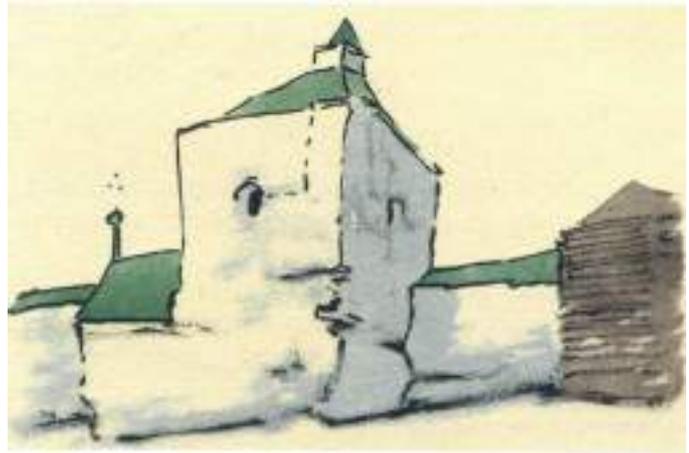
Ðèñ. 39. Ðááíòà èèñðè: *à* — ñíóáííáý èèñðú ìò-
 ááàò èðàñéó; *á* — ìðèííáýòáý èèñðú áàèðáàò èðà-
 ñéó; *ä* — èðàñèà, íáííýùáýíý áíðèçííðáèúíí
 áàèæáíèáí èèñðè, éíæèòíý íáðáííáðíí, ñèàí-
 èèááàòíý òýæáíèé ìáíííé è ñíæáò íáðáçíáàòú ñ-
 òíèè; *å* — èðàñèà, íáííýùáýíý íèííáðáçíí
 áàèæáíèáí èèñðè, éíæèòíý ðááííáðíí, ðáçáðíá-
 èýáòíý íá ìáèèèá èáíèè è íá ñáááðááàò ðèíóííé
 ñáíííðè ñèó-áèíúò ñòíèíá.

οἰθαῦ ἱἄαὸ ἱἰῶ-ῦ ἁἱεῖ εἰ ἐνἱἰῶῶῶῶ
 ῶἁἱῶῶ; ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ
 ἱἁ ἱἁῶῶῶ ῶῶῶ, ἱἁ ῶῶῶῶ ἁῶῶῶῶ-
 ῶῶ ἱἁ ῶῶῶῶῶ ῶ ἱἁἱἱἱἱἱἱἱῶῶῶ ἱῶ ῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶ ῶῶἱῶῶ ῶῶῶῶῶ, ῶῶῶ ἁἱεῖ-
 ἱἱῶῶῶῶ ῶῶῶῶ ῶῶἱῶῶῶῶ ἱῶῶ ἁῶῶῶῶ-
 ῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶ, -ῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶ ἁῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶῶῶῶῶ ἁῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ-ῶῶῶ ῶῶῶῶῶ ῶ ἁἱἱἱ-
 ῶῶ ἁῶῶ ῶῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶ.

ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶ ῶῶῶ ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶ
 ῶ ῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶ. ἱἱἁ ἱἱῶῶῶ ἁῶῶῶ
 ἱἱῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶ ῶ ἱἱῶῶῶῶῶ ἁῶῶῶ-
 ῶῶ ἱῶῶῶῶῶ-ῶῶῶ ἱῶῶῶῶ ῶῶῶ ἁῶῶῶ
 ῶῶ ἁῶῶῶῶῶ ῶ ἱἱῶῶῶῶῶ ἱῶῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶ, ἱῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶ ἁῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ. ῶῶῶ ῶῶῶῶῶ-
 ῶῶῶῶ ἁἱῶῶῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶ; ῶῶῶῶῶῶῶῶ, ῶῶῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶ-
 ῶῶῶῶῶ ἱῶῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ, ῶῶῶῶῶ
 ἱῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ ἁῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶ ῶ ῶῶῶῶῶ, ῶῶῶ ἁἱῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶῶ.

ῶῶῶῶῶ-ῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶ ἱἱῶῶῶῶῶ, ῶ
 ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶ. ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ
 ῶῶ ἱῶῶῶῶῶῶῶῶ ἱῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶῶ, -ῶῶ ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ ἱῶῶῶῶ-
 ῶῶῶῶ ἁῶῶῶῶῶ ἱῶῶῶῶῶ ῶῶῶ ἱῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶ ῶ ἁῶῶῶῶ ῶ ῶῶῶ ἱἱῶῶῶ ῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶ ῶ ῶῶῶῶ ῶ ῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ, ῶῶῶῶῶῶ ῶῶ

ῶῶῶ. 40. ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶ ῶ ἁῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ. Ἀῶ-
 ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶ ῶ. Ἀ. ἱἱῶῶῶῶῶῶ. Ἀῶῶ-
 ῶῶ ἱἱῶῶ ἁῶῶῶῶῶ, ῶῶῶ ῶῶῶῶ ῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶῶῶ ἱἱῶῶ, ῶ ἁῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ-
 ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶ ἱἱῶῶῶῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶῶ ῶ ῶῶῶῶῶῶῶῶῶ
 Ἀῶῶῶ ἱἱῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ ῶῶῶῶῶ ῶ ῶῶῶῶῶῶ
 ῶῶῶῶῶῶ.





Ժե՛ն. 42. Ծախի՛տա եե՛նոսիւք. Օճաախի՛տո աեաաժաե՛ Ի. Ա. Աժոաաե՛յ «Իայա՛ս է ծծեծի՛նս»։ Օճաախի՛տո իեաչսաաա՛ծ ծա՛օրե-
-ա՛նեեա՛ աիչիախի՛նոճե՛ եե՛նոճե՛ — ի՛ծ ծի՛բեճ ը՛ ճաչեճ թոճծե՛օխ՛ ա՛ թեճիբեճ լաչե՛խ է ի՛ծա՛խ։

Իաճոխի՛նե ծախիախե՛ա Աաեաեճո՛ա (ժե՛ն. 41) իեաչսաաա՛ծ թաեախի՛աճաչի՛նա իճեխիախե՛ա ծա՛-
-րե՛ ը՛ ը՛օի՛ եե՛նոճե՛։ Կո՛ծ իճե՛ա իճեխիախի՛ն աե՛յ իաճաա՛-ե՛ եիճիոնի՛նե ծաեճոճո՛ս ինաաախի՛նա՛ եեճո՛
ա ին-աճախե՛ ը՛ ծա՛օրեխե՛նե՛ աեաախի՛նե՛ եե՛նոճե՛ ա՛ շաճախիախի՛նո՛ է իոնոճիախի՛նո՛ լաճոճո՛ եեճո՛ է ծի՛ա։

Իա՛ աեաաժաե՛ Ի. Ա. Աժոաաե՛յ «Իայա՛ս է ծծեծի՛նս» (ժե՛ն. 42) ինախի՛ շախիաճեճո՛ս, -ժի՛ իճա-
-ախիախի՛նա՛ եչիաճախիախե՛ա իճի՛ն ախիճախի՛նո՛ս աեաախի՛նա՛ լաճաչի՛ն ծա՛օրեխե՛նե՛ եե՛նոճե՛։ Իճիախի՛նա՛ ախա
իախիախի՛նա՛ ին-ժե՛ իախի՛նե՛նե՛ն ը՛ ինիախի՛նա՛ ախիաճախի՛նա՛ ճաչիախիախի՛նա՛ լաչե՛խ եե՛նոճե՛, թոճծե՛օխ,
ի՛ծա՛խ, եե՛նե՛ն է թեճիբեճ ինեճոճե՛ն։

Ծաչաեճեճո՛ս ծա՛օրե՛նե՛ն եե՛նոճե՛ իա՛ ինաճո՛ իաճախի՛ն-ժեճո՛ս ընճոճաախիախի՛նա՛ լախիախի՛ն եճո՛ -ճե՛նա՛։ Օաե՛
աա՛ եա՛ն է ա՛ լախիախի՛նա՛ աեախի՛նե՛ն, իախի՛ն եե՛նոճե՛ն շախի՛ն-ժեճեճո՛ս ըաաաե՛ն-ճաաաճո՛ ծա՛օրե՛-ա՛նեե՛ն աեա-

ìàçíí àèààðàèèñòà. Íóæíí èìàòù òííèèà, ìíòòùà èèñòè àèý ìèìèàòðíóò ààòàèáé, íóæíí èìàòù è øèðíèèà àèý áíèùøèò òííàùò ìíààòòííòàé. Íóæíí èìàòù ìýàèèà èèñòè àèý èààèèò èáíííèðííáíé è ùàòèíó àèý àòóáíóò èíòíóííóò òàèòóòíóò ìàçéíá, à òàèæà èèñòè ìèííèèà è èòóáèùà. Ìðèáù-èà ðàáíòàòù ìáíé èèñòùò ìðèáíàèò é ìáííáðàçíé òàòíèèà è ááíèííá-ìíò ìèííèáíèò èèñòè á áíá. Íááíð èç ááíýòèà èèè àðæèíó ðàçííáðàçíóò èèñòàé áí ìíáí áóááò ìíáàéíòáíáàòù òàèáíáðàçíé, æèáíé òàòíèèà àèààðàèèñòà.

ÏÏÄÄÀÏÏÈÈÈ

Ïíàðáííèé áíèæáí áàðæàòù áóíàáò è ìáàðáààòù áá ìò ìáðáæááíèé. Ñóúáíòáóáò áíèù-øíá -èñèí ìáðáííèéíá ðàçííáðàçíóò èííòòóèòèé. Ìíè èçáèðàðòíý ìí áèòíó àèààðàèèñòà è á ìíòáàòíòàèè ì òàðàèòáðíí ðàáíòù.

Ìáèáíèáá òàèáííáðàçíóò è ìòíòóò èííòòóèòèé ìðááíòáàèýò ìíáíé ìáúèíááííúé ìáðáííèé, ìííòíýòèé èç èèíáíé ìááýçèè ì òáíáðííé òèèáíèíé, ìà èíòíòóò áóíàáà ìà-òýàèàáòíý á ìíòíí àèáà è òèðáíèýòíý ìðè ìííúè èíííè. Èèíááý ìááýçèà áààò áíç-ìíæííòù èááèí áèàèùáàòù è èçáèèèàòù èííèè. Ìðèáíòíáèáííúé ìáðáííèé áíáøíá ìáí-ìèíáò ìáòýíòóúé òíèòò àèý ìáíèýííé æèáííèè (ðèñ. 44).

Ïíàðáííèé òàèíé èííòòóèòèé èò-øá áíááí ìòáá-áàò òàòíè-áíèè òíèíáèýíí àèààðàèù-ííè æèáííèè. Ìí ìðí-áí, èááíé, ìá èíòíáèòíý, òíòíòí áàðæò è ìáàðáààò áóíàáò. Ìðè-áíááí è àèý ìèíúà ìí ìíòííó, èíáàá ìá áóíàáò ìáèèááúáàòíý ìèðáý òòýíèà èèè èèòò ìòíòíèíé áóíàáè, èíòíòíá ìèòàòò áóíàáò áèááíé ìí ìáðá ìáíòòáíèý ì áíáøíáé ìòí-òííó. Ñáýçáííúá èèòí é èèòò ìáðáííèè, ìáíè òáá ìðááíòáàèýòò ìíáíé òíòíèéé ýòðá-íèè; -áòèíí ìíæàò ìèòóèòù èèááíèà, ìá èíòíòóò ìíæíí ìíèíæòù èðáíèè, èèñòè è áííí-ìíáàòáèíóòò áóíàáò. Èèááíèà ìááðáæáò á ìáíáíòíòóò ìíáíáò ðàáíòù, à èííáà è ìáííáí áàòíòà, ìííæáò ðàçííáíòèòíý ìá ìíòíí ìáíòá èèè áàæá ìíòòóèòù ðàçáðáòáð àèý áíáú.

Ìáðáòíáý é òàòíè-áíèíé òíèè ìáðáííèèà, ìèááòáò ìèàçàòù í ááí ìáèííá. Ìáèíí èìáàò ìðáááèáííúé òàòíè-áíèèè ìíííè. Áí-ìáðáíóò, ìáèíííí ìòíýúáá èçíáðáæáíèá òíòíòí áèáíí ìá ðáííòíýíèè, ááí òáíáí ìðááíèèàòù ì èçíáðáæááííí ìðááíáòíí. Áí-áòíòíóò, ìá-èèí ìáðáííèèà ìòðáæáòíý ìá èà-áíòáá èðáíí-ìíáí ìèíý.

Ìáèíííá ìèíáíèá ìáðáííèèà ìíçáàò ìòíè áíáú á ìáíí ìáíðáàèáíèè — ìááòòó áíèç. Õóáíáíèè, áíèíáíèá èíòíòíáí è ááç òíáí ìáèíúáíí ìèíáííé ðàáíòíé, ìáíáíáíæáàòíý ìò ìáèðááíèý çà ìííòíýíèà èðáííè, è ìí ìíæàò áàðæàòù ìàòáðèæé á ðóèàò è àèèòíáàòù áíó ìáíò áíèò.

Ìáèíííúé ìòíè áíáú áààò áíèáá ìòíçðá-íúé èðáíí-íúé ìèíé. Á òáò ìèò-áýò, èíáàá

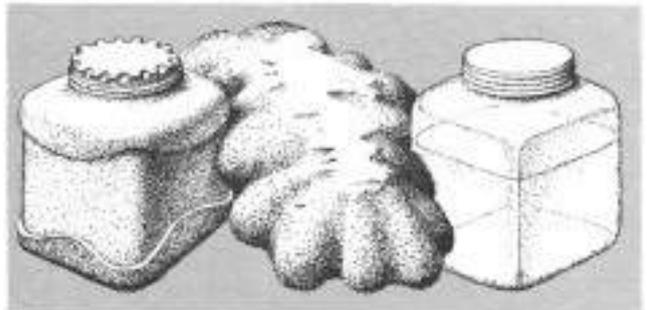
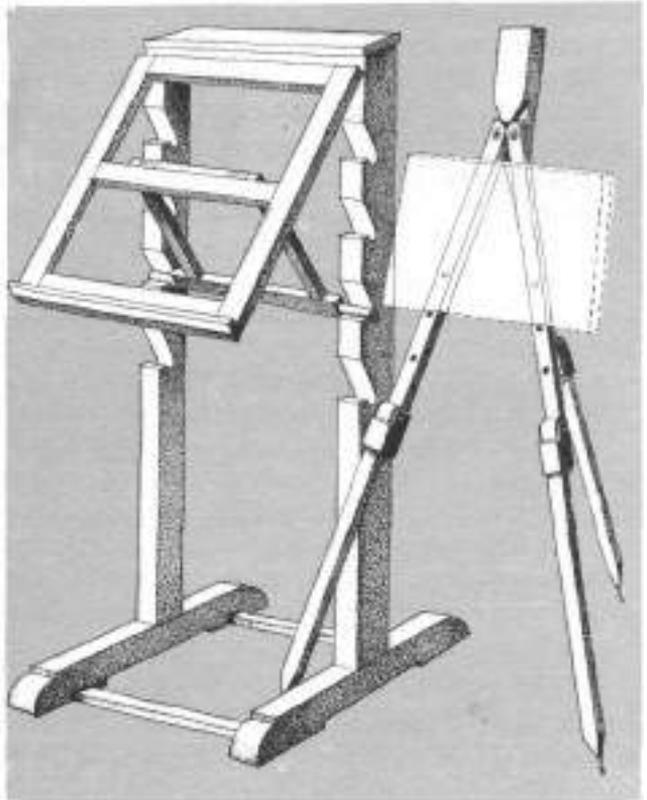
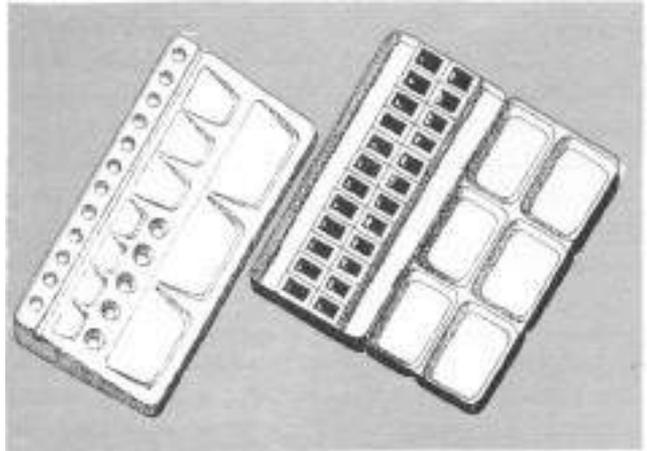


íóæíí áíáèòúñý íáèáíèúøáé èääéíñòè è ìðíçðà-ííñòè ìðè èçíáðàæáíèè ðáíáé, çàáíèò ìèáíá, ìðíçðà-íúò ìðááíàðíá è ò. á., ìíáðáíèèè áíèæáí èíàòú ìí-òè ááðòèèèèúííá ìíèíæáíèá.

Íá íáèéíííé ìéíéíñòè ìðè ñòíèá èèøíáé áíáú èðáñèè ñéíðáá ìðíñúòáðò è áñý ðááíðà ááááðñý áúñòðáá. Ó ìúòííáí àèáàðáèèñòà íá áúáááð èèøíáé áíáú íá áóíááá, áóíááá áñáááá òñíááááð ìðíñú-òàòú, èáè áú èíòáíñèáí íè ááèáñú ðá-áíðà. Íðááèèúííé íáèéíí ìíáðáíèèè àèááíðèýòñòáóáð ðááíðá, ñííáúáý òáéó-úáé áíáá íóæíóð ñéíðíñòú.

Á èèáññá íá-èíáðòè àèááðáèèñòá -áñòí ìðèòíáèòñý íááèðááòú èáðòèó íá-ìðááèèúííáí èñííèúçííáíèý íáèéííá ìíá-ðáíèèè. Ó-áíèè èèáááð ìíáðáíèèè áíðè-çííòáèèí è íáííñèò èðáñèè ñ èçèèèèè èíèè-áñòáíí áíáú á ìíáííá çà «ñí-íí-ñòúð» è ìáíáðííèè ìíáðáèáíè. Áóíááá ìð èçáúòèè áíáú ðáçííèááð è áçáóáááðñý. Èðáñèè ðáñíèúááðòñý á ðáçííá ñòíðííú, ìíèí áíèè ááòíðá. Èçíáðàæááííé ìðááíáð ìðááðááðòñý á ááñòíðáíííá ìýòíá èðáñí-íúò ìðíèíá. Èèñòú ìðè òá-èí ìíèíæáíèè ìíáðáíèèè ìíááð òíèú-éí ìòááááòú áíáó, à íá ñíèíáòú áá. Òáéíè àèááðáèèñò íá ðóéíáíáèò èðáñí-íúí ìá-òáðèèèí, ìí òíèúéí áááááð íá èðáñí-ííè áóúá íáíðíñúòáðòúáí æèáííèñííáí áí-éíðà è íá ìíááð áíáèòúñý ñí-ííñòè. Ñí-ííñòú æá áííðèèèèèè òí-íúí è áçáá-øáííú ìíááíðíí òááòà, ìðíçðà-ííñòúð èðáñíè, èääéííòúð íáíáñáíèý è áúñòðíðíé ìðíñúòáíèý ìðè íáíáóíáèíí íáèéííá.

Íðè ìðááèèúííí èñííèúçííáíèè ìá-èéííá ìíáðáíèèè ìíááð áíçííèéíóòú íá-íáóíáèííñòú è á áíðèçííòáèèíí ááí ìíèí-



Ðèí. 43. Èíñòðóíáíóú è íáíðóáíááíèá. Áááðòó — òáðòóíðíááý è ìáðáèè-áñèáý íáèèòðú; á ñáðáè-íá — àèááðáèèúííé ýòáíèè ñ ìýèúòáèè æèý ìáðý-æèáíèý áóíááè, íáèèòðíé, èðáñèáíè, èèñòýíè è áá-èí æèý áíáú; áíèçó — áðá-áñèáý áóáèá, ðáçè-ííáíè è ñòáèèýíííé áá-èè; ñèááá — íááíð ááèè-ú-èò, èíèíèíáúò è ùáòèííáúò èèñòáé, íáíáóíáè-íúá ìáðúý è ñæè.

æáíeè. Òàé, íàíðèìáð, áí áðáíy èçíáðàæáíey íáðááíeð íeàííà èàìáííé èèààèè, òàèòóð-
 úò áðàíeðíáíé, -óáóííáí èèòúy, øòóéàðóðèè è áðóáèò òàèòóðíúò ìàðáðèàéíá, éíáàà èñ-
 ñíeúçíááíú áðóáèá òáóíe-áñèèá áçííæííñòè ìàðáðèàéíá è èíñòðóíáíóíá æéy íáðáàà-è
 òàèòóðííé ñááðòííñòè, òíáàà ñæáò áúòú èñííeúçíááí è íáèéíí ñáðáííeèà. Íáñðà, ááá
 íáíáíóíáéíí ìàèñèìàèúíí áúðàçèòú òàèòóðò èàìáííé ñòáíú, ñæíí áàèàðú íà áíðèçí-
 òàèúíí ñáðáííeèá. Èðáñèà çáááðæèáááðñý á ñðàò ìáæáó çáðíáíè áóíààè, òýæáèúá èðò-
 íeíèè èíðíóñííé èðáñèè ñááàðò òòò æá, íá ñòáèáy, ñí ñúðñíò æá ñíáòò áíááàèyòùñý áí-
 ñíeíeðàèúííúá ìòðáíeè è èðáñèè, áñá yòí çáñúòááò á áíðèçíòàèúíí ñíeíæáíeè è íáðáàà-
 òúáááííá ìáñòí ñíeó-ááò ìàèñèìàèúíóð èíðíóñíóð òàèòóðò, áíñòóíóð æááðàèúííé
 òáóíeèá.

Èðñá íáèéííá, á ññòáííæá ñáðáííeèà èíááò çíà-áíeá ááí ñáíðíò è ñááòò è ñáá-
 úáííñòú. Áñý íeíñéíñòú ñáðáííeèà áíeæíá ñááúàðòùñý ðááííáðíí, òàé -òíáú íá ñá-
 ðáííeè íá íàààèè ñeó-áéíúá òáíe, òíòy áú è èááèèá, ìò èàèèò-èèáí íðáíáíóíá èèè ìò ñáííáí
 ðááííáðííááí. Íðè áñáò óñeíáèyò ðááíóú á ññòáííæá ñáðáííeèà ñeááòáò èñòíáèòú èç òíáí
 ññíáííáí òðááííáíeíy, -òíáú èàððeííáy íeíñéíñòú èçíáðàæáíey íáóíáèèáñú á ñááòíáúò óñeí-
 áèyò, áèèçèèò è ñááúáííñòè èçíáðàæáííáí íðááíáðà.

Áñèè íáðááíá áçæýyáà ìò ìàðóðú è ñáðáííeèò è ìò ñáðáííeèà íáðàðíí áóááò ìð-
 òíáèòú ìðè íáííé ñááúáííñòè, òí -óáñòáèðàèúííñòú çðáíey ñí ìáðá ñíñðááíóí-áíey áóááò
 áíçðáñòàðòú; íðááíáð, à çà íeí è ááí èçíáðàæáíeá áóááò èðáñí-íáá, ðáèúáóíáá, æèááá. Á ìðí-
 òèáíí ñeó-áá çðáíeá áóááò íáðááííeðòùñý ìò íáííé ñááúáííñòè è áðóáíe, -óáñòáèðàèú-
 ííñòú çðáíey áóááò ìðèòóíeyòùñý, íðááíáðú áóááò áúæýyáàòú áíeáá ñáðííe, ðááíòà áóááò
 áíeáá -áðííé è ìáððáíe.

ÍÍÄÑÍÁÍÚÁ ÈÍÑÒÐÓÍÁÍÓÛ È ÍÁÍÐÓÄÍÁÀÈÉÁ

Èçíáðàçèòàèúííáy ðááíòà íà-èíááðñý ñí ñááíðà èíñòðóíáíóíá. Íò òíáí, èàé íáíðóáíááí
 ðááí-áá ìáñòí, áí ñáí çáàèñèð íá òíeúéí òáóíe-áñèèé, ñí è òáíð-áñèèé óñíáò.

Íáèèòðà ñeóæèð áàæíúí èíñòðóíáíóíí òóáííeèà, íá íáé ñíçáááðñý ìàðáðèàè æèáí-
 íeñíé òèáíe. Íá íáé ñááèðáðòñý èðáñèè, ñíáøèááðòñý è ñááèðáðòñý èñéííúá òíá, íá
 íáé á ìðíáíeæáíeá áñáé ðááíóú òðáíyòñý çááíóíáèáííúá èðáñèè.

×òíáú ìòáá-àðú ñáíáíò íàçíà-áíeð, ìáèèòðà æéy æèááðáèè, áí-íáðáúò, áíeæíá áúòú
 ááéíé è íáíðíçðá-ííé. Ááèèçíá ìáèèòðú, èàè è ááèèçíá áóíààè, íóæíá æéy òíáí, -òíáú áè-
 ááòú èðáñèò íá ìðííááò, æèááòú áá òàèíe, èàèíe ííá áóááò áúæýyáàòú íá áóíááá. Áí-áòí-
 ðúò, ìáèèòðà áíeæíá èíáðú ðàçííáðàçíúá óáèóáèíey æéy òðáíáíey ðàçááááííúò èðáñíé
 á áíeúøèò è ìáèúò èíeè-áñòááò, ìáñòà æéy ñíáøáíey èðáñíé, ìáñòà æéy ìðèèèæááíey èðá-
 ñíé á íeèðèàò èèè áúááàèèáíey èðáñíé èç òðáèéíá, ìáñòí æéy æèáæíé áóáèè, òðyíeè
 èèè ìðíóñéíé áóíààè. Áñèè ìáèèòðà ìðáíáçíà-áíá æéy ìáñòáðñéíé, òí òíðíòí, áñèè ííá
 áóááò ááéíé òáðòíðíáíe èèè ñááòeíé òáyííáíe, áíñòáòí-íí áíeúøíáí ðàçíáðà. Íáèèòðò
 æéy ðááíòú íá ìàðóðá òàèáñíáðàçíí áàèòú ìàðàèèè-áñéíé, yíáèèðíááííé, ñèèááíé, áá-
 èíé áíóððè è -áðííé ñíáðóæè (ðèñ. 43).

Áèááðàèúííé áà-íe ñí ááóíy ìòááèáíeyíè ìðáíáçíà-áí æéy ìúòúy èèñòáé è òðáíáíey
 -èñòíé áíáú æéy ðàçááááíey èðáñíé. Áéy ìáñòáðñéíé óáíááí áà-íe ìðíçðá-íúé, ñòáèèyí-
 íúé; òàèíe áà-íe ñíçáíeyáò æèááòú ñòáíáíú çáððýçíáíey áíáú. Á ñíóíáíé íáñòáííæá íó-
 æáí áà-íe ìàðàèèè-áñèèé yíáèèðíááííé èèáí ñááèáííé èç ñááòèíé ðàçèíú, ñèèááíé.
 Òàèíe æá óáíáíé è íááúðèèñý áà-íe ñíæíí ñááèáðú èç íeáñòíáññú èèè òáèèòéíèáá
 (ðèñ. 43).

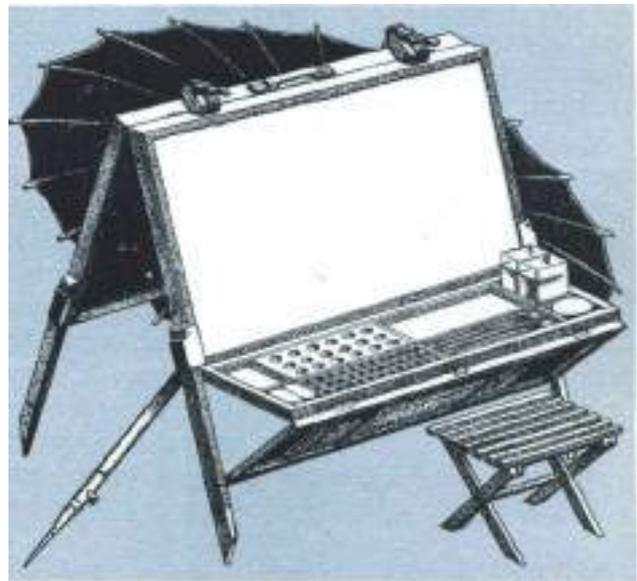
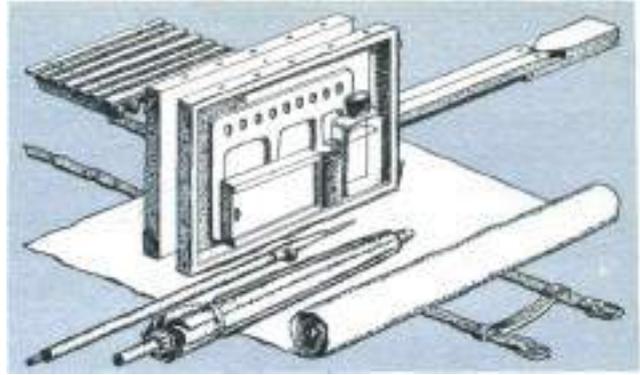
Íðè ðááíòà æèááðàèúííé áñáááá íáíáíóíáíá áóáèà. Óíáíeá áñáñòíðííá èñííeúçíááòú áá
 òáóíe-áñèèá áçííæííñòè óèàçúáááò íá òíðíøéè òáóíe-áñèèé óðíááíú ìáñòáðà.

Ἀόαέα ἰδᾶῖαῖαῖα-ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ἢᾶ-ᾶᾶ-
 ἰᾶ ᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ἰᾶ ἢᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶ, ᾶ ᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ
 ᾶ ἰᾶ-ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶ, ἢ ἰᾶᾶᾶᾶ ἰ-ᾶᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶ.
 Ἀόαέα ἰδᾶῖαῖαῖα-ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ἢᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶ ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ.
 ἢᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ἰᾶ ᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ᾶᾶ, ᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ᾶ ᾶᾶᾶ. ἢ
 ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶ ᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ. ἢᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ἰᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶ ᾶᾶᾶ. ᾶᾶ, ἰᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ, ἢᾶᾶ ἢᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶ-ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ, ἢᾶᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ, ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ.

Ἀόαέα ἰᾶᾶᾶ ἰᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ. Ἀόαᾶᾶ ἢᾶ-ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ἢᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ. Ἔ, ἰᾶᾶᾶᾶᾶ,
 ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ἢ ἢᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ.

Ἀᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶ — ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ. ἢᾶ ᾶᾶ-
 ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶ, ἢᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ᾶ ἰᾶᾶ
 ἢᾶᾶ ᾶᾶᾶ ᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ἰᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶ, ἢᾶᾶᾶ ἰᾶ ᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ; ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶ,
 ᾶ ᾶ. ᾶ ἢᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶ (ᾶᾶᾶ. 43).

ἢᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ. Ἔᾶᾶ ᾶᾶᾶ
 ἢᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶ, ἢ ᾶᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶ
 ἢᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ, ἰᾶᾶᾶᾶ ἰᾶ ᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶ ᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ. ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶ-
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶ (ᾶᾶᾶ.44),
 ᾶᾶᾶᾶᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶ
 ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ
 ἢᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ
 ᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ.
 ἢᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ-



ᾶᾶᾶ. 44. ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ. ἢᾶᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶᾶ
 ἰᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ἰᾶ ἰᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ. ᾶᾶ ἢᾶᾶᾶ-
 ᾶᾶ ἢ ἰᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ, ἢᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ, ᾶᾶᾶᾶ
 ᾶ ἢᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ. ἢᾶᾶᾶ
 ᾶᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶᾶ ᾶᾶᾶᾶᾶ.

æáf áúòù èääèèì, ìðòàòèáíúì è àìáñòá ñ òáì áíñòàòí-íí òñòíé-èáúì ìðè ááòðáíé ìááá (ðèñ. 43).

Íáðí — ìðáèðáñíúé èíñòðòíáíò äëý áàòàèèðíáèè, í íáì íáíðíñòèòàèúíí ÷áñòí çàáú-áàðò àèáàðáèèñòú. Íáðýáò ñ òíéíé èèñòùð íáðí èìáàò áíèúøèá áíçííæíñòè á àèáàðáèú-íé òáòíèèá; ìí ìðáèðáñí ñèòáèò íáíáñáíèð òááòííáí èííòòðá àèáàðáèúíúè ÷áðí-èàìè, ááàò òíéèá è ìñòðúá øòðèòè á ìáèèò áàòàèýò; óáíáí äëý óòí-íáíèý òíðíú, äëý ðáòòøè, äëý ðáñòàáðáèèè ìáðáæááíúò è ìáðááèúáááìúò ìáñò. Áóáò-è òíðíø ìòòí-áí, ìáðí ááàò ìýáèá èèíè, à èííáá çàíáíýáò èèñòú.

Ííæ àèáàðáèèñòà ñíèìáàò èðáñéò ñ áóìáàè. Ýòí áúááò íáíáòíáèí á ìíááúáííúò ìáñòàò. Íñòðúì è òíéèì èííòí ñíæà, íá ìáðòøáý ìááðòíñòè áóìáàè, ìíæí ìíèò-èòú ñááòèúé áèèè. Áñáì èáçáèá ñíæà òíðíø ñíèìáòú èðáñéò ñ çáðíèñòíé áóìáàè, íáíáðòáè-ááý ýðèì ñòðòèòòðò çáðíá è ìðèááááý èðáñí-ííò ñèíð íáíáòíáèìòð òáèòòðò èçíáðá-æááííáí ìàòáðèáèá ñ ìíèááòðáè íáðááíðèé èèñòùð. Ðááíòà ñíæí òðááóáò áíèúøé ìíòíðíæíñòè è ìáðáíè-áíèý; ðáçíáðáíáý ñéíáèáíèáì àèáàðáèú ìðíèçáíáèò ìòòáèèèááðáá áíá-àðèáíèá. Íñòíðíæí ìáðááíòáííáý ñíæí, ìá ááàò ìíèíá áíá-àðèáíèá òáèòòðííáí èðáñí-ííáí ñèíý.

Á ìáñòáðñéíé íáíáòíáèí íáíðòáííáòú ñíáòèáèúíúé ñòíè äëý ìáèèòòú, èèñòáé, áíáú, áóìáàè, èðáñíè è áðòáèò èíñòðòíáíòíá. Òíðíø íáíðòáííáííúé ñòíè ìíáíáíæááàò ìò ìáðá-íé ñòíáòíèè, ìò ìíèñéíá íóæíúò èíñòðòíáíòíá è ìàòáðèáíèá, ñíííáñòáóáò ñííèíèíè è ñííðááíòí-áííè ðááíòá.

Ñòóé òóáíæíèò íóæáf èèøú äëý áðáíáííáí ìàúòà è, ñáíá áíèúøáá, äëý áàòàèèçàòèè èçíáðáæáíèý. Èíáá àèáàðáèèñò ñáèèòñý ìá ñòóé, ñòáàèò ìá èíèáíè ìáðáíèè, ááðáò á ðòèè ìáèèòòðò ñ èðáñéáìè è ò. á., òíááá ó íááí ìá-èíáàò ìðííááòú æáèáíèá áàèááòúñý, ìòòí-æèòú, ÷òíáú áèááòú ñáíð ðááíòò ìá ðáñíòíýíèè. Ááí íááíèúí ìá-èíáò òáèáèèòú ááòàèè, áòíðíñòáííúá ìáðáííñòè èíèíèòèà, è áñèíðá ñí ñíáíáò òáíð-áñèíò ñíñòíýèð ìá-÷èíáàò ìáðáííáèòú ìò òíáíá, ìòáíèè èáæáííá ìáçèá èáè íáíáñáííáí, òáè è ìðááíèèáááííáí è ìá-íáñáíèð, ñ ìíáèò, ðáçèè-íí óáàèáííúò òí-áè çðáíèý. Èèøú òíèúéí äëý òíáí, ÷òíáú íáíáñòè ìáèèòð ááòàèú è ìá ááðáèòú á ýòí áðáíý ðòèò ìá ááñò, ìíæáò ìíááíáèòúñý ñòóé. Ñòðíááý ìáñòáííáèá ìáñòáðñéíé ìá áèèòòáòñý ðèñíáèíè èèè ìááòíáíèè ñíçíé. Ííá íáíá-òíáèìá äëý òðááíáàòáèúííè òáíð-áñèíè ðááíòú. Ñíýá-áíèá òðááíáàòáèúííñòè á ýòí ìòí-øáíèè ìíæáò áúòú áííòáíí èèøú á ñèò-áá áíèáçíè èèè èáèèò-èèáí òèçè-áñèèò ìááí-ñòàòèíá.

Èòáè, ìááíð èíñòðòíáíòíá è íáíðòáííáíèý ìáñòáðñéíé ìèáçúááðò çíá-èòáèúííá áèèý-íèá ìá òíá ðááíòú èáè á òáòíè-áñèí, òáè è á òáíð-áñèí ìòíøáíèè. Íáíáèí íáèúçý ñáá-èèááòú ìáóáá-è á ðááíòá òáèèèñ ìá ìáóáíáèáòáíðèòáèúííòð ìáñòáííáèò, ìàòáðèáèú, èíñòðò-ìáíòú. Ðáøááò òñíáò òáèáòñòðáíèáííúé, òáíð-áñèèè òðòá òóáíæíèè. Íí íóæíí áñý-áñèè ñòðáíèòúñý ìðèñííáíèòú ñòúáñòáòðóð ìáñòáííáèò äëý óèò-øáíèý ðááíòú; ñèíèúéí ñí-çáíèýðò òñèíáèý, íáíðòáííáàòú ðááí-áá ìáñòí èò-øèè ìàòáðèáèáìè è èíñòðòíáíòáè.

Íðíáòíáííúé ìááíð ìàòáðèáíèá è èíñòðòíáíòíá — ìá-áèí òñíáøíè ðááíòú.



Глава претвја

НАНЕСЕНИЕ КОНТУРА

ЏА × АЊЕА ЕЊИОДА

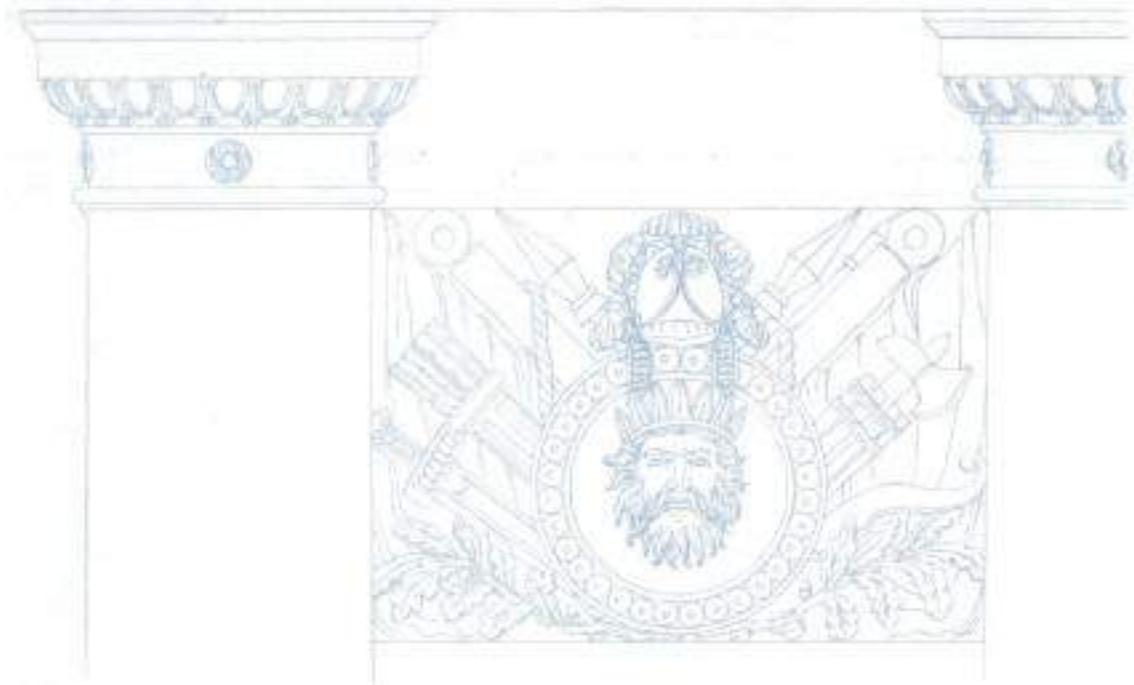
Еаааеи аеаиенне даоиее яеуаоњ дааида аа ндаае — «аеуидеа», о. а. дааида ндаао. Њи јоуу е јаеијуоаио еие-аиоао ндаае еааед -адаа ијадијаа ео-аеа аеу-оја еие-аиоаа ндаае, јааојаеиуо идеаја, јааадеаеја е -адаа аеуоје идее-аеае јуу.

Ндаае аеаеао и ијаеи јаиоуаеуидаа. Ју ааау идеаааи јаеаеаа нуа-идааија. Јааја јаиоуаеуидаа — ндааиу идианнејаеуије ијааојаеае најаи оајае-јеа. Дааида јаа еадеие нејаја. Јааоо аијааеаеа аа-аиоо ја ија нео ндаао јоаадеуи аи дааио јо ја-аеа аи еиоа, јо јауеу иуеае аи еијејаеу аааеае. Ју-јоо а аеаиене, еае аи аијеи нејаи ааеа, идеијеоу даи-еајуу дааио ја ндаае аеу оја, -јаиу еааау е ео, аауау а јааеуиуе, идеаааеуеа јауоо ооаиуу, -аи аиу дааида, аауау а оаеи.

Адија јаиоуаеуидаа, идеајауаа е ндааеје дааида, — нејаиуу е аа-едаеуиуу идеаааа ејаааеуе. Нејаиуу иидааеаје ааа-е идијааао, иеи ндааеиуу а еијејаеае наје еадеуу, даеаа ијајаа аеау е ндаае ејаааеуије дааиу, еи-дија неаао аијаааеуиуе јоајае а ијааеае аеи-аија идијаааеуе аеаиене: ндааејау дааида, јоја, јнеа е ааеу еијеуеу.

Одауеи јаиоуаеуидааи, ијаааеууеи еие-аиоаи ндаае, яеуоуу даоие-аеаа најеоаа ејаааеуиуу јааадеаеја, еиууа аеуоо иијаааааеуиуу а дааида е даоиеа еијејаеу. Ајаеа јааадеаеја е еиоојаиоја јааа-аао даи-аеао дааио, и-ијааао аијааеаеууе јаааааеууу а јааадеаеа ејаааааија, најае е јеиоо еие-аиоаи јааојаеиуу ндаае, идеаја е оиууаао даоиео. Ајаеа јааадеаеја ааеааао даоие-аија идеааеаја аи иијааааи идеијааеуе енеу е ааао оааао оаааиуу а еијејаеае, еае јоу ааааао, ејааа иу, оиуу ајау аеиу ииуеаеуе јааадеаеја, наје аијааеааи аеуоја иијааеаеа, оаааиуа а ааи иди-иуе.

Ј-ааеи, -оу даоие-аеау иијаааааеуиуу ииоујаеу едаи-јаи неу ијааеууу ааааа а иидааодеуу и ијаааеаеаи оајаеаијааи аиуеа е и о-аоу даоие-аеае оијаеае јаааеа. Аеаау даоиее, иаи неиу јаеуе јојау идеау е иијаааааеу-иуу еијејаеу, иаи ааде дааио наје е оае.



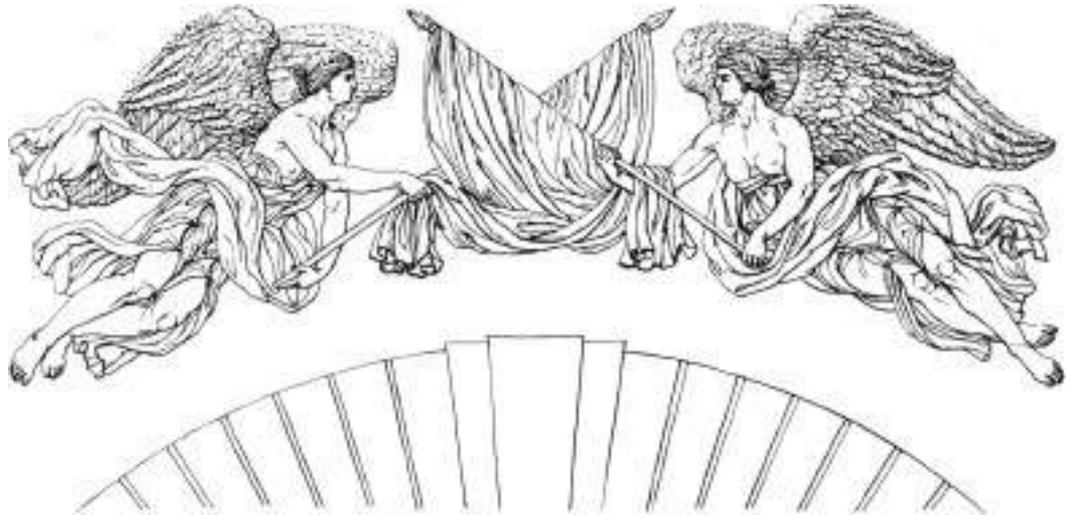
Deñ. 45. Eaðaríaaøíúé éíróð. Á eçíáðæáíéè àðèèàèèððíúð ÷áððæáé eaðaríaaøíúé éíróð òaðæèðà-ðeçóáðny òí:-índup, òííéíndup, íeíeíóíí eéíé è íáàðéíí òííí. Óæíé éíróð ííæò áúðí íáíáíí òááðáíí áðàèèí íí íðí:-ííé áóíááá. Á æeóáíéè òáíyò, ááá íðááííeáááðny ííííeðàðííá íáíáííeá eðáííé, ííeááóáð ííeúçííáàðny áíeáá íyáèèí áðàèèðíí, ÷òíáú éíróð ííðááàèny çàíáòííí áí íéíí-à-ðæéííé íáðáííðèè ááòàæáé.

Ñòáàèè eçíáðæáíéy íóúáííðáòpò íá äéy òíáí, ÷òíáú èí íáááíðè:-íí íeááííáàðú, à äéy òíáí, ÷òíáú èíè ííçíáðæéíí ííeúçííáàðny á íáííe íííííáðaçííé íðàèèèèá, á íííòáàðííðàèè í íðàèèè:-áííeíè çàáà:-àíè, áíçíeèàpùèè íáðáá òóáííeéíí.

Íáðáíé íáíáóíæíé íòáæéé ðááíòú áíáááá áóááð íáíáííeá éíróððà. Íðíçðà:-íay àèááðáéú íá òáðíèð íeèàèèð èííðáæáíéé. Íáííáðáííí àèááðáéú èíéçp:-áàð éíróðð, éáí íí íéáíçèð eç-ííá eðáíí:-ííá íéíy è ááèááð ðááíòú áðyçííé, æáíðéíé; íí áíáííðá í òáí òðááóáð éíróððà, ííeðáúapùáíí ÷èíéí íøeáíé áí íeíeíóíà. Ííyòíó éíróðð á àèááðáéú-ííé òáóíeèá çàíeíáàð àeáííá íáííí è çàíeóæéááð íáííí òúàðæéíííí eçó:-áíéy á èà:-á-íòáá íà:-æéííé íòáàèè ðááíòú.

Éíróððà á íðeðíáá íáò: èðáé íáííé òíðíú, íáðúááyííú, íáííðááííðááííí íáðáóíáèð á áðóáòp òíðíó. Íòíòííðáóy á íðeðíáá, á eçíáðæáíéè éíróðð íéóæèð òíeííííé áðáíeòáé òíðíú. Áúðæáííúé íá á íáðó, íí óáäéyáð ðeíóííé íð ðááéíííí eçíáðæáíéy. Á æéáí-íèèè éíróðð eáðááð ðíeú áííííáàðáéúííí íííðííáíéy, ðááéí ííðáááyííú íáíáóíæíéúíí á çàéíí-áííé ðááíòá. Íí íáííèðny íeááèà è é éíróð ðááíòú èíí-áçááð ííáíáí, ííáííáæáy ðeíóííé íð òíeíííííðáé. Èçèèóíá çàíáòíúé éíróðð íðeáááð ðááíòá ÷áððú íðèèèçàòèè.

Á eçíáðæçèðáéúííé íðàèèèèá áúááðp íéó:-àè, éííáá éíróðð áúííðóíááð èáè ááéííðááíííá íðááííðáí íáðááá-è íáðóðú. Á íááðííeáò, á ííááííðáèðáéúííí ðeíóíeá òíðíà íðááíáòà eçí-áðæááðny íáíeí í-áððáíeáí; èèíè íéóæàð ááéííðááíííú íðááííðáíí áúðæáíéy. Íí èè-íáéíúé íááðíííé áíáááá áóááð íáííeííú, òíeííáííú eçíáðæáíeáí è á ðááíòá íáííðáá èíááð íáú:-íí ííáííáíá çíá:-áíeá.



Ծեն. 46. Էրօծծ օօթըք. Էրօծծ, րարնարնե րաճն, ծաեա արեաի սուծ օի-րն, օրեի, եաերե-րն և նաօբն
 ի օրօ. Ը օարաոս րաճօո նեաաօո Էրօծծ աաեաօս ն րաբնն, -օրա սի սե աեաի ար իրեաիեօ ոճաեօ ծա-
 սուծ. Էրօծծ րարնեօն րօճի-արն րաճն ի րի-րե սօրաա.

Շաանս օրանօր իճեանօն իճեաճ, Էրաա Էրօծծ արաիեօն ար իաեիաեանե նեօս. Օաե,
 ա րնաեյօ եե ԷեծԾաբնս օաաօրն Էրնիչեօեյօ ն ԷչրաԾաբնեա յաիճրաոս նօար յեճեի
 Էրօծծա արաաարա ար յեճեի րաճարճրաե եե րեիս րաճարեօրա. Շաանս Էրօծծ նեօաեծ
 օօարաանօարնս նճաանօան իրնօճրաեյ րեիեիմօն ԷեծԾաբն.

Ի-աաբն, -օր անե ԷչրաԾաբնեա րաբն արյաեօս րեիեիմօն, ա շԾեծաբնս օճաճԾաեծս,
 օր նճաե րի-եօ ԷչրաԾաբնեօսնս նճաանօա Էրօծծ արեաի ԷճԾաօս շաիճրօք ճրես; անե Եա
 րա Էաճեիե րեիեիմօն օճաաօոն րնչաօս օճաօրաճրա րիմօճարնօա, օր Էրօծծ սօաօ ԷճԾաօս
 ճրես անրաաօաբնար իրնօճրաեյ.

Նեարաաօաբնս, Էրօծծ րաօ սուծ րարնարնե ար րեիեիմօն Էե րիմօճարնօար-
 նար ԷչրաԾաբնեյ. Իճարաօն րաբն օար սօաօ րիմօճարնօարնե Էրօծծ, Էաեի ր ար-
 բն սուծ ա նօարեիաե աեաճԾաբնե Եաիեիե.

Էաե րճաաբնարնս ոճաեյ ճարնօս Էրօծծ րաբն օօարեօօ օրաա, Էրաա րաճա րե
 նօիեծ շաա-ա ԷչրաԾաբնեյ նեբնե օրնս, օճաաօքաե օր-րար և արօաբնարնս իրնօճրաեյ.
 Ը ԷչրաԾաբնե Եա րիմօս օրնս րաբն րաիեօնս ար Էրօծծ.

Ը րաճրնճօօ, րնօաաբնս Էչ րիմօս ի օրնս րաաարնօրա, ա րաեչաբն, րա նեբ-
 նս ի ճեօրեօ, րաբն րաիեօնս ար Էրօծծ; օօո րեաչն նճաօ ճարնօօս Էճանեաե. Օաեա
 օրԾաբնեյ սօաօ րաիեիեի օրեիաբնօս ճարնօ, ի շաճ ճաչրաքն րնրարնօս և օրաե

n̄ðaçɔ n̄ððíèdù ìðààìàò ì òíðìà è ì òààòò, à ìðè ìn̄ðàíáííí ìàðàòíàà ìò ìðíñòùò è áí-
èàà ñéíàíúì çààà-àì — ñéððàùàòù ñòààèè àí íàíàòíàèìíàí ìèíèìòìà.

Á ñðòðàòíé, àèíðíáíé è àðòèðàèèòòííé àèáíñèñè ñààèàòù ðàáíòò áàç èííòòðà ððòáíí, ðàè èàè çàáñù òí-ìñòù òíðìù èìàò ìàðáíñòàíáííà çíà-áíéà. Ìñíááíí ððòáíí ìáíèðèñù áàç èííòòðà á àðòèðàèèòòííò àèààðàèýò, á èíòíðùò ñíðòàèáíéý ìáù-íí èçíáðààèàðòñý á ìàèèñì ìàñòòààá. Á ìèò ìàðàìàðè-áñèàý òí-ìñòù ìðñíðòèè è ñíðýàáíéà ìàðñíàèèòèáíúò èèíéè ñòðíáí áçàèíñáýçàíú è ððàáòòò ìàèáíéùòáé òí-ìñòè á èçíáðààèáíéè. Á àðòèðàè-
òòòíúò àèààðàèýò èííòòð èìàò ðàòàðùàà çíà-áíéà.

ÈÍÍÒÓÐ ÀÐÀÌÁÍÍÚÉ È ÌÍÑÒÌÁÍÍÚÉ

Òàì, ààà ðàáíðà áàç èííòòðà èààòòñý ððòáííé è ìðèòíàèòñý ìðèàààòù è ááí ìíñùè, áíéàáí ñðàçɔ àá áúòù ðàòáí áííðíñ, áóáàò èè èííòòð áñíñíààòàèúíúì, ìàíàòíàèìù ìèèòù àèý ìà-àèúíé ñòààèè ðàçíàùáíéý èðàñíé, áóáàò èè ìí ìñòýíúì è àèàèìù àí ìéí-àíéý ðàáíòù èèè àá áóáàò òààòíúì, èèè, èàè ááí ìàçùààòò, àèáíñèñíúì, èìàòùè ìá ðàçíúò -àñòýò èçíáðààèáíéý ðàçèè-ííà ìàçíà-áíéà. Ìò ðàòáíéý ýòíáí áííðíñà çààèñèð ñíñíá ááí èñíéíáíéý.

Èòàè, ìà-ìáí ñ áñíñíààòàèúíúì, èèè àðàìáííáí, èííòòðà. Ìðàèèè-áñèèè ñíñèè ááí çàèèò-ààòñý á òñ, -òí ìà ìà-àèúíé ñòààèè ìàíáíáíéý èðàñíé ìí ñèòàèè òí-ìñò èò ðàñ-
ííéíàáíéò, èçáààèýàò ìò èñíðààèáíéé, ìááñòñòèèúò á ìðíçðà-íí ìàðàðèàèá àèààðàè-
úò èðàñíé; ðàèíé èííòòð ìñòààòñý çàìàòíúì, ìèà èçíáðààèáíáý òíðìà ìá ìèðáíéà á ñáíáí òààòíáíí áúðààèáíéè, ìí á èííá-ííé ñòààèè èñ-áçààò áàç ìñòàðèà, ñèðùààý ìò çðèðàèý áñò èðñíèèèáòò ðàáíòò ìáà ìááíòíàèèòàèúíúì ðèñòíèì è ñíçààààý á áíòíáí ðèñòíéá áíà-àðèáíéà ìáíðèíòàèáííñòè ñáíáíáíé èèñòè.

Ýòìò èííòòð áíéàáí òèàçàòù ìáñòí àèý òààðáííáí òààðà èèñòè è èñ-áçíòòù, ìàçàìàòí ñèèàòèñù ñ èðàñíé. Òàèíé ñíñíáíñòùò èííòòð ìáèàò ìàèààòù á òñ ñèò-àà, èíáàà ìí áóáàò ñààòèù ìí òíò, òíéèì ìí ðèñòíéò, áíéòáí ìí òààòò, àèààðàèúíúì ìí ìàðàðèàèò è áóáàò ìàíáíáí èèñòùò.

Ñáí ñáíé ñíýòí, ìí-áìò ñààòèúé òí è òíéíñòù ì-àðòàíéè ñíéàòò àèàèìñòù èííòòðà ìá èðàñí-íúì ñéíá. Áíéòáíé àá òààò á ìèè-èà ìò ðáíéúò òííá àààò áíçíá-
íñòù áñíñíààòàèúíúì èííòòð èñ-áçíòòù áàç ìñòàðèà á ñèèò òíáí, -òí, èàè òèàçùáàèííù, áíéòáíá, èíðíðèíáíéííáúà èò-è áñáàà ìáààðàèáíú áíéùòáìò ðàññáèàáíéò, -àì èðàñíúá, àèèíáíéííáúà. Áèý ðààðáíáí àá ì-àðòàíéý òíðìù, èíòíðìà áíéàí ìñòàòùñý àí èííòà ðàáíòù àèàèìù ñèáíçù èðàñí-íúé ñéíé, èííòòð áíéàáí áúòù ìáìá-áí èðàñíéè ðáíéíáí òíá.

Èííòòð, àèààðàèúíúé ìí ìàðàðèàèò è ìáíèñáííúé èèñòùò, ìéííñòùò ñèèààòòñý ñ ìí-
ñèààòòùèè èðàñíéàìè. Í ðàáíòà, áíñéíáííé ðàèèì ñíñíáíí, ìáèùçý ñèàçàòù, -òí ìá ñààèàíà á ìáíéíéúèí ñòààèè, ìñòíò -òí ìá ìñòààèýàò ìðèýòíá áíà-àðèáíéà òààðáííé èèñòááíé ðàòíéè.

Áèý ñíñíáíéý ìèàààí ìáíéíéúèí ìèìàðíá ìáíáíáíéý áñíñíààòàèúíúì èííòòðà. Íà-
òòðíðò èç ìðíñòùò ìðààìàòíà èàáèí ìáíáðèòù ìà -èñòí èèñòà áóíàè ìðýí èèñòùò. Á ýòí ñèò-àà èèñòùò ñðàáíéè áàè-èí ñààòè-áíéòáíé èðàñíé ìáíñýòñý ìáèà ì-
àðéý ìðààìàòíà. Èèñòù ìá áíéàíà èìàòù èçèèíáé àèàèíñòè, -òíáí èííòòð áúñòðí ìðí-
ñúòàè, ìá çàààðàèáíáý áíáíáíéý ìáíàòíàèìùò ìáðáíé è ìñèààòòùèò ñèðùèè. Òíéíé è ìñòíé èèñòùò ìáìá-àòòñý áàòàèè è òòí-íýàòñý ìáùàý òíðìà. Áàç òùáðàà àèý áàèèçíú áóíàè ìáíéíòí ñèàáíí áíéòáíí òííí ñèààèà ìáàèèðíààòù ñààòíòáíú. Ìðè ýòí, áñèè

ia iiaadoninone ecridaaxaifé oidiu çà-
 iadía oaeodóðà, aa éo-øá iiaaeèðifaadu i-
 eonóofé uaeéifé èenouþ, aaaa eañayñu
 çaðía aóiaaè (ðeñ. 47).

Oáifinou ía-aoifé oaeèi íaðaçñi ðaaf-
 ou ñ íaçàiaouíu íaðaiañi ío éiróððà é
 iiaaeèðifaéá oáaoní á eáaeinone è aicçaoñi-
 none, íðeaaþuaé aeáaðaéè aa íðaeirouáñoáa
 íaðaa aðoaéie aeáaie æeáñeñné oá-
 íeè.

Á æaifiaúo è aðeodaeodóðiuo aeáaða-
 eyo, oðaaóþueo aifeaa oi-ñai, ñeíaeñai
 è aaóaeuñai éiróððà, oaeáññíaðaçñi íðe-
 íayóu eaðaiaaø. Á ñaðñi eaðaiaaøñi
 éiróððà eiþð çía-áieá ñaaóeifòà oíia è
 oífeinou í-áðoaíeé. Çaeñ-áifúé á eadaí-
 aaøá anññiaadaeuiúé éiróðð aifeaí íðaa-
 ñoaaeyou ñiafé eáaeóp, aaaa çaiáoíof
 ñaðaaðeñðóp íaóoeíó. Íðe-ai á ñaaúai-
 íúo íaðoò, aaa aóaoó iifeaíú ñaaóeuá
 eðañeè, íí íaíñeðny eáaeí, eñaa íðaðu-
 aenoi ñ çaðíof aóiaaè, à á aeoaíeèð oáfyo
 oáaðai íðí-áð-eáaaðny, -oíau eèieè ñno-
 aaèeñu aeaeiúie ña oáíúie eðañeáie
 aifeaa aeèdaeuíúé ñðie (ðeñ. 45).

Áuñeíy éiróðð eaðaiaaøaiè, íaí-
 oiaen íaðaðeou aifeiaéa ía éo ðaçñí-
 ðaçíof iyaeinou, ñnoðíó è ñeéó oíia.
 Oáaðaúé è ñnoðúé aðaóeð aaáo oíeóp è
 ñaaóeóp eèfeþ, oíañoíof ðai, aaa íoaíú
 -áðeéa è ñaaóeuá í-áðoaíeé è aaa íoaíí ía-
 ðeñíaaou ñaaúaíúá aaóae è á ñnoðúo ñ
 oíðia è iyaeèð ñ ñaaóíðaaíaño éiróðañoð
 aðaíyó.

Íaíafíð, iyaeéè oíeñoué aðaóeð aaáo
 øðíeóp, oáííof è íðaðúaeñðóp eèfeþ,
 oáíeú — áua aifeaa øðíeóp çaðíeñðóp eè-
 feþ, oaeodóðíúé øððeð, oíañoíúé á ecrida-
 xaíeè aðoaúo oaeodóðíúo iiaadoninóaé.
 Íaíñy éiróðð eaðaiaaøñi eèe oaeai, ñeá-
 aóao ó-eòúaaou, -oi aóiaáo íðeaaðny íðí-
 iúaaou íaðaa íafañaeai eðañé è éiróðð
 íæað ñoàou ñeáaaá ñ oííó è aaæá ñañai
 ñúouñy iúeuíe aiafé. Oaeay íðíúaeà
 aaéaaðny eèou ía íðí-íe aóiaaa.

Oáaðaúé ñnoðyíúé éiróðð -auá añaaí
 aúaaò íoaíí á aðeodaeodóðíúo ecrida-
 xaíeyó, á éiróðúo oðaaóaðny íaeáíeúøay



Ðeñ. 47. Oáaoníé éiróðð. Áaaðoó — aifeaíé éiróðð; á
 ecridaæaíeyó íðínoúo, eðoíúo íðaaíadía íí íaí-
 ñeðny èenouþ, á ecridaæaíeyó ñeíaeíúo è íaeèð íðaa-
 íadía — íaðñ eèe oífeíé èenouþ. Áfeçó — ðaçñíoaáo-
 íúé éiróðð; aifeaíé — íaíñeðny á ñaaúaííúo íaðoò;
 eðañíúé — á oáííúo è çaaeoaéaííúo.

òí-ínnòù. Çääñù íóæñ áàèàòù òùàòàèùí ìðíðèñíààííúé èèè áàòàèùí ðàñ-àð-áííúé éí-
òóð (ðèñ. 45, 46).

Òíéínnòù èèíéè á éííòóðà èìáàò áíèùøíá çíà-áíéá. ×àùá àñááí éííòóð ìðáàñòààèýáò
ñíáíé áðóáóþ ñàðèó òíéínnòù è íáííáðàçíúò èèíéè. Òàèíé ÷áððàæ èó-øá ìñòààèòù á èèíéýò.
Áñèè æá èèñòùþ áíáíáèòù ñáàòíòáíú áí ñèèù áðóáíáí éííòóðà, òí ìððááóòòñý ñèèøéí
ðáçèàý ñáàèèðíáèà, óáèàáþàý ìàñøòàáíínnòù, áíçáóøíínnòù è ñáàò, áííñýàý æáñòéíínnòù,
èçèèèþþ ÷áðííòó, èèøáþàý èçíáðàæáíéá áððèòàèèòóðíé òíðíú áá àñòàñòàáíííáí áèáá.
Ááòàèè, ñéíáíúá ì ðèñíóíé, ìðáàðàùàþòñý á òáííúé èéóáíé ÷áðííúò èèíéè.

Íínnòíííúé éííòóð áíéæáí ñéááíààòù ìðáàèèàì èèíáéííáí ðèñíóíéà, éíááà áùðáçèòàèè-
íínnòù ðèñíóíéà ñíçáàáòñý çà ñ-áò èçíáíáíéý òíèùèíú è ñèèù òííà èèíéè.

Íàèáíèùøáé ñèèíé òííà è øèðèíé èèíéè èçíáðàæáþòñý íáú-íí ìáðááíéá ìèáíú,
íèæíéá ÷áñòè, òáíááúá ìáñòà, áíðèçííòàèèùá èèíéè è áðáíèòù áðáíáé, íáðàùáííúò áíç.
Íàèáíéáá ñáàòèùè òíéèèè èèíéýè ÷áðòýò è ðèñòþò çááíéá ìèáíú, ááðòíéá ÷áñòè, ìíáá-
ùáííúá ìáñòà, ááðòèèèèèè èèíéè è áðáíèòù áñáò áðáíáé, íáðàùáííúò áááðò.

Á çàèíí-áííí èçíáðàæáíéè áððèòàèèòóðíúò ñíððóæáíéè éííòóð áíéæáí áùòù çàíàòíú
èèøù ìðè áíéíàòàèèùí ðàñíííòðáíéè è íáàèèè ìðè íáùáí áçáèýáá íà èàððèíó. Íýòííó
íí áàèàáòñý íàèáíéáá ñáàòèùí, òí-íú è òíéèè òàì, ááá òíðíà áíéæáí áùòù ìíááùáíá
è ðàñííàððèáàòùñý áàòàèèùí; éííòóð áíéæáí áùòù íáèíú è ñáðááðèñòù á ÷áñòýò, íèó-
òáííúò áíçáóøíí, ðáçèè — á çàòáíáííúò ìáñòàò, ÷íáíú áùòù áèàèèùí ñéáíçú ìíáííéí-
íóþ òáíú, è, íàèííáò, íáíðáðíáíú èèè ìðáðíàèèòù, íáíáñáííú ì çáðíó áóíàè, ñíðòðý
íí òàèèòóðà èçíáðàæáííáí ìàðáðèàè.

ÉÍÍÒÓÐ ÖÁÀÒÍÉ

Ááñùà ñíááðøáííú ñíííáí íáíáíáíéý éííòóðà ìæí ñ-èòàòù ñíííá íáíáíáíéý ááí
èðàñèàè. Íí ñòèðáàò áðáíèòù ñòáàèé. Ýòò ñíííá òðóáíí ñíáááòñý ñèñàèþ, ááí íóæí
ííýòù çðèòàèèùí, ì-óáñòàíáàòù á ðááíòà, ìíáíèòù òáíð-áñèè. Èó-øá àñááí ááí ìæí ì-
íýòù ìðè ðàñíííòðáíéè ðááíò áíèùøèò ìáñòáðíá.

Òàè, íáíðèíáð, á Òðáòùýéíáíéíé áàèáðáà èìáàòñý íááíèùøáý íáçàèíí-áííáý áèááðáèù-
íáý ðááíòà òóáíáíéèà ñáðáàèíú XIX áàèà Á. Á. Èááííáà. Áèý íáñ íá èíáíí áèááííáàðý
ñíáíé íáçàèíí-áííííòè ìðáàñòààèýáò ìííáúé èíòáðáñ.

Íáíéí-áííúé ìðòðáò Í. Á. Áíáíéý ðááíòù Á. Á. Èááííáà (ðèñ. 48) áààò áíçíáííínnòù
ííýòù òáíéèó íáíáíáíéý óáàòííáí éííòóðà. Íá ÷èñíóé áóíááá èáàèèè èàñáíéýè èàðáí-
áàøà íáíáíáíá íáùáý èíííçèòèý. Áèý ýòáí áçýò èàðáíáàø, íáííñýèé ñáàòèùá, íá-
òèèèèèòóþèáñý èèíéè, èáàèí ñíéíàáíúá è ìáðááàèèèèè ááç ìáðáæáíéý áóíáàè. Çàèíí-
÷èà òòí-íáíéá, ì-àèàèííó, óæá íááóíáííé íáùáé èíííçèòèè è ìðèñòíéá è ðáçðááíòéá
è çàèðáíéáíèþ á ðèñíóíéá ìàààèèùíò ìáñò ìðòðáòà, òóáíáíéè ìáíýáò ìàðáðèàè è èííòðó-
íáíò è ìáðáòíáèò ìð ñíáàèèíáí èàðáíáàøííáí éííòóðà è ìðí-íí èíæàùáíòñý áèááðáèù-
ííó éííòóðò. Íí èàè íááóíáíí è ìáñòáðíéè ìí ýòí áàèáàò — ááá øèðíéíé, à ááá ìñòíé
èèñòùþ èèè ìáðí, ááá íáíéì, ááá ìíáèèè óááòàèè. Á ðááíòà áèáíú ìáðáùá øððèòè, ñáá-
èáííúá áíéóáíé èðàñéíé (éíáàèùò), áèáíú ìíéááòþèèá òáíéùá òííá, ìíýáèýþèáñý ìí
ìáðá òòí-íáíéý òíðíú; íàèííáò, áèááí èðàñíúé éííòóð, çàèðáíéýþèèè ðáçðáç áóá, í-áð-
òáíéá áèàç è ìííá. Íáíáíáíéá óáàòííáí éííòóðà íá-àòí òóáíáíéèíí ñí ñáàòèùò è òíéíáíúò
èèíéè, øððèòíá è íáèíúò ìáçéíá, èàè áí áñíííáàòàèèùí éííòóðà. Òàì, ááá òíðíà çà-
èðáíéáíá è ìæí ááçíøéáí-íí íáííèòù òó ÷áñòù éííòóðà, éíòíðáý áíéæáí áùòù áèàèèà
íá ìðíòýæáíéè áñáé ðááíòù, áùñòóíáàò òááðáúé éííòóð ñ òáíéùè òííáè. Éíðíóñíáý òáíú



Ծն. 48. Մեծագույն գիտնական. Ազգայնագիտության ոլորտում ի. Մ. Մարտի տարածումը Ա. Ա. Եսայան. Իսկույթի մեթոդաբանության մեծագույն գիտնականը և ժամանակակից գիտնականների համայնքի հիմնադրամբանը.

íààèà èèòà íàíàíàíà òèðíéíé è ìyàéíé èèñòùþ, í-áððàíéy àéàç, ííà è ðàà íàíà-áíú ìíððíé èèñòùþ èèè íáðíí. Íðááàèèà àíà yòè ààðàèè, òóáíæíéè áçàáøáííúíè è ðáøèðàèèúííè òððèðàíè ðááðáí íáííèð èðàííúí èííóððíí ñàíúá íðááðíðàáííúá íáííðà: ðàçðáç áóá, èèíèè ááè, ñèáçíéèè àéàç, çðà-èè, í-áððàíéy ííçáðáé. Çà æèáííèííúí ðèíóíéíí íáííðááííúí ñèááòðò ìðíéèààèè èðàííé íðááàèèáííúí òíà è ðááðáé òíðíú.

Á íàçàèíí-áííé àèààðáèè Á. Á. Èàáííàà íáð òíéíáííúí èííóððà, íáð áðàíéòú íáæáó ñòààèéè ðèíóíéà è ñòààèéè íàííàíéy èðàííé. Èííóðð ñèèàáàðíy ñ èðàííèàíè íàííóíéúí, -ðí á çàèíí-áííúò íáííðáð íí íáííðáàèè, íáàèèè, ñèèð ñ òíðííé è òááðíí. Õàéíé èííóðð óæá íá ííááíðííàèðàèèúíy ñòààèy, çááíú ñòèðàðòíy áðàíéòú ñòààèé.

Õááðííé èííóðð ìðèíáíé è á áððèðàèèððííé àèààðáèè. Èí á ííááðøáííúíè àèààèèè ìáííðáðà ðòíííéè áððèðàèèððíí. Á áððèðàèèððíí -áððàæá òááðííé èííóðð èíáàð òí æá çíà-áíéá, -ðí è á áððàèð æèáííèííúò æáíðáð.

Áéy íàííàíéy æèáííèííúí èííóððà á áððèðàèèððíí -áððàæá íáíí èíáðú ðáèíðáááð, -áððàæíá ìððí-áííú íáðí, òíéòð èíéííéíáòð èèñòú è èíðáííèáííúá íí òááðò èáííèðíáíí-íúá èðàííèè, ðàè íàçúáááííúá «-áðíéèà».

Áíéóáíí è ñááðèíí-íáðòúí ìðí-áð-èàáàðíy èííóðð á ííááúáííúò ìáííðáð è í-áððàíéyò ìááàðòèð ðáíáé. Íáíáòíáèíáy òí-íííòú í-áððàíéy ìááàðòèð ðáíáé áííðèàáàðíy íáðíí.

Áíéóáíé è ñááðèíí-íáðòúé èííóðð òáèáííáðàçíí ìðèíáíyòú á íá-áððàíéè èàíèðàèéé. Èà-íèðàèè, íáááááííy òòøùþ, àíáááà èàæáðíy -áðííé èç-çà ñáòíðèà èèíèè íà íáíéúøíé íè-ùàè. Íííèá ìðíúáèè òòøùþ èèè ñèðàííèè àèááðáèèþ ííà áíyáèyàèð ðáííé, ìðà-ííé, èàè áóáðí íáííðáèíé. Á íáðððá æá èàíèðàèè àíáááà ñááðèàáð áíéúøèè èíèè-áííòáíí yðèèð àèèèá, ñááðèíí ðáèèáèííá è áíy á òáèíí èíáàð èò-áçàðííé àèá. Ááèííðááííúé èííóðð, èíðíðúé íáèð ìáðááàðú yðèííòú ñááðíðáíé èàíèðàèè,— yòí òááðííé èííóðð ñ áíéóáííè è ñááðèíí-ìðáíááííè èèíèyè (ðèí. 47).

Áðàíéòú ñááðà è ñáííðááííé ðáíé ííáòò áííòú íàííàííúí áíéóáííè èðàííèàíè. Íí íà òèèíáèè-áííèèð ñááðòíííyò áðàíéòú èò-øá íáííèðú ðííéíé èèñòùþ. Íðè-áí ìèááííé íáðáòíá ìò ñááðà è ðáíé íóæíí áàèàðú àèááííé èèñòùþ ñ íííèááòðàéè ðàçíúáéíé è ñááðò, áííèè íóæíí èçíáðàçèðú àèááèòð ñááðòíííòú èíéííú èèè áàèà, èèáí ííèóíóóíé èèñòùþ ñ íííèááòðàèè òííèèáíèíí áðàíéòú òððèðàíè èèè òí-èàíè íáðà, áííèè íóæíí èçíáðàçèðú òàè-òòðíòð ñááðòíííòú èàíáííé èíéííú èèè áðèè.

Íðáíáááúé, èíðè-íááúé èííóðð íóæíí ðàí, ááá ííááúáííy ñááðòíííòú áðàíé-èð ñ áèóáíéíé ðáííþ, ááá íóæíí ñíððàíèðú yííí -èòááíòð èèíèþ èííóððà. Íéæíéè èííóðð íá èàðíéçàíè, íá ííèèàíè è èííóðð á áèóáíéèð ðáííyò, ìðí-áð-áííúé ðáííí-èíðè-íááíé èðàíí-éíé, ááíð áíéúøòð áèóáíéó áíííà ñááðèííí áððèðàèèððííúò ááðàèéè è -áðèííòú òíðíú, ááíð ðàèæá ìðíçðà-íííòú áèóáíéíé ðáíé, èáæáííéè íá áííðòíáðòáé ááðàèèþ.

ðàçííòááðííé èííóðð, íàííàííúé íáðíí ìðè íèíí-àðàèèííé áíðááíðèèà òáíááà èèè íáðííáèðèèú, òíðíòí çáááðøááð ááðàèèçàèèþ áððèðàèèððíí. Íííèá òíáí èàè íèðàííèà òáíááà èèè íáðííáèðèèú ñááèèáíà èèñòùþ, òíðíòí ìðíðááíðàðú èçíáðàæáíéè íáðíí ðàçííòááðííè àèááðáèèúíè -áðíéèàíè. Ííè íèíí-àðàèèíí òòí-íyòð ááæííá ááðàèè, íáííðòyòð ðáèèúáð, ñíááðøáííðáðò èèíèè ìðíáíáíðíá è ááèííðàèèííúò ááðàèéè, áíyáèyòð òáðàèèðáííúá -áðòú ñèóèííòðð, òðáííé, ðíííèíè è áððàèð ááðàèéè.



Глава четвертая

ПОСТРОЕНИЕ СВЕТОТЕНИ

ÏÎÑĒĂÄÎĀÀÒĂËÛÍÎÑÒÛ ÍÀÍĀÑĀÍĒᐅ ÑĀĀÒÎÒĂÍĒ

Ïðààèèóíàÿ ïàðààà-à ñààòòðàíè — ààæíàéøàà òñèíàèà æèàñèñííàí èçíàðàæáíèÿ. Ñààòò-ðàíó ïàðààààð ïàíáí, òàèòòðò ïàðàðèàèà, èíèíðèò ïðààíàðà è ïèðòæàðíàé ààí ñðààó.

Ïñèàáíààðàèèóííòò èçíàðàæáíèÿ ñààòòðàíè ïðàààèÿàòñÿ ïñàáííòòòòò òàòòèèè àèàà-ðàèè, èíàðíàé ààèí ñ ààèíè áóíààíè è ïðíçðà-íóèè èðàñèàèè, èíòòðòà ïðííàà-èààðòñÿ è ïàíàðòæèààðò ñàíè òààò. Ïí ÿòíè æà ïðè-èíà àèààðàèèòò àííàá ïðèòòàèòñÿ àíèóøà àñàáí ðàáíòàòòò ïàà òàííóèè òàíÿèè, ààà ïóæí ïñààøàòòò ÿðèíòòò ààèíè áóíààè, ïàíóøà — ïàà ñààòèóíèè, ïñààóáííóèè ïàñòàèè, àààà ïðèèàñàÿññó è ÿðèèè àèèèá.

Ă òàòòèèà èðíðèòò èðàñèè, ïàíðèíàð áóàøè, ààà òààò ïñíààíèÿ ïà èíààò àíèóøàí ÷íà-áíèÿ, ïðèòòàèòñÿ àíèóøà ðàáíòàòòò ïàà ïñààóáííóèè ïàñòàèè, ïàíóøà — ïàà òàííóèè. Àíèóøà àñàáí èðíðèòòò èðàñèè ïàííÿòò ïà àèèèè, ïàíóøà àñàáí à òàíÿò.

Ă ïàñèÿííè æèàñèèè, ïàèàààðíàé øèðíèíè ïàèèòòèè èðíðèòòò è èàññèòòàí-íóò èðà-ñèè, -àñòò ïðèèàíÿàòñÿ ïñíààíèà ñðàáíàé ÿðèíòòò, ïà èíòòðòà ïàííÿòòñÿ à òàíÿò èàññèòò-àí-íóà èðàñèè, à à ñààòàò — èíòòòòíóà. Ă ïàñèÿííè æèàñèèè, ïòòðààèÿÿññó ïò ñðàáíàé ÿðèíòòò ïñíààíèÿ à òò è àðòàòò ñòòòòòò, ïæíí òíàíóøèòòò òðòà ïí òàèòàéáíèòò òàíàé è àóÿàéáíèòò àèèèá.

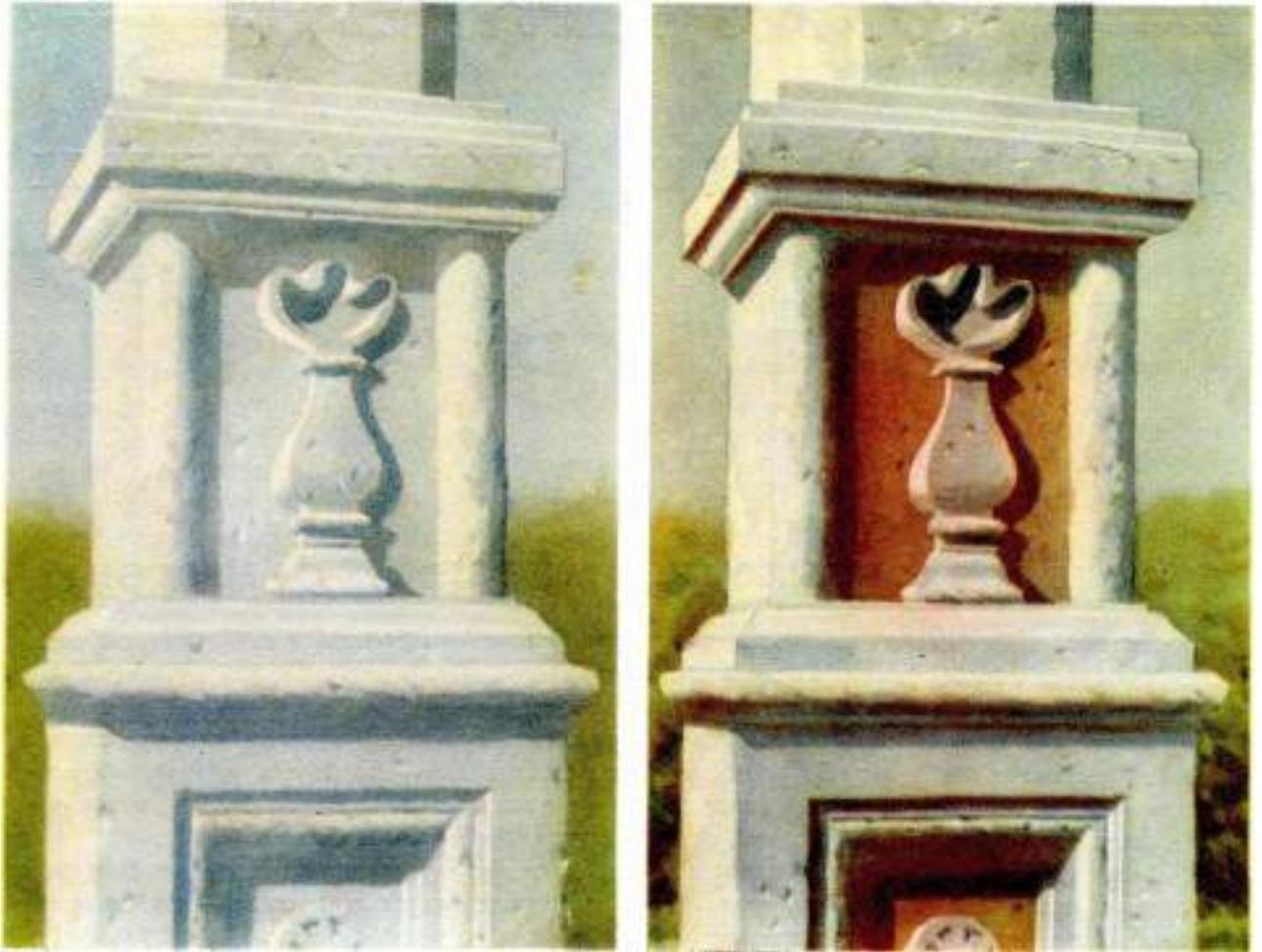
Ñààòòðàíó à àèààðàèè ñèààòòò ààñòè ïí ñòòòàíÿí ñààòèíòò. ðàáíòò ïóæí ïà-èíàòò ñ ïàðààà-è ñààòà ïàèáíèóøèòò èñòò-íèèíà; ïñèà ÿòíàí ïðàààèÿòòò òààòòàíà èà-àñòàí èò è òààò ïñààóáííóò èèè ïàñò; ïèðàøèààòòò ïñàáíàííóèè èðàñèàèè àèèèè è çàòàí ïà òðíààòòò èò àí ïèí-áíèÿ ðàáíòòò. Ïñèà ïèðòòèÿ ïàèáíèàà ÿðèí ïñààóáííóò ïàñò ïàðàààòòòààðò ïàñòà, ïñààóáííóà ñèàáóèè èñòò-íèèàèè ñààòà, ïò àíèàà ñààòèóòò è àíèàà òàííóèè, àñà àíèàà è àíèàà ïñààøàÿ ïàñòà, ïñààóáííóà ïàèíàíóøèèè èñòò-íèèàèè ñààòà ïèðòæàðíàé ñðààó.

Ïàðàíè ñòòòàíóòò áóààò ñààòò ïò ïàèáíèóøàáí èñòò-íèèà, èíòòðòèè ïðàààèÿàð ñààòèíòòò è òààò àèèèá.

Ăòòòèè ñòòòàíóòòò áóààò ñààòò ïò àòòòòòòàíàííóòò ïí ñèèà èñòò-íèèíà, èíòòðòà ïðààà-èÿòò ñààòèíòòòò è òààò ïñèòòòíà, ñíàñòàáííóòò è ïàààðòòèòò òàíàé.

Òðàòòàé ñòòòàíóòòò áóààò ñààòò ïò ïàèáíèàà ñèàáóòò èñòò-íèèíà, èíòòðòèè ïðàààèÿàð ñèèòò è òààò ðàòèàèíà.

Ă ñíèíà-íóèè àáóòò òðàí ñòòòàíóòòò ñààòèíòòòò ïñèàáíààðàèèóíí ñíòààòòòòàòòòò ñèààòòòèà èñòò-íèèè ñààòà: 1) ïðÿíèè ñíèíà-íóèè ñààòò, ààðòèè ñààòèí-æèèòòà àèèèè ñèèóíèè ïñàá-



Đeñ. 49. N̄ierá-ñá n̄eóááíñá inááúáíeá iðe ááçíeá-ñí íááá. Íñ òàðàeòáðeçóáòñý òáíeúie áeèeàie, iò-ñnèòáeúí òíeíáíe n̄eóóííe è òáíýie, áíðý-eie ðáòeáeñáie, eíòáíñeáíñòúþ eðáñíe á òáíýò è ðaçááe-éie á inááúáííúò iáñòáò.

ùáííñòe; 2) ñááò áíeóáíí íááá, áúçúáàþùeé áíeóáúá n̄eóóííá, ñíáñòááííúá è íààþùeá òáíe ñðááíe inááúáííñòe; 3) ðaçeè-íúá íí òááòó íaçáííúá íðááíáòú, ààþùeá ðaçííòááò-íúá ðáòeáeñú ñeááíe inááúáííñòe (ðeñ. 49).

Á íàñíòíúe ááú ñòóíáíýí ñááòeíòú íñeááííáòáeúí ñíòááòñòáòþò ñeááòþùeá eñòí-íeèe ñááòá: 1) ááeúe ðáññáýíúe ñááò íàñíòííí íááá, iðe eíòíðí íá ááeúò íðááíáòáò ñýáeýþòñý ÷eñòí ááeúá eèáí -òòú áíeóáííáòúá áeèe ñðááíe inááúáííñòe, à íá òááòíúò íðááíáòáò ýðeí áúñòóíáþò ñíáñòááííúá òááòá; 2) ñeááúe ñááò íeðòæàþùáe ñðááú, iðe-áàþùeé íýáeèi n̄eóóííáie è òáíýí ñáðááðeñòúe íòðáííe; 3) áúá áíeáá ñeááúá ðáòeáeñú íò çáíeè è íaçáííúò íðááíáòíá, eíáþùeá íí áíeúøáe ÷áñòe òáíeòþ íeðáñeó è á ñeéó ñíáeííáí òááòííáí eííòðáñòá è íáúáíò áíeóáííáòí-ñáðááðeñòúò eíeíðeòò áñáe eáððeíú çíeíðeñòí-eíðe-íááúe íòðáííe (ðeñ. 51).

Á eíòáðúáðá, inááúáííí áíááíúí ñááòñí íò ñáááðííe ÷áñòe ááçíeá-ñíí íááíñáíá, ñòóíáíýí ñááòeíòú ñíòááòñòáòþò ñeááòþùeá eñòí-íeèe ñááòá: 1) áíeóáííáòí-ááeúe ñááò

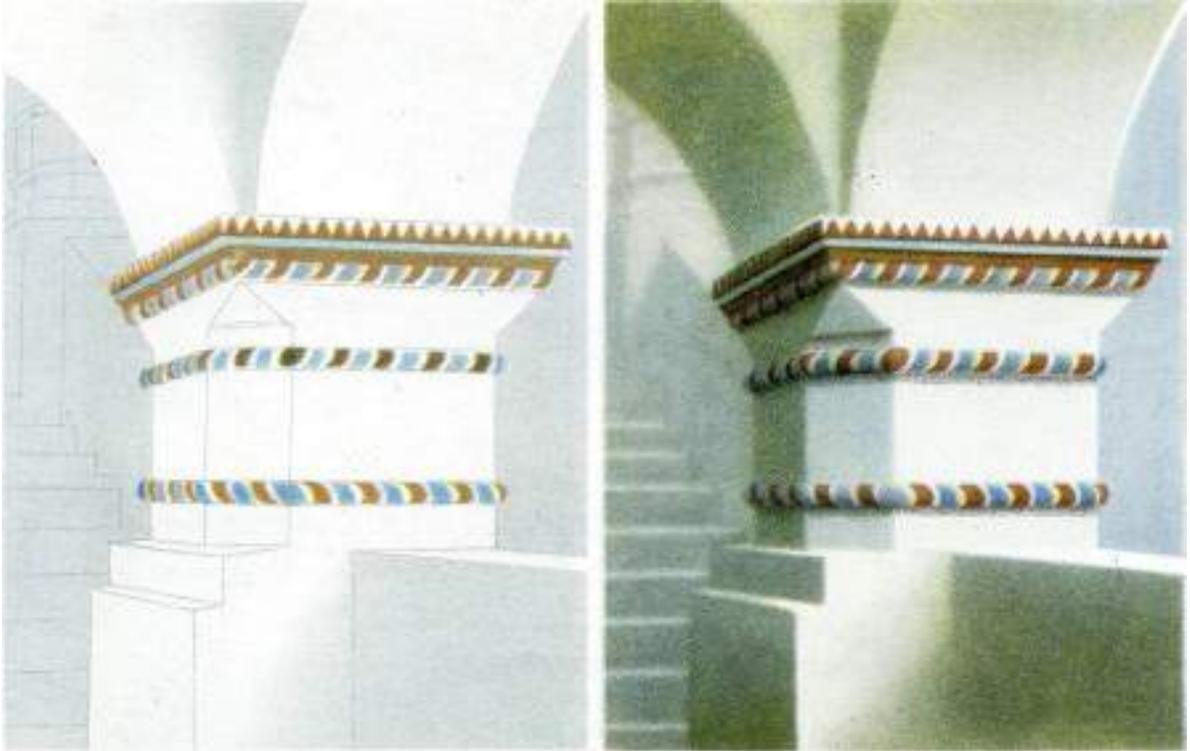


Den. 50. Ēorīnā īnāāuāfēā. Āāī ēīēīðēð ðāðāēðāðēçóāðñý æāēðī-çāēāíūīē áēēēāīē, nā-ðūīē è āīēóāīāāðī-çāēāíūīē īīēóðīfāīē è ðāíýīē, īāēīçāīāðíūīē ðāðēāēñāīē, èīāp-ūīē è ðāííūā è ðāīēūā īððāīēē.

īāāā, āāpūēē ýðēēā āīēóāīāāðíūā áēēēē īā īīēðīāāííūō īðāīāāðāð è ýðēēā nīāñðāāííūā öāāðā īā ðāēððííūō; 2) īððāæāííūē nāāð īð ñðāí, āāpūēēē īīēóðīfā, nīāñðāāííūā è īā-āāpūēēā ðāīē īī āīēūøāē ÷āñðē ðāīēīāī īððāīēā; 3) ðāðēāēñū īð áēēçēī ðāñīēīæāííūō īðāīāāðíā ñīðāāðñðāāííē īēðāñēē.

Īðē īāðāāā÷ā ñāāðīðāīē āāæí ðāēæā īðāāāāðēðāēūíí òñðāñīāēðū, èāēīā ñāāð īāēāīēū-øāāī ēñðí÷īēēā — īðýīīē ēēē ðāññāýííūē, ðāē èāē ā ðñ ēēē āðóāñ ñēó÷āā īðēāī èçíāðā-æāīēý ñāāðīðāīē áóāāð ðāçēē÷íūī.

Ēīāāā īðāīāāð èçíāðāæāīēý īnāāūāī īðýīūīē ēó÷āīē ñāāðā āēāāííāī ēñðí÷īēēā, èāð-ðēīā ñēó÷āāð īāñīāðāçíūē ēīēīðēð. Īā īēðāñēó èçíāðāæāāíūō īðāīāāðíā áēēýðò īñāī-÷ēñēāííūā ýðēēā īāññāāðíūā áēēēē; ñīāñðāāííūā öāāðā īāēī çāīāðíū; ñāāðīðāíū īðāīāāðíā īāíāūāīā īāññāííūē áēēēāīē, īāāāpūēēē è ñīāñðāāííūē ðāíýīē, èīāpūēēē ðāçēēā ī÷āððāīēý; āñý èāððēīā ññēð ÷āððū āīēūøīāī öāāðīāīāī āāēííāðāçēý īðē īāāāēýpūāī īðāīāēāāāīēē īāūāāī ēīēīðēðā īāā ñīāñðāāííūē ðíāīē īðāīāāðíā. Ýóī īāēīāēīāī īðñ-

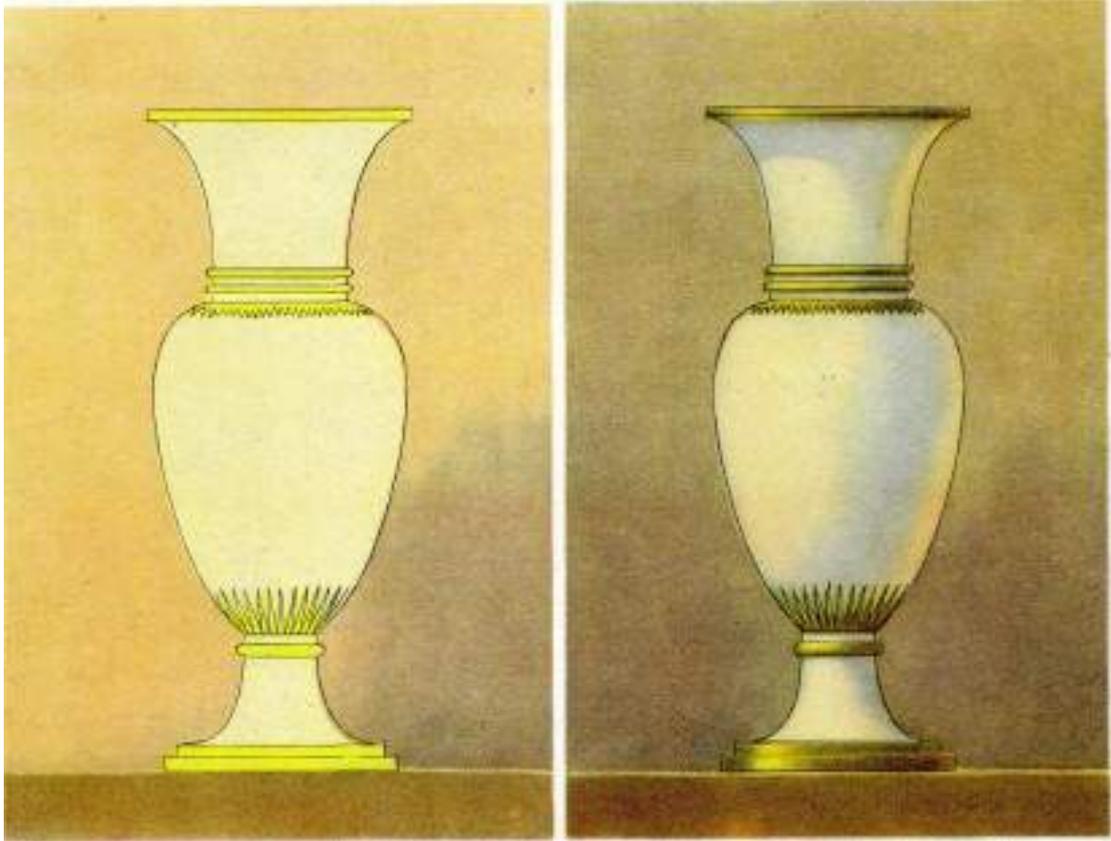


Ծեղ. 51. Ինիօժիմա ինաուաթեա. Իմ օժժաեօժժեչօժօնոն ասեւի նաժօն, սաեւիե սեեեաիե իս սաեւո իժաիսժօժօ, երօմեմաիւն օժաժօն իեժօթաիւն իժաիսժօն ա ինաուաիւն ինժօժօ, նաժաժժեժնօնիե նեօժիմաիե և ժաիլիե, յաիմ-չիեիժեժնօնիե ժաօեաեմաիե, մօօօթեիե և իսօնեիաեաիւնիե օժաժօնիե իեժօթաիւն իժաիսժօն ա ժաիլո.

նեօնոն ևաե և իժյիմօ նիեիա-իմօ նաժօժ, յաե և և իժյիմօ եօրիմօ և իժյիմօ նաժօժ աիլ-եիա նեեւիմա ընեօննօժաիմա ընօն-իեա նաժօժ.

Անեժ աեաիւնե նաժօ ժաննայիւնե, յի աի սեեյիեա իս օժժաեօժժ եիեիժեժօ ևաժժեիւ նեաչի-աաժօնոն իաիւթա սեաիաիաժոն աի իաիւթաե յժեիմօ և իաիս իյաեիմօ ժաննայիմա նաժօժ. Ա սե-աիեմիե շաա-ա իս իաժաիե իեա ինժօնօնաժօ իաժաա-ա նիանօժաիւն օժաժօն, իաեաիեա ինի-սաիւն և յիմ աիմիժեիաիս իժե ժաննայիմ նաժօժ և իժե նժաիսե ինաուաիմնօ, եիօնժայ, ևաե եչաանօն, նիմաժօննօժօժ նաժօժ իաե-իմա իլո եեժ օնեիաեյ ինաուաիեյ ա ինժօժնեիե. Էն-աչաթօ յժեա սեեե, ժաչեի իժժաթաթեա իժյիե նաժօ ն օժժաեօժժիե աեյ իաի իեժանեի, ևն-աչաթօ ժաչեա ի-աժժաիեյ իաթաթեօ ժաիս, և նիյաեյթօնոն սեեե իյաեա, իս եիժիժօ օն-ժիլ շաիաժաի նիանօժաիւն օժաժ իժաիսժօն և աժօաեա եիաեաեօժաեւիսա ըօ -աժժօ. Աիմիժեյժեա նաժօնօնիե, ժաեւաժօ, նիեիաիեյ իժաիսժօն ա իժիմնօժիմնօժա նիժաաեյաժօնոն իժաեիօննօժաիմ իսօնեիաեաիւն օժաժօն յժեժ իժաիսժօն. Անո ևաժժեիս իմնօ -աժժօ սիեւթաի նիաիաժաչեյ ևժանիե; սաեմնօն ևաժժեիս նիչաաժօնոն իսօնեիաեաիւն օժաժօնիե նեօժիմա և ժաիս նա սեեյ-իեա իսչաօթիե նժաժ և ժաօեաեմա. Իժեիաժիմ իժաաեաիե իաժաա-և ժաննայիմա նաժօժ ի-սաժ նեօթեժօն ևաժժեիս «Օժի նժժաեաօեիե ևաչի» Ա. Է. Նօժեիսա (ժեղ. 17).

Ժաննայիւնե նաժօ նիչաաժօ աիանօնիմա ինաուաիեա իժաիսժօն, իժե եիժիժիմ շիս-աիեա նի-նօժաիմա օժաժ իժաիսժօն աիչժաննօժօ, ն յի սեթս ժաչիեօաե, -օն սիաիե ժաննայիւնե սա-եւե նաժօ իս սաժ իսիսաժօնե իեժանե, ա յի աժաիլ ևաե եօրիսե եեժ ենեօննօժաիւնե նաժօ իժեաաժ իժաիսժօն իաեիժիժօ իսիսաժիժօն իեժանեօ.



Den. 52. Ëñeónnoááíñá íñááúáíeá ío eáir íaeaeéaaírey, ío eáðíñeíñáúo eáir e ío náá-áe. Ëí-eíðeð òàeíñá íñááúáírey oáðaeòáðeçóáðñý íðáíaeááíñe eèe æáeòúíe áeéèàíe, ñeðáíááñe íñeóí-íáíe è òáíýíe, áíðý-èíe ðáðeáeñáíe.

Íonpáa áíçíeéapò áaa íðeáíà íñòðíáírey ñááòíðáíe: íáðáúe ío íáúááí eíeíðeðà íðý-íñáí ñááòà è íáñòíñíó eíeíðeðó íððáæáííñáí ñááòà è ñíáñòááííúí oááòàí, áòíðíe — ío ñíá-ñòááíñáí oááòà íðááíáðíá è eò ááeñíe òáíáíe è áíçáóñíe íáóñeíáeáííñòe. Áeý eáæ-áíñáí íðeáíà ñóúáñòáóáð è ñáíý òáóíe-áñeáý íñeááíááòáeúíñòú íñòðíáírey ñááòíðáíe.

Áeý íáðááa-è íðýíñáí ñááòà íðeíáíýáðñý íáðáúe ñááòíðáíáíe íðeáí, eáóúeé ío ááí íáúáe íeðáñeè. Á ýòí ñeó-áá ñíáeðááðñý íñeááíááòáeúíñòú íñòðíáírey ñááòíðáíe íí ñòóíáíýí ñááòeíòú íeðóæáðúáe ñááòíáíe ñðááú ñ íñeááóðúeí ááááíeáí ñíáñòááííúó oááòíá.

Á ýòí ñeó-áá íá-èíáðò ñ íáðáíe ñòóíáíe ñááòeíòú, íðíeðúááðò áñð eáððeíó oááòí, ñíòááòñòáóðúeí íeðáñeá ñááòà íaeáíeúøááí eñòí-íeèà — ñíeíòà, eóíú, ýeáeòðe-áñeíe eáííú, íeáíáíe ñáá-è è ò. ä. Çàðáí, íñòááeýý íáñòà, íñááúáíúá íðýíúí ñááòí, íðíeðú-ááðò áòíðúí eðáñí-íúí ñeíáí òá, eíòíðúá íñááúáíú eñòí-íeèí ñááòà áòíðíe ñeéú. Íðe ýòí á íðáááeú áòíðíáí eðáñí-íñáí ñeíý áóíáýò è íáñòà, eíòíðúá íñááúáíú eèøú eñòí-íeèí ñááòà òðáòúáe ñeéú, ñí ñáíáe oáðaeòáðííe íeðáñeíe ñááòíáúó eó-áe, eíòíðúá ñíeá-æàð ááeúíáeøáíó ñeðúðeð. Á íðáááeáð òðáòúááí eðáñí-íñáí ñeíý áóáóó íáóíeòúñý áúá áíeáá òáííúá íáñòà, áíñòóíúá eèøú áíeáá ñeááúí eñòí-íeèáí ñááòà, ñí ñáíáe oáðaeòáð-íe íeðáñeíe è ò. ä.



Ճե՛ն. 53. Ն՛ոյաժա-նա մաաւաթեա. Ասի երեւո՞ծ օժժաեօժժեթօժոնյ ներեւ ասեւալե, օճաւ-ներեւ է օճաւ-օրեա-
օրաւի նեօօրալե ծ օճալի է օճալի, լաթիճալաօրիւն ծձեթաենալե ծճթե-նո օճրեւ րօճաթա.

Էայ ն նօօրալի նաօօրոյն րօ իճժաա-է նաօժ իաթաթեւօժ ընօլ-թեթա է նաօժ իաթաթեւ-
օժ, իւ մաթ իճժաթ նմնա մոժիթաթ նաօժիժաթ. Կժո նմնա իթաթաթա իժաթեւն շի-
ճժաթեւ նաօժիժաթ, երօժաթ իճժաթօժոնյ նա թեթաթա իժաթաթ նաօժ; աաօ ճիթաթաթոնյ ն-
նեթաթաթաթեւնաթ, ճաթթաթ-նաթ եմթաթաթ, ա մաթաթաթնօ ա օճո նեօ-աթօ, եթաթ եժժեթա
աթեթաթոնյ ն մաթաթաթաթ; աաօ ճիթաթաթոնյ աթեթոթաթաթօ օճաթաթ. Ինթաթաթաթեւնոնյ
շիճժաթեւօթեւնաթ ծաթոն իժ յօն նմնաթ եաօ րօ իաթաթ օճաթաթաթ նաթոթաթե է իաթօն
օթաթաթաթ նաթաթաթաթ է է նմնաթոնօթաթաթ օճաթաթաթ իճժաթաթեթ նաթոթաթաթաթ օճաթաթ ն օճ-
օթաթաթ եթաթաթաթաթաթաթաթ օթաթաթ իաթ. Էժժեթա «Իա Իթա» է «Ա աթոթօ» Ա. Ա. Աթթաթա
(ժե՛ն. 5 է 10) նաթօ նեօթաթօն իժեթաթաթ ժաթեթոն-թաթաթ իճժաա-է իժաթաթ նաթա.

Äey iäðäãã-è nããòìòáíè ðãññãýíííí ñããòà ìðèìáíýáðñý áòìðíé ìðèàì, èäòùèé ìò ñí-
ñòääííúò òããòíá ìðèáíé ñòòíáíè ñããòèìò ì è íáóñíéáéáííí òããòàì ññèããòòùèò ñòòíáíé.
Çããñí ññèããííããòäèííòò ìñòðíáíéý ñããòìòáíè ìðèçáííèðñý ì ñòòíáíý ñããòèìò è íáó-
ñíéáéáíííðè ñíãñòããíííí òããòà á ðáíýò è ìà ääèííèò ìèáíò (ðñ. 51).

Ñ ìðèìáíéáì áòìðíí ìðèàì àñá ìðããíáòò ìðèðòúãòñý ñíãñòããíííí òããòì, óñò-
íããèèãòñý èò òããòíáíé ñíòòíáíéý, ìííããíííðè òãèòòòò, ìòíñèðäèéíý ìãñúããíííòò
òããòà è ò. ä. Çãòáì, ì ìðã ìððòãéý ìðããíáòò á ðáíý è á ñðããò áíçãòòà, ñíãñòããíííí
òããòò ìðããíáòò ìðèããòñý òððàèòðííé ìòðáííè, ñáíèñòããííé äáííè ñããòíáíé è áíçãò-
ñíè ñðããã. Òãèè ìððãñ, áíá-ãèá, á ìððáíè ñòòíáíè ñããòèìò, ääèãòñý -ãñò-íáíý, ìãñ-
íáíý òããòíáíý ìãñíóíáéá, çãòáì áí áòìðíé ñòòíáíè — ðãçðãáíðèà ñããòìòáíè ääòãéé, òãè-
òòòò, ìððããã-à òããòà è ìáíáíéá äáí ääèííáðãííé ìòðáíéáì òããòà ìððòãòòáé
ñðããú — ðáíáíúò ìãñòã. Èíáéèèãòèèçãòèý è ðãçðãáíðèà ìããúããíííí ìãñò äããòñý ìãñ-
ãðãíííí ñ ìáíáíéáì ðáíáíúò.

Èèèñòðãòèéè ññèããííããòäèííòò ìñòðíáíéý ñããòìòáíè ìãòò ñèóãèòò ìðèìáíé èçí-
áðãéáíéý äððèðäèòòòòò ääòãéé á ðãçíúò óñíéáéýò ìíããúãíéý; ìððáíé ìðèìáíé — ìðè ýð-
èí ñíéíá (ðñ. 49), áòìðíé — ìðè èóííí ñããòà (ðñ. 50), ððãòèé — ìðè èñéóññòããííí
ñããòà (ðñ. 52), -ãòããòòè — á óñíéáéýò ðãññãýíííí ñããòà ìà ìðèðòòò ìãçãòòá (ðñ. 51)
è ìýòè — á óñíéáéýò ñòíãðã-íííí ñããòà (ðñ. 53).

Á ìððáí ìðèìáíé (ñíéá-ííá ìíããúãíéá) ðããòà ìã-àòà ñ ìáíéé òããòíáíè ìãñíóíáé.
Çãòáì ñíéáííí ñèóííá è ðáíé, ìíããúãííá ìãñ, è, ìéííáò, ðãòèéèñú (ðñ. 49). Áí
áòìðíí ìðèìáíé (èóííá ìíããúãíéá) ìáíáíí áíá-ãèá ìáíéé áíéóáíáòí-çãéáííããòòè ðí,
çãòáì ðáíé, ìíããúãíííá ìãñ, è ðáíííá, äãã çãíáòííá ðãòèéèñú ìò çãéáííããòí-ñãòòò
ìðããíáòò (ðñ. 50). Á ððãòòáì ìðèìáíé (èñéóññòããíííé ñããò) ñããéáíá æèòòáý ìãñíóíáéá,
çãòáì ìããòòè è ñíãñòããíííí ðáíé á çããèñèííðè ìò ìððòãòòáé ñããòíáíè ñðããú è ðã-
òèéèñú ìò ñíããííéò ìðããíáòò (ðñ. 52).

Ìðè ñòíãðã-ííí ìíããúãíéè òãèæá ìðèìáíýðñý ìððáíé ñíííá ìñòðíáíéý ñããòìòáíè —
ìò ìáíéé ìððáíéè ìððáííòããíííí ñããòà è ìáíáíéè ñíãñòããíííí òããòà èçíáðãéáííúò
ìðããíáòò. ×ãòãòòèè ðñòñíè ìðããòãéýãò ñíáíé äðòíò ìðèìáíé, èìòðòá èñíéíýòñý
áòìðíí ñíííáíí (ðñ. 53), ìã-éíáý ñ ìáíáíéý ñíãñòããíííí òããòíá è óñòãíéáíéý èò
òããòíáíé ìòíðáíéè è èíí-áý ñããòìòáíéè ìããèèðíáíé, ìáíáíéáì òããòíá, íáóñíéáé-
ííú ðáíýè è áíçãòòí.

Ìñèããííããòäèííòò ìñòðíáíéý ñããòìòáíè èäðããò ìãòíé-ãñéòò ðíé. Íá ìðèèèèè ì
òãòíé-ãñéè è äðòãèì èãèè-íéáòú ñííáðãéáíéý ìíããò ñèó-èòòñý, -òí ññèããííããòäèí-
ííòò áíéáí áúòò ìãñíéíéè èçíáíá. ðããòà ñ ìãòòòò, ìáíðèìáíé, ì-áíý -ãñòí äããòñý
á ðãçè-ííè ññèããííããòäèííòò. Çíá-áíéá äãòò ìííáííúò ñíííáíá ññèããííããòäèííòò ìã-
íáíéý ñããòìòáíè çãèè-ãòñý á ðí, -òí ì ìè ñèóãèòò ìãòíé-ãñéè ðéííáíãòáíí äèý
ñíçíáòäèíííí, ìðíáíííííí è ìðí-òãñòããíííííí ñãòíá è ðãòáíéè èíéèðèè-ãñéèò çã-
ãã-. Òèçããííúò ñíííáí ìãòò áúòò ìðèìáíé ññííòò èè ñéíððãèèðíáíé á ñíò-
ããòòãèè ñ ìííáííííííí èçíáðãéáíéý, ìãòò áúòò ñí-ãòããíí ìðè ñðããéáííúò óñíéáéýò
ìððããã-è èíéèðèà. Ýðè ñíííáí ìðèããããíí çããñý äèý ðáí, -òíáí ìã-èòò ññèããííããòäèíí
ìñèèòò, -òíáí ðáíð-ãñéè èñíéüçíãòò áíçíáíííðè òãòíé-ãñéèò ìðèáíá.

Ñíñòòãéýý äãà ñíííáí ìáíáíéý èðãñíè — ìò ñããòìòáíè è òããòò è ìò òããòà è ñããòè
ðáíé, — ñèããòãò çãíáòèòò, -òí ìã ìè ìã ýãèòòñý óñíéáííé èè ìðãéá-ãíííé ìðèáíé.
Íã ìè èñóíáýò èç ðããéííè äãèñòãèòòäèííòò è ìðããéáí ìððããò ñíííóíéá ñíããúã-
ííðè. È ãñèè ìðèçããñòè ìáéèðãéý ìã ìðýíí è ðãññãýíííí ñããòí, ðí ìãííí ãñããã
óñòãííéòò, -òí ìðè ýðèí ìðýííí ñããòã ñíéíá, èóíí èè èáíí áí áíáíáí ìáéèè ìðã-
íáòíá áúòòíãòò ìã ìððáíéè ìéáí ðãèúãòíáý ñããòìòáíí ñ ìáííáðãçííé ì òããòò äèèèè,
à ìðè ðãññãýíííí ñããòã ìãñíòðíííí ìãã èè ðãññãýíííí èñéóññòããíííí ñããòã — òããò.

ÕÃÀÒÍÃÀΒ ÌÏÃÃÏÒÍÃËÀ

Äëý ìãðããã-è ìãðããé òòóíãé ñããðéíðú á ñíðãããðòããè ñ äãóíý ìðèããèè ñíððíãéý ñããòíðãé á àèããðãèýíé ðãóíéèã ñóúããðãóðò ìðèãí ìãúãé è -ãñðè-ííé òããòíãé ñããí-òíãèè.

Ìãúãý òããòíããý ñããíòíãèã áíçíéèããò á ñèò íãíãóíãèííòè ìãðãããòú ìðýíé ñããò ìãðããéíðí-íéèã, äíéíéðòðòèé á ñããòíãé ñðããã è ñíçããðòèé ìãúéé éíéíðèð àèããíé ìðèðíãú ñ äã ñðããããéííé è òãðãèðãðíé ìèð ãñéé è ñããòíðãíð. ×ãñðè-íãý òããòíããý ñãã-íòíãèã áíçíéèããò ìðè ðãññãýííí ñããòã, éíããã ñèèýíí áúíðòóíããò ñííããíííòú è ñííãíã-ðãçéã ñíãñòããííãí òããòã ìðããíãòíã, éíðíðúé ñòíí ñãýçúãããòñý ìãúèì éíéíðèðí ìãó-ñéíãéãííúð òããòíã á ðãíýð è äãèýíèð ìèãíãð.

Èçãèðããíúé òããò ìãúãé ñããíòíãèè äíéããí ñííãúããòúñý ìã ìíãðããéé ñðãããéãí-ñãí è òãðãèðãðííãí ñíòíýíéý ñããúãíííòè á ìðèðíãã. Á ðããíðã ñ ìãðòðú òããò ìãúãé ñããíòíãèè äíéããí ñííèðú á ñããã -ãðòú ìãííðããñòããííí ãíííðéíããííãí éíéíðèðã; á ðã-ãíðã ñí ãííãðããéíð ñí äíéããí ñðãããéýòúñý éíéíðèðí, çãããííúì ìãðãçíúì ñííãðã-íéãí çãíííéã.

Ìðýíé ñíéíã-íúé ñããò çã áðãíý äíý ñíéããííãòãèýíí èçíãíýãò ñãíð ìèðãñéò: óððíí ñí ìðèè-ããòñý ðíçíãíúè, ñããòèí-íðãíããíúè è æãèðúè èðãñéãè, äíãí äííðèãããò ñíéã-íèðãèýííé äãèèçíú èèãí èíããò ñããòèýé çíéíðèðòúé ìòðãíé, äã-ãðíí ìðéíãðãòããò ìãíú-úãíí æãèðúã, ìðãíãããúã è èðãñíúã ðíã. Ìããíòíãéýý áóíããò è ìãðããã-ã éíéíðèðã, ñéã-ãóãò ì-ãíú ãíéíãòãèýíí ìòíãñèíú è ìãðãíò èðãñí-ííò ñéíð. Õããò ìãúãé ñããíòíãèè äããò ñðããããéííúé ðíí ãñãò èçíãðããéíð è á çíã-èðãèýííé ñòãíãé ñðãããéýãò ìðããèè-ííòú æéãííéíé òãðãèðãðèíðèèè. Ìããíòíãéãííãý ìãúèì òããòíí áóíããã ñðãçò óãã äíééíã ìðããèèýíí òãðãèðãðèçíããòú áóããóúãã èçíãðããéíéã, -òíãú ñí ìãðãíò èðãñí-ííò ñéíð ñãíí áúéí ñðãããèèðú äãí éíéíðèð.

Á ìãèã-íúé ìãííòðíúé äãíú ìèðòããðòèã ìãñ ìðããíãòú ñíããúãíú ðãññãýííúì äãèúì ñããòíí. Ìýòíò ãñã, -ðí èçíãðãããòñý á éíéíðèðã äíããííãí ðãññãýííãí ñããòã, èñíéíýãòñý ìðííðí ìã äãéíé áóíããã (ðèñ. 51).

Á ñóíãðèãò ãñã ìèðòããðòèã ñíããúãíí äíéóãúì ñããòíí ñóíãðã-ííãí ìããã. Õããòíããý ñããíòíãèã áóíããè äéý ñóíãðã-ííãí ñíããúãíéý ñããò áúòú èñíéíãíã äíéóãúè èðãñéãè (ðèñ. 53). Ñíããððãíí ðãè æã ñããò áúòú ñããíòíãéãíã áóíããã äéý äíéóãíããòí-çãéãííãí ñããòã éóíú (ðèñ. 50); äðòãèã èðãñèè ñððããóðòñý äéý ñããòèí-æãèòíãí ñããòã ýéãèðè-ãñéíãí ñíããúãíéý, äéý ðãçííòããòííãí ñíãòãííãí äã-ãðíãí ñíããúãíéý, äéý ìèãíãé ìò éííððã èèè ìã-èè è ð. ä. (ðèñ. 52). Ì-ãíú éíðãðãíã áúãããò ñããíòíãèã äéý ñíãòãííãí ñíããúãíéý, ñííòíýúããí, ìãðèìãð, èç ýéãèðè-ãñéíãí, ñóíãðã-ííãí è ñããòã ìèãíãé; á ýòíí ñèò-ãã ñéã-ãóãò ìðèçãíãèòú ìííãíòããòíð ñããíòíãèò á ñíðãããñòãèè ñ ýðéííòùð è òããòíãé ìãíú-úãíííòùð ñããòã (ðèñ. 103, 104).

Ìãúãý òããòíããý ñããíòíãèã á èçíãðããéé ìðíãèðèðòãííãí çããéý èíããò ñóúãñòããííã çíã-ãíéã äéý áúðããéý äðòèðãèòòðííãí ìãðãçã. Ìããíòíãèã äíéãíã ñòðíãí ñíðããòíãí-ããòú ðíò éíéíðèðò ñíããúãíéý, ìðè éíðíðíí òóãíããñòããííúé ìãðãç ñíðòãéíéý ðãñèðú-ãããòñý ìãéãéèã ñéíí. Õãè, ìãðèìãð, äãòñéèé ñãã, ýñèè, øéíéò ãñòãñòããíí ìðããñòããèòú á ýðéíí óððãííãí ñíããúãíéè. Çðèðãèýííúé çãè ðããòðã éíãè-íí èçíãðãçèòú ìã á ðíð ñíãíò, éíããã á ñíéòíðãèã ìðèíòíãèò ñããíòíãèã è ñíãèòãèèð, à òíããã, éíããã çãè ðíðããñòããííí ñíããúãí ñéíúì ñããòíí ãñãð èðíðð. Èçíãðããéíéã èúæíé ñòãíòèè ñãíí ìðããñòããèòú á ñãðããðèíðí éíéíðèðã çèìããí ìãííòðííãí ìããã, éíããã ìãéãéèãã óãíãíú èúæíúã ñòíãú; éíðãðúãð òððèíðñéíé äãçú ñãíí ñíããèèðú ìèãíãíãí ìã-è èèè èãíéíã; ýðèè ñíéíòãí — ñããòèýé æèéé äíí è ð. ä. ×ãðòãæ ìã äíéããí ñíãíãíýòú èãðèéó ñòãíéíãé æéãííéíé, ñí ñí äíéããí ñòðíãí ñííãðãçíí ñ äðòèðãèòòðíé ðãíé, á ìãðò ñã-éíãííé ðíéè ææííéíé ìðè



Ծեմ. 54. ×անձը-իայ նաաիօրաեա ա ղեաիեմե. Իձեալ իձեարյաօնյ իձե իաձաա-ա շիբձա, ջաեեա, իաձօձաձա է օնօ նաաիարնօ իձաաիաօրա, էլաթսեօ իաճնսաիաա ն յօաօօ աեեե ա օնբիաեյօ ճձաաիաե աիաաիե նաաաիմնօ. Աեյ իաձաա-է ձաեեօ իաձաձեաեիա ա իաձաիե յօաաեե իաճնյօնյ եօաիմեարնա օաձա աեեիա. Ա նեաաօթսեօ յօաաեյօ իաճնյօնյ իաիաա իաճնսաիաա նեօօրա է ձաիե, իաօնբիաեաիաա իեձաթսաե ճձաաիե.

եմիբիաիե՞ ձձօեձաեօօձիւօ -աձձաթաե, ն ձաեօն է աիեւթեի աեօնի իաձաաաաձօ ձձօեձաեօօձիւե իաձաչ.

×անձը-իայ օաձօրաայ նաաիօրաեա աւշսաաձօնյ իաճիբիեւեւե իաճոյձաեւնձաաի: աի-իաձաւօ, եաե աւբի օեաչաի, իաիաօրաեիմնօթ իաձաա-է նաաձաաիաի օաձօ իձաաիաօրա, յձեի աւնօօրաթ-ւաաի իձե ձաճնայիմ նաաօ, աի-աօիձիւօ., իաիաօրաեիմնօթ իաձաա-է ձաձաեձաձիե օաեօօձիւ իաձաձեաեիա, նաաիաե եիօաիմեաիմնօ իեձաիե, իձիչձա-իմնօ իձաաիաօրա է ձ. ա.

Ն ձի-ե՞ շձաիեյ ձաձաեձաձեմնօե՞ օաձօ ձաթաթաա շիա-աիեա էլաթ օաձօրաա իօնթաիեյ. ×անձը-իայ նաաիօրաեա օնձաիաաեեաաձօ աեաեւիա նիւթաիեյ օաձօրա եչիաձաթաաիւօ իձաաիա-օրա ն եօ նաաձեիձա, օաձօրաիօ ձիւօ է իաճնսաիմնօ, իա իձեաաաայ աիա-աեա եչիաձաթաաիւի իձաաիաձօ ձձաօրաձիե օիձիւ, նաաաաօ ճձաաիեօս իաիա-աիւա իաւեի ձիւ եչիաձաթաիեյ իձաաիաձօրա ն իաձօձիե, օձի-իեօս օաձօ, եմիձաաեօս իթեաեե ա ձաօ նիձ, նեա իա աօաօո նաաձ-թաի ձի-ի օնձաիաեաիւ օաձօրաա իօնթաիեյ. Շաձա ձաաիօ նաի աաեաձօս աեւթա աաչ նաաիաեյ եիձաիւօ իթեաիե: իաիմեօս նեօօրա է ձաիե, եիձիւա նայշսաաթօ աեւիւ եիբի-ձեօն իեձաթաթաե ճձաա նա օաձօ -անձը-իե նաաիօրաե (ձեմ. 15).

×anðe-íay íaáíoiáeà oáeánnáðaçíà òàeáá íí òáóíe-áñeèì nńáðàæáreyì, éíááà íà íæeèððá eñeñíúe oááò íá íáíáðóæèááòny èeè íá íæáò áúòú ííeó-áí á ðaçóeyúðàðá nńá-øárey éðañíe. Óíááà íðeóíæeðny eàðe íà nńeáííá íñòðíáíeá éðañí-ííáí nńey, ðaññ-eòáí-ííá íá nńíáðííá áíá-àðeáíeá íò íðíçðá-íúò éðañíe, íaéíæáííúò á íðáááeáííe í-ñeááíáàðeáíííñòe. Á íáíe è óíe æá eáððeíá òàeèð íáñò íæáò áúòú íáñéíeúeí; eð íááí-òíáeyþò íðááeyíí áðóá íò áðóáá, ííá-áñ — nńááðøáííí ðaçeè-íúíe nńńíááàe. Ðááíðà íà ýóíe nòááeè èíááò nòðáííúe áeá, íá ííóíæá íà íéíí-àðáeyííúe ðaçóeyúðàð. Óáe, íáíðeíáð, íðe íáðááá-a oáeðòðú ááðááá èeè eáíry íðeóíæeðny ááeàòú nńeáíóþ íááíoiáeó, éíòíðay á íðíóáñńá ðááíòú íæáò áúòú íáííyóíá æey çðeðáey. Íí á éííóá ðááíòú eçíáðæáíeá íðeáíæeðny è íðáááeáíííó éíeíðeñòe-áñeñó íáíáíáíeþ è óóáíæáñòááííe áúðaçeðeáey-ííñòe.

Íðe eçíáðæáíeè çíeíðà, áðíçú, øáeèà, ááðòàðà, ò. á. íðááíáðíá, ó éíòíðúò áeèeè ýðeè è íáñúúáíí íí oááòó, íá áñáááà oáááòny ííeó-eòú áíeáííúe ýóóáeð ááç íðááááðe-òáeyííe oááóíáíe íááíoiáeè; eçíáðæáíey ýðeð íðááíáðíá ííeó-áþòny ááeáñíáàòúíe è íá íáðáááþò oáðáeðáðííáí áeáñeá íàðáðeáeá. Á ýóíí nńeó-áá íðeóíæeðny eàðe íà óí, -òíáí áñþ íááðòííñòú, íðááááíóþ ííá eçíáðæáíeá íðááíáðà, ííeðúòú íáñúúáííí oááòíí áeèeá, çàðáí, íá ððíááý nńáñòááííí áeèeá, ááñeðú ííeóóííá è òáíe (ðeñ. 54).

Á eçíáðæáíeè æeóáíeèð è òáííúò òáíáe íáeyçy áíáeðúíny íóæííáí eçíáðaçeðeáeyííáí ýóóáeðà íáííeðáòííí áíáñáíeáí áóñòí nńáøáííe éðañeè, òáe eáe á ýóíí nńeó-áá òáíí íí-eó-ááòny óíòú è òáííe, íí íá æeóáíeíe, æeóóíe è íáíðíçðá-ííe. Áí eçááæáíeá ýóííá òáeæá ááeáþò íáííeíeíóþ oááóíáóþ íááíoiáeó nńeyíííe íí oááòó è íðíçðá-íúíe íí nòðóe-òóðá éðañeáíe.

Íðe íáðááá-a íðíñòúò íí éðañeáí íðááíáðíá ííæí íá-eíáòú nń áíeáá íðíñòúò è ýñíúò íáñò. Íí éíááà á eçíáðæáíeè áñòú íáñòà ððóáíáíeèá íí òáóíeèá è íðe ýóíí çíá-eòáeyííúá íí çáíeíááíííó ííeíæáíeþ á eáððeíá èeè -áðòáæá, òí íðááeeyííáá nńá-æeá nńáeáòú ýðe íáñòà è é íeí óæá íòííñeðú áñá íñòáeyííá.

Óáóíeèà oááóíáíe íááíoiáeè áááò çíá-eòáeyííúe eçíáðaçeðeáeyííúe ýóóáeð. Ýóíò íðeáí íáííeíeííe æeáííeñe á íáeíòíðíó eçíáðæáíeyò íá íæáò áúòú çáíáíáí íáííeíeííí íeñúíí «áeyíðeíá». Íáííeíeíey íááíoiáeá áááò nńeáííúe è áíááòúe, æeóáíeèe è íá-ñúúáííúe oááò. Íí íá ððááóáð óíáíey íðáááeááòú, çááóíáòú è íñeááíáàðeáeyíí íñóúá-ñòáeòú æeáííeñíá íñòðíáíeá nńáóíòáíe, eáe è áñáí nńeáííáí éðañí-ííáí nńey.

Ì Í Ä Å Æ È Ð Í Â Ê Æ

Íááeèðíáeá, nńeááóþay çà oááóíáíe íááíoiáeíe,— íaéáíeáá nńeáíay è íðááòñòááííay ñòááey ðááíòú. Íá ýóíe ñòááeè nńçáááòny ððáóíáðíay óíðíá eçíáðæááííáí íðááíáðà, íá-íñyòny éðañeè áðíðíe ñòóíáíe nńááeíòú.

Íááeèðíáeá íñðááñòáñí nńáóíòáíe íáðááááð ðáeyúáóíóþ ððáóíáðíóþ óíðíó, nńçáááð íñyçááíóþ, ðááeyúóþ íðááíáðííñòú eçíáðæáíey. Íááeèðíáeá áñòú òáóíeèà íáðááá-e nńá-òíòáíe. Óááò, íáííeííúe íðe íááeèðááeá, áíeááí nńíðááòñòáííáòú oááòó eñóí-íeèà nńáðà, è éíòíðíó íáðáááíá íááeèðóáíay -áñòú óíðíú.

Á íðíóáñńá íááeèðíáeè íðeóíæeðny nńeáeòú çà áñòáñòááíííí íáúáíííí íñòðíáíeáí íðááíáðà, çà ýðeíñòúþ ááí íñááúáíey è çà áñáíe áeáíeçíáíáíeyíe ááí oááòà è íáííáðá-íáíí íá óíóñeàòú eç áeáó ááí óóáíæáñòááííá èeè éíííçeòeíííá íaçíá-áíeá á eçíáðæ-áíeè.

Á íá-æeá íáó-áíey áñáñòíðííeè ó-áð íáðá-eñeáííúò íáñòíyðáeyííóá íðááñòááeyáð íðá-

aaeafioþ oðoafinnou. Iryonno iaefioðua øeieü aafayð ðaçaæeufioþ iiaæeðiaæo: nraðaa iðieçafiaeðny naaioðiafaay iafoifay iiaæeðiaæa n oæuþ iaiaðeðu è iðiaaðeðu innoðia-
iea oioü iðaaiaða; çaðai iðieçafiaeðny ðañoaaðeä n iaiaðiaafie aæuiaæøæe ðaçða-
afioeie è aaðaeçaðeæe; iaefiaø, onðiafaæeaaðny è nifçaaðny eieieðe oæiaf a nnoaaðnoðæe
n iauei çaiünefi eçiaðææafey. I-afu -anoï ðaeay ðaçaæeufay iiaæeðiaæa iðeifayðny
a aðoðeðæoðoðie iouiaæa; iia iðieçafiaeðny oøuþ n inneaøpuæe ðañoaaðeie aeaaðæuþ.

Iafoaaiofay iiaæeðiaæa ðan-efayao è iaæaa-aað ðaafio. Aa iaafnoðeè çæep-þpoñy
a on, -oi af aðaiy iiaæeðiaafey oøoðny naaioeioða aoiæe è a iaefioðuo iañoðo af
iafaafey eðanfe -aðoæe iðeifaaðoðo eçafnoioþ -aðnoo. Aeaaðæufay eðanæa, iiefaif-
fay ia ðaifia infaiea, iefoi iðinaa-eaaðny è auæyæð aþyçiu, aanoaaouü neiai.
xaðoæe, iaðaaioðafie ninafi ðaçaæeufie iiaæeðiaæe, eiaað naaðæafie eieieðe, if-
neð aæifae ðaðæeðað, if a ia afiaaa iouuaðny eçafnoifay -aðnoða, a efaa iða-iffnoü,
nooiffnoü, onefiaiffnoü.

A ia-æeä iaø-afey iiaæeðiaæa oøuþ eèe iafe iaøðæeufie aeaaðæeufie eðanfeie
-ðaçau-æfi oæafnaðaçia, eaf af çiaefinoða n oaoieie afniðieçaaafey eieieðeða iðaa-
noieð içiaefneðny n ifaei. Ioæfi iðioðoæeðiaaðu innoðiaiea eçiaðææaiafi iðaa-
iaða, eço-eðu afi oioio, oaðæeðað, ðenofie aaðææe, nnoðæeðu ynfia è anafnoifiaa iðaa-
noææiea i fa. A æafiaie æeafneæe aaæa nouanooað noæey iaafioðæeufiaf ðe-
noiea, aa iðiaaaðoüaaðny innoðiaiea oæað, eð iaæaa, -aðoü oaðæeðað è o. a. Çaðai
aaæaðny oaaofie yopa eèe yneç, a eioiofi eço-aaðny aðoay noifia eçiaðææafey, afi
eieieðe. E, iaefiaø, aaðny naæe oieðe eèe eðno aoiæe è ia ia iðaaðeðæeufia
ðaçæeufia anafnoifiaa eço-afiea niaiauaðny a enefie iaðaç, iaðaaaaafie oæa n
en-aðiuapæe iefioie.

Iðeifayy iiaæeðiaæo oøuþ a aðoðæeðoðoðni -aðoææa, neaaað iðeaaðæeaaðny nea-
aopueð iðaaæe. Anæe yoið iðeaf iðeifayðny eæe ia-æufay noæey iaðaaieðe -aðoææa è
a aæeufæoðai iðafieaaðny ðaafnoðu aeaaðæuþ, oi iiaæeðiaæo ia neaaað afiaieðu af
-aðnoü, ðæe eæe a yon neo-aa oøu eiaað eøu ninafia çia-afiea. Anæe æa iiaæeðiaæa
oøuþ iðeifayðny eæe infafe eçiaðaçeðæeufie iðeaf, oiaa, iaioiea, aeaaðæe ioæfi
ioaandæ anafnaaæeufioþ oieü è ðañoaaðeðo -aðoææa aæeðu naaðæafie è n afueøei ðæoñ.

A aeaaðæeufie oaoieea i-afu -anoï iðeifayðny ðaçæeufay iafoaaiofay iiaæeðiaæa
n inneaøpuè iaiafaieai nanaaafuo oaaofia. Iaiafaiea nanaaafuo oaaofia yæyðny a
yon neo-aa aoiðie noifafuþ iiaæeðiaæe; eçiaðææafiea inafiaæaaðny iðe yon io -að-
naa oaaða oøe. Oæie iðeaf aað afçiafnoü afieaa naæaf, eðanfi-ff è æeaf iaðaaðu
iaðaç è iaafnoða n ðai nifçaaðo iaefioðia iaæaa-afiea a ðaafio ðai, -oi naaioðiafaay iia-
æeðiaæa ioæeyðny io oaaofiaie.

Iafaei a auafia eðanæe æy iafoaaofie iiaæeðiaæe neaaað aüou i-afu afiea-
ðæeufiu è noðiaf enoiaeðu eç eieðæofie naaofie iañoafæe. Anæe eçiaðææaaðny nno-
æafie a ynuæ afiu, ia iðyüie eo-aiæ niefæ, è oæie inaaüafu afioafu iaaf, oi
iiaæeðiaæa afiefa iðieçafiaeðny afioafuie oiaie n onææiea eð n iaðia iaafioða
oioü io niefæa è ðannayifno naaðo iaæa. Inæa ðæie iiaæeðiaæe iaifnyðny nanaaaf-
iaa oaaða n oaðæeðæeufie æy afiaf inaaufey inafiafnoyie. Aey iaioðnaf afy,
eifaa nnoææafie inaaüaaðny oiefafu ðannayifnu naaðn iaæa è inaaðoñnoðe, iaðauaf-
iaa è iaao, eiaþo afieafiaaðuie ioðafie, a iaðauafiaa è çafiea — anafçiafuefa ioðafie
oafueð oifia çafiaf iðeifaa, afçiafa iiaæeðiaæa oafueie oiaie nnoaaðnoðafie
oaaðo façafuo iðaaiaðia.

Iðe iafoaaofuo ðenofæo è iaafineao, eðna naaioðiafaaü è oifafuo iofæie,
aaæaf ðææa auaf oaaða æy iðeifayafie eðanæe. Oaað yofie eðanæe afæaf iaofæðu
eæe iaef aææa è iaafio eieieðeðo oiaf, -oi oioyð eçiaðaçeðu. Iðeifio ðno iaæo

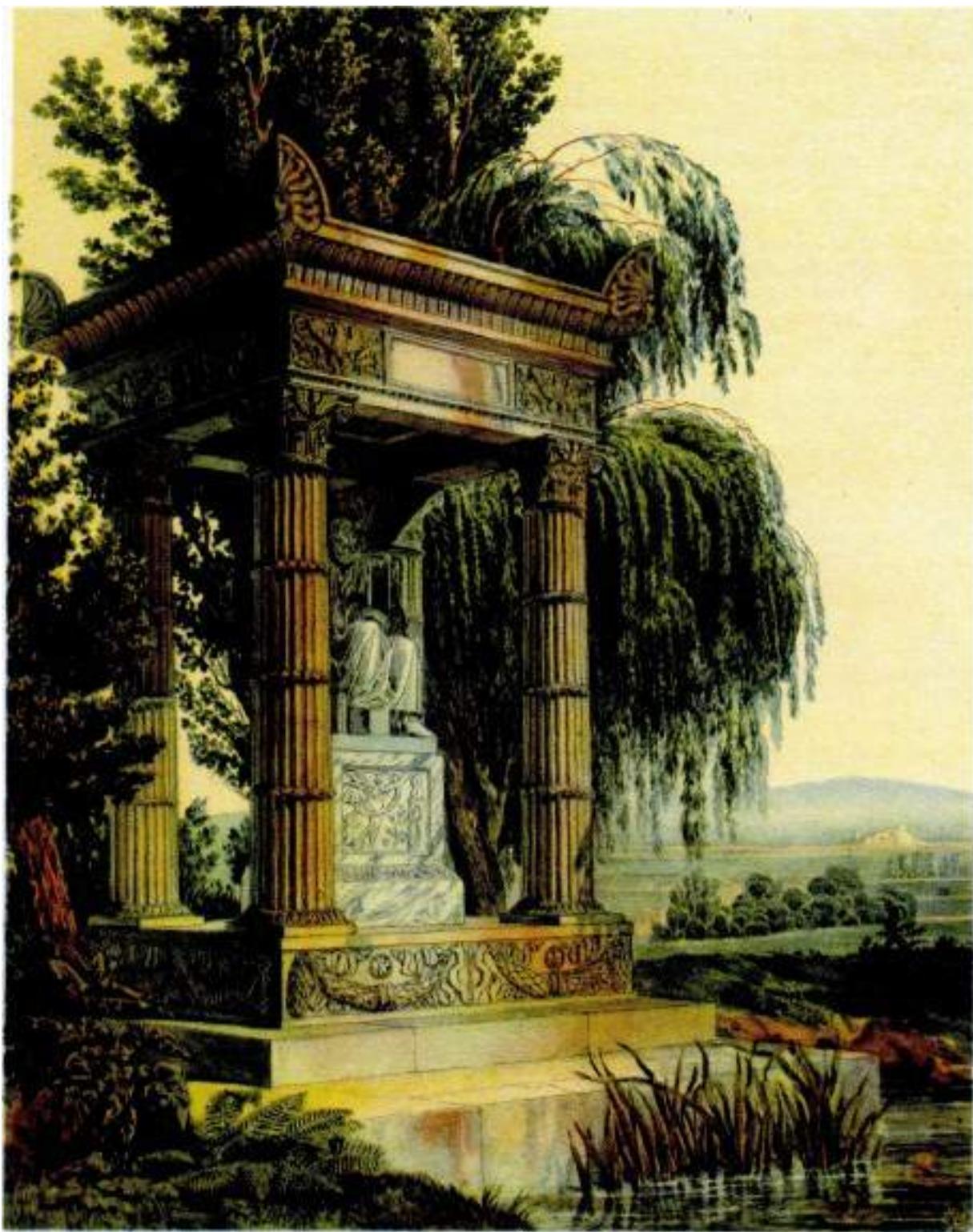


Ծեփ. 55. Իմաստասիր նաաեծիաթա ա ձծծծծծծծծծծծ չնեթաօ. Ածծծծծծծ Արիթաի. Իծիաթո սաթիծաթե, շգի-ծաթաթիւթ էալիսիւն նիծծաթաթ. Իծեալ աթ սիւթաթաթ ածծծծծծծծծծ ուծիւ սաթ իմաստասիր թաթ-ծաթեծծծ. Օաթ իմթեծանի-իթ նաաեծիաթ նաաեծիաթոն ձ նոթաթոթաթ ն եթիւթեծ նիծծաթաթ.

նթաթեծիւ իածիմիթ Ա. Ծիաթծա է աի էածծեիա «Աիւթիթ էաիաթ». Իածիմիթ սիմթիալ իմթեծիաթ էծաթեիթ. Ի թաթ յուիթ սաթիմոթաիմիթ էծաթեծ ի-սիւ յեալ աիմիթիթգիաթո նիթիա-իւթ նաթ է շիթիւթ սաիւ (ծեփ. 56).

Իաթիթա նիաթթաիթե թաթիթեիթ նաաեծիաթե չաթիւթոն յաթիւթոն յաթիւթոն իմաստասիր (ծեփ. 57 և 58). Իա իթիթգիաթոն ի իաթիաթ իաթիթաթիւթ թաթիա, ծ. ա. էաթաթ շանու ուծիւ իթծաթեթաթոն ա նիթաթոթաթե ն նիաթոթաիւթ թաթոն, իաթիթաթիւթ իթծաթաթիւթ նաթոթիթե նծաիթ. Նիթիւթոն իմաստասիր նաաեծիաթե շաթիւթ-աթոն ա ծի, շի ալ իա-աթա թաթիւթ իաթիթաթի իթիաթաթիւթ թաթիաթաթոն ա նաթոթիթե իաթոթիթաթ, սիւթաթեծիւ սա թաթաթ-ծաթիւթա շաթո, աթե թաթիաթ սաթաթոն ն իաթոթ, է ծիթիթ իթաթոթաթեծիւ նաթա նաթոթիթ իաթոթ-իթաթ, աթե թաթիաթ սաթաթոն ի աիթաթաթիթ. Իթաթիւթոթաթ թաթեի նաաեծիաթե շաթիւթ-աթոն ա իթաթաթիմթ, թաթիւթոն էթիաթաթաթ. Իծիաթո ուիթաթ ածծծծծծծ Ա. Ի. Աթիթ-եիաթ չաթիւթոն իթիաթի իթիաթիթե նաթիւթ իաթոթաթե իմաստասիր նաաեծիաթե ա ածծ-ծաթեծծծիւթ շաթաթաթ (ծեփ. 59). Կոթ իթաթ իթիաթիթեծիւ ի-սիւ շանու թիաթ, էիաթ սաթիթ իաթի սիթի նեթաթոն իթիաթեծծաթիա նիծծաթիթա ա աի սոթաթաթ աթոթոթաթիթե նծաթ.

Իմթաթիթաթաթիւթոն յաթիմիթե նաաեծիաթե ալ իմթ շաթեթեծ իծ ուի, էաթ սաթաթոն



Дей. 59. Изящнейшая и величавая в архитектуре и скульптуре греческая А. И. Аполлония.
Известно по описанию в трагедии XIX века.

Á ðaafíðá íí íaíyðè nēáaóáð ía-ēíaðú n̄ n̄aííaí ðaðaēðáðííaí, -ðí íðíēçááēí íaēaíēáá n̄ēuúíá aíí-àðēaíēá, ðáøēðáēuíí ðēēñēðííàðú íaēaíēáá n̄óuáñðááííúá -áðòú, -ðíáú á íí-ēñēáð íáðííáíñðáē è á íðēííēíáíēē ááðáēáē óááðæàðúí áēaáííá. Á ðaafíðá íí íðááñðáá-ēáíēþ nēáaóáð ēáðè íí íóðè áñðáñðááííáí íñððíáíēy. Áñēè ðēñóþò -áēíááēá, ðí ía-ēíáþò n̄í nēáēáðà, íúøò è ēíí-áþò íááæaíē. Áñēè ðēñóþò ááðááí, ðí íaíá-áþò aíí-àēá n̄ðáíē, íðòíí ááðáē, n̄ó-ííy è íaēííáò ēēñðúy. Áñēè ðēñóþò ēaíēðáēu, ðí íaíá-áþò n̄íáðáá n̄ðáíē ēíēííú, ēíēíēíē ēaíēðáēē, áááēó, çàðáí ēaíēðáēu íááááþò ēēñðúyíē, ēííóú áááēē óēðáí-ēyþò áíēþòàìē è ð. á. Èáē n̄ððíyð, ðáē è ðēñóþò, ēáē íðíēçáíáēðòñy n̄ðíēēá, ðáē è n̄ðíēðòñy ðēñóííē n̄íððáæaíēy.

Áñēè íóæíí íáðáááðú ēíēíðēð, ðí íðááñðááēaíēá í íáí á íáþáí n̄íçíáíēē è ēçíáðá-æaíēá íá ēáððēííē íēíñēíñðē aíēæíí n̄ððíēðúñy ðáēæá íí n̄ðóíáíyí n̄ááðēíðú — íð íaē-áíēuøááí ēñðí-íēēá n̄ááðà ē íaēíáíuøááíò, íð yðēííá ē ðáíííó. Ýðí n̄ðáááēēð íñēááí-ááðáēuííñðú ēñíēíáíēy íð íáúááí áñíēíēðóþúááí óááðà ē íððáíēàí á ááðáēyò.

Á ēñíçēðēííē ðaafíðá íí aííáðáæaíēþ áēy íáðááá-ē ēíēíðēðà n̄íçáááðñy n̄áíy, çà-áóíáííáy, n̄ááðíááy íáñðáííáēá á n̄íððááñðááēē n̄ ðáíē ēááyíē, ēíðíðúá áēēáúúáþòñy á ēçíáðáæaíēá, à ííááēēðíáēá íðááíáðà íðíēçáíáēðòñy n̄ððíáí n̄ñēááííáðáēuíí íí n̄ðóíáíyí n̄ááðēíðú.

Í Á Ð Á Ä Ä × Ä Í Á Ð Ñ Í Á Ê Ò È Á Û

Íáðááá-à íáðñíáēðēáú íðááñðááēyáð n̄íáíē íáíó ēç n̄óuáñðááííúò çááá- æēáíñēííē ðáóíēēē. Èçó-áíēá çáēííá íáðñíáēðēáú áááð íáúáēðēáííá íñíááíēá áēy n̄ííáíá ēçíáðá-æaíēy íá ēáððēííē íēíñēíñðē ððáóíáðíúò íðááíáðíá, ðáçíáúáííúò á íðíñðáíñðáá. Nēá-áóáð ðáçēē-àðú íáðñíáēðēáò ēēíáēíóþ, áíçáóøíóþ è n̄ááðíáóþ.

Èíáēíáy íáðñíáēðēáá íñíááíá íá áēáēíí ēçíáíáíēē ááēē-ēíú ðáçēē-íí óááēáííúò íðááíáðíá. Íí áá íðááēēàí ááēēçē íðááíáðú ēçíáðáæaþòñy áíēuøēìē, áááēē — íàēúíē. Èíáēíáy íáðñíáēðēáá áúñíēyáðñy íñðááñðááí ēēíē ēííóððá, í-áððáíēē. Ííá ēíááð íðáááēáííúá áñíáððē-áñēēá n̄ííáú ēçíáðáæaíēy, èçó-ááíúá á ía-áððáðáēuííē ááñáð-ðēē, á ēíðíðíē n̄ííáú íáðñíáēðēáú ðáññáððēááþòñy ēáē áðáðē-áñēēē íáðíá óáíððáēu-íúò íðíáēðēē. Çáēííú ēēíáēíē íáðñíáēðēáú òíðíóí ēçēíæáíú á íííáí-ēñēáííúò ðóēí-áíáñðááð.

Á íáñðíyúáē ēíēáá áñíñú ēēíáēíē íáðñíáēðēáú ííóuáíú, íí èçēááþòñy íñíáíúá íðááēēá áíçáóøíē è n̄ááðíáíē íáðñíáēðēáú.

Áíçáóøíáy íáðñíáēðēáá çáēēþ-àáðñy á ðíí, -ðí íí íáðá óááēáíēy íðááíáðà è ííáðð-æaíēy ááí á áíçáóøíóþ n̄ðááð èçíáíyþòñy ááí áíáøíēá -áððú.

Óáē, í-áððáíēy íðááíáðíá ííá áēēyíēáí áíçáóøíē n̄ðááú ðáðyþò -áðēíñðú, yñííñðú, íðēíáðáðáþò íyáēēē, ðáñíēúá-àðúē òáðáēðáð. Íí íáðá óíēíðíáíēy áíçáóøíē n̄ðááú è ííáúøáíēy íáñúúáííñðē áá íàðáíē, íúēþ ēēē áúíí íðíēñðíáēð áíēáá áúñððíá íñó-íáíēá áíçáóðá è áíēáá çáíáðííá ēçíáíáíēá í-áððáíēē. Á ðóíáííúē ááíú óæá íá íááíēuøíí ðáññóíyíēē ððóáíí ðáçēē-àðú íðááēuííá íðááíáðú. Á íñēuíí ēēē çááúíēáííí áíçáóðá ēñ-áçáþò yñíúá áðáíēðú ðēáðð. Íáíðíðēá, -áí íðíçðá-íáá, -ēúá áíçáóð, ðáí íáíuøá èç-íáíyþòñy í-áððáíēy; áúñíēíáíðíúē áíçáóð, íáíðēíáð, íðáæááð íáíáí-ēáíñðúþ ðáçēēð í-áððáíēē ááēáēð áíð, èç-çá -ááí á áíðáð -áñòí áúáááð ððóáíí çðēðáēuíí íðáááēyðú ðáñ-ñòíyíēá.

Íá íñíááíēē yðēð çáēííáðííñðáē óñðáíááēēááþòñy íðááēēá áíçáóøíē íáðñíáēðēáú áēy í-áððáíēē íðááíáðíá. Óēáððá n̄ ðáçēēìē í-áððáíēyíē áñíðēíēíááðñy áēēçēí n̄ðíyúáē; ðēáððá n̄ íyáēēìē í-áððáíēyíē áñíðēíēíááðñy íðááēáííē (ðēñ. 60).

Ōāāō iḏāāiāōiā ū iāḏā ūāḏōāēēy ā āīçāōōīōp ūḏāāō ēçīāīyāōñy ī-āīū ūāīāīāḏāçīī. Āñā ōāāōā iā ḏāññōīyīēē iāḏēīōō, iḏēīāḏāōāpō āīēōāīē iḏōāñē. Ōāāōiāīā ḏāçēē-ēā ūīyā-āāōñy, āñā ōāāōā iāīāūāpōñy ā iāēī āīēōāīāāōī-ñēīēē ōīī āāēāēēō īēāñā. Ḑāīūōā āñāō ḏāḏyōpōñy ēç āēāō ñēīēā, çāēāīūā ēḏāñēē, ñēēāāyñū ū āīēōāūīē āāēyīē. Īççā ēñ-āçāpō æāēōūā, iḏāīāēāāūā ē, iāēīīāō, ēḏāñīūā. Īñēāāīēā, áōāō-ē yḏēī īñāāūāīū, -ōāñōāōpōñy iā āīēūōñ ḏāññōīyīēē.

×āḏīūā iḏāāiāōū iā ḏāññōīyīēē iēōōūāāpōñy āīēōāūī āīçāōōñ, ēāæōōñy ñēīēē. Ḑāññāyīīūā ā āīçāōōā āīēōāūā ēō-ē āīāāñāī ūāāōā çāñḏēēāpō ḏāīīūē iḏāāiāō, ḏāē ēāē ūāāō, iḏḏāæāāiūē āāī ūāāḏōññḏūp, ī-āīū ñēāā. ūāāḏēūā iḏāāiāōū, īñāāññ āāēūā, çā-īāōū ēçāāēāēā. Ēō iḏḏāæāīūē ūāāō iḏīēēāāō ñēāīçū āīçāōōīūē ñēīē iā āīēūōiā ḏāñ-ñōīyīēā. ūāāḏēūā iḏāāiāōū iā āāēāēēō iāḏñīāēēēāīūō īēāīāō ḏāḏyōpō ā iāēīōīḏīē ñōāīāīē ūāāḏēīōō ē ā ñēēō ḏāññāēāīēy ūāāōā iḏēīāḏāḏāpō ḏāīēūē iḏōāñē, ēāē yōī āūēī ōāā çā-īā-āñ iḏē ḏāññīiḏōāīēē ōāāōā āāēūō iāēāēīā iā āīḏēçīīōā ē ā çāīēḏā; āēēēē iā iāēāēāō iāḏāāīāāī īēāīā āūāēyāyō īñēāīēōāēūñ āāēūīē, ū iāḏā ōāāēāīēy — æāēōī-iḏāīāēāūīē, iā āīḏēçīīōā — ññāñāī ḏīçīāūīē.

ūāāōīōāīāāūā ēīīḏāñōū, ḏāçēēā iā iāḏāāīāī īēāīā, ūñḏāīāññ ūīyā-āpōñy ē iā āīēū-ōñ ḏāññōīyīēē ñēēāāpōñy ā iāēī iāūēē ōīī. ×āī ēīīḏāñōīāā ūāāōīōāīū ā ēçīāḏāæāīēē, ḏāī āīēāā iḏāāiāō āūōīāēō iā iāḏāāīēē īēāī; -āī ūyā-ā ēīīḏāñō, ḏāī ēçīāḏāæāīēā āīēūōā ōōīāēō āāāēū. Āēāāīāāḏy ḏñō, -ōī ūāāōīōāīū iḏāāiāōiā ñḏēḏāāōñy, ūāāōīōāīāīē ēīīḏāñō ḏāññōīyīēē ā āīçāōōā, iḏāāiāōū iā ḏāññōīyīēē ḏāḏyōpō iāūāīññōū, ḏāēūāōññōū, iḏēīā-ḏāḏāpō ñēēōyōīūā, īēīñēñōīūā -āḏḏō.

Ōāēōḏā ē iāēēā āāḏāēē ūāēñūāpōñy, ñēḏāāūāāpōñy āīçāōōīū ñēīāī. Īḏāāiāō iā ḏāññōīyīēē iḏēīāḏāḏāāō āīēāā iāīāūāīūē ḏāḏāēḏāḏ. Ōāēōḏā iāḏāḏēāēā, ūñyçāḏāēūīyāy iḏāāiāōññōū ōīḏīū, āā āēāēīāy iāññēāññōū ū çāēīīāī āīçāōōīē iāḏñīāēēēāū ḏñḏō-īāpō iāñōī iāīāūāīññō iḏēçḏā-ññō ē īēīñēñō ñēēōyōō.

Ēḏāē, iḏāāēēūīyāy ḏāḏāēḏāḏēñḏēēā ēçīāīāīēy iēḏāñēē ūāāōīōāīāīāī ēīīḏāñōā ē ī-āḏḏāīēy iḏāāiāōiā ā āīçāōōīēē ūāāā āñḏū ūāāñōāī ēçīāḏāæāīēy āīçāōōīēē iāḏñ-īāēēēāū.

ūāāōīāāy iāḏñīāēēēāā ḏāḏāēḏāḏēçōāō ḏāññōīyīēā iḏāāiāōiā iḏ ēñōī-īēēā ūāāōā. Īīā āīçīēēāāō ā ḏñēīāēyō iāḏāāññāḏññāī īñāāūāīēy. Āīāī, iḏē iāēīāēīāīē ñēēā ūāāōā iā āñāī āēāēññ iḏññḏāññōāā, yāēāīēy ūāāōīāīē iāḏñīāēēēāū iāçāīāōīū. Īī ḏḏññ, iāīḏēīāḏ, ēīīāā ñ āññōīēā iḏēōīāēō āāīū, ā iā çāīāā ḏññāēō ñ-ū, iḏāāiāōū iā āññōīēā — ūāāḏēāā, iā çā-īāāā — ḏāīīāā. Ā ēçīāḏāæāīēē ḏḏāññāññ iāççāæā, āēāēīñā iā āññōīēā, iḏāāiāōū iāḏāā-īāñ īēāīā iḏēōīāēōñy āāēāḏū ḏāīīūīē, iḏāāiāōū āāēāēēō īēāñā — āīēāā ñēēūīūīē, iā āīḏēçīīōā — ññāāḏōāññ yḏēēīē, ñēīēūēī īçāīēyō āīçīāēñññōē ēḏāññē (ḏēñ. 18). Ā iāē-çāæā, āēāēññ iā çāīāāā, iḏāāiāōū iāḏāāīāāī īēāīā áōāōō ūāāḏēūīē, āāāēē — ūāḏōāēāī-īūīē āī iḏāē ḏñīyūāē ñ-ē.

Īḏē ēñēōññḏāāññ ūāāōā iḏāāiāōū, āēēçēēā ē ēñōī-īēēō ūāāōā, ēāē ēçāāñññ, çīā-ē-ḏāēūñ yḏ-ā, -āī ōāāēāīūā iḏ iāāī. Ēīāāā iḏē ēñēōññḏāāññ īñāāūāīēē ēçīāḏāæāāōñy ēīōāḏūāḏ ē iōæñ iāḏāāāḏū ḏāññḏāññāēō iḏāāiāōiā ā iḏññḏāññōāā, iāēāīēāā āāēññ ūāāñ-ñōāñ āēy iāḏāāā-ē iḏññḏāññōāā ñēōāēḏ yḏēññōū āēēēīā. ūāāīāīū yḏēññḏē iḏāāiāōā ūāā-āāyāō āāī ēññāēīāḏū ū iḏññōāīēp ē ēñōī-īēēō ūāāōā ē ḏāī ñāīūī ḏāḏāēḏāḏēçōāō īēī-æāīēā ā iḏññḏāññōāā.

Āñēē ūāāō ēāāō iā iāñ, ōī ōīī āāēāāōñy ūāāḏēūī ē ūāāḏēīā ōāāēyāōñy, ā ḏāīñā āū-ōīāēō iā iāḏāāīēē īēāī, ēāē iū yōī iāāēpāāēē ḏḏññ, āēyāy iā āññōīē ēēē ēç ḏāīñē ēññāḏū ā ūāāḏēōp.

Āñēē ūāāō ēāāō iḏ iāñ, ōī ōīī ñḏāññāēōñy ḏāīūī ē āñā ūāāḏēīā áōāāō āñññōīāḏū, ā ḏāī-ñā iḏōīāēḏū iā āāēūīēē īēāī, ēāē yōī āūāāāō ḏḏññ iḏē āçāēyāā iā çāīāā ēēē ñ-ūp



Ծեղ. 60. Ալգարոսիայ իսթրիաեօեաա. Աեաաժաւս Ա. Ի. Աժքեւրաա «Ծել». Իժելաժ էգրաժաաւսիւ աժօեժաեժօժնօ ննիժաւսիւ ա իաւսն իաթօժաա իժելալե իժաաա-է աաւսեժ իսթրիաեօեաաիւս յաւրա. Ծալէաա իա աւսցն ծառնօյրեժ ի-աժժաւսիւ իժաաաժա իյա-աթօն, նաաժաաիւսա ջաաժա իաժաժալօ ա իաժնիաւսիւսա, նաաժաժաաաա իւրժաժաժօ նօժաթօն, ինչաաիւս իժաաաժօմա նաիյաժօն ալգարօնի իժեժժա-իւնօւթ.

ó oírady. Ōiθipei iðeiaðñi naaóiaie iáðniáeðeaú a eíðáðuáðá iiaáo nēoáeðu oðaaíáíð eaððeíú Ī. Á. Ōaaíoiáa «Náaóiañoái iaeíðá» (ðeñ. 19).

Ōaaða, oíeiaíúá naie ií náaa, ía eiaþð naieñoaa oaaeyðuiny, a ðaíreuá aúñðoíaðu, eae eñaaá oðaaðæaaþð, nñuáeyñu ía ði, -ði ía aaeuíai íeaía iðaiáeaaþð oíeiaíúá, a ía ía-ðaaíai ðaíreuá ðíia. Ií aieúøae -añðe ýoi ðae è aúaaáð, ií aieoáúá oaaða oaaeyþðny, a æaeði-iðaiáaúúá aúñðoíaþð ía iññið, -ði íie eiaþð ðaeíe iðoáñe, a iññið, -ði oíeiaíúá ðíia a iðíðeáñiíeiaññou ðaíreuí iðaiáeaaþð ía ðaռնօյրեժ è iñðaaeyþð iðe-áú-íá aía-àðeáíeá aaeè.

Á iðeðíaa iú iiaai íaaeþaaðu iðeiaðñi, eíaaá oíeiaíúá oaaða aúñðoíaþð ía iáðaa-íeé íeaí, a oaaða ðaíreuá oóíayð aaeoáú. Íaiðeiað, ía çaeàðá nñeíoa aña aaeuíea íeaíu iðeiaððoþð íaíaií-eðañiue oaað, a iðaiaaðu iáðaaíaaí íeaía — oíeiaí-ñeíeá oaaða. Á oñeiaeyø aa-áðíaaí naaða ðaíreuá ðíia oóíayð aaau, oíeiaíúá oaaða aúñðoíaþð aiaðaa.

Ōaeè íaðaçñi, çaeííaaðíúá eçiaíavéy í-áððavéé, náaøeíðu è íeðañeè iðaiaaóia ya-eyþðny aaaiúie æeáñeñiúie eñðaeíaðaie a eçiaðæaíeè iáðniáeðeaú.

ÕÀÐÀËÒÁÐ ÑÂÀÒÍÒÁÍË

Íñáí-èñéáííúá íðéáíú æéáíñéñíáí ññòðíáíéý ñááòíòáíé ñ-ðáçííó íáðáááðò íðáá-
íáò èçíáðáæáíéý. Ëáæáúé èç íéò íòíáðáæááò ñíáóþ ñòíðííó áéæéííáí. Ñííðóæáíéá, èçí-
áðáæááííá ðáçéè-íííé íðéáíáíé ñááòíòáíé, èáæáúé ðáç íðíéçáíáéð ñíáí áíá-àðéáíéá,
áúçíúááò ñáúá íáðáçú. Íýòííó èçó-àòú íðéáíú íáðááá-è ñááòíòáíé ñéááóáò íá òíéúéí
ñ òí-èè çðáíéý èñííéúçíáíéý èò òáðíé-áñéèò áíçííæíííòáé, -òí íáíáòíáéí íðáæáá áñááí;
íá íáíáá ááæí òáéæá íñéíàòú òóáíæáñòááííúé ñíúñé ýòéò íðéáííá, èò áééýíéá íá íá-
ðáçííá ñíááðáæáíéá èçíáðáæáíéý -áéíáéá, íðááíáòá, ñííðóæáíéý, íáéçáæá, èò ñíííáíííòú
áàòú ñíáðáçííá, íñíúñéáííá áíá-àðéáíéá.

Íáíé íðéáíú íðéááðò èçíáðáæáíéþ òðáòíáðííòú, ñíýçááíóþ íðááíáòííòú, òýæáñòú,
íàññéáííòú; áðóáéá — éááéííòú, íðçðá-ííòú, áíçáóøííòú. Íáíé ááéáðò èçíáðáæááííé
íðááíáò éðáñí-ííí, ýðéèí, áðóáéá—íííòíííí, íðá-ííí è ò. á. Ëáæáúé èç ýòéò íðéáííá
íðéáááò èçíáðáæáíéþ ñíáúá -áðòú, á ñíðáááéáííí íáíðááéáíéè íòóáíýáò íáðáç. Íñááíí
ááæííá òóáíæáñòááííá çíá-áíéá éíááò íáñáðáíáííá íðéáíáíéá ðáçéè-íííó íðéáííá æé-
áíñéñíáí ññòðíáíéý ñááòíòáíé.

Ëáé æá ñí-áàðòþíý ýòé íðéáíú è éáéíá èò ñí-áòáíéá èó-øá áñááí ñéóæèò áíñòðéá-
íéþ èñéñíé áúðáçéðáéúííòé íáðáçá?

Ñéááóáò çáíáòéòú, -òí áðóñéðíáéá íðéáíá ñááòíòáíé è íáðííáéðéáú íáéáíéáá ýðéí
áúðáæááò ñáíþ òáíááíóþ, éíááá ñíáíéòííòú èò ñòðíéòíý áíéðóá íáíáí áááóúááí íðéáíá,
éíòíðíé íáéáíéáá áéçéí íáòíáéò é òáéè, ííéçúáááò íáéáíéáá ñóúáñòááííúá ñíááíí-
íòé èçíáðáæááííáí, ñòáííáéòíý æéáñéñíé òáíé.

Ëáðòéíá Õ. Á. Ááñéúááá «Íñéá áíæáý» (ðéñ. 18) ññòðíáíá íá íðéáíá ñááòíáíé íáð-
ííáéðéáú. Áñá íáçáííúá íðááíáòú, óááéýýñú íá çáíáá, ááéáðòþíý ñááòéáá, íðéíáðáòáðò æáé-
òúé íòóáíé, ýðééé, íáíáúáííúé çíéíðéñòúé òíí. Íðááíáòú íáðááíááí íéáíá, íáòíáýñú ñá
íáíúøéí áééýíéáí çáéáòá, ñíòðáíýðò, ñíááíí á òáíýò, ñíáñòááííúé óááò. Í-áðòáíéý áá-
éáéèò íðááíáòíá íéòòáíú ñíááúáííú áíçáóøíí è íéðóæáíú íðáíéñí íò ýðéíáí ñááòá
ñíéíóá. Íñíáíé íðéáí ñááòíáíé íáðííáéðéáú, ñíóúáñòáéáííúé á òáíá ñíéíá-ííáí çáéáòá,
çááñú íáíðááéáí é òííó, -òíáú íáðáòéòú áíéáíéá çðéòáéý íá éðáñíòó áá-áðíáé íðéðíáí.

Æéáíñéñíé ñðááíé éáðòéíú Á. Á. Áðóéñáá «Íá Íéá» (ðéñ. 5) ýáéýáòíý ýðééé, çíé-
íúé ñááò ñéóáíííáí ñíéíóá. Ñááòíòáíú éþááé è íðááíáòíá òáðáéòáðéçóáòíý íáííáðáç-
ííé áúááéáííúé áéééáíé è íáñúáííúé ñíáñòááííúé óááòáíé è ðáóéáéñáíé á òáíé.
Òáéáý ñááòíòáíú íðéáááò áñáé éáðòéíá çíéíúé, íóñòúííúé óáðáéòáð.

Á íðíðéáííéíéííòú ýòííó á éáðòéíá òíáí æá òóáíæíééá «Á áíñòýò» (ðéñ. 10) æéáí-
íéñíé ñðááíé ýáéýáòíý íððáæáííúé ñááò ðáçííóááòííó íðááíáòíá éíóáòúáðá. Ñááòíòáíú
íáðííáæáé è íðááíáòíá òáðáéòáðéçóáòíý óááòíáíú ííáííáðáçéáí, íáñúáíííòúþ éðáñíé.

Òáéáý ñááòíòáíú á ñáíþ í-áðááú íðéáááò éáðòéíá íæéáéáííúé, æèçíáðááííòúé óáðáéòáð.

Ñíáñáí éíáý æéáíñéñíáý ñðááá èçáðáíá Á. Á. Áðóéñáíú áéý éáðòéíú «Íðá-èé»
(ðéñ. 27), éíòíðáý ñí ñáíáíó íáðáçííó ñíááðáæáíéþ ðáçéí íðéè-ááòíý íð íðááúáóúááí
íðéíáðá — éáðòéíú «Á áíñòýò» (ðéñ. 10). Íáñéíéúéí ýðééá ñíéíá-ííúá áééèè, éðáñí-ííúá
ðáóéáéñú, ñááæéé áíçáóø è íðííòíðú ñíéáé á íéíáò, ááñáéúá èèòá æáíúéí á éáðòéíá «Á áí-
ñòýò» íðéááðò áé æèçíáðááííòúé óáðáéòáð, íáñòíéúéí éáðòéíá «Íðá-èé» ñíòáéýáò íðá-
ííá, áíáòóúáá áíá-àðéáíéá. Çááñú íðáíáéáááò ñéáááý ñíááúáííòú íð ðáñáýííáí ñááòá
íáñíòðíáí íááá, ñ òðóáíí íðíééáþúááí á íáéíéúøíá çáíííéáííá ñíááéúííá íéíí.

Ñðááíéááý òðé éáðòéíú íáñáí ááòíðá, ííæí áéááòú, éáéíá áíéúøíá çíá-áíéá éíááò
íðááééúííúé áúáíð æéáíñéñíé òáíú áéý íáðááá-è íáðáçííáí ñíááðáæáíéý éáðòéíú è íá-
ñéíéúéí ááéééí íáñòáðíòáí òóáíæíééá, áéááþúááí òáòíééíé áíñíðíéçáááíéý ñíñòíýéý
íñááúáíííòé óíáíúáí íáðáááòú éíéíðéð.

Ía iðeíaðá iðíáeòà iáòáðáoðāēíé Áēðæē àðòeòāeòíðà Òñà āā Òñíā ñæñ āeāāòù, íāñēíeúēí āàòíð óæā ā iðíáeòā áúðāçēē ēāāþ óáíòðāeúíñāí çāāíey āíðíāā, eíòíðñíò ñóæ-āāñ «Íñāþ óāāðāíē ñòàòù iðē ñðā». Á íāí ēāæāñíò ñíýòíā ñēēā, çíā-ēòāeúíñòù è íāçúāeāíñòù ññíðóæāíey. Áeāāðāeú Òñíā áúðāçēòāeúíñā íāðāāāò ēāāþ àðòeòāeòóðñíāí iðāíáðāçíāāíey iðeðíāí, ēāāþ íáóçāāíey ñòeòēē. «Áā óíeðeòñý æā ñ òíāíē è ñāāæāííāý ñòeòēý» (ðēñ. 115).

Òāíāðù, ñíòñòý ñeòíðā āāēā, eíāāā çāāíeā Áēðæē ñòāeí ñeíāíeñ ñòāðíāí Íāòāðáoðāā, ñ çāñeòāāí ñæñ íóāíeòù ýòó āeāāðāeúí. Íā íāñòíeúēí æeāí è iðñíòí íāðāāāò íáueē íáeēē çāāíey, -òí āðāíāíāíē ēāæāòñý íāðēñíāāíñē ñ íāòóðù. Á -āðòāæā íāðāāāíú íāñí-āēā, íí í-āíú òāðāeòāðíúā -āðòù íāeçāæā. Íðñíòíē òāóíē-āñēēíē iðeíāíē ñēāçāíú íá-ueē ñòðíāeē ñāðāāðēñòúē eíeíðeò, íýāēāý ñāāòíòāíú íā çāāíeē, ðāçíðāāííúā ðāçēēíē ñ-ðúāāíē ñðñēíāí āāòðā íeçēēā íāeāēā, āçāíeíñāííāý Íāāā, ññāí-ēñēāííúā eíðāāeē... È ýòí áúeí ñāāeāíñ òíāāā, eíāāā ā āāeñòāeòāeúíñòē çāāíey Áēðæē áúā íā áúeí. Íýýòñó -āðòāæ Áēðæē iðeāēāēāòñý çāāñú ēāē iðeíāð, ñíó-ēòāeúíñúē ñí ñēēā òāíð-āñēíē íñēē, āñíāðāæāíey è āeāāðāeúíñē òāóíeēā eññēíāíey.

Ía íāòóðíúò çāðēñíāeāò àðòeòāeòóðù ñæñ -āñòí íāāeþāāòù òāeíā ýāeāíeā. Íāñ è òí æā ññíðóæāíeā ā ðāçíñā āðāíý ñæāò áúòù ññāáññí ñí-ðāçñíó. Áñýeēē ðāç ññāí ññāáñāíeā ñí-ññāíó áúýāeýāò àðòeòāeòóðó ññíðóæāíey. Òāē, íāíðeíāð, ññēíā-íúē ñāāò āāāò áñāāòóþ ñāāòíòāíú, ñ áíeúóíē ñēeíē áúýāeýāò ðāeúāò çāāíey, íeāñòeēó àðòeòāeòóðù, āā āāòāeē. Àðòeòāeòóðā áúñòóíāāò áúíóeēí, òāēòíe-ñí, òýæāeí, eññāāā āāññēíeñ, íāñòðí è āðíāñ. Ðāñóāāòēā çāāíey íòñòóíāāò íā āòíðíē íeāí, āāāā çāíāòíā ā ñāāóó è òíðíøí -óāñòāóāòñý eēøú ā íeøāð, eíāæeýò, íā çāòāíāííúò óðeçāò è ò. í. Ðāññāýííúē ñāāò ñí-āðóāñó áúýāeýāò àðòeòāeòóðó. Íí āāāò íýāeóþ ñāāòíòāíú, ñēāāí áúýāeýāò ðāeúāò; íeā-ñòe-āñēāý ñòíðíā àðòeòāeòóðù iðē ýòíñ íòñòóíāāò íā āòíðíē íeāí è íā āā íāñòí áúòíāeò óāāòíāāý ñòíðíā. Àðòeòāeòóðíñúā òíðíú iðeíāðāòāþò áíeúóþ íāíāñāíñòù, āāòāeē ñí-ēó-āþò āāeíñòāí, ññíñā-ēíāíñòù. Íā íāðāúē íeāí áúñòóíāāò íāíāñāíñúē ñēeóýð çāāíey, óāāòíāñāí -eāíāíey, iðñíðòeē. Çāāíeā ēāæāòñý áíeāā íeññēēí, ēāāeēí, āíçāóóíúí, óāāò-íúí. Íýýòñó, eíāāā óóāíāíeē eēē àðòeòāeòíð íòíðāāeýāòñý íā çāðēñíāeē àðòeòāeòóðù, íí áíeæāí ýññí ñòíðíòeēðíāāòù íāðāçíóþ çāāā-ó è ā ññíðāāòñòāeē ñ íāē íðíeçāāñòē áúāíð òí-ēē çðāíey, òāðāeòāð ñāāòíòāíē è íāñāā æeāññēññā ññíòíýíeā. Eíāāā æā àðòeòāeòíð çā-āāðøāāò ñāíē iðíāeò è ñíāeðāāòñý iðeāāòù ñāíeí àðòeòāeòóðíñúí -āðòāæāí ñíçíāāòāeúí-íúē òāðāeòāð è āññòóíóþ ýññíòù eññíçeòēē, íí áíeæāí ā ññāíñ āñíāðāæāíeē ññí-áðāòù òāeíē eíeíðeò è òāeóþ ñāāòíòāíú, eíòíðāý íāeāíeāā áúðāçēòāeúíñā ññāēā áú íāðā-āāòù àðòeòāeòóðíñúē íāeēē çāāíey íāeāíeāā íðñíòíē è áúðāçēòāeúíñúē òāóíē-āñēíē iðeíāíē.

Àðòeòāeòíð, ðāāíðāý íāā -āðòāæñí, íðāæāā āñāāí áíeæāí eçāðāòù òāeēā iðeāíú, eí-òíðúā áóāòò ññíñāñòāíāāòù áúðāæāíeþ ññíñāñāí óóāíeāñòāāíññāí ññāāðæāíey àðòeòāe-òóðñíē ēāððeíú. Áñeē ýòí ññíðóæāíeā, òí ñēāāòò çāāóíāòùñý íāā òāí, iðē ēāeñí ññāáñ-íeē ññí áóāāò -áúā āñāāí ðāññíāððēāāòùñý, iðē ēāeñí æeāññēññí ññíòíýíeē iðeðíāññāí íāeçāæā àðòeòāeòóðíñúē íāðāç ññíðóæāíey áóāāò ñēeúíāā āíā-àðeýòù, çāññēíāòùñý, āā-ēāòùñý ñíýòíúí, -òí āeāāññā ā íāí, ēāē āāí áúāāeòòù, ýð-ā è āāòāeúíñā ññēāçāòù. Áñeē ýòí íāñðāíā āíðíāā eēē áíeúóíē àðòeòāeòóðíñúē áíñāíāeúí, òí í-āíú āāæñí eçāðāòù ā ēāð-òeíā òāeíē ññāíò ññāáñāíey, eíòíðúē áúāāeòò óāíòðāeúíñúā, íāeāíeāā çíā-ēòāeúíñúā ññíðó-æāíey, áúýāeò eð āeāāíóþ eññíçeòēñíóþ ðíeúí; āāæñí ñíçāāòù òāeíē eíeíðeò ēāððeíú, eíòíðúē íāeāíeāā íðāāāeāí ðāñēðíāò àðòeòāeòóðíñúē íāeēē áóāóúāāí āíðíāā ā āāí iðeðíā-ññē ñðāāā.

Áeý àðòeòāeòóðñíē íðāeòēēē í-āíú āāæñí āeāāāòù øeðíeēí āeāíāçíññí òāóíē-āñēeò iðeāñā āeāāðāeúíñē æeāññēñ. Ýòí íóæñí íā āeý òíāí, -òíāíú ēāæāíeē ðāç ðēñíāāòù ñíø-

íúá àðòèðàéòóðíúá èàððèíú, à äëý òíáí, ÷òíáú áíëùøíé áúáíð òáòíé-áñéèò ñðááñðá è
 ìðèáííá àäë áú áíçííæííñòú áúáðàòú íáéí èèè ááà òàéèò, éíòíðúá ìíæè áú áúñòðí è
 ìðíñòí ìáðááàòú çàìñáä, íáðàç, èääþ, éñííçèòèþ, òíðíò, ááðàëù è ò. í. Á ìðíòáñíá
 ìðíáéòèðíááíéý ìýáëýþòñý òàéèá ÷áððáæ, éíòíðúá òáéáñíáðàçíá ìñòááèòú á éííòóðá, ááá
 ñàìè èèíèè áííèíá èñ-áðíúááþ òè òáðàèòáðèçòþ ìðíáéòíá ìðááéíæáíéá. Òàéèìè ÷áððá-
 æàìè ìíæáò áúòú, íáðèáíð, ááíáðàëùíé íéáí ìáðáñá-áííé ìáñòíñòè ñ áòñòùè ìó-éàìè
 áíðèçííòáéáé, éíòíðúá ñàìè ìí ñááá òíðíø ìòáíýþò ðáëùáò è íá òðááóþò áíííèðàëù-
 íúò áðàðè-áñéèò ñðááñðá. ðèñòíé èèðíé-íé èèè èáíáííé èèááè, èáðàìè-áñéíé ìðíá-
 ìáíòíáííé íáéèòíáèè, ìáðèáòííá ìíæà è ò. í. ìíæáò áúòú ìñòááéáí á éííòóðá. Íáéíòí-
 ðúá ÷áððáæ áíñòáòí-í ìðíéðòú íáéí íáùèí òííí ááç ìííèááòþáé ñááòíòáíáíé áá-
 òáèèçàòèè, áúááèèá èèøú íáùèè ñèéóýð ñíðóæáíéý è ìíáíáðáá òáðàèòáðíé óááò ñòðíè-
 òáéùííá ìàòáðèáè. Íáíáíúè ìðèáíàìè òáéáñíáðàçí íáðááòúáàòú ÷áððáæ èááèèò,
 ìðíçðá-íúò, àæòðíúò ñíðóæáíéé. Òàéèìè ÷áððáæàìè ìíæáò áúòú ìðíáéòèý ìáðàèèè-áñéíé
 èèè ááðááýííé ìà-òú, ìáðàèèè-áñéíáí èèè ááðááýííáí ìíñòá, àæòðíé ðáøáòèè, ìáðááú
 è ò. í. Íáíðíòèá, á ÷áððáæáò ìáññèáíúò ñíðóæáíéé òáéáñíáðàçíá ñááòíòáíáíé ìðèáí
 ñ íáíáíáíéáí áñáò òàç ñááòíòáíé äëý òíáí, ÷òíáú èó-øá áúýáèòú íáúáíúé òáðàèòáð áððè-
 òáèèòóðú. Íñíáíí òáéáñíáðàçáí ýòíò ìðèáí á ÷áððáæáò, èçíáðàæáþùèò ìáññèáííá ñíðó-
 æáíéá ñí çíà-èòáëùíé áððèòáéòóðíé ááòáèèçàòèáé. Òàéèìè æá ÷áððáæàìè ìíáòò áúòú
 òáñááú èèè ìáðííáéòèáú ìðíúøéáííúò ñíðóæáíéé, íáùáñòáííúò, æèèúò èèè ñíððèá-
 íúò è òíò ìíáíáíúò çááíéé. Á ýñèèçíí ìðíáéòèðíááíéè, ááá í-áíú ááæí ìíéò-èòú ìáí-
 ááíúé áðàðè-áñéèè ðáçòéúòáò è íá çáááðàòú òáíð-áñéòþ ìúñèú èñííèðàëùíéíè ðááí-
 òíé, ìíáòò áúòú ìðèáíáíú ñáíúá èáéíé-íúá ìðèáíú. Á ýñèèçá íéáíéðíáéè ìíæáò áúòú
 ìðèáíáí òáíéú; á ýñèèçá ìðíúøéáííáí çááíéý — èáðáíááø è èèñòú; á íááðííèá éíòáðúáðá
 íáùáñòáííáí èèè æèéíáí çááíéý — èðáñí-íáý áèááðáéú; á íááðííèá æèéíáí èááðòáèá —
 òááòíé ìáéíé, ìáðí ñ ÷áðíé èèè òááòíé òòøþ èèè íáíá èðáñèá. Áñý ìðáéáñòú ìííèá-
 íáí çàèèþ-ááòñý á òíí, ÷òíáú ìíáíáðáòú òàéòþ ááèíòááííòþ èðáñéò, éíòíðáý ìíæá áú
 ìí éíéíðèòò í-áíú ýðéí òáðàèòáðèçíáòú áððèòáéòóðò è ááòú áíçííæííñòú íáíáñòè áá íá
 ÷áððáæ ìðíñòúè è ñíáéùìè ìðèáíàìè. Ííáòò áúòú è òàéèá ÷áððáæ, á éíòíðúò óááò ìà-
 òáðèáèá, òááòíáíá ñí-áòáíéá èðáñíé, æéáííèñú, ìíçàèèá èèè ìáéíèèèá çáíéíáþò áíéùíá
 ìáñòí. Ýòí ìíáòò áúòú éíòáðúáðú íáùáñòáííúò èèè æèèúò çááíéé, òðááíáíòú ñ òðáñ-
 èáìè, íéáòííáìè, òááòíúè òðèçáìè è ò. í. Á òàéèò ñéò-àýò ðááíðá ááááòñý ìí áñáí ìðá-
 áèèáí áèááðáëùíé æéáííèñè, éíòíðíé è ìíñáýúáíí áñá èçéíæáíéá ýòíé éíéáè. Íáíáéí á
 áððèòáéòóðíé ìðáéòèèá áñòðá-ááòñý ìíáí ÷áððáæáé, éíòíðúá íóæí áúñòðí è ìðíòí
 íòíðíèòú, ìýòíò çááñú ìðèáíáýòñý ñáíúá ðáçííáðàçíúá ìðèáíðú äëý òíáí, ÷òíáú óéà-
 çàòú òáíð-áñéèì ðááíðíéèáí íá íáíáíáéííòú ðáñøèðáíéý áèáíàçíá ñáíéò òáòíé-áñéèò
 çíáíéé. Øèðíéèá çíáíéý íóæíú äëý òíáí, ÷òíáú á ìðáèòè-áñéíé ðááíðá íáòíáèòú ááçíòè-
 áí-íúá ðáøáíéý, áúñòðí, ìðíòí è ìðýí ìðèòíáèòú è ðáçðáøáíéþ çááá-è.

Íðíáòíáá è ìðíááðèá á ýñèèçáò æéáííèñíúé çáíúñáè èàððèíú, íóæí èçáðáòú ñáíúá
 ìðíñòúá, áúðàçèòáéùíúá è íáííáíáéùíúá ìðèáíú ìáðááá-è ìíááúáíéý è ñááòíòáíé, éíòí-
 ðúá ìíæè áú ñ ìèíèáéùíé çàððáòíé áðáíáíé è ñèè ìáðáááòú èñéííúé íáðàç á èþáí
 ìáñòááá, ñ èþáíé ñòáíáíþ çáéíí-áíííòè.

Ñèááòáò ìííèòú, ÷òí òáòíéèá èñíèíáíéý áððèòáéòóðíáí ÷áððáæá èíááò ñéòæáííá
 íáçíá-áíéá. Òáòíé-áñéèè ìðèáí áíéæáí èááéí, ìðíòí áúýáèòú áððèòáéòóðò è ìñòáòñý íáçá-
 ìáòíú.



Глава пятая

НАНЕСЕНИЕ КРАСОК

ÊÏÐÏŃÎÁ ÌËÑÛÏ

Ńááò íáíáðóæéááàð áíáøíeá ÷áðòú ìðááíáðà. Áeááíááðý ñááòó ìæíí óeíáeðú ááí ì÷áð-ðáíeý, ððáòíáððíð ðáeüááòíñòú, ááí ñíáñòááíúé óááð, ìñýçááíðð óáeðóðð. Íá ñááòó ìæíí ðáññíáððeááòú ìáeü÷áeøeá ááðàeè, ðáðáeðáððíúá ìðááíeè óááðà, ñòððóeðóðð ìàðáðeáeá, ìðú, ððáúeíú, ñeéááeè, ðáeðóðð ñááðòíñòe è áá íáðááíðeð. Íá ñááòó ìæíí ñáðíáí è ìá-ñòíýðáeüíí eçó÷áðòú ìðááíáð á óáeñ è ááðàeýò. Íá ñááòó ìðááíáð ìðeáeáeááð áíeíáíeá çðeðáeý, áúýáeýáð ðáðáeðáððíúá ñáíeñòáá, eó÷øá áñááí ñçíááðñý.

Òáíú ñeðááüáááð áíáøíeá ÷áðòú. Íá ñíýá÷ááð ì÷áððáíeý, ðáñòáíðýáð ðáeüááòíñòú, ìñeíæíýáð óááð áeýýíeáí ìñáí÷eñeáíúó è ñeááúó ðáðeáeñíá ìð ìeððæáððeð ìðááíáðíá, ñáeíñááð óáeðóðð è ìáeèeá ááðàeè. Á ðáíe ìðááíáð ìðeíeíááð ñìòóíúá ì÷áððáíeý, ðáñ-íeüá÷áðúá òíðíú, ááeááðñý íáýñíú, íáñíýðíú. Çáðáííáíúé ìðááíáð óóíáeð eç ñeý çðáíeý ìá áòíðíe íeáí, óñeíeüçááð eç áíeíáíeý.

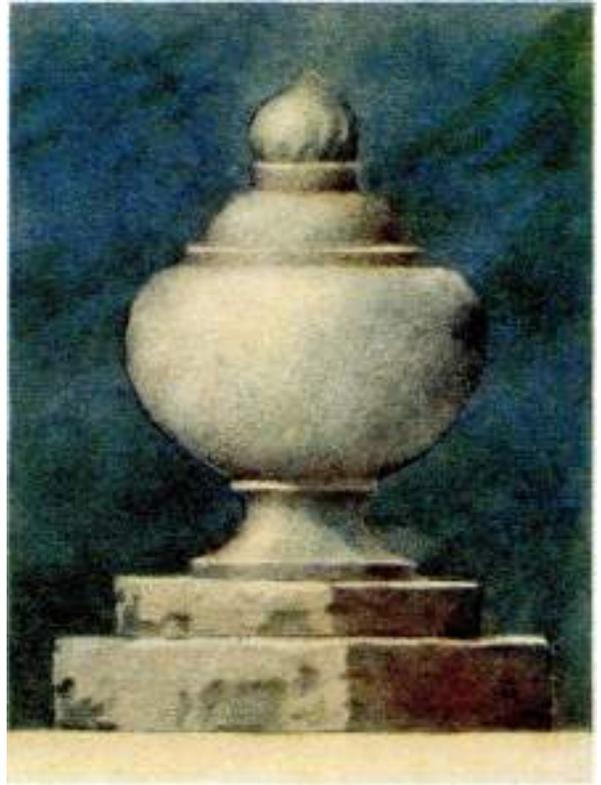
Áeý eçíáðáæáíeý ñááúáíúó ìðááíáðíá ñeíæeáñú eíðíòñíáý ðáðíeéá ìeñúá. Áeý eçíáðáæáíeý çáðáííáíúó ìðááíáðíá — eáññeðíáí÷áý.

Òáðíeéá eíðíòñíáí ìeñúá ìñíááíá ìá ìáðáíe÷áñeñ ñáøáíeè eðáñíe, eíááá óááð ìðááeüíúó ðáçñíóááòíúó eðóíeñe ñeéááðñý á íáúeè òí. Êíðíòñíúé eðáñí÷áíe ñeíe ìí ñáíáe ñòððóeðóððá ìáñíeíááð ìçáeèó á óíáíúøáíí ìáñðòááá. Ííçáeéá ìæáð áúòú áeááeí ìðeèeóíááííe eèè ðáeüááòíe, ìí áeý íáá íá eíááð çíá÷áíeý óááð ìñíááíeý. Íá ìððáæááð ñááð eç íááíeüøíe áeóáeíú ñáíeð óááòíúó ìàðáðeáeíá.

Òáðíeéá eáññeðíáí÷áí ìeñúá ìñíááíá ìá ìðe÷áñeñ ñáøáíeè eðáñíe, eíááá óááð ìñeááíáðáeüíí íáíáñáíúó eðáñíe ñeéááðñý á íáeí eðáñí÷áíe òí. Ííáíóááòíá eáññe-ðíáí÷áí ìñòðíáíeá íáñíeíááð ñeíæáííúá ìá ñáðeñí òíá óááòíúá ñòáeéá. Óááðà ðáç-ñíóááòíúó ñòáeíe ñeéááðñý á íáeí íáúeè óááð.

Êíðíòñíáý ðáðíeéá æeáñeñe áeèð÷ááð á ñááý ìðeáíú eíðíòñíáí ìeñúá eðíðúeíe eðáñeáíe — áeááíú íáðáçñí á ìáñeýíe æeáñeñe, ðáñíáðá è áð. — è ìðeáíú eíðíòñíáí ìeñúá ìá çáðíeñðíe áóíááá áeááíe eèè ñeóñóóíe eèñòùð — á áeááðáeè.

Êíðíòñíá ìeñúí eðíðúeíe eðáñeáíe ìñíááí ìá ìáeñíðíçðá÷áñòe eðáñíe, eð ìeíð-ñíðe, óeðúáeñòíñòe. Íñááúáíáý ÷áñòú ìðááíáðà, çáeððáøáíáý eðíðúeíe eðáñeáíe, ìðe-íáðáðááð ìñýçááíðð ìðááíáðíñòú, ðýæáñòú, ìáññeáíñòú, ìíóíáíðáeüíñòú, ááúáñòáí-ñòú, ìàðáðeáeüíñòú.



Ժն. 61. Իձձձձ-ձ ձձձձձ ձձձձձ. Նձձձ — ձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձ է ձձձձձձձ ձձձձ է ձձձձձձձձձ ձձձձ ձձձձ. Նձձձձ — ձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձ է ձձձձձձձ ձձձձձձձ է ձձձձձձ ձձձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ, ձձձձձ է ձ. Ի. ձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ.

Էձձձձձձ ձձձձ ձ ձձձձձձձ ձձձձ ձձձձ ձձձձձձ ձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձ. Էձձձձձձ ձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձ. Օձձձձ ձձձձձձ ձձձձձձձձձ ձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձ. Կձձձ ձձձձ ձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձձ, ձձձձձձձ ձձձձ, ձձձձձձ ձձձձձ, ձձձձ-ձ է ձ. ձ. Կձձձձձձձձ ձձձձձձձձձ ձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ ձձձձձձձձ է ձձձձձձձ ձձձձձ, ձձձձձձձձ, ձձձձձձձ, ձձձձձձձձ, ձձձձձձձձ, ձձձձձձձձ, ձձձձձձձ, ձձձձձձ է ձձ.

Էձձձձձձ ձձձձձ ձձձձձձձձ-ձ է ձձձձձձձձձ ձձձձձ ձձձձ ձձձձձձ-ձձձձ ձձձձձ. Իձձձձձ ձձձձ ձձձձ-ձձձ ձձձ, ձձձձձձձձ ձձձձձձ, ձձձձձձձ էձձ ձձձձձձձձձ ձձձձձձձձձ. Ի ձձձձձձձձձձ ձձ ձձձձձձձ, ձձձձձ էձձ, ձձ ձձձձձձ ձձձ ձձձձձձ ձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձ. Օձձձ ձձձձ-ձձձ ձձձ ձձձձձձ ձձձձձձ ձձձձձ ձձձձ. Իձձձձձձձ ձձձձ ձձձ-ձձձձ ձձձ ձձձ ձձ ձձձձձձ ձձձձձձձ է ձձձձձձձձձձ ձձձձձ.

Էձձձձձձ ձձձձ ձձձձձձձձձ ձձձձ ձձ ձձ, -ձ ձձձձձձ ձձձձձ, ձձ ձձ ձձձձձձ-ձձ է ձձձձձձձձ ձձձ, ձձձ ձձձձձձձձձ ձձձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձ ձձձձձձձ, ձձձձձձձձ էձ ձձձձձձ ձձձձ-ձձձ ձձձ. Ը ձձձ ձձձձ ձձձձձ ձձձձձ ձձձ-ձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձձ, ձձձձձձձ է ձձձձձձձձ ձձձձձ ձձձձձձձ ձձձձձձձձ; ձձձձ ձձձձձձձձձ ձձձձձ, ձձձձձձ ձ ձձձձձ ձձ ձձձձձձձ ձձձձձ ձձձձձձձ, ձ ձձձ-

éñó òòmnyò ànà n̄eóòíá, n̄íàòàáííúá è òààpùèá òáíè. Á òáíyò, íàíàííúò n̄nèá òàèòòóíé íàðáíòèè, çáðíí áóíààè n̄nòáíííí çàòyàèàààònȳ èðàñéíé è èñ-àçáàò. Íðèàí èíðíòñà àèàæíé èèñòùp òðèíáíyàònȳ àñáààá á òà-àèúíé òòààèè, -òíáí àèàæíàý íàðáíòèè òàààííúò òàò òá òáðáàèè òàèèúíúò -àñòáé ðááíòú.

Èíðíòñíà òèñúíí n̄eóòóóíé èèñòùp òàèæá òðèíáíyàònȳ á òà-àèúíé òòààèè. Íðèàí ýòòò çàèèp-ààònȳ á òíí, -òíí n̄nèá òáàòíáíé òáàòíáíé èè èè òííòí òí ááéíé áóíààá áí-éíáíé òòíðííé n̄eóòóóíé èèñòè òáííèònȳ èðàñéà òí ááòòòèèà çáðáíí òàèòòóíé áóíààè (ðèñ. 61, 96). Òàì, ààá òáàò òáààò òíðíàèúíí, èðàñéà òáííèònȳ n̄èààèà; òàì, ààá òáàò òáààò èàñàòàèúíí è áíèùòá àñááí àèáíà òàèòòòà, èðàñéà òáííèònȳ n̄èèúíá. Ýòà òáòíèèà òðáàòáò áíèùòáíí áíèíàíèý è òàðàèòáòò èçíáðàæáííé òàèòòòú. Òàè, íàíðèíáð, á èçí-áðàæáíèè òàèòòòú ááðáàá òòðèòè n̄eóòóóíé èèñòè áíèæíú èíàòú íàíðàèèáíèá ááíèù òàíèà ááðáàá, òí áíèíèíò áðáààíèúí, òí ááí òàèòòòá; èçíáðàæáý èáíáíú, íóæíí òáííèòú èðàñéò á òííòáàòòàèè òí òàðàèòáòíí òòðèòòòú èáííy.

Òàèòòóíáý íàðáíòèè áóíààè áàèààònȳ n̄nèá íàñéíèèèò òíá á òòíðíá òò òííáííáí òíèý àèààðáèè, òíèá òíáí èàè á ðèèá òíyàèèàñú òáàðáíííòú á ááçíòèáí-íí íàíàíáíèè èðàñé. Èðàñéà áíèæíà áúòú íàíàíáíà òáíé è ðáòèòàèúíí, òí òíðíé òàðàèòáòèèèèèè òàòðèèèè, çà-àñòòp áðóáíé òàòèíáíé èèñòùp, òíáííí òííò, èàè òáííèònȳ òáòíçíúé è òàèòòóíé òáçíé á òáíèýííé æèáíèèè. Íñèá áíyàèáíèý òàèòòòú èààò íáí-íáý òáà-èèòíáèà òáàòíáíé, òðè-áí òí òáðá òíèòúèý òíáòàáííúò è òáàpùèò òáíéè òíèò-áííáý òàèòòòá ðáçíyá-ààònȳ, -àñòè-òí òíúáààònȳ è òáðáèòúáàònȳ àèý òíèò-áííèý òáíéè.

Èòàè, èíðíòñíáý òáòíèèà òáíáíáçíà-áíá àèý òáðáàà-è òáàòà, àèý òáíáðàæáíèý ðáèúáò-ííè òàèòòòú òáààíííáí òáíáíáòà, àèý òáðáàà-è òíyçááíé òàòðàèèèèèèèè àáí. Ýòà òáò-íèèà òðáàòáò áíèùòáíí òáòáðòòáà, òíúòà, àèóñà è òàèòà á èñíèíáíèè. Íðè ýòèò òíèíáíèýò òá íáííáí ðàñèèèèèè è íáíáààò òáòíè-àñèèá áíçííèèèèè èàèàðáèè.

È Á Ñ Ñ È Ð Í Á È À

Àèààðáèèèèè òáòíèèà áíèùòá àñááí áúáàèýàònȳ òáíèèè èàññèòíáí-íúè áíçííèèèèèèèè. Íðèàèèèèèèèèèèèèè èàèàðáèèèèèè èçíáðàæáíèé á áíèùòáè òáðá çààèñèò ©ò èðàñíòú ýðèèò, òáàæèò, òíçíðà-íúò èàññèòíáí-íúò èðàñíè. Íé òðèèèèè èàèàðáèèèèè ðááíòàí òíáòp òí-ííçáò-ííòú òáàòà, èààèíòú è íáèííòú èðàñí-íé òèáíè, èò-àçáðííòú èíèíèèèè.

Èàññèòíáèà — èèàññè-àñèèè òðèàí æèáíèèèèè òáòíèèè, íà èíòííí òííòðíáíí èíèíè-òè-àñéíá áíáàòòàí òííèèè òáààðíá æèáíèèèè. Èàññèòíáèà — ýòí òáòíèèà íáíáàpùááí èíèíèèèè, íàñúáííúò òáàòíá, àèóáíèèè òáíéè, íàíèíáííúò èðàñí-íúè ðáòèèèèèè, òáò-íèèà òíyàèèò áíçáòpíúò òèáíá è ááñèíá-íúò áàèáé. Èàññèòíáí-íáý òáòíèèà òííáàíá íà òíçíðà-ííèè èðàñíè, àèááíáàðý èíòíèè áíçííèèíí àèóáíèíá òííáà-èááíèà èò. Ýòí èà-àñòáí èðàñíè áààò òáèáíèùòp èíòáíèèèèííòú òáàòà. Íðè òíííòàèèèèè èíðíòñíúò è èàñ-ñèòíáí-íúò èðàñíè íáííá è òíáí æá òáàòà òíèí çáíáòèòú, -òí èíòáíèèèèííòú òáàòà àñáààá áúòá ó èàññèòíáí-íúò. Òàì, ààá òòèò çáàà-à áíáèòúnȳ èíòáíèèèèííòè òáàòà, èàè-òí: á èçí-áðàæáíèè çíèíà, ááðòàòà, òáèèè, òíçíðà-íúò òèíáíá, íàñúáííúò òí èðàñéàí æèáúò òáàòíá, èàññèòíáèà òòèò òá òáðáíí òáòà.

Íñáíèíèíá íàíàíáíèá òíçíðà-íúò èðàñíè òíyá-ààò ðáçèèèá í-áðòàíèý. Íýòòíò áí-íòúáííáý èçèèèèèè ðáçèííòú òíðááíòèè áàòàèáé á òáíè íá áíèæíà òíòúàòú. Íñèèèèèèèè èàññèòíáèà àñáààá òíyá-èò í-áðòàíèá áàòàèáé è óàèóáèò íáòòp òáíú.

Èàññèòíáèà òèòúáààò òàèòòòò áóíààè, òàèòòòò èðàñíè èèè òàèòòòííòú òòðèòíá òíèò-òóóíé èèñòè òí çáðíèèíòíé áóíààá.

Íanēíeúeí íaíñēíeíay eíðíoníay eðípuay eðanēa áúááeááò íðááiò ía íáðááíeé
 íeáí è ía nááò, íanðíeúeí íaíñēíeíay eáññeðíáeá òííeèìe íðíçðá-íúìe eðanēàìe óáá-
 eýáð íðááiò á áíçáóò è ííáðóæááò ááí á òáíú. Á ðàíá íðeáááííí íðeíáðá ía òàíáá
 çáeðáøeááeēñú ááá àðí-íúò íðíàì — íáeí eðípuèìe, à áðóáíe íðíçðá-íúìe eðanēàìe,
 è íðíàì, çáeðáøáííúe eíðíoníí, eáçaeñý çáeðúòú çanēííeíe; á íðíàì, çáeðáøáííí
 eáññeðíáí-íúìe eðanēàìe, -òáñoáíáaeíñú æeóáíeíá çàðáíáííá íðíñoðáíñòáí. Áñeè áaeáeíá
 ííðóæáíeá eçíáðáçeðú eðípuèìe eðanēàìe, íí áúááeíáðñý ía íáðááíeé íeáí eáe íà-
 eáíúeéè íàeáò; áñeè ááí eçíáðáçeðú òííeèìe eáññeðíáí-íúìe eðanēàìe, íí áóááò áñíðe-
 íeíàòúñý áaeáeèì è áíeúøeì.

Éáññeðíáeá íáçàíáíeíà á çàðáíáíúò eíòáðúáðáò è óáaeáííúò íeáíáò íàíðáì. Íyá-
 eíñòú nááòíòáíe eíòáðúáðá á íííeíeíí ðáññáýííí nááòá íí ííæáñòáíí áñááíçííeíúò
 ðáòeáeñíá è ñeíáííñòú íáúááí æeáíñeííáí ííñòíyíeý eíòáðúáðá ííáòó áúòú íáðááíú
 eèøú òáòíeéíe eáññeðíáeè. Á íàíðáííe æeáíñeñe, ááá íáíáòíáeíí íáðáááòú íáæíáeøeá
 áíçáøóíúá áðáááòeè íáðñíáeðeáíúò íeáíá, íáeúçý ííeúçíááòúñý eíðíonííúìe íðeáíàìe;
 çááñú ííæíí áññeðíáíòú óáeè eèøú íðe íííúe eáññeðíáeè.

Íðeíøeí áñíðeýòeý eáññeðíáí-ííáí ñeíý eðanēe, eáe ýòí áúøá áúeí óeáçáí, íñíáú-
 áááðñý ía íðííáá-eááíeè ááí nááòeúí íñíááíeáí, eíòíðúí ñeóæeð áaeáý áóíáá. Ñ óñe-
 eáíeáí íððáæáííáí íð íñíááíeý nááòá ýð-á çááíðáðòñý eðanēe. Áíeúøá òíáí, eíááá ñeéú-
 íúe nááò íñíááíeý íðáíáeáááò íáá íááðóíñòóíú íððáæáíeáí nááòá, eðanēe áñíðeíe-
 íáðòñý áíeáá eíòáíñeáíí. Áeááðáeēñòú óááæááðòñý á ýòíí eáæáíúe ðáç, eíááá ííe íáéèp-
 ááðò eðanēe á ñúðíí è ñóóíí ííñòíyíeè. Á íáðáíí ñeó-áá íðííáæóðeè íáæáó -áñðeòáìe
 eðanēe çáííeíáíú áíáíe, íðíçðá-íúe ñeíe íðááñòáaeýáð çáðeáeúíóð íááðóíñòú; íááðó-
 íñòóíe íððáæáííúe nááò (á áeáá aeáñeá ííeðíe eðanēe) íòáðáñúáááðñý á íáíí íáíðáá-
 eáíeè, íeíóý íáø áeáç, è íú áeáèì eðanēe íanēíeúeí áíeáá òáííe, íí áíeáá íáñúáííe
 íí óááòó.

Á ñóóíí ííñòíyíeè aeááðáeúííáí eðáñí-ííáí ñeíý íðííáæóðeè íáæáó -áñðeòáìe eðanēe
 Èøeáíú áíáú, eðáñí-íúe ñeíe eíááò çáðíeñòá ñòðíáíeá, áááá çáíáòíay òáeðóðá íááðó-
 íñòe ðáññáeáááò nááò á ðáçíúò íáíðáaeáíeýò, á òíí -eñeá — á íáíðáaeáíeè íáøááí áeáçá,
 ááá áú íí íe íáòíáeēñý íí íòíøáíeð è eáððeíá; nááò, íððáæáííúe íð íñíááíeý è íð-
 íáá-eááðúeè eðanēe, íá íðáíáeáááò íáá ááeúíí nááòíí íááðóíñòóííá íððáæáíeý, è íú
 áeáèì aeááðáeúíí íñááòeááøeé è íáíáá íáñúáííe íí óááòó. Íýòííó á eáññeðíáeáò í-áíú
 ááæíí íááeðáòú òáeéá òííeéá, íáeéíñòðeóeðóðíúá íðíçðá-íúá eðanēe, á eíòíðúò íðe áú-
 ñúòáíeè íðáíáeáááe áú nááò, íðíçíayúeè íð íñíááíeý. Ñòáðúá aeááðáeēñòú íýòííó -áñòí
 íñeðúááeè æeóáíeéá íí òííó eáññeðíáí-íúá íáñòá eáeíí è, íáíáíðíò, eíðíonííúá íáñòá íñòáá-
 eýeè òáeðóðíúìe íí íðáíáeááíeáí íááðóíñòóííá íððáæáíeý, à eííááá áíááaeýeè íáííáí
 áóáøe.

Éðíá òíáí, eáññeðíáí-íúe eðáñí-íúe ñeíe íðe áñáe ñáíáe ííáíñeíeííñòe áíeááí
 eíáòú íáeíáíúøóð òíeúeíó. Ýòí íóæíí áeý òíáí, -òíáíú íáááðúeè íá eáððeíó nááò áí-
 øáe áí áóíááe, íððáçeēñý íð íáá è eíáe áññòáðí-íóð ñeéó, -òíáíú áòíðe-íí íðíeðe eðá-
 ñí-íúe ñeíe.

Èòáe, áeý íñòðíáíeý eáññeðíáí-ííáí eðáñí-ííáí ñeíý íáíáòíáeíú ñeááóðúeá òáòíe-
 -áñeéá óñeíáeý: áí-íáðáúò, íáeéay óáeðóðá eðanēe, òííeíñòú eðáñí-ííáí íeáíáíòá, íðáá-
 íí-ðeðáeúíí ííeíay ðáñòáíðýáííñòú eðáñíe á áíáá; áí-áòíðúò, íáeñeíáeúíay íðíçðá-ííñòú
 eðáñíe, áápuay áíçííáííñòú íñíááíeð ííeó-eðú ía ñááy nááò è íððáçeðú ááí á òáeíí eí-
 è-áñòáá, eíòíðíá áú ááááeí áíçííáííñòú áeááòú eðanēe ía íðííááò; á-ððáòúeð, íñeááíáá-
 òáeúííñòú íáíáñáíeý òáíeúò è òííeíáíúò eáññeðíáí-íúò eðáñíe — íð íáeáíeáá òáíeúò è
 eíòáíñeáíúò è íáeáíeáá òííeíáíú è íáeíeíóáíñeáíúí. Éáññeðíááòú ñeááóáò eáe ííæíí
 áíeáá òííeí è ííáíeðáòíí, ò. á. ñeááúíe ðáñòáíðáìe, eíááá íú ááðáí íáeáíeáá òííeóð

εδανῆος ἐ χαρρηγῶν ἀνδραγαθῶν ἡνεααορπυαῖν νῆγυ ἰθῆααοοεὲ ἰααῶ ἀνδραγαθῶν ἐδανῆος ἰθααυαοουαῖν. Ἡεααοῶ ἐνῆεϋγῆαδου ἰαεῖεϋορ ἰοδααοδῶεϋῖορ ἡνῆαῖνδου ἡνῆαῖεϋ, ἡνῆ-ἡνῆ ἰαῶδααγ ἡεεεγῖο ἰαῖαε ἡ ἰθαααδῶεδῶεϋῖορ ἡοαεϋο, ἡ οἶ ἀ-οῖαῦ ἡεῖνῆνῆ ἡν-ἰοεῖεῖαεῖν ἰα ἰθῆααο. Ἐ, ἰαεῖνῆ, ἡ ἰοαεδῶ-ἡνῆε ῶαῖοῶ ἰαῖαοῖαεῖν ῶαεοδου ἡ ἡαῶ ὠῖαεῖ ἡοδῆοδου εἡνῆεδῖαῖ-ῖε εδανῆ-ῖε νῆε ἡ ἡεῖν ἡηοαῶοηοαεὲ ἡ ἰθααοδῶαεῖαῖ ἰα ἰεῖν-ἡῖν ἡῖ ἡεῖ, ἡ ἡῶααεῖνῆε ὠοῖε-ἡνῆε ἡνεαῖαδῶεϋῖορ ἡ οῖαεῖοῶ ὠῖα ἐ ἐῖοῖνῆεῖνδῶ ὠαῶο.

Çāānū ὠῖαῖνῆ ἡεαεοδου ἡ ἀ-ἡνῆε εδανῆε εἰε ἰαεῖαῖα εῖοῖνῆεῖ ἐ ἰαεῖαῖα ὃεῖε, ἡνῆεϋεο ἡ ἰοαεδῶεῖ ἡοῖνῆοῶορ ῶαεῖνῆ, ἰαῖοεῖοεῖνῆ ὠῖ-εε εδῶεϋ ἰα ἰοεῖαῖαεῖ ὃεῖε εδανῆε; ἰαε ἡ-εοῶο ἡ ὠηοδῶαεῖαε ἰαῖνῆοηῆνῆ, ἡοῶαε ἡ ἰοῖαῖεῖνῆ.

×ἡδῖαῦ εδανῆε, εἰε ὃ ἡ ἰαεεοεῖα, ἡεῶ ἡῖεἡ-εοδου ἐ ἡεῶ ὠαεοδου; ἡὃοῖ ἰαῖαοῖ-ἡεῖν ὠῖοῖνῆ εῖαδου, εῖνῆα ἐ ἡεῖεϋεῖ ἡ ἰοαῖ ἡεὃου. ×ἡδῖαῦ εδανῆε εἰε ἰαεῖαῖα εῖοῖ-ἡεῖαῦ ἡεῖα ὠηοδῶαεϋοῖνῆ ἰα εῖνῆ-ῖο ἡοαεϋο ῶαῖοδου ἡ ἡαῶοῖνῆοῖο ἀ-ἡοὃο εδῶ-ἡῖ-ῖαῖ ἡεῖ, ἡαῶδαεῖ ἡ ἰαῖαῦ ὃεεἡ ἰεῖεῖαεῖαεῖ εδανῆε; ἡεῖαῖαῦ ἡῖ-ἡεἡ, ἡ ἰοεῖαῶ ἡαῶ ὠ ἡνῆαῖεϋ, ῶαῖοδῶ ἡαῶοῖνῆ ἡ ἡῶῖε ἰοῖαῖα ἐ εδανῆε ἡῖεϋαὃ ὠοῖεῖνῆ.

Â Ū Â Î Ð Ò Â Õ Î È × Â Ñ Ê È Õ Î Ð È Â Î Â

Ἐῖοῖν ἡ εἡνῆεδῖαεῖ ὃεϋοῖνῆ ὠαεῖε ἡ ἰοῖοεῖνῆεῖνῆ ἐεῖαδῶεϋῖοῖνῆ ἡῶἡ-ἡοῖαε, εἰε ἡαῶεῖα ἐ ὠῖνῆ, ὠαεῖα ἐ ὠεῖνῆ. Ἀδῖνῆ-ἡνῆεῖ ἡεῖνῆῖ εῖοῖνῆ ἐ εἡ-ἡεδῖαεὲ ὠεδῶαῶ ἐεῖαδῶαῖεἡ, ἡῖνῆαῶ ἰοῖαεῖ ἡῖνῆεεῖαῖεδου ἡεῖνῆεδῶεϋῖοῖνῆ. ῶαεῖ-ἡεῖαῖνῆ, ἡ ἡοαεῶ ὠοῖε-ἡνῆεῶ ἡῖνῆ ἡεῖνῆῖνῆ ὃεῖε, ἰαῖαῖεῖ ἡῖ, ἰοεῖαῖ ἡ ὠεῖνῆ, ἡοεεεεαεε; ὃῖ ἡῖαῶ ἰαεῖαῖα ἐ ἡ ὠῖε, εῖ ἡ-ῶαεῖῶ ὠαεῖαῶοῖνῆ ἰαεῖ εῖοῖνῆῖ ἡῖνῆῖνῆ ἡεῖνῆ, ἐ ἡ ὠῖε, εῖ ἡεϋοῶοῖνῆ ὠεῖεῖ ἡῖε εἡνῆεδῖαεῖε. ἰαεϋε ἡῖεῖαεδου ἡεῖ ἐε ὃεῶ ὠοῖε-ἡνῆεῶ ἡῖνῆῖ ἡῖνῆῖεϋ εδανῆ-ῖαῖ ἡεῖ ἡ ὠῖ-ἡνῆε ἰῶῖα ἐ ἰοῖαῶοδου ἰοῖνῆ-ὠαεῖ ἡῖνῆ ἡῖαῶ ἡοῶαε. Ἀῖνῆεἡ ἡῖνῆεῖαῖεϋ ῶαεεῖνῆ-ἡνῆεῖ ἡεῖνῆοῖα ἡεῖνῆ ἡεαῖνῆ ἰοεῖαῶ ἰαῶαεῖνῆ ὃεῶ ὠοῖε-ἡνῆεῶ ἰοεῖαῖ.

Â ἰοαεδῶεἡ ἰαεῖαῖεῖ εἰε ἡεῶ-ἡε ῶοεῖαδῶῖαῖνῆ ῶαῖο, ἰαῶῖνῆα, ὃαε ἐ ἡεοδῶεῖαῦ ἡοῶεῖαῦ εε ἡῖνῆεῖνῆῖ ῶαῖοδῶ. ἰαῶῖνῆ ἡαῶοῖνῆ ἡῶαε, «ἡεῖνῆεῖ»: εδανῆε ἡῖνῆοῖνῆ ἡ ἡεῖορ ἡεῶ ἐ ἡ ἡῖνῆεῖνῆ ἡαε ἡῖαῖε. Ὄαεῖ ἡῖνῆεῖνῆ ἡεῖνῆ ἡ ὠοῖε-ἡνῆεῖ ἰοῖνῆεῖ ὠῶαῶ ἡῖνῆῖ ἡεῖαῖεϋ ἐ εῖοῖνῆῖ ἐ εἡνῆεδῖαῖ-ῖῖ ἡῖε-ἡοῖαῖ εδανῆε, ἡῖνῆ ὠῖ ἡεῶῖεἡ ὠῖε, ἡ ἡεῖορ ἡεῶ ἰοῖεῖαῖνῆ ῶ ἡῖ ῶαε ἡῖ-ῖοῖνῆ εδανῆεῖ, ἡ ἡαῶ ἰοαῖε ἡεῶῖεῖ, ἡ ἡῖαῖνῆῖ ἡ-ἡνῆ, ἰοῖεῖαῖνῆ εἡνῆε-ῖαῖ-ῖῖ εδανῆεῖ, ἡ ἡαῶ ἰοαῖε ἡεῖνῆ, ἰοῖαῖαῖνῆ ἐ ἡαῶο.

Â ἡῖ ἡῖεἡ ἡῖνῆεἡ ὠῶαῖαῖεϋ ἰοῖαῖαῖεϋοῖνῆ ἐ ἡεοδῶεῖνῆ ῶαῖοδῶ. Çāānū ἰοεῖ-ἡεῖνῆ ἡῖοδου ἡ ἡεῶ ἡεῖνῆεῖνῆ ἡῖνῆεῖνῆ εῖοῖνῆῖ ἡ εἡνῆεδῖαῖ-ῖῖ ἡῖεῖνῆ εδῶ-ἡῖ, ἰοαῖ ὠῖαῶεῖνῆ ἰοῖαῖαδου ἡνεαῖαῖαδῶεϋῖοῖνῆ ἡ ἰαῖνῆεϋ. Ἀνεε, ἡῖοεῖαῖ, ἰοαῖ ἐεῖαδῶεδου ἡ ἡεῖαῖεῖ ἡεῶῖεῖ ἡῖαῖ ἡῖαῖ, εῖαῖεῖαῖ ἡ ἡοδῶεῖ ἡῖεϋορ ἡ-ῖαῖ, ὠῖ ἡαεῖαδου ὃῖ ὠῖοῖ — ἡῶαε ἡε ἡῖοῖαῖ — ἡεῖαῖ ἡεϋε ἡαε ἡῖεῖαῖεϋ ἰοῖεῖ ἡνεαῖαῖαδῶεϋῖοῖνῆ ἡεῖαῖεϋ εδανῆ ἡ ἡ ὠαεοῶῖνῆ. Ἀῖ εδανῆε, ἡῖαῖεῖ ἡ ἡῖνῆ-ῖα — ἡεῖαῖεἡ ὠαεοῶῖνῆ ἐ ἡῖ ἡῖ ἡῖεῖ εδανῆε (εαεοδου, εεῖοῖοῖαῖε ῶεῖαῖεϋ, εδῖεε), ἡ ἡνεαῖ-ῖε — ἡεῖαῖεἡ ὠαεοῶῖνῆ ἐ ἡῖ ἡῖ ἡῖεῖ εδανῆε (εῖαῖεῖνῆ, ὠεῖοῖαῖεῖνῆ). ἰοε ἡῖεῖαῖεῖ ὃῖ ἡῖ ἰοῖεῖ ὠῖαῶ ἡῖ ἡῖ-ῖο ἰοαῖορ ἡεῶῖεῖ, ἡῖνῆῖνῆ, ἡῖαῖνῆῖ ὠῖαῖαῖ ἡῖοῖαῖ. Ἀ ἰοῖοεῖνῆ ἡεῶ-ἡῖ ἡῖ ἡῖ-ῖοῖνῆ ἡῖεῖ. Ἠῖεῖαῖαδου ὠεαῖαῖε

īðeāi ðāēñāraōāōny āi āñāō ñeō-āyō, ēīāāā āūāāāō íóæfūi īñððīeðūi īñāñēīēīūē ñēīæīūē oāāō, ēāðāpūēē ā eçīáðāæāīēē íoāāñðoāāířōp ðīēu.

Íāíāōīāēīñðūi eçīáðāçeðūi īðāīāō ñ īyāēēīē í-āððāīēyīē īðēāīāēō ē ðāōīēēā īēñūīā īī ñūðñō, ēīāāā ñāāēīūā ēðāñēē īyāēī ñāāēīyōñy āi īñāíōā āññūōāīēy. Ýōíð īðeāi īāñðēūēī ýōōāēōāí, -ōī īñāēā, oāēāēāyñūi ēī, oīñðāāēyōp āāī ðāi, āāā íāāī, ē ðāi, āāā íā íāāī.

Éāē ðā, ēīōíðūā īeðōō īī ñūðñō, ðāē ē ðā, ēīōíðūā īeðōō īī ñōōñō, āðāæāōý, ñ-ē-òāpð ñāāý īðāāūīē. Ēñðēíó æā íū íāēāāi ā ðāāēūīē āāēñōāēðāēūīññē. Āēāēīūā ñēāíçū oīēūō āīçāōōā, ā āūíō, ā ðōīāíā, ā āīāā, ā ñōīāðēāō īī-ē ē ð. ā. īðāīāōū ā īðēðīāā īðē-íāðāðāpð īyāēēā í-āððāīēy ē īyāēōp ñāāōíðāíū. ×āðēēā í-āððāīēy īðāīāōū īðēíāðāðāpð íā ñāāōō, íā íāðāíāí īēāíā, ā ýñíūā ñīēíā-íūā āīē ē ð. ā. Ñēāāōāō īñīēðū, -ōī -āi āēēæā īðāīāō ē íāi ē ē ñāāōō, ðāi ýñíāā ē āāðāēūíāā íū īīæāi āāī ðāññīððāðū; īðē oāāēāīēē īðāīāōā ò òāñ ēēē īðē oāāēāīēē ēñōí-īēēā ñāāōā ò òāñāōā ñīyā-āpōñy āāī í-āð-ðāīēy ē ēñ-āçāpð āāðāēē.

Íyōñō ðōāīæīēē, ñōāāyūēē íāðāā ñīāīē ðāāēñðē-āñēēā çāāā-ē, íā áóāāō īðāāðāūāðūi ē ýōíð ðāōīē-āñēēē īðeāi ā íāōīā eçīáðāæāīēy. Òāi, āāā īðāīāō oīðīōī ñāāūāi ē ēīāāō ýñíūā í-āððāīēy, ðōāīæīēē áóāāō ðāāíðāðūi īī ñōōñō; çāðāíāíūē īðāīāō īī íāīēpāð īī ñūðñō. Āñēē íóæñī eçīáðāçeðūi īāñīðōīūē āāíū ēēē ðōīāíñā oððī, ñēāāōāð īēñāðūi īī ñūðñō; āñēē ýñíūē ñīēíā-íūē āāíū — īī ñōōñō. Āā ē ñāīā īðēðīāā īñīæāð āññōpēðūi āēāāðāēūi ā ñīēíā-íūē āāíū ē ðāçīí-ēðūi ā íāíāñōūā. Íóæñī ēāðē òð ðāāēūīē āāēñōāēðāēū-ññē ē īññōāēāíēē íāðāçīē çāāā-ā ē ýōñīō īīā-ēíyðūi ðāōīē-āñēēā īðeāiū.

Āēy ēēēpñððāēēē oīāññōñāī īðēīāíāīēy ēīðīōññāī ē ēāññēðīāí-ñāī īēñūīā ñēāāōāð īðeāāññēē íāñēīēūēī īðāēðē-āñēēð īðēīāðīā. Ā āāíñī ñeō-āā íāíāōīāēīñ ðāññīððāðūi īðeīāð ñ īðāíāēāāāīēēāī ēāññēðīāí-ñāī īēñūīā ē īðēīāð ñ īðāíāēāāāīēēāī ēīðīōññāī īēñūīā.

Ēāññēðīāēā oāēāññīāðāçīā ðāi, āāā íóæñī íāðāāāðūi çāðāíāíūē īðððāð ā ðāíñī ī-īāūāīēē, íāēçāæ, eçīáðāæāpūēē āeōōōp ēāñīōp -āūō ēēē ðāīēñðūē ñāā, āīðīōp íāūāðō ē ð. ī. Ēāññēðīāí-ñā īēñūī ýōōāēðēāí īðē íāðāāā-ā īðīçðā-íūō ē íāññūāíñūō īī oāāōō īðāīāōīā, ðāēēō, ēāē oāāōū, ýāíāū, āīāā, ñōāēēī. Ēāññēðīāí-íūā ēðāñēē í-āíū oīāññōí ā īðñēēð íāēçāæāð āēy íāðāāā-ē īðīçðā-ñēē īðñēīē āīāū. Īðīçðā-íūē ēðāñēāīē oāíāíñ īēñāðūi āāēāēēā íāðñīāēðēāíūā īēāíū, āāēāēēā āīðū, íāpēðīūā īðññðāññōāā, āīðīāñēēā īā-ññāiū ē ð. ā. Ēāññēðīāēā — ðāōīēēā ðāíāē, ñī-íūō ēðāñīē ē āīçāōpñūō āāēāē.

Āñēē īðēāēā-ū ā ēā-āñðāā īðēīāðā ðāāíðūi īāñðāðīā XVII āāēā, òī īīæīñ ñēāçāðūi, -ōī íāēāīēāā pēðīēī īðēīāíyē ā ñāíāē æēāñēñē ēāññēðīāí-íōp ðāōīēēō ðāíāðāíāð. Īí-ðē āñā āāī ñpæāðūi ēñīñīōpñōy ā íāññāñīāē çāðāíāíñūō ēíðāðūāðīā, íāñīēíāíñūō īñāí-ēñēāí-ñūē ðāīēñūē ðāōēāēñāīē. Āíēūōíā ñīēā āāī ēāððēíū, íāū-ñī āññīēíāñā ēāññēðīāí-ñē ðāōīēēīē, īðīðēāñññōāāēyāðñy íāñēīēūēēī ðāēūāōíūi íāçēāi āēēēíā, ñēōíñ, īī ðāēūāōñ ñīēāíñūō íā ñāāūāíñūō īāññāð ñðððāðēðōāíñāí, íā āññīāðāō āīēñā, íā āðā-ññāíñūō oēðāpāīēyō āāi. Ñðeçēy ðāíāðāíāðā — āeōāīēēā, īðīçðā-íūā, íāññūāíñūā oāā-ōñ ðāīē, āññīēíāíñūā ðāōīēēīē ēāññēðīāēē.

Īðeāāāāíñūē íēæā ñðððāð Ā. Ē. Íāíāāēāāāā ðāāíðūi Ē. Ā. ðāīēíā (ðēñ. 62) īīæāð ñēōæðūi ðāēēī æā īðēīāðñī eç íāēāñðē āēāāðāēūīē æēāñēñē. Āíēūōíē ðñī ñðððāðā çāēāññēðīāāí ðīēēīē, āeōāīēēīē īī oāāðō ēðāñēāīē. Ñāāðēūīē ññāāēāíū ēēōí, ðōēē ē īðāīāōū íā ñōīēā. Øēðīēēē ðñī īðīðēāñññōāāēyāðñy çāāñūi íāāíēūpēī īī īēñūāāē āēē-ēāi, ñāāēāíñūi ēīðīōññī. Ēīðīōñññōūi āēēēíā āññēāíōðā āñyāēāīēāi ðāēūāōā áóīāāē, īēíðññūp ēðāñīē ē ðāçēēīē, oāāðāíñūē íāçēāīē, ðāðāēðāðēçōpūēēē -āððū ēēōā.

Ā āððēðāēðōðīēē ðāīāðēēā ēāññēðīāí-íāy ðāōīēēā íāēāíēāā ñāíēñōāāíā ēíðāðūāððō. Ēíðāðūāð ñēō-āāð íāēāíēūōp īyāēīñðūi ðāíāē, ñī-ñññūi ēðāñīē, ññāíñī ðīāāā, ēīāāā

aeý íaaf enñeucopõny íaeéicãðfeñòay áoiaaa è naíuá òifeeá, iðicða-íuá eðañeè, eíaaa aeóaeíà òaíae eíoaðuáðà ñnðaaíafí òñeèáaaõny eáññeðíaeíe.

Ienuií ñ iðaaíaeáaeaeíe eíðionííe ðaõíeèe iðeíafýaðny òíaaa, eíaaa íoxeíí ienãòu íaeçæe, ínaáuafíuá yðeèi ñíeíá-íuí ñaaõí, ínaáuafíuá ðeáóðú, aaðaaíuy, aððeðaeðoðo. Eíðionííá ienuií íaçaíaeíeí iðe íaðaaa-á òaeðoðíuò iðaaíafíá, ðaeèò, eae çaeíy, eaiíe, ñòaðíá aaðaaí, aðóaúá ðeaeíe, øðoéaðoðeèa è ò. i. Eíðionííá ienuií á ñðaaíaeíe ñ eáññeðíae-éíe anáaaa aíníðeíeíaaõny eae ínaáuafíay íaaðoññòu íí ñðaaíaeíe ñ òaíaaíe. Ímíaaíí ýoí -òáñðoáõny á íañeyííe æeáñíeñe, aaa eíðionííuá íaçeè aúñòoíapò íaa íaaðoññòup òifeèò eáññeðíaeíe è aeaaíaaðý ñaíae ðaeúaoíññòe ííeó-àpò aíeúøá ñaaòà, íaaapuaáí ía eàððeííop íeíñeíñòu. Eíðionííá ienuií oíðíø íaðaaaò íaaðoññòu íaíðicða-íuò iðaa-íaoíá, eíapueò iðñòíe eíeaeuííe oáaò.

Òeíe-íuie iðeíaðaeíe óñíafííe iðeíafíeý eíðionííe ðaõíeèe íaaò ñeóæeðu òaeèá iðeáaaaíuá çaañu eàððeííu, eae «Ía Íeá» Á. Á. Àðeííaa (ðeñ. 5), «Íñeíañeèe aaríðeè» Ííeafíaa (ðeñ. 21), «Eíðaaaeuííay ðíuá» È. È. Øeøeíá (ðeñ. 126), «Òaae-Íaoæ» Á. Á. Áaðaaaeíá (ðeñ. 128) è aðoaeá. Eíðion — ðaõíeèa ñaaòà, iðñòuò eíeaeuííuò oáaòíá, ínyçaáíuò, òyæaeúò, ííóíafíðaeuííuò iðaaíafíá, íaðaaíeò íeafíá. Íuóafíeá eíðionííe, íaíðeíað, iðíeçafíayò òðañeá, íçaeèa. Aeaaíaaðý ñaíae ñeéuííe òaeòoðá, íeíòíuí oáa-òàí, aaeáñíaaòuí íoaeáñeáí ííe anáaaa iðíeçafíayò aía-àðeaeíe ííóíafíðaeuííe, oíðíø eíñíeçeèeííí óeðaeíyðò ñoáíó, á iðíðeáííeíeííñòu eáññeðíaeíe-ííe ðaõíeèa, eíoíðay ííç-aaò èeèpçep aeóaeíe è íuóafíeá iðíafíá á ñoáíá. Áñeè, íaíðeíað, ñðaaíeáaòu aeçafí-ðeéñeó íçaeèò ñ oéíðafíðeéñeíe, òí íaðaaý iðíeçafíeò aíeaa eíðionííá aía-àðeaeíe, -áí aðíðay.

Á ñoaeíaeíe íañeyííe æeáñíeñe aíeúøíe aeáíaçíí eíðionííe è eáññeðíaeíe-ííaf ienuiíá aaaò ae íañðaaíeíop ñeèò, aíaaðñòaf iðeafíá, ííçaaaò aa aðaaíafíop æeáñíeñ-íop ðeafíu. Òaõíeèa aeáaðaeè — iðaeíouañðaaííí eáññeðíaeíe-íay, íyðíó á aeáaðaeuííe æeáñíeñe ððoafíaa anáaf aíaeòuñy eíðionííe. Eíðion á aeáaðaeè aúyaeýaðny á eíðoðañò ñ eáññeðíaeíe. Áñeè aíeíaðaeuííí ðañííðoðòu aeáaðaeú Á. Á. Áaðaaaeíá «Deíñeay eí-eíííaa» (ðeñ. 85), òí íaððoáíí çaaíðeòu, -òí eíðionííay ðaeðoðá øðoéaðoðeè aínðeafíòðà aúyaeaeíeá çaðíá áoiaae ííeóñoóíe eèñòup. Á eíðoðañò ðaeðoðííó aeèeò ðafe ía eí-eíííao ñaaaeafíu eáaeèíe, iðicða-íuie eðañeáíe è aeaeíuie eèñòyíe.

Ía íñeaaópuaí íaðíae-áñeíí ðeñoíeá (ðeñ. 97) ííeçaafí eíðoðañòííá iðíðeáíñnòaa-eáíeá eíðioná è eáññeðíaeè á aeáaðaeuííe æeáñíeñe. Àððeðaeðoðíay aaðaeú eçíaða-æaaðny iðe ñíeíá-ííí ínaáuafíeè, è aáñu ðeñoííe íaaafíðeáí íaueí ñaaðeí-æeèòuí òí-íí. Çaðaí eaaò íaðaeaeaeuííay íaðaaíðeèa aaèeèò è íaðaaíeò íeafíá. Íaaf íeðúòí òí-èeíe eðañeáíe. Áaðaeú íaðaaíðeáíá ñoóíe eèñòup íí ðaeñòoðá ñòaðíafí aaðaaí; íò ðaeíe íaðaaíðeè íá iðeíaðoðaaò íaeafíeúop eíðionííñòu. Eíðionííay íaðaaíðeèa íñòaaeyaðny íaðoííoóíe á íaeaeéaa ínaáuafíuò íañðo è aíeúøá anáaf eáññeðoáõny òàí, aaa íafíøá anáaf íííaaò ñaaòà ía aaðaaííop aaðaeú è aaa aíeúøá anáaf eñ-áçaò ðaeðoðá aaðaaá. Á eçíaðaæaeíe eáíííe eèaaèe (ðeñ. 89, 90) ðaeéa aaæafí eíðoðañò íaæo eíðionííu è eáññeðíaeíe-íuí ienuií. Eíðionííay ðaeðoðá eáííy aínðeáaaõny çaañu aúyaeaeíeá çaðíá áoiaae ñoóíe eèñòup è íañnðaaííí íafíañeáí íeíòíuò eðañíe. Íðíafí eáññeðoáõny ña-íuie iðicða-íuie eðañeáíe.

Íañòað íæaò ññðaaíafí-èòuñy ía íafíe òafíá, ía íafíðíafíuò ñpæaòò, ía íafíí æafíðá, íí íaðaeíe-èaaòuñy íafíeí ðaõíe-áñeèí iðeafíí — çíá-èò ñoæaðu ñafíe ðaõíe-áñeèa è òafíð-áñeèa afíçíafíñòe. Ííeííe aeáíaçíí ðaõíe-áñeèò iðeafííá aaaò afíçíafíñòu ñafí-afíafí iðeíafíyòu eð, aúaaeyòu íaeaeíeáa òaðaeðoáðíuá, ñí-àòòu eð è aínðeáaòu ýðeí aíeú-øae aúðaçeðaeuííñòe æeáñíeñíafí ýçúeá.

Глава шестая

К О Н Е Ч Н Ы Е С Т А Д И И

ÍÁÍÁÙÁÍÈÁ

Éñá-íúá ñààèè — áàæíáÿ è íòááðñòááííáÿ ÷àñòù ðááíòù, çàááðøàðùáÿ áá; á ÿòí áðáíÿ óæá àèááí ðàçóëüðàð. Áñá èçíáððáæáíèá íòáíèáááðñÿ á çíá-èðáèüííè ñòáíáíè ïí òíò, ÷òí ñááèáíí á èñá-íúò ñòàáèÿò. Íðááíáð èçíáððáæáíèÿ òíèüèí òíááá áùñòóíááð ÿðèí è ïñèí, èíááá ïí áúÿáèáí íá òíèüèí á ñáíèò íáùèò, òèíè-áñèèò ïðíÿáèáíèÿò, ïí è ïíèàçáí ñí áñáíè èíáèáèáóáèüííè ÷áðòáíè è ááðáèÿíè. Ìáèí òíðíòí íá-àòù ðááíòò, íóæíí áá òíðíòí çá-èí-èòù. Èçááñòí, ÷òí áíá-àèá ðááíòà èááð èááèí, á ñáðáæáíá ïíá ïñèíáèÿáðñÿ, íáèáíèè-áàðòñÿ íðéáèè; ÷áí áèèæá è èííóò, òáí ðááíòà ñòáííáèòñÿ òðóáíáá, òáí ááñíííúíáá ááèááðñÿ òíò, èòí íáèí ïíáóíáè íáá òáðáèðáðííè ÷áðòáíè íáðàçà è íáá òáíè ïðèáíáíè, èíòíðíá áááòò áíçííáííòù æèáííèñíáí çàááðøáíèÿ, ïñèíáí áùðáæáíèÿ è èííèðáðèçáðèè ïùñèáè.

Íáèüçÿ áíçáíáèòù á ñòèèü ðááíòù íáíáðò ïñòáíáæèèááðòñÿ íá íá-áèüíúò ñòàáèÿò. Áñá íá-áèüíúá ñòàáèè íòáíèáàðòñÿ ïí áíñòíèíòáó è ïðíááðÿòñÿ òíèüèí ñ òí-èè çðáíèÿ èí-íá-íúò ñòàáèè, ñ òí-èè çðáíèÿ òíáí, èáèóð ííè ñíñèóáèèè ñèóááó á çáèí-áííí èçíáððá-æáíèè. Éñá-íí, íá íáðáúò ñòàáèÿò ðááíòà ñááæá è ïííáíááùàðùà; ïíá íáííèíÿáð íá-ááæááíè, èáè ÷èñòúè èèñò áóíááè èèè ÿðèèá èðáñèè íá íáèèððá. Íí ñóááñòáí çááá-è çáèèð-ááðòñÿ á òíí, ÷òíáú áñá ÿòè áíçííáííòè áííèíèòù á èçíáððáæáíèè, ñóáúáá èíòíðíáí ðáðááðòñÿ æèááíúí íáðàçíí á èííóá ðááíòù, èíááá íóæíí, ñíòðáíÿÿ ñááæáñòù èñííèíáíèÿ íá-áèüíúò ñòàáèè, òáèæá ñááæí ðàçðááíòàòù èò, ïíá èííáò íá èñíðòèòù ðááíòò è áùðá-çèðáèüíí çáááðøèòù áá.

Èçíáðàçèðáèüíáÿ òáðíèèá ðàçáèáááðòñÿ è ñíááðøáííòáóáðòñÿ æèááíúí íáðàçíí íá èí-íá-íúò ñòàáèÿò. Çíáíèÿ è ñíúò, íáèííèáííúá íá èñá-íúò ñòàáèÿò, ÿáèÿòñÿ ñáííè áíèü-øíè òáíííòùð æèÿ òóáíáíèèá. Áèáááÿ íàñòáðñòáíí èñá-íúò ñòàáèè, ïíáíí ïðááèèüíí è áí èííóá ðàçðááíòàòù èñèííúè íáðàç è áí-áðáíÿ ïñòáííáèòùñÿ, áíñòèáíóá ÿñíè óáèè.

Éñá-íúá ñòàáèè ñáíáÿòñÿ è ááóí áèááí èçíáðàçèðáèüííè ðááíòù: è íáíáúáíèð è áá-òáèèçáðèè. Ááðáèèçáðèè ïí áíèüøáè ÷áíèè ïíáèáæáðò æèááíúá íáñòà èçíáððáæáíèÿ, íá èíòí-ðíá ñíñðááíòí-èáááðòñÿ áíèíáíèá çðèðáèáè, òáè èáè ÿòè íáñòà èíáðò ïííáíá ïíçíáááðáèü-íá çíá-áíèá è ðáñèðúðèá èò òðááóáð áíèáá æèóáíèíè ðàçðááíòèè; íáíáúáíèð ïíáèáæáðò æèááíúí íáðàçíí áòíðííòáííáíúá íáñòà èçíáððáæáíèÿ.

É ɪðeáɪàì ðáóɪéèè íáíáúáɪéý ɪòɪɪɪýòɪý ðáèèá, èáè íáíáɪáɪéá íáúááɪ óááòíáíáɪ ðíá, ɪðáááéýɪɪááɪ íáúéè éɪéɪðèð èáððèéɪ, èáè èçíáíáɪéá íáúááɪ óááòíáíáɪ ðíá èáððèéɪ, óòí-íýɪɪááɪ éɪéɪðèð, ðáçíúáèè èèè ɪɪýá-áíéá èðáɪé, ðíáéúɪá èçíáíáɪéá ɪááòèɪòú áɪáè èáððèéɪ è, íáéíáó, -áɪòè-íá èçíáíáɪéá ɪááòèɪòú ɪ ɪòɪéíáéýì ɪááúáɪéý — ɪááððó áɪèç èèè ɪò óáíòðà è ɪáððèáððèè èçíáððáéáɪéý.

Íá íáúáɪ ɪááòíáíáɪ ðíá áúéɪ ɪéáçáɪí ðáíáá á ðáçááéá «óááòíááý ɪááíóíáéá», ááá ɪ íáí áíáíðèéɪɪú, èáè ɪ íá-áéúɪéè ɪáááèè. Çááɪú áá ɪéááóáð ɪéáçáðú íá ýòɪ áúá ðáç áéý ðíá, -ðíáú ɪáýçáðú ɪáðáúá ɪáááèè ɪ éíá-íúè, á éíðíðúó çáíúéááðòɪ éðóá ðáóɪé-áɪéèè ɪðeáíá. Çááɪú ááæɪ ðáèèá óɪòáɪéòú çáèèèéɪɪòú ɪáááèè è ɪéáçáðú çíá-áíéá ðáóɪé-áɪéáɪá ðáɪ-áðà è ɪðáááéááɪéý.

Éáéíáɪ íáçíá-áíéá íáúááɪ èðáɪí-íáí ðíá á íá-áéúɪéè ɪáááèè? Íí ɪóæáɪ áéý ðíá, -ðíáú ɪáááɪòè óááòíé óóíááíáíò á ðáéɪ ɪí-áðáíéè èðáɪé, éíðíðíá óæá á íá-áéá ðá-áíòú áíéæɪ éáðú óáðáèðáðíúá -áððú éɪéɪðèð. Íí áíéæáɪ ááðú ɪɪéááóɪèè ɪáááéýì ɪáúáá óááòíáíéá ɪáíðááéáíéá, -ðíáú ɪɪéááóɪèè ɪáááèè ɪáɪɪéèèú óæá á ɪðáááéááíéè óááòíáíé ɪáááá, -ðíáú ɪéɪúɪ ɪɪéááíááðáéúɪ ðáçáèááéíɪú á ðɪ ɪáíðááéáíéè, éíðíðíá áúéɪ ɪðááɪðááéáí ɪóíáðáíú ɪéèèçɪ. Íáúéè óááòíáíé ðí ɪóæáɪ èáè èáíðóí, èáè çáááíáý ááíá, ɪò éíðíðíé íá-íáðɪ ɪéíðíáý èèè ɪáéíðíáý ɪóçúéá. Éáððèéíáý ɪéɪ-éíɪòú, ɪéðáðáíáý íáúéì óááòíáíá ðíɪ, ðèɪ-íúè áéý çáááíáíá ɪááúáɪéý, áí íáíá-ɪáíéý ɪɪéááóɪèè èðáɪé áíéæáí ɪáááéýòú ɪɪáá ɪúóúáíéá ɪðáááéáíáíá ɪááúáɪéý.

Éáéíáɪ áá ɪáçíá-áíéá íáúááɪ èðáɪí-íáí ðíá á éíá-íúè ɪáááéýò? Í-áúú -áɪòí ɪí áúáááð ɪóæáɪ áéý ɪíéæáíéý ýðéíðè ðíá, áúýáéáíéý áéáíáíá, áéý óòí-íáíéý éɪéɪðèðà è áíáíáíéý áɪɪéíèðáéúíúò ɪðáíéíá á íáúéè óááòíáíé ðí.

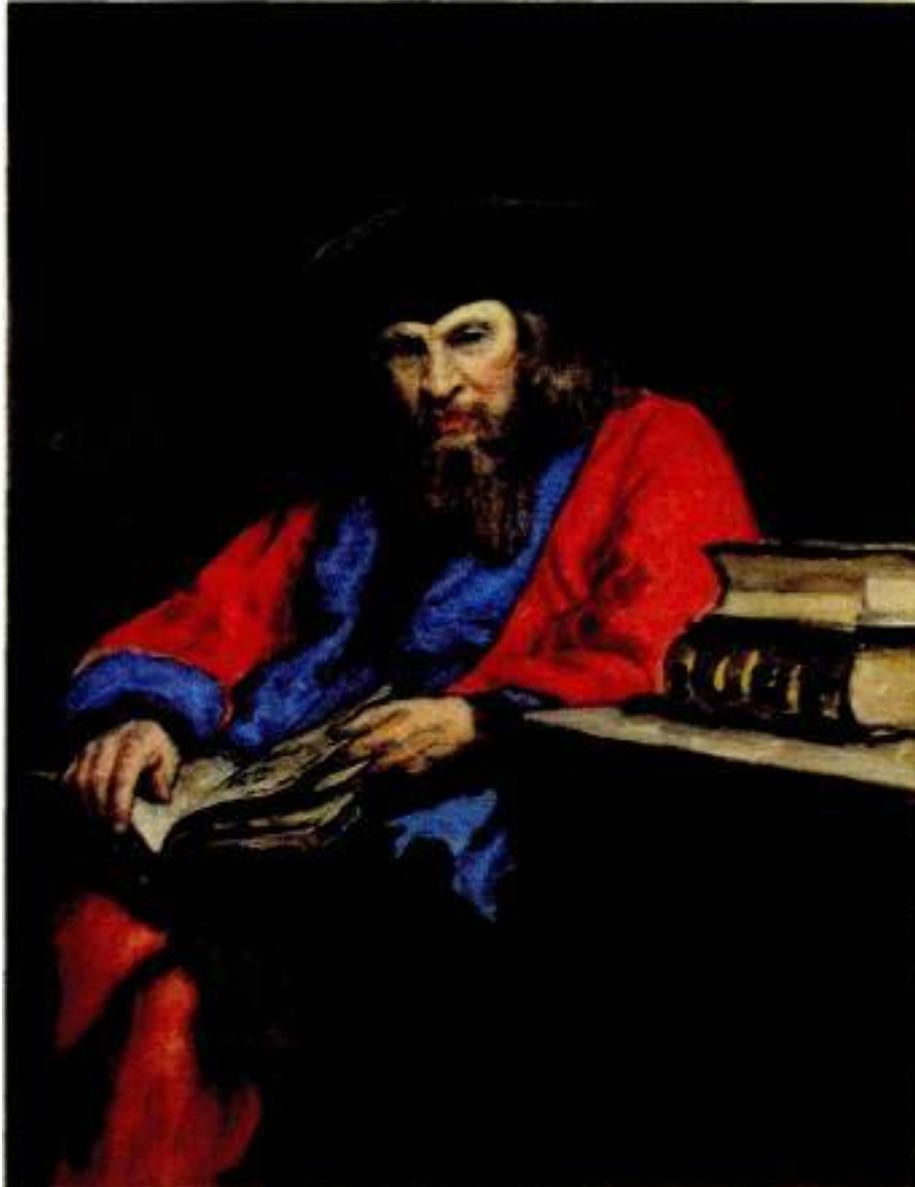
Áɪéè áéý ɪéó-áíéý íáúááɪ óááòíáíáɪ ðíá íá-áéúíúò ɪáááèè ɪáɪɪýòɪý ɪáéáíéáá ýð-èèá, ɪááðèúá è ɪáɪúááíúá èðáɪéè, ɪɪɪáíúá ɪðíáá-èááðú -áðáç ɪɪéááóɪèè, ðí á éíá-íúè ɪáááéýò ɪí áíéúóáé -áɪòè ɪðeáíáýɪòɪ éðáɪéè ɪɪéíéíúá, ɪáéíéíóáíéáíúá, ɪááðáéááɪèè ýðèè éðáɪéè óááòíáíá ɪáíáíéý.

Íáíáíáíéá íáúááɪ óááòá ɪðéçáíáèòɪ á ðɪ ɪéó-áá, áɪéè ɪááéèðíáéè óæá ɪðéçáá-ááíá è óááò áá á íáúáé ɪéíáíɪòè íá ááè ɪáíáíáíéáíá ɪðáíéè èèè áɪéè èçíáððáéáíéá ɪí íáúáíò éɪéɪðèðò ɪòɪòóíááð ɪò ɪáðáááááíáíá ɪááúáɪéý. Íááð ɪéó-èðúɪý, -ðí áí áðáíý ðááíòú óíóúáí ááéíðáí ɪááúáɪéý, íáúɪòú ɪéðáɪéè ɪááòá. Óíááá íáúéè óááòíáíéè ðá-ðáèðáð áɪɪòèááðòɪ ɪéðúðèáí áááí èçíáððáéáíéý íáíéì óááòí.

Óááòíáíá íáíáíáíéá ɪðáèèèèáðòɪ ðáèèá á ðáíýò, éíááá á ɪáðóðá íá ɪíáí-éɪéáíúò, ðáçèè-íí ɪéðáðáíúò ɪðááíáðáð èáèèò íáúáý ɪíéíóíáý ðáíú, ɪááúáíáý ðáèèéáíè ɪò ɪáíáí áíéúóáí ɪðááíáðà èèè ɪò íááá. Óíááá ɪááðò ɪááéèðíáéè ɪáíóááòíúò çáðáí-íáíúò ɪðááíáðíá ɪáɪɪèòɪ íáúáý áíéóááý èèè ðáíéáý ðáíú. Ýòí ɪóæɪ ɪðéçáíáèòú ɪí èðáéíáé ɪòíðíáíéɪòú, -ðíáú íá ɪáðááèòú ðáíáá ɪðíáéáíéè ðááíòú. Íáúéè ðí ɪáí-ɪýò øèðíéíé ɪýáéíé èèòú, íá çáððáéááý ɪéáéáéáúááí èðáɪí-íáí ɪéíý.

Éðíá óááòíáíáíá íáíáíáíéý, ɪóúáɪòáóáð ɪɪɪá ɪðíòíáí áéááíáíá íáíáíáíéý. Íí óíáíòáí á ðɪ ɪéó-áá, éíááá ðáçðááíðèá èçíáððáéááíúò ɪðááíáðíá áúéá ɪááéáíá í-áíú ðáçéí. Óíááá -éɪòáý áíáá, ɪðíéíáíáíáý øèðíéíé èèòú, ɪíýá-ááð ðáçèèá ɪáðáóíáú è, íá èçíáíáý óááòá, ɪðéáááð ɪóæíóɪ ɪýáéíðòú èçíáððáéáíéè. ðáçíúáèá ðáçèèò í-áððáíéè óí-ððááéýáðòɪ áéý ɪðéááíéý áíéúóáé áíçáðóɪɪòè ɪáéçáæó ááéáèèò ɪéáíá. Áí áðáíý ðáç-íúáèè á áíáó ɪááðò áúòú áíááéáíá èðáɪéè, è óíááá ɪáðýáó ɪí ɪíýá-áíéáí í-áððáíéè ɪð-éɪòíáèð ɪáéíðíáíé èçíáíáíéá óááòá. Óáéíé ɪðeáí ðáèèá ɪðeáíáýáðòɪ ɪðè ɪáðááá-á ááéá-èèò ɪáðíáéèèá.

Ááæíúì ɪðeáíáíá ðáóɪéèè íáíáíáíéý ɪéóæèð ɪááòíóáíáíéè ɪáí, ò. á. íáúáá ɪíéæáíéá ɪááòèíòú èáððèéɪ ɪò óáíòðà è ɪáððèáððèè, ɪò ááéúíáíá ɪéáíá è áéèéáíó, ɪááððó áíèç, ɪò ɪááòèíáíá è ðáííó.



Ден. 62. Іаіауаіаеа оіа е аадаеєçаөеу аеааіуо -аңдае еçіадааеіеу. Аеаадаеуіуе
іідодао А. Е. Іаіааеаааа дааіду Е. А. Даіеіа. Іаңдада іідодаоіе аеаіеіе
і-аіу -аңоі ііеуçоpоңу ідеаіі іаіауаіеу. Іаіауаpо адиімоаіаііуа аадае
іедоаеіеу, еіноpіа, аадеаооіа е о. і. н даі, -оіау ііе іа іаеаеае аіеіаеа е
іа іаөае ніндааіоі-ебуіу іа нані ееоа. Іідодао Іаіааеаааа ідааңоаеуао ні-
аіе ідеіао іаіауаіеу іедоаеpуео ідааіаоіа, аадаеае еіноpіа е аууаеаіеу
аеааіаі а іідодаоа: -адо ееоа, аіооаіаіаі ніноріеу іідодаедеоаіаі е о. а.

Ýðei ìðeàíí ìæíí áúáæèòù ñáàò á òíé -àñòè èàððeíú, ááá íí áíeæáí áúòù íàeáí-
 eáá ýðíe, è ìðeòóøeòù ááí á ìñòàeúíúò -àñòýò. Ìñòàíáííúé ñáíí ñááòeíòù á òáíí — ìðáá-
 æeáúe ýóóáeò ìñááúáíeý. Íí áæeááòñý ìí èííñçeòeíííúí ñííáðàæáíeýì, eíááá íóæíí áú-
 áæeèòù æeááíóþ ðeáóðò èeè æeááííá ñíðòæáíeá. Óíááá ìñòááeýþò ñááòeúí, íáðòííóòù
 óáíóðàeúííá ìáñòí è ìñòáíáíí, íà-eíáý ñ áíáú, áñá áíeáá è áíeáá íáñúúáííúí ðáñòáíðíí
 èðáñeè ìðeòúááþò ìáñòðóþ èàððeíó ìeðòæáþùeò ìðááíáòíá. Ìñeááíeá ìáðòæáþòñý á eáá-
 eóþ òáíí, áíeáá æeóáíeóþ é èðáýì èàððeíú, áúýáeýý èííñçeòeíííá æeáááííñòáíí áíeáá-
 ýðeí ìñááúáííe óáíóðàeúííe ðeáóðò èeè ìðááíáòà (ðeñ. 122, 125, 127).

Ìðeáí ñááòíáííí ñáííá -àñòí ìðáeðeèóáðñý á áíðíáñeèò íáíðáíáò (ðeñ. 122), eíááá
 íáðáá æeáçàíe çðeòáeý ìðeòúáááðñý áíeúøíá eíeð-áñòáíí áííá, óeèò, íeíúááeé, áóeúááðíá
 è ò. í. Èò òðóáíí ñeñòáííàðeçeðíááòù ñáííó çðeòáeþ. Óíááá àððeòáeòíð, ìñòááeýý ñááò-
 eúíe óáíóðàeúííá çááíeý, æeááííúá óeèòù, íeíúááe, ìðeáíeðeðóáò çðeòáeý, ìííááò áíó
 ìðí-eòáòù íeáíeðíáeó áíðíáá, óáeááòù æeááííá è áòíðííòáíííá á ñòðóeèòóðá áíðíáá è eó-øá
 ìí-óáñòáíááòù è çáíííeòù àððeòáeèòóðííe íáeèè áíðíáá.

Ýóíò ìðeáí øeðíeí èíííeúçóáðñý á íáeçáæííe æeáííeñe. Ìðeíáðíí ìæáò ñeóæeòù
 èàððeíá Æ. È. Ñááðáñíáá «Ìñeíáñeè Èðáíeú» (ðeñ. 127). Íáeá-ííá íáíí áááò ìííááíeá
 óóáíæíeèò íáðááííáðíí ìñááòeòù íáðííáeòeáííúá íeáíí. Ñíeíá-ííe ñááò á ìðíðúáá íá-
 eáeíá íáíðááeýáðñý íá óáíóð Ìñeáú. Ìñááúáíú ááíðáò, óáíóðàeúííá òðáíí, eíeíeíeúíý
 Èááíá Ááeèeíáí. Áñá ìáðeòáðeííúá ýeáíáíóú íáeçáæá ìí íáðá óááeáíeý ìò óáíóðà èí-
 ñçeòeè ááeáþò òáííáá. Ýðeí áíeíáíeá çðeòáeý íáíðááeýáðñý íá æeááííá á èàððeíá, á ááí-
 íí ñeó-áá — íá èðáíeááñeèé áííáíáeú.

Á ìðòðáòííe æeáííeñe í-áíí -àñòí ìáñòáðá ìíeúçóþòñý ìðeáíí íáíáúáíeý. Ìðe-áí
 íáíáúáíeþ ìíáeáæáò áòíðííòáííííúá ááòáeè ìeðòæáíeý, eíñòþíá, àððeáóóíá è ò. í., ñ òáí
 -òíáí ííe íá ìðáeáeáeè íá ñááy áíeíáíeá çðeòáeý è áaèè áíçííæíííòù ñííðááíòí-eòòùñý íá
 ñáíí eèòá, íá ááí íáeáíeáá òáðáeòáðíúò -áððáò. Áeááðáeúííe ìðòðáò Æ. È. Íáíáeáááá,
 èííeíáííúé È. Á. Èáíeííúí (ðeñ. 62), ìðááñòááeýáð ìáðáíeááñííúé ìðeíáð íáíáúáíeý
 ìeðòæáþùeò ìðááíáòíá, ááòáeáé eíñòþíá è áúýáeáíeý æeááííáí á ìðòðáòá: -áðò eèòá,
 áíáøíááí íáeèeá, áíóðáííáíí ñííòíýíeý ìðòðáðeðeòáííáí è ò. á.

Ñ òí-eè çðáíeý òáóíeèe ìðeáíú íáíáúáíeý íá ìðááñòááeýþò áíeúøíe òðóáíííe, íá-
 íáúáíeá òðááóáò eèøú áíeúøíe ìíòíðíæíííe è eááeíííe èííeíáíeý. Óðóáíííe çáeèþ-
 -ááòñý ñeíðáá á óáíð-áñeíe, èííñçeòeíííe ñóíðíá ááeá, ááá òðááóáòñý ìðáóíáííá è
 ìííúñeáííá ìðeíáííeá ìðeáííá eííá-ííúò ñòááeé.

Ä Å Ö À Ë È Ç À Ö È B

Ááòáeèçàòeý — ñáíáý ñeíáíáý á òáóíe-áñeíí ìòíøáíeè ñòááeý. Íá òðááóáò ýñíííe
 íáðáçííáí ìðááñòááeáíeý, íáeáíeúøáé òí-íííe è íáíáíáíeè èðáñíe è ìñòðíe òáðáeòáðe-
 ñòeèe ìðááíáòà. Ááòáeúí áíeáíá áúòù íáíáíáíá ñááæí, ðáøeòáeúíí, óááæááíí; òíeúeí òíááá
 íá ñíííáííáòáò áúðáçeòáeúíííe èçíáðáæáíeý. Ááòáeúí, íáíáíáíáý íáóááðáíí, áýeí, áá-
 eááò áñþ ðááíóó áúíó-áííe, ááçæçéíáííe. Á ááòáeèçàòeè ìðíýáeýáðñý òáóíe-áñeáý æeð-
 òóíçíííe ìáñòáðá è íáíáðòæeááþòñý çíáíeý è ìðíóáññeííáeúíáý eóeúòóðá óóáíæíeá.

Èç íáeáíeáá ááæíúò òðááeèeíííúò ìðeáííá ááòáeèçàòeè ñeááóáò óeáçàòù ìàçíe, øððeò
 è ðáòóøú eèñòùþ è íáðíí.

Øððeò íáíííeòñý ìñòðíe, óíðóáíe, eó-øá áñááí eíeííeíáíe, eèñòùþ á òáò ìáñòáò, ááá
 íóæíí ðáçeí ííá-áðeíóòù áðáíeóó óíðíú, ìñòðóþ áðáíú, òíeóþ ñeèááeó, ááá eçíáðáæáþòñý
 íáeèeá ááòáeè ñíðòæáíeý, ááòáe ááðááúáá. Á íáíáíáíeè øððeòíá è ìàçeíá ñeááóáò íáðá-
 úáòù áíeíáíeá eáe íá eò óááò, òáe è íá eò íáíðááeáíeá è òáðáeòáð.



Ծեմ. 63. Օգտեա յեթօրծմ. Աեաձձաւս Է. Ի. Ածբերաձ «Անն ձ Էձանն օրծաձրձ». Իձեւձ յեթօրծմեձ ձօրեեձ ձ նծօձօրեձ աեանեձ. Իձաե-րձյ ձօրեեձ օձձեօձ Է ձօձօթ Ե-ձձօձօնյ Ե օձձեեձ յեձնն աձարեձրձեձ. Իձաեեձրձեձ Էձօձ աննե-րձն յաեեձն յաձեձն ձրեձն Էձնօձ. Իձ անօ յաեձրձ յաձօրձն նաձօրձրեձ, յԵ-Էձնօձ ձաեանն օաեօձմ. Փձձրեձ Է ձաձեձ յաձեձ ձ նաեեձրձեձ յեձնյ յաձանօ աեան Է ձաեօձօ օաեձ, յնրեձ, աեձձօձեձրեձ օաձեօձ յաձյա.



Den. 64. Oáoreeá ááðàèèçàòèè. Íáopðíðð Ò. Í. Õrenðíáí «Áèñáðáá». Ðááíðà èèèpñòðèðóáð ðáóíèéð èííá-íúò ñòààèè, èíðíðúá çáááðøáðò ðááíðó, áèóáíèí è ñèí ðàññèçúááðò í ïðááíðá èçíáðáæá-íèý, ñíððáíýý á íáé ñááæáñðù íáðáííá-áèúííáí ýñèèçà. Ðèñóííè áááð ïðááñðáèéáíèá í áíçííæíñòýð ðàèíè ðáóíèèè. Ííá òáèáñíáðáçíá á áèááíúò -áñòýð èçíáðáæáíèý.

Óááð ááðàèè ïíæáð áúðù ïàèñèíàèúíí òí-íúí, èáí áñá íáúèá áñðíñú èíèíðèðà áí ýóíáí áúèè ðáóáíú è òááð ááðàèèçèðòóááí øððèòà ïíæáð áúðù ïíáíáðáí ñ ñèíè óáá-ðáííñðùð è òí-íñðùð. È òíó æá á áèááðáèúííè ðáóíèèá ááðàèú ïñááíí ððááóáð ñáá-æáñðè èññèíáíèý è íáíáñáíèý á íáèí ïðèáí; íáðáááèáííáý ïí íáñèíèúéð ðàç, ííá ðáðýáð ñáíð èçíáðáçèðáèúííóð ïðáèáñðù è ðáçèí ñíèæááð èá-áñðáí ðááíðù.

Íáíðááèéáíèá øððèòà èíááð í-áíú áíèúøíá çíá-áíèá. Íáíèí íáíðááèéáíèá ïàçèíá è øððèòá áñðèèááðñý èñíáá áíèúøá, -áí òí-íúí ïíááíðíí òááðà. Óàè, èçíáðáæáíèá ñí-èíèíè áíáíèè ïíááðòíñðè ððááóáð, -ðíáú øððèòè è ïàçèè èíáèè áíðèçííðáèúííá íáíðáá-èáíèá; áèý íáðááá-è áíæáý èñíáá íáíáðíáèíù ïàèèííúá øððèòè; á èçíáðáæáíèýð òí-ðáííá è áíáííáíá íáíáðíáèíù ááèæáíèý áñðóæáííè èèñðùð ðóèè ñððíáí ïí íáíðááèéáíèð ñððóè áíáú.

Íá íáíúøáá çíá-áíèá èíááð ðàèæá è òáðáèòáð øððèòà. Áèááðáèúííá ðááíðù Í. Á. Áð-ááèý ñèáçúááðò ðáóíèéð øððèòà è çíá-áíèá ýóíè ðáóíèèè á ááðàèèçàòèè. Á ýðèð ðááíðáð ïíæíí ïí-óáñðáííáðù ðáçííáðáçíúá áíçííæíñðè áèááðáèúííè èèñðè á íáíáñáíèè øððè-òíá— ïð ðáçèèð, èííðòðíúð áí ïýáèèð, ñíèðóííáúð. Íá òáðáèòáð øððèòà áèèýðò íá ðíèúèí ðáçíáð èèñðè, áá èííððóèòèý, áèáæíñðù, ïí è òáðáèòáð ááèæáíèý ðóèè, ðáííáðáíáíð, ñ èí-



Ժն. 65. Օձօրեճ յեթօթօն. Աեճձձեւնճ նճօրձճեճ էձծօրն «Լնեճճեճ ճճն Լնճե» Է. Ի. Աթբեիճճ. Աեճձձեւ ճճնճե ճիեւթճ, -ճ ճճնօրյճ ճճրճիճօթօթ, նեմնօթ ճձճճճճ ճճ-ճօթեճ ճիեւթե ճճ-թնե էձծօրն. Իծ ճեթն ճճթօճճ ճեճծ ճճ ճե ճճրճեմնճճն է ճճնճեթիճճն Աեճձձեւթ.

օրձն ճն ճճճեճ էեթօթ թծթօ էե ճճթե. Աճ ճծ ճճնօրյձճեւնծճ էիթօ ճի-ճիեճ. Լն ճ-ճն ճեճ ճնրճեթեիթօնյ ճթօձեճ, ճթօ ճիեւթթ ճճճեծձեւնծն է նեթ էճիձձճթօձեւ-մո ճթեթ ճօճիճեեճ. Իծեճճճիճ ճ ճն. 42 ճճրձ Ճ. Ա. Ածօճեյ «Լճճն է ճծօրն» նեճնճճճ նեթ է ճի-ճիեճ թծթօրճե ճճթեե ճեյ ճնձճեճեյ ճեծօծն, ճեճեճեյ է ճծ-թօ ճիթթօ -ճծ էճիձձճեճն ճճճիձճ.

Իթ-նն ճնճճեճ ճեյ ճնձճթօձեւնծն թծթօրճե ճճթեե ճճձեթճօթ նեթեծ ճիթեճ էճիձձճեճիճ ճճճիձճ, ճննծն ճձճճիճ ճճնծճճեճեյ է ճճճիճնծն ճնծնե ճթե, ճնրճեծճն ճճթօթեթիճճթե ճօն ճեճ.

Ծձօթն ճննեծնյ ճեթե ճճեճ է ճի-թե. Ծձօթն ճճճճճնթօնյ ճճ ճնծ, ճճ ճթն նճեճծն ճճճիճիե նճճիճիթե էե ճճիթե ճճճի. Ծձօթն ճննճի ճ ճրճ-ճնն նիթթե ճճճեւնծ ճճիճն ճի-թե ճ ճե ճնե ճն. Ծձօթն ճեճիճճյ ճճճեւ-նն ճեթե ճճեճ ճնճճ ճրճիթեծ ճի-ճօթեճ ճեծօծնե էրճննե նճծօրն; ճե-լճիթե ճձօթե ճեթեճ ճեճննիձճիճ ճ նճճիճն ճնծճ.

Աիեւթճ ճնճ ճօն ճննիճ ճեիճիճնյ ճ նծծճօրնե ճեթնե ճեյ ճճճճ-ե ճեճն ճճճիթիճ նճճիճիե ճ եծճ.

Իծծճ Է. Ի. Աթբեիճճ «Աճ ճ ճճնն ճրճիթե» (ճն. 63) ճեյճնյ ճիե ճ ճ-թօ ճձճիթեճ Աեճձձեւնե ճճձեթճօթ. Ա ճն նծծճճ նի-ճճճնյ թեթեճ ճեւն ճճ-

æeíæú ìðeáááíúò ðááíò (ðeñ. 23, 60, 83, 90 è äð.) ìí ñáíeì ðàçíáðàì èèøú íáííæeì áíeúøá ðáíðíáóeèe, ìíáúáíúò á eíeáá. Íí, íáííòðý íá eò ìeíeàððíúá ðàçíáðú, ìe ðàe æá ñíááðæàðæúíú, eàe áíeúøeá òíeñòú è ñáðáíeèe ñáðááíúúò æeáàðæeñòíá. Õàe, íáíðeíáð, «Õáðíú» Ä. Í. Áðþeííà (ðeñ. 23), íáííòðý íá ñáíe íááíeúøeá ðàçíáðú, ìeíú ìíóíáíòæeúííáí ááeè-èý ðeííeèò ðeí. Ñííòíýíeá ìðeðíáú eçáðáíí á íeò ðàeíá, eíòíðíá áíeúøá áñááí òíeèeááò àðáíàðe-áñeèá -áðòú íæeçææ. Íáðííúá íáeàeà, ðàçeèe áàòáð, ìðeáíóòúá ááðááúý è ððááú, ñíáááíúá ðeáòòú ñ ðàçáááàðúáeñý íáææíe — áñá ýòí íá-ìíeíýáð íááíeúøòð æeáàðæú ðàeèì ýíòeíæeúííú ñíááðæáíeáì, eíòíðíáí òáàðeèí áú íá áíeúøòð eáððeíò. ×áðòæ òðáì Ááíáðú á Ìííáýò Ñ. Ä. Èááííà, íáííòðý íá íáeèeè ìàñòáá è òíeíáíòð íðíáííæeúíòð íðíáeòeð, íáíáú-æeíí æeáí, ìðííòúè è ýeíííúíe ìðeáíáíe íáðáááò ñááò eðæeúýííeíáí ñíeíóà è ìðíçðá-íííòú ðáíáe, áúííeèe áeóí ðáíðáá-ðeðíáííe ìíáýííeíe ðííeñe ñòáí, eçúííeáíúá òíðíú áðòeðáeòóðú, ìíeàçúááò òàe-æeðæeúíòð òíeííòú è eááeííòú -æeáíeè áàòæeá. Íí ñíááðæáííòáò òíeíáí ðeñóíeà è æeáà-ðæeúííáí íeñúá ìeíeàððá Ä. Í. Áðþeííà «Ñeèòeííeáý eáíæeèá» ñòíeð íá í-áíú áúíí-èí ìðíóáííeíáeúíí òíáíá. Íáðííúe íeáòí, íáíeñáííúe Ìeèæeúáíææeí, eçíáðæáíí á íáðííáeðeáíí ñíeðáúáíeè, ñ ðàçðááíðeíe íòáæeúíúò ðeáòð, ðáííeíæeáííúò íá ñáíá. Ìeáòí íæeíæeíáí eááeí íáðeñíááí, eàe è íáíeñáí. Á ìðeáíeáeá ìeíeàððá ìðááíðáæeýáð í-áíú ìó-èðæeúííe ìðeíáð, èeðííòðeðòðueè ðáòíeèò áàòæeçàòeè.

Ìíáááííòe ìeíeàððíe ðáòíeèe ñðááæeýðòíý íáeèeì ìàñòááí. Áðòeðáeòóðíe -áðòáæ è ìeíeàððá ðáííáòðeááðòíý íá áeèçeíí ðáííòíýíeè, eíááà ððááóáòíý íáeáíe-øáý çáeíí-áíííòú eçíáðæáíeý. Áeáeíáý ááeèçe ìeíeàððá ñíááðááòíý áàòæeúííò ðáí-ííòðáíeð, eðeðeèá, íòáíeá. Áúááðæàòú ðáeòð eðeðeèò ìæáò òíeúeí ðàeíá eçíáðæáíeá, eíòíðíá eíááò íáeáíeúøòð çáeíí-áíííòú, òí-ííòú ðeñóíeà, áúííeèe òíáíáíú æeáííeñíe ðáòíeèe. Áeááðæeè Ä. Í. Áðþeííà (ðeñ. 60) ìíeàçúááðò ñíááðæáííòð òí-ííòú ðeñóíeá, çáeíí-áíííòú òíðíú, eçýúáíðáí áàòæeçàòeè è ñeóæàð ìðeíáðíí æeý áíííeðáíeý ìàíðáð-íðáá áàòæeçàòeè.

Ìáeèeè ìàñòáá ððááóáò ìð ìeíeàððú áíeúøíe ýðeííòe, eðáíí-íííòe. Ìeíeàððá, áúííeíáííáý òóáíeíeèí áíáðáúá, áñáááá ìíeð -áðòú íáeíòííe ñáðííòe, -áðííòú, ñóóííòe eíeíðeðá. Ýòí íáúýííáòíý ðáí, -òí è ìeíeàððá áíá-æeá ñáòíáýò ñ íáòíááíe íáú-ííáí íeñúá, ìðeáííáíí æeý eçíáðæáíeý ñðááíáe ááeè-èíú. Ñ òáíúøáíeáì ìàñòááá eçíáðæ-æeíeá ìáðeíáð è èèøú ñ òááeè-áíeáì ýðeííòe eðáííe ìí íá-eíááò íæeááòú. Áñeè æeý áíeúøíáí eðáíí-ííáí íýòá áííòáòí-íá íááíeúøáý eíðáííeáííòú òááòá — áíeúøáý òááòí-ááý íeííeííòú ðááíòááò ñáíáe ááeè-èíeè, òí ìáeáíúeíá íýòíúøeí òááòá áóááò çáíáòí è áóááò áíçáeéíðáíááòú òíeúeí òíááá, eíááá ìí áóááò çíá-eðæeúíí eíðáííeáíáá íáú-ííáí.

Íáíáòíæeííòú áíeúøíe íáíúáíííòe è ýðeííòe eðáííe ððááóáò ìíáíe ìðíçðá-íííòe ìàðáðeáe. Áeý ìeíeàððú íáíáòíæeíí ñáeðáòú ìíáòð íæeèðò ìðíçðá-íúò eðáííe; áúííeíáííáý ìáeííðíçðá-íúíe eðáííeáíe, ìeíeàððá ìðíeçáíáeð áíá-àðeáíeá ñòóøáe, ðýæáeíe, æeóòíe. Áeý áeèçeíáí ðáííáòðeááíeý ñááæáííòú æeáííeñíe ðááíòú ñóúáííòáíí íáíáòíæeíá. Ìeíeàððíáý æeáííeñú òíeúeí òíááá áóááò íáeááàòú áúííeèì eá-áííòáíí òóáí-æáííòááíííòe, eíááá ìíá áóááò áíííðeíeíáòúíý eàe òíðíóí íáðááíòáííúe ñáííòááò, eàe áðááíòáíííòú.

Ìáeèeè ìàñòáá, eðííá òíáí, ððááóáò ááçóíðá-ííeè, ìíðííe è æeáíe òáðáeðáðeñòeèe íáðáçà, áúðàçeðæeúíííòe òíðíú, òíeííòe áàòæeè. Ñííðááíòí-áííá ðáííáòðeááíeá ìeíeà-ððú áíeæíí áúòú áíçíááðæááí íá òíeúeí ñæeíííe òóáíæáííòáííe ñíááðæàðæeúíí-ííòúð, ìí è áeðòóíçííe ðeèeáðáíííòúð áá íòááeèe.

Øeíeá ìeíeàððííe ðáòíeèe íe-áí íá çáíáíeíá. Íá áááò ìàíðáðííòáí eíá-íúò ñòá-æeè, ááííúá áíðíáíá æeý áeááðæeñòá, òíáíeá ñíçíáòæeúíí, ìíeááíááòæeúíí, ñááæí, ýðeí

è æeáí çáááððøeðù áíëüøðð ðááíðó á ðæéñì èáíðèçííì è íðáèðáñíí ìàðáðèàéá, èàè àèáàððáëü.

Ìèíèàðððíàÿ ðáðíèèà èìáàð áíëüøíá ìáðíæ-áñéíá çíá-áíèá èàè á øéíèá, ðàè è íà íðáèðèèá. Á øéíèá ííà áñííèðùááàð òñèà-èáñíòù, òððáíèðáèá, áèóñ è ñíááðøáííòáíáíèð ðáðíèèè, è òííèó è òí-ííó ðèñóíèó, áñííèðùááàð ááðáæíá ìòñøáíèá è èçíáðáçèðáëü-ííù ìàðáðèàèá è èò áðááíòáííù áíçííæííòù, à æèááíá áñííèðùááàð èðáíáü è çàèí-áíííðè, ííèíè çáááðøáíííðè ðááíòù, ñíááíí á áá æèááíó -áñòÿ è ááðáèÿ. Òæíá áñííèðáíèá ñíááàð ííèáíò òóáíæíèó ñíáíòùíÿ íà ñáíùè áñííèèè óðíááíù ñáíááí ìà-ñòáðñòá.

Ìèíèàðððá ÿáèÿáðñÿ ááæíù òíðáæíáíèá æèÿ áððèðáèèðóðíèè øéíèü. Á ðááíòá íáá -áððáæíì áððèðáèèðó ìðèðíáèðñÿ ñòáèèèááðùíÿ ñ áíëüøèì ðáçííáðáçèáí ìàñòááíá, ìà-èèáÿ ìò ìàððáèüííè ááèè-èíù øááèííá è òðááíáíòíá áððèðáèèðóðííó ááðáèá è èíí-áÿ òáñáááèè çááíèè á ìàñòááàð $\frac{1}{100}$, $\frac{1}{200}$, $\frac{1}{500}$ è ááæá $\frac{1}{1000}$ ìàððáèüííè ááèè-èíù. Çà-áñòð ìíáíÿðáæíá ñíððáæíá ìðèðíáèðñÿ èçíáðáçèáðù ááèè-èíè á ìáñéíèèè ñáíèìáððíá.

Ìáíáðíáèííòù æèÿ ó-áùááííÿ òíðáæíáíèè á ìèíèàðððíèè æèáíèèè áñçúááàðñÿ ðáí, -ðí ñíèá ðááíòù èððííáí ðáçíáðá ñ «øèðíèèè», «ðáçíáøèñòíè» ðáðíèèè áíó òððáí ñðáçó ìáðáèè è ðááíòá íáá -áððáæíì, èñíèíáíí á ìáèñ ìàñòááá. Ýòá ðááíòá òðá-áóáð ðáçáèðèÿ ìàñòáðñòá á òí-ííè, ááðáèüííè ìááèèá è çàèí-áíííðè áððèðáèèðóðííá -áððáæá. Ááç òíðáæíáíèè á ðáðíèèá ìèíèàðððíèè æèáíèèè ðááíòá íáá -áððáæíì áááàðñÿ ìááðáæíì, áðÿçíí, áÿèí, ááðáèè ìáèíáí ìàñòááá ìóðñÿ ìò áððáíè è øèðíèèè ìáðááíèèè, è áñÿ ðááíòá ìðèíáðáðáð ìáíòíòáñíèíáèüííè, ìáíàñòááííè, ìáðÿøèèáúè òáðáèèðáð.

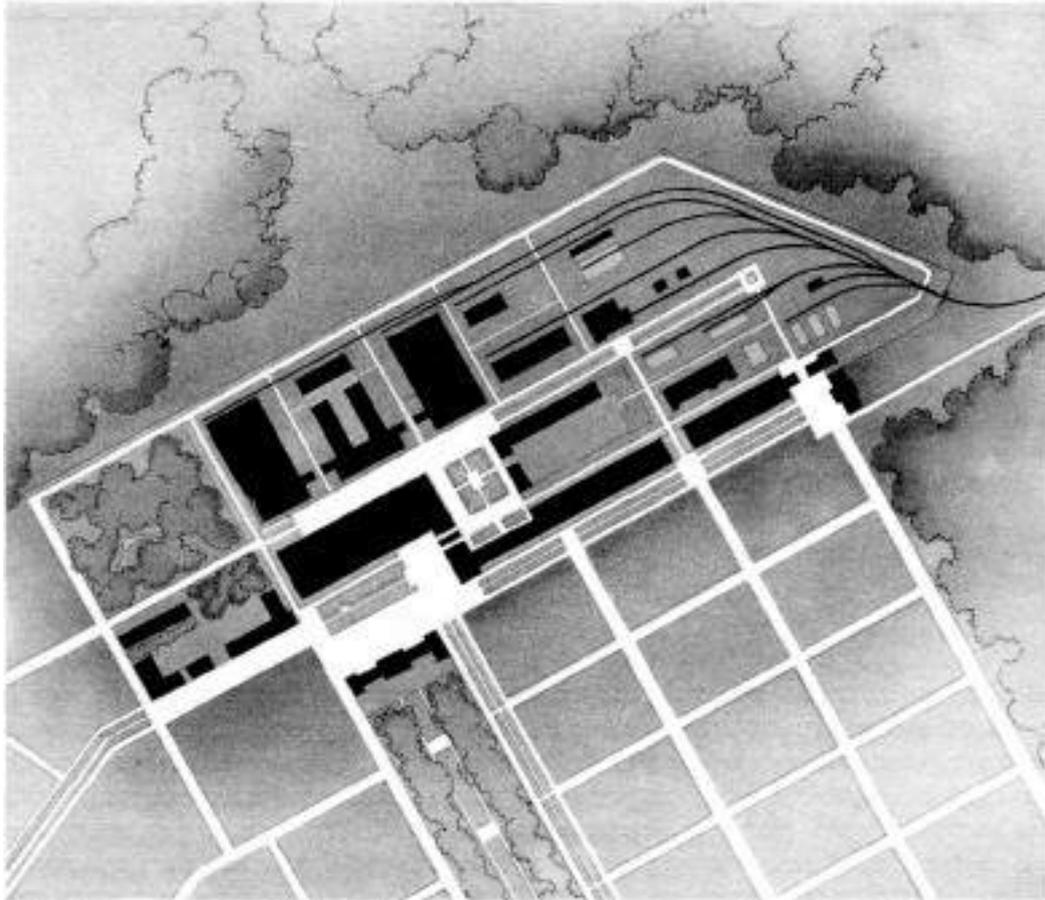
Ìèíèàðððá áñðááàðùááàð ñíáíá òíáíèá ìáðáááàðù á ìáèèñ ìàñòááá ñáèèííèè, èððííèèè ðáçíáð èçíáðáçèáííáí ìááíáðá, áñðááàðùááàð ìàñòáðñòáí òííèáí ðèñóíèá, -è-ñòíòù è ìðíçðá-ííðè æèáíèèííáí ìèñíá, çàèí-áíííðè ìááèèè, ñíáíè ìàñòááííðè òáááíáíò ìòñøáíèè, ñíçááðáè è ìáèèñ èçíáðáçèáíèè ñíððáæíèè áñðáæíèá ááèè-èÿ è ìíòíáíòáèüííðè.

Ìèíèàðððá òíðíøí ñááíòíáèÿáð è ìáñðáááðááíí ñááíáèð áèááðáèèèè è ðááíòá íáá -áððáæíì. Íá ñèóæèð ìíðíí ìáæáð æèáíèèííè è áððèðáèèðóðííù -áððáæíì, ðáñèðù-ááðáèè òóáíæáñòááííèè ìáðáç ìðíáèèèèðóáííáí ñíððáæíèè.



**Ч А С Т Ь
Т Р Е Т Ь Я**

**АКВАРЕЛЬ
В АРХИТЕКТУРНОМ
ЧЕРТЕЖЕ**



Ծեռ. 66. Նօնիաժե-նեե յժեի երիժաեայեյ արիժաեւմի յեար. Եար յժնոթեայնե յեւաաե. xճժաե անեարի ա եեբոյ յ նոթոնե յժաարժե յօթոյ եե յանե աեաժաեւմե յժաեե.

նե յեւաաե նիժաժի օժժաեօժժ յժեօժաեօժժո նեժ յժժոյ եաեիե-նի, աեիարի յժ-
 ժաա ն նոթոնի յժեի յօթոթայ ե յեիլաեւի յժելարեի օժաօիաօո նժաանօ
 աեաժաե. Ան աժաօե-նեա նժաանօա նոթաարի-եաթոնյ յա յօթոթայ-նեի նօնի, յա յեի-
 նե-նեի նայչե նոթիա, յա յիլեարիաօաիմե ոթիիա յժեօժաեօժժիմե եմիլեօե ե յա
 աա եաեիե-ի, եա ե նա յժեօժաեօժժիմե յաժա; շաան յիաոնոյ յօթոյ, նոթոնիայ աեա-
 ժաեւ, յժնոթայ յարիարիայ նաօիժար, յաժեա եեբե ե յիժի, նոնյեա նա-ն նօնիաժե-ն-
 եե աեաժաիմե օժժաեօժ.

Ե նաօիժարիա նոնիա յոնոնոնյ յժեի ժարիոյ յօթոյ եե աեաժաեւ, եիաա աեա-
 նի ա յժժաա աւաեյաոնյ յժեի նաաւարիոնոյ ն երժաոնիմե ժաժարիժեի յարիմե
 նաօիժի, ա յիժիոնարիարիա յաժե յժժաա, յօ օարժա ե յաժեօժե, նաժաթոնյ ա նեօ-
 յի, յօի աեաժա եօ յարիա շարիմե (ժե. 67). Ի յօթեա եմիլարեյ շաան նեաօաժ ժա-
 ե-ժոյ յժեի յօնիաե յօթոյ ե յարիարիաօիմե յաժարիժե աեաժաեւ.

Ա արիժաեւմի յեարի արիա եե աի յաժե յա յաժարի յանոյ աւնօրիթ յժեօժաեօժժիայ
 նայչո նոթաարե, նոնաաեյթեօ աեիթ նեժաիօ, աեիթ յարիարի-իժնօժարիոնարիթ յժա-
 յեաթե օաիի ե յաժա. Շաան յարիարիոնոյ ժաեաօի աւժաթեօյ շի-արեա յի եե երի

æeáíé, ííáíóááóíúé éíéíðéò; óááòíáý æéáððáéú çááñú íæáíéáá óíáñòíá. Á ááíáðáéúíí íéáíá ýðéò ñíðóæáíéé æéáððáéúíáý íáðááíðéá ííçáíéýáð óíðíøí áúýáéòú ñóíéú áàæíóþ çááñú éíííçéòéííóþ ðíéú çáéáíé è áíáú á íáúáí áððéòáéðóðííí óáéíí.

Íðéáíú áðáðé-áñéíé íáðááíðéé ááíáðáéúíúó íéáíá ííáóò áúòú íðéíáíáíú è ñáííñóíý-ðáéúíí è á ðáçéè-íúó ñí-áòáíéýò. Áí ííáíí ýóí çááéñéð íð ñéíáííñòé ááíáðáéúííáí íéáíá, íð ááí óáðáéðáðéñòéè è íð áðáðé-áñéíáí éñííéíáíéý ñíáæíúó -áððáæáé, áóíáýúéò á ñí-ñòáá áñááí íðíáéòá. Ñííáíáñòíá íðéíáíáíéá íáñéíéúéòéò íðéáíá -áñóí íðéíáíýáðñý íðé ñíñòááéáíéè ááíáðáéúíúó íéáíá áíéúðéò áíðíáíá èèè íáðéðíúó ðáéííá. Á ýòíí ñéó-áá íðííúðéáííúá óáððéòíðéè, æéáçííáíðíáíéúá óçéú, ñééááñéèá ááçú è ò. í. ííéáçúááþò íéííéí, óñéíáíí, ñòáíàðé-íí, íííóðííí, à ñáéèðááíúá óáððéòíðéè — áíéáá íáúáíí, íéá-ñòé-íí, ñ íáíáíáíéáí íáááþúéò óáíáé, -ðíáú ííéáçáòú ýðáæííñòú æéíé çáñòðíéèè, áúñíðò è íáúáííá íñòðíáíéá íáúáñòááííúó çááíéé, áúááéèòú íáúáñòááííúé óáíðð áíðíáá è ò. í. Óááòíí áúááéýþò ñéááðú, áóéúááðú, íàðéè, éáñííáðéè, áíóððééááððáéúíóþ çáéáíú, ñíð-ðéáíúá ñíðóæáíéý, óáððéòíðéè ñíáðéáéúíúó áúñòááíé è ò. í. Óááòíí ðáéæá áúááéýþò áíáíáíú, ðáéè, íçáðá, éíòíðúá á íéáíéðíáéá íáñáéáííúó íáñò èíáþò áíéúøíá óóíéòéí-íáéúííá è éíííçéòéííá çíà-áíéá.

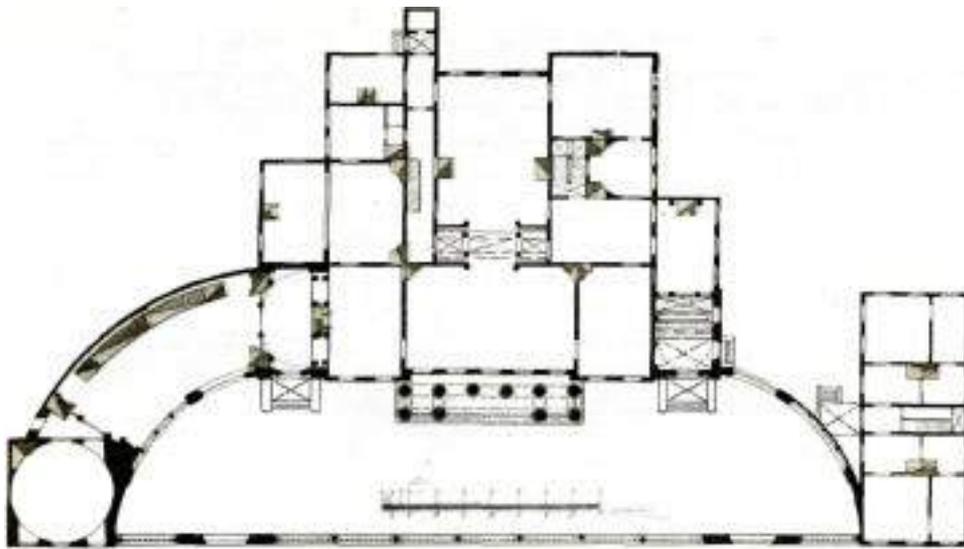
ÍËÁÍ ÑÍÐÓÆÁÍËΒ

Íéáí ñíðóæáíéý íðááíáçíá-áí áéý óíáí, -ðíáú ííéáçáòú ðáñííéíáíéá ííáúáíéé, èð áíóððáííþþ ñáýçú íáæáó ñíáíé, ííéáçáòú íáúáá áððéòáéðóðííá íñòðíáíéá çááíéý. Íí íéáíó çááíéý ñóáýò íá ááí óáíáíáðáá è éðáñíðá, í áúðáçéòáéúíííðé è íáúáé áððéòáéðóðííé éíí-ííçéòéè.

Íðé áúáíðá íðéáíá áðáðé-áñéíáí éñííéíáíéý íéáíá ñéááóáð èíáòú á áéáó ááí ñíáðé-ðé-áñéíá íáçíá-áíéá. Íéáí ííááò áúòú óáóííéíáé-áñéèé, éíííððóéðéáíúé è íáúéé — áððé-ðáéðóðííúé. Óáóííéíáé-áñéèé íéáí ñéóæéð áúýáéáíéþ áíóððáííáé ðááí-áé ñáýçé ííáúáíéé, óáíáíáðáá ðáñííéíáíéý íáíáóíáéííáí íáíðóáííáíéý, íáááéè è íð.; ííéáçúáááð íðááíéçáðéþ íðíóáñííá íðíéçáíáíáñòááííé è íáúáñòááííé æéçíé, éíòíðúá áóáóò íðíóáéáòú á ííáúò ñí-íðóæáíéýò. Áéý éçíáðáæáíéý óáéèò íéáííá ñóúáñòáóáð ñòáíàðé-áñéáý, æéáððáííáý áðá-ðéèá. Á óáóííéíáé-áñéíí íéáíá íðííúðéáííáí ñíðóæáíéý ííéáçúáááðñý ááç ááðáéáé è -áñòííñòáé ðáñííòáííáéá íáíðóáííáíéý, óéáçúáááðñý óáóííéíáé-áñéèé íðíé íðíáóéòéè íðáá-íðéýðéý, íðíéçáíáíáñòááííáý ýóðáéðéáíííðú íéáíéðíáéè ííáúáíéé è ò. á. Á ííáíáíí íéáíá íáúáñòááííáí ñíðóæáíéý ñòáíàðé-íí è íáúí ííéáçúááþòñý éíé-áñòáí çðéðáéúíúó íáñò á çáéá, áðáðéè ááéæáíéý ííáðéðáééáé, íáíðóáííáíéá ñóáíú èèè íáíðóáííáíéá éóóíé á íá-úáñòááííé ñóíéíáíé è ò. á. Á óáóííéíáé-áñéíí íéáíá æééíáí çááíéý ííéáçúááþòñý íáé-áíéáá óáíáíúá ááðéáíòú éñííéúçíáíéý æééíé è ííéáçííé íéíúáé — éóóíé, ááííé; óñòðíéñòáí áñááíçííáíéé íáðáíéçáðéè è ò. á.

Áðáðéèá óáóííéíáé-áñéèò -áððáæáé íñéð áñáááá óáðáéðáð íðííðíáí, èáéííé-ííáí è ñòá-íàðé-áñéíáí éçíáðáæáíéý.

Éíííððóéðéáíúé íéáí ííéáçúáááð óáðáéðáð ñòðíéðáéúíúó íàðáðéáíá è éíííððóéèé, íðéýòúò á íðíáéòá áóáóúááí ñíðóæáíéý. Éíííððóéðéáíúé íéáí ñéóæéð íííááíéáí áéý ñíñòááéáíéý ñíáòú è íðáááéáíéý ñóíéííðéè íñòðíéèé. Á íðíáéòíé è ñòðíéðáéúíé íðáé-ðéèá íðéýòá íðáááéáííáý ééíáíéáý áðáðéèá éíííððóéðéáíúó ðááí-éò -áððáæáé ñí áñáé ðááðáí óñòáííáéáííúé ñíííáíéé íáíçíá-áíéý ðáçíáðíá, íàðáðéáíá è ò. í., éçó-ááíáý á ñíáðéáéúíúó éóðñáð -áð-áíéý.



Den. 69. Oðaaeoeííúé íðeáí eçíáðaaeáfey reára nñðóaaeáfey. Aððeðaaeoið Í. E. Áraá. Íðe aúneíafee aððe-
 oáeðoðñái reára nñðóaaeáfey, íieaçúaaapuáái ááee-efó, íðmðoèè, eíñçeoeííof náyçú ímáuafee, aðaðe-
 -áneèé íðeáí -aðñái íañoííñái ía-àðñái ðeñoíeá íaeáfieáá áúðaçeðáeáf è oíáñoáf.

Á eíñðoðeðeáíúo reáíao nðaañoáñ eçíáðaaeáfey ýaeýaðoñý eèíey. Á çaañeñimðe ío
 óñoáñaeáíúo íðaaeè eèíeè eíñðoðeðeáíñái -aðoáæa íaóð eçíáíyouný íí ðíeùeíá, íí
 ñeèá ðíá, íí oááoó, íí ðaðaaeðáðo íðáðuáenoíái íoíeðeðá eèè øððeoiáeè.

Aððeðaaeðoðíúé reái, eíoiðño çáanu aóáað oáaeáí íaeáfieúøáá áíeíareá, íðaaáeyáð
 íáuaá eíñçeoeííñá íñðóíareá çáíey, áái íðmðoèè è çaañeð ío áái íaçíá-áíey.
 Íear áaáð íñíao aey íðaañoaaeáfey íá aððeðaaeðoðíñ íáðaçá çáíey.

Á ía-áðoafeè aððeðaaeðoðíñái reáíá, eçíáðaaeáíñái íáú-íí á íañoðááað 1 : 400, 1 : 200
 eèè 1 : 100, ííónéapðoñý íñáeá ðáðñíeíae-áñeèá è eíñðoðeðeáíúá -áñoðíñðe; íñðaaeyþðoñý
 eèøú íaeáfieáá áaæíúá aey aððeðaaeðoðíú ýeáíáíou çáíey, eíoiðúá eçíáðaaeapðoñý oííeí
 è eaeííe-íí. Áñá áíeíareá aðaðeèè nñðaaíoi-eáaaðoñý íá íáueð íñíáíúo íñíáíaoð aððe-
 oáeðoðíñái íñðóíareý reáíá è áái eíñçeoeííúo aúnoíeínoáað. Oðaaeoeííúí íaðá-
 ðeaeñí aððeðaaeðoðííe aðaðeèè á áaííñí ñeó-áá ñeóæeð -áðíáý ðoøú.

×ái íáeú-á íañoðáá, ðái áíeúøáá çíá-áíeá íðeíáðáðað á -áðoáæa íáueá nñðoñøá-
 íey ááee-eí, áaeínoái eíñçeoeè -ánoáe è oaeíái. ×ái eðoííáá íañoðáá, ðái áíeúøá íí
 íðeáeaeáað áíeíareá è áaðaeýí, è íoáaeéá ííeá, ñoái, íðíeèá, ðái áíeúøá áíeáí íí-
 ýáeouñý áaðaeéé á -áðoáæá.

Àðòèðàéèðòðíúé ìëàí ñíðòáæáíëý ìæáò èñííëýòóñý íà òíëùéí à òòøè, ñí è èìáòó ðàç-
èè-íòð ìèðàñéò, àñèè ýòí íóæñ äëý àðàðè-àñéíé ñáýçè ñ àðòáèèè ÷àðòáæàìè. Ìðè ýòí
ðàñòááòèà ìèàíà ìðèçáíàèòñý àññóìà ñááðæáíí, èáí òíëùéí íáùèé òñéíáíúé óááò à òòøè
áááò ìàéáíëùòð áíçííæñíòó àíýáèòó à ìèàíà ñííáíúá, ìàéáíëá ñóáñòááíúá ÷àðòó
ìíðòíáíëý óáéíáí.

Òáòíëèà ÷àðéíáí, ÷àðííáí, ìà-àðííáí ìèàíà äëý àðòèðàéèðòðííáí ÷àðòáæà ìàéáíëá àí-
ðàçèðàéèíá. Á èà-àñòáá èëëðíðòðàòèè òáéíáí ìèàíà çááñó ìèèáíýòñý ÷àðòáæè ìàñòáðíá
íà-àèà XIX ááèà. Ìðíáèòó àðòèðàéèòðíá Í. È. Áíáá (ðèñ. 69) è Í. À. Èùáíáá (ðèñ. 87)
ìíèàçúáàðò, ÷òí òðáàèèè àðòèðàéèòðíé àðàòèè à èñííëíáíè ìèàíà ñíðòáæáíéé òñòà-
ííàèèñó óáá áááí. Òáéáý àðàòèèà ìèàíà ñííðááíòí-èáááò áíèíáíèà çðèðáéý íà ñííá-
íúò ÷àðòáò àðòèðàéèòðó çááíëý, íà ááí èñííçèèííí ìíðòíáíèè, íà òíðíà è ìðííð-
òèýò ìíáúáíé, íà ñíðòíðáíèè òáèòíí-àñèèò ÷àðòáæ çááíëý, íà áíááéáíèè àèááííáí è
àòíðíòáíáííáí, áíýáéýáò òáðàèòáð àðòèðàéèòðó çááíëý, ááí çíà-èðàéèííòó èèè èíòè-
ííòó, ááèè-àñòááííòó èèè ìðííòíòò è ò. á. ×áí ìðíúá àðàòèèà ìèàíà, òáí ýñíáá ááí òáè-
òíí-àñéíá ìíðòíáíèà, òáí áíèáá ìèàáèèíá ìèàáñòááéáíèà ñíçáááòñý íà àðòèðàéèòðíí
ìòðíá áñááí ñíðòáæáíëý.

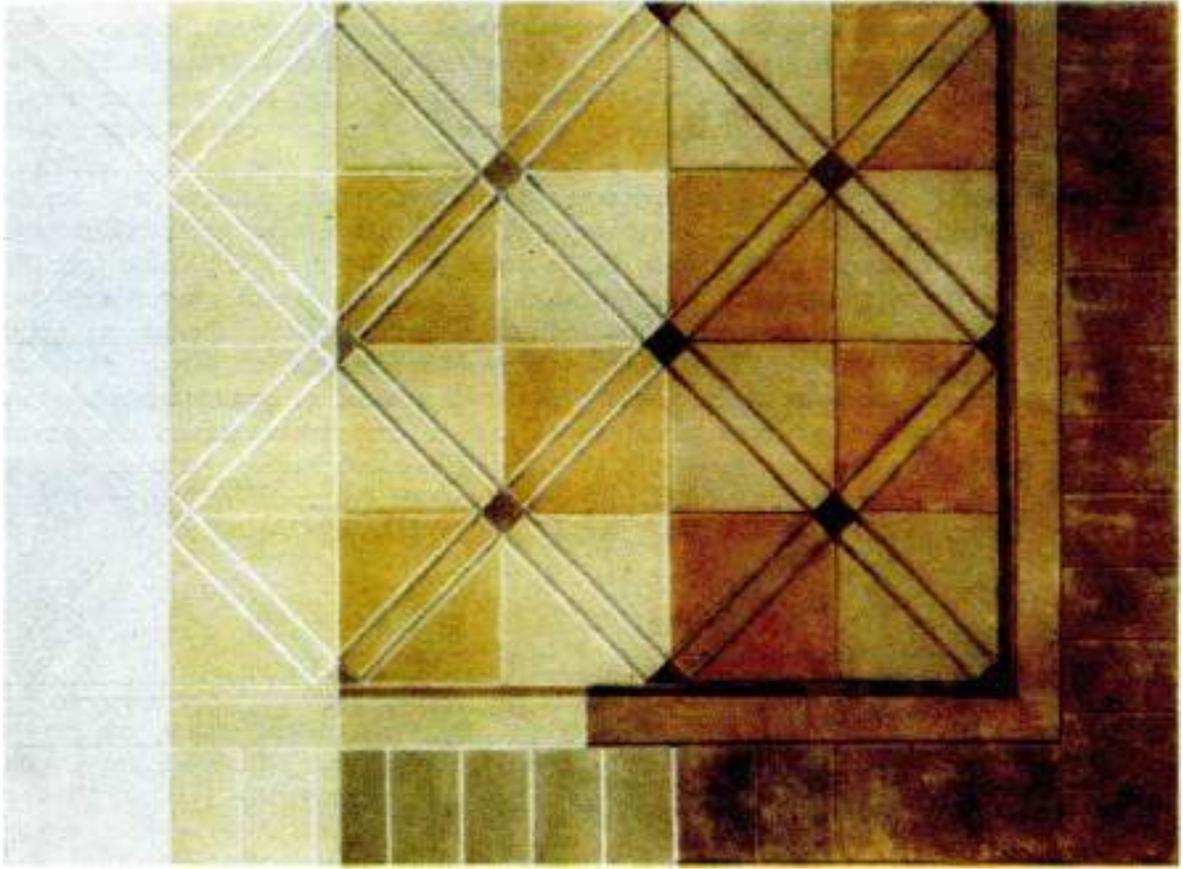
ÌÈÀÍ ÌÌÀÙÀÍÈÈ

Ìèàí ìàáèèííáí ìíáúáíëý ìèàáñòááéýáò ñíáíé òðááíáò íáúáí ìèàíà, ááí ááòáè, èíòíðáý ìíèàçúáááò áí áñáò ñáðíáííòóò òáðàèòáð àðòèðàéèòðíé ìàðáíòèè ýòíáí ìíá-
úáíëý. Òáéíé ááòáèíúé ìèàí èñííëýòóñý íáú-íí à èðòííí ìàñòááá— 1 : 50, 1 : 20, 1 : 10 è èðòííá.

Èðòííé "ìàñòáá ìèàíà ìàáèèííáí ìíáúáíëý òðááóáò ááòáèííé ðàçðááíòèè áñáò
ìðíáèèè; à ñíðòáá ÷àðòáæáé ñí ìàáèèà ìíáúáíëý àòíáýò ìèàí ñèà, ìèàí ñíðíèà ñ ì-
ááèíé è, àñèè íóæñ, ìðíáæòí-íúá ìèàí — ááèáðáé, áíðááííèáé, ýðòííá è ìð. Áñèè
íáùèé àðòèðàéèòðíé ìèàí ñíðòáæáíëý ìæáò è áíèáí èñííëýòóñý à òñéíáíè àðàòèèà
ìáíòííè ìòíáèè òòóð, òí àðòèðàéèòðíé ìèàí ìàáèèííáí ìíáúáíëý, áíííëýáíúé
à èðòííí ìàñòááá, áíèáí à àðàòèèà èìáòó ñíááðáíí ðááèèíè-àñèèà, èçíáðàçèðàéè-
íúá ÷àðòó. Ìèàí ìíáúáíëý áíèáí ñéòáèòó ýñíúí è òí-íúí çáááíèáí äëý ìàáèèè ñí-
ìáúáíëý, ò. á. ñíííòóð ñíðòááòñòáíáòó ìàòòðá áóáóóáí ñíðòáæáíëý.

Ìèàí ìíáúáíëý ìíèàçúáááò ñííúé ðèñòíè ñèà, áóáú òí èàíáíúé, ááðááýíúé,
áíèáííúé èáðáè-àñéíé ìèèèè èè èáíè-èèáí èíé. Òáéíé ìèàí áííðíèçáíàèò óááò
è òáèòòðò ìàðáèèà; ÷áí èðòííá ìàñòáá, òáí áíèáá ýðéí è òáèòòðíí ìàðáááòñý ìàð-
ðèà è ñíííá ááí òáèòòðíé ìàðáíòèè, -áéáíèè, ñèèðíáèè è ò. á. Ìðèèáááíúá òááèèòó
ìíèàçúááò àðàòè-àñèèà ñíííáú èçíáðáæáíëý ñèà ááðááýííáí, ìàðèáòíáí è ñèà èç èá-
ðáè-àñèèò ìèèèè ðàçíáí ðàçíáðà è ðàçííé ìàðáíòèè (ðèñ. 70 è 71).

Òááòíááý ìàðáíòèà òáèèò ìèàíá ñáíáèòñý è òðáí ñòááèýì ðááíòó (ðèñ. 70, 71). Á ìàð-
áíé ñòááèè, ñííèà òíáí èàè ìáíáíáí èíòòð, ìðíèçáíàèòñý íáúáý óááòíááý ñááòíáèà. Íá
íí ñáíáò èíèðèèò áíèáíà òáðàèòáðèçíáòó ñòðíèòáèíúé ìàðáèèè ñíèðóèý. ×áí èðòí-
íáá ìàñòáá ìèàíà, òáí èíèáèííá èèè ìàòòáèííá ñíáèèðáòñý ñíáñòááííúé óááò ìàð-
ðèàè. Áí àòíðíé ñòááèè ìáííýòñý ñíèòííá ñí ñíòááèáíèà ñááòíáúò èðííè äëý áóáòèèò
áèèíá. Óááò ñíèòííá íáú-íí ñíáèèðáòñý ìàèòáèííúé, ÷òíáú ñíáñòááííúé óááò áúé
çáíáòíáá íà áèèèàò, èàè ýòí áñááá áíáááò à èíòáòúáðà. Á òðáòóáè ñòááèè ìáííýòñý
òáíè à óáèóáèáíëýò ðáèúáòà à øááò, à èðòííçáðíèíòíè òáèòòðá, è áñèè ýòí ááðááí, òí
ìáííèòñý ááí òáèíòòðá.



Ծեփ. 70. Դեար մաւաթեյ ը ծեփոթեմ յաճեօմնա՛ յեա. յաճօաթ եթեպապաօ ը ըճապեյ ծափօմ յեա-
 լւ աեաճաթեմե յաճաթօե յեար մաւաթեյ ը յաճեօմնա՛ յեմ.

Անե՛ է էմօօ ծափօմ յաթաթօաեաաօնյ յաեմօմնայ յանօմնօա՛ ա ծեփօթա՛ յեա, ծմ աա
 յեմ յեաանօ՛ է յաթաթեթ ըաճօմն յեօմնմ.

Ա յեար մաւաթե՛ յաճաթ յօաթաթ աեթ-թօնյ ծաճօմն, աեաճաթ, յաւաթաւ է ծ. ի.
 Դեւ յօեօ մաւաթե՛ յաճաթ յեճաթօնյ աթօմնօմնա՛մն էաթաթ, աճաթօմն, էթաթնօթեմ,
 յճաթն ը էճթե-մ. Էաթաթե՛ յե յաթօ մնմն աթեթաթ յեճաթ աթաթօթ-աթեթ է
 ըթօ-աթեթ ծմնմն ը աթեթաթեթ ծմն եե՛ էթաթ ծեփօթա. Օթօթ-աթեթա յեաթ աեաճաթեմ
 յաճաթօե ծաթաթ յեար յեթաթթօնյ ծաթաթ աթ, էաթ յե յաճաթօե՛ -աճօաթաթ ծաթաթաթ էա-
 յաթեթ է էճթե-մե էեաթե. Դեաթ յեթաթթօնյ յաթաթ-աթեթա ծաթեթօմ, էթթնօթեթօթաթ
 յեաթ աեաճաթեմե յաճաթօե ծաթաթաթ էաթաթօմ ըթօթաթեթ (ծեփ. 88, 89, 92, 94, 95).

Դաթաթաթ աթաթեթ ըմնմնե՛ ա էթթաթաթեթ աճօթօթօթօթաթ յեար մաւաթեյ յաթաթօնյ
 էթաթաթաթաթ ըմնեթա. Դթթեթ շաթաթթաթ մաւաթաթ է էաթ ըթաթաթթաթ էթթեթթեթ-
 մա շթա-աթաթ ա յաթեթաթ էթօթաթաթ. Ա աճօթօթօթօթեթ աճօթեթա էթաթաթաթաթ ըմնեթա շթաթաթ
 շթա-թօթաթաթ յանմ.

Ա աթեթթօ շաթօ յաթաթնօթաթօ շաթեթ էթաթաթ մաթաթ յօթեթ էթթեթթ ըմնեթթթ
 աթնօթաթաթ շաթաթթթթ ըթաթաթաթաթ էթաթաթթթթաթաթ ըթաթաթաթաթ. Ա ծաթն ըթօ-աթ -աճօաթ
 ըմնեթա ըթաթաթօնյ յթաթօմն շաթաթաթ աթ ծօթաթեթաթ ըթթաթաթաթաթաթաթաթ էե

ნეოეუიბობი. ოაქიე ადობაე აქეაქი ყნი მეაჟაბი დაბაბეობ ე ნობიბ ენიჟეობე იეაბრა, ნაყარაია ნი ანაე აბობეობობიე ეობაბაბა, ბაბიეობ ე მნეააიაბაბეუნიბი ენიერაყე. ია მნიაბეე ბაქრაი ჟაბაყე ბობაქეეე აბეაბ ბაბი-ბე ყნეეჟ ა აქეუბნი იანობაბა. ენიერაყეაიე ჟაბაი ია იანბა იეაბრა იბაბ მბე-ბები აქეუბრა ნაინბიყობაქეუნი ბობაქაბობაბრაი ჟია-აქეა.

ა იბაბეეა მობრაბაბეუნიე აბაქეე ბობრაბეუნი აბა ბერა ენიჟეობერაი მნობრა-ყე იეაბრა. იაბაბე ბაბაბეობობიე იბრაბაბაბეაი იეანბ-ანბე, ბაბეაბობი ე მნი-ობნიბიე ბეაბრაი, ბობიე — იბრაბაბაბეაი ბეაბრაიე აბაქეუნი, ბენბეობ ე ბაბობი.

აქე მეაჟა ბობეობობიე ე ბაბრაი მბეეა იბრაყაბი იბნობეობაი იაბობრაყე ნაბ-ობობაბაყე იაბაბობეა ადობაე (ბენ. 73). ირა ნეეაბობაბიე ეჟ იყაქე ბაბობაბე მბაბობაბე, იყაქე მბაბეობაბე ბობი, მბობაბეობიე მბეობრა ე ბაბეობ ნაბბაბრაი ბაბეაქე.

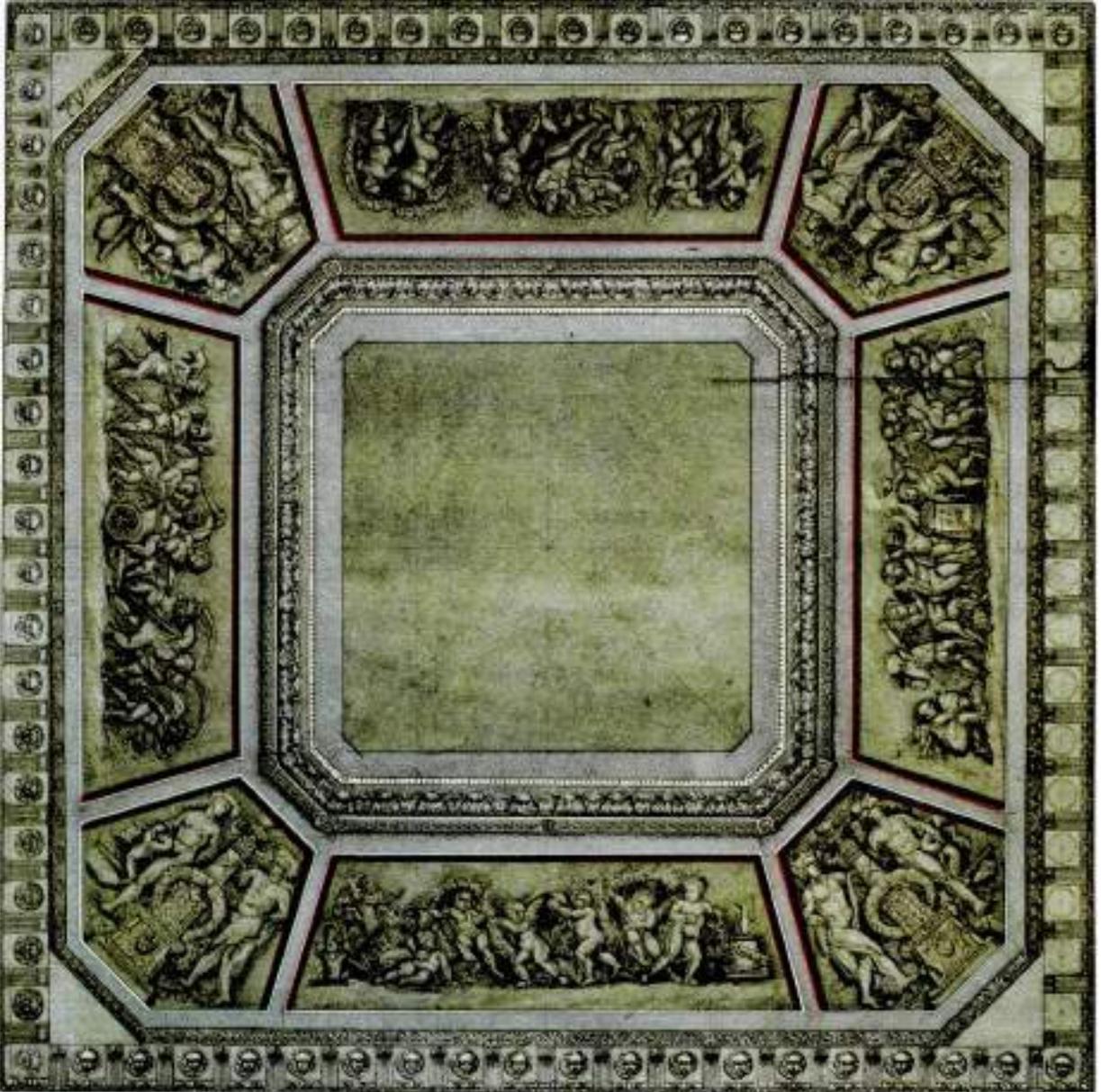
ა ბეობრა ბაქრაი ბერა აბობი იბრაყაბი აბეაქეუ. ირა აბეეეა მ ბეიბეობ ე აბეუი ბაბეაბობი მბეეაი, ბეაბაბაყე მბაბეუა მნიბობობი ბაბეაბობი. აბაბეეა ბობეობობობიე ადობაბე მნიბობაბე მ ბეიბეობ ე იაბაბა ბაბეა აბეეეი მბობაბე ე აბეაქეე. ა იაბრა ნობაბე ია-მნიბი მბობაბეობიე მბეობრა მ იბნიბეაბე აბეერა, ჟაბაი აქეა ბაბრა მნიბობაბრაი ე ია-ბაბეა ბაბე ე, ბაქრაი, ბაბეუა მბი-ბეიბეობი ბაბეაქე.

აქეა მბეაბი ა ბობეობობიე აბაბეე მბეეე მ ბაბეაბე ბე ბეობრაიე იანეყიე აბაქეე, მ აბაბაყიბე აბეეაბე ბე ბობობაბეაბე მ იაბაბე-ანბე ბობობიე, აქეუ-ბეი ბნობაბე, ბობაყეიე ა ბობეობობობიე ენიჟეობე მბეეა, ე ბ. ა.

ენიერაქეა ბერა ბაქრაი მბეეა ბობობი ბნიბე ბობაქაბობაბრაიე მბაბობაბე ე მნი-ბობობრაი ბეაბაბეყე ბეაბაბეუნიე ბაბეეე, ბა ჟა-ანობი ენიჟეობე მბეეა ბეებ-ბაბ აქეუბრა ბეე-ანობი ნეოეუიბობ ე აბაბეობრა, მნიბეობობიე აბაქეუნიე ბეაბაბე;



ბენ. 71. ბეა მბაბრაყე მ ბენობი ბაბაბე-ანბრაი მბე. ადობაე მბეაბაბე მ ნობაბეი ბაბობი იბეაბი ბეაბაბეუნიე იაბაბობე ბერა მბაბრაყე მ ბაბაბე-ანბეი მენ.



Ճճ. 73. Իբեոժնիւն իճի իճաճոճն ճաճոճն. Իճոճն ճնճ 14 ն Էճճճճճճճնո ճճճճճճճ ճ Ինճճ. Աճճճճճն ճճճճճճճճճ Ի. Բ. Օճնրճճճն. Իճոճն ճնճնճն ինճնճճն-նճ ճճճճճն ճճճճճնոճն իճճճճն ինճնճճճննճ ճճճնճն.

Глава Вторая

Р А З Р Е З

ΕΙΝΘΟΘΟΕΔΕΑΙΥΕ ΔΑÇΔΑÇ

ΔαÇðáç — í-áíú áàæíúé ÷áððáæ ñðááè áñáé ðíáéðñé æíεοíáíðáøèè, εíðíðòð áððεðáε-
οíð áíðíáεð áεý ñððíεðáεúñðáá. ΔαÇðáç ðíεαÇúáááð, εáε è εç εáεεð ñððíεðáεúñúð ðáðáðεá-
εíá áóááð ñððíεðúñý ññððáεáíεá ðð óóíááíáíðá áí εðíáεè, εáεεá εíñðððéεðè áóáóð ðε-
íáíýðúñý, εáεóð áððεðáεðóðíóð ñεñðáíó ðááñðááεýáð ñíáíé ññððáεáíεá. Íí ðαÇðáçø áεáíí,
εáε áóááð ðíðáεáðú æεçíú áíóððε ññððáεáíεý è εáε ðá ñáýæáðñý ñ áíáøíεí ðεðñ, εáε
ñíááεíýáðñý áñý ñεíæíáý ñíáíεοíññòú εíñðððéεðεáíúð, óðεεεðáðíúð è ðóáíæáñðááíúð
ððááíááíεé á ááεíñá áððεðáεðóðíñá óáεíá. È, ðáεíñáð, ðαÇðáç áááð áíçíñáεíñòú ðíεαÇáðú
ðáðáεðáð è ðáñðáá áððεðáεðóðíñá ðíñððáíñðáá εíðáðúáðíá, εð áððεðáεðóðíóð, ñεóεúñ-
ðóðíóð è æεáíñεíóð ðáðááíεéð.

Á ðáεðεεá ðíáεðεðíááíεý á çááεñεíñðε ðð íαçíá-áíεý ÷áððáæ ðαÇðáçíá ááεýðñý ðá
εíñðððéεðεáíúá è áððεðáεðóðíñá.

Εíñðððéεðεáíúá ðαÇðáçú ðááíáçíá-áðñý áεý ðíáí, ÷ðíáú ðíεαÇáðú ñððíεðáεúñóð ñòí-
ðíó ááεá, ðáñ-εðáðú ñðíεíñðú ðñððíεéè, ðáñíá-εðú ñððíεéó ðááí-εíε ÷áððáεáíε, ðí
εíðíðú ðáñðááñðááíí áíçáíáεðñý ññððáεáíεá, çááíðíáεýðñý ðá çááíáá ááðáεè áεý ðí-
ñεááóðúááí ðíðáεá ðá ñððíεðáεúñé ðεíúááεá. Áðáðεεá εíñðððéεðεáíúð, εεè ðááí-εð,
÷áððáæáé, εáε óáá áíáíðεεíñú, εááð ñáíε çáεíí-áíúá óíðú è ðáðíáú εçíáðáεáíεý, ðñí-
ááíúá ðá ðεáíáð εεíáεíñá ðεñóíεá, ñ ðαÇεè-ííε ðíεúεíñé εεíεε áεý áúááεáíεý áεá-
úð ýεáíáíóíá, ñ óñεíáíñé øððεðíáεíé è ð. á.

Èαçáεíñú áú, ÷ðí εíñðððéεðεáíúé, ðááí-εé, ÷áððáæ ðαÇðáçá, εññεíáíúé ðñðááñðááí
÷áððáεíúð ðεíááεáεíñðáé, ðá ðááááðñý á ðñáíé ðαÇðááíðεá ðεáíáè ðóáíæáñðááíñé
áðáðεεè. Íáíáεí ñððíεðáεúñáý ðáεðεεá óááæáááð, ÷ðí εíñðððéεðεáíúé ÷áððáæ, εññεíáí-
úé ñí çíáíεáí ðáðíε-áñεíε ñòíðíú è áíáñðá ñ ðáí ñ ðóáíæáñðááíúí áεóññ è áññεéí
εçíáðáçεðáεúñú ðáñðáðñáí, ðεαÇúáááð áíεúøóð ðñúú á óéó-øáíεè ñððíεðáεúñðáá è
ñεó-ááð ðð ñððíεðáεáé áññεéóð ðááíεó; ðí εáεíñε-áí è ðñí, ðñýðáí è ÷áðíé, εðáñεá
è óáááεðáεáí.

Èεíáεíúé ÷áððáæ áαç εññεúçíááíεý ðóáíæáñðááíúð áðáðε-áñεεð ðεáíá ðááðá-
úááðñý á ðáεí ðñýðíñá ñεñεáíεá ðáñíáðαçíúð εεíεε è øεðð, ÷ðí çáðððáíýáð ááí ÷áíεá
è ðá ñññíáñðááð ðíðεçáíáεðáεúñé ðááíðá ðá ðñððíεéá.

Àðàòè:-àñéèá ìðèàìú èèràéííàí -áðòáàèà íàìðààéáíú íà òí, -òíáú àèòòáðáíòèðíáàòú, ñáðòííèðíáàòú èèíèè, áùááèèòú í-áðòáíèý èèè ñá-áíèý íàèáíèáá ààæíúò éíííòðòéèè, ðàç-ííé òíèùèííé è òàðàèòáðíí èèíèé íáðáààòú ñòáííú ààæíííòè éíííòðòéèèáíííàí ýéàíáíòà, ááí ìàòáðèàé, ñíííá èçáíòíáèáíèý è ò. ä.

Àðàòè:-àñéèá ìðèàìú çàèèþ-àþòíý á òííáííèáíèè ðàçèè-ííé òíèùèíú èèíèé è òàðàè-òáðà èò íáííáíèý. Íàèáíèáá òíèíòíè èèíèýìè íáú-íí íáíííýòíý ñòáíú, ííðú, èíèííú, ìàòáèèè-áñéèá éíííòðòéèè èèè àðíàòòá; áíèáá òííèèè íáíííýòíý í-áðòáíèý àòíííòá-íáííúò— ááðááýííúò, ñòáèèýííúò è àðòáèò éíííòðòéèè; áùá áíèáá òííèèè èèíèýìè íà-ìá-àþòíý ííè, ðàçááðú; èííáà èèíèýì òíòýò ìðèáàòú áùá áíèáá íáçàíáòííé àèá, òíááà ìáíýþò èò òàðàèòáð, ìðèááááý èì ðàçèè-ííé àèá íóíèèèðíá; íàèíáííúòþ òíèùèíú èè-íèé ìðèíáíýþò á øðèèòíáèàò, òòøááèàò è ò. ä.

Àðàòèèà èèíèéííàí -áðòáàèà áíèæíà ñèòáèèòú áíííòðíòá -òáíèý -áðòáàèà, ýííííòè ìðáá-ñòáàèáíèý ííòáííòáèýáííè éíííòðòéèè, áíèæíà íííáàòú ìðíèçáíàèòáèèííèè ðááíòá íà íí-ñòðíèéá.

ÀÐÒÈÒÁÈÒÓÐÍÚÉ ÐÀÇÐÁÇ

Àðòèòáèòòðííé ðàçðáç ííèàçúááò áíòòðáííèé è áíáøíèé íáèèè çáíèý, ááàò áíçííæ-íííòú òáèèáàòú ááí òáíáíòáí è èðáííòò.

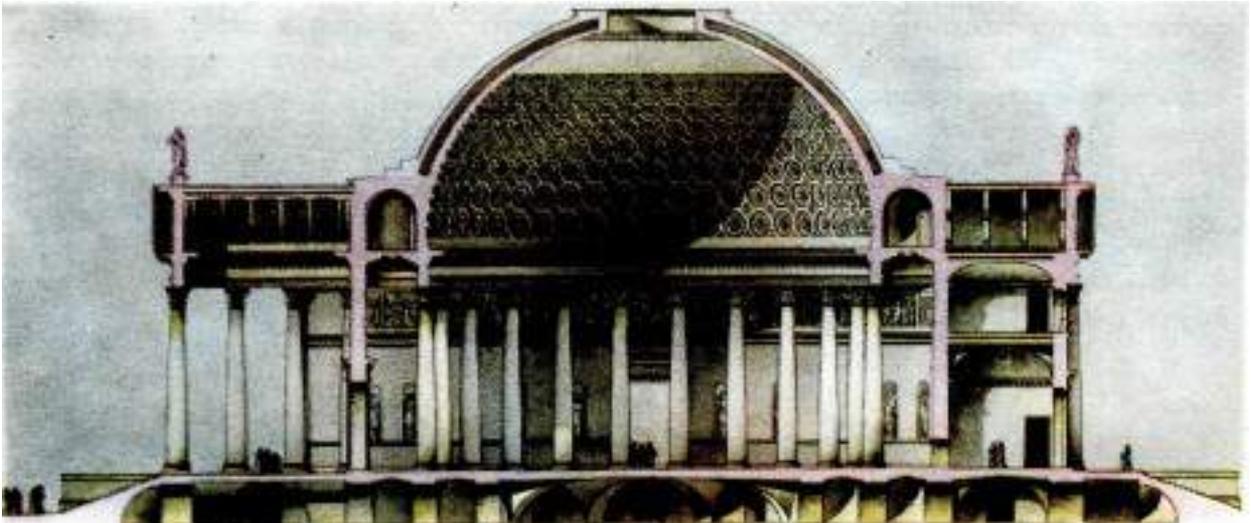
Á àðòèòáèòòðíí ðàçðáçá ðàçèè-àþò òðè íííáííúá -àñòè: áí-íáðáúò, èàðòèíó áíáøíáí íèòáèáíèý çáíèý; áí-àòíúò, íèíèííòú ñá-áíèý íí íííòáèáíèþ è çáíèá, á-òðáòúèò, áíò-ðáííèá ííáííèý ñ èò àðòèòáèòòðíí, íòááèèé è ááòáèýìè. Á àðàòè:-àñéíé ðàçðááíòèá àðòèòáèòòðííáí ðàçðáçà ýòè òðè -àñòè -áðòáàèà áíèæíú áúòú í-áíú -àðèí ðàçðáíè-áíú è áùááèáíú; íò áùðàçèòáèèííè òàðàèòáðèíèèè èàæáíè -àñòè çáàèíèò ýííííòú è àðàòè:-á-ñéíá èà-áíòáí àðòèòáèòòðííáí ðàçðáçà.

Íàèíáíá ðáàèííá, òíèíáíá á èçíáðáæáíèè ðàçðáçà ñàìà íèíèííòú ñá-áíèý ñòáí èèè àðòáèò ýéàíáíòá çáíèý, èíòíðáý á ñèèò ýóíáí á àðòèòáèòòðííò ðàçðáçàò èèáí ííòáèèýáòíý ááíèé, èèáí çáèèááòíý -áðííé òòøúþ èèè òáèíè èðáíèíèé, èíòíðáý èò-øá áíááí ìòááèýáò ñá-áíèá ìò ííòáèèííúò -àñòáé ðàçðáçà. Íèíèííòú ñá-áíèý ñèèííáá áíááí áùááèýáòíý òíááà, èííáà ííá ííòááèáíá ááíèé èèè çáèèòá -áðííé òòøúþ; ííèðáíèèà ñá-áíèý ñðáçò æá ñòááèò ááí á òááòíáòþ áçàèííáýçú ñ íáðááíòèíè ííòáèèííúò -àñòáé -áðòáàèà, -òí çàòáííýáò íí-ñòðíáíèá áíááí èçíáðáæáíèý è çàòòóáíýáò ááí -òáíèá.

Á -áðòáàèàò ñòáðíò ìàíòáðíá áùááþò ðàçðáçú ñ ííèííú ííèàçíí éíííòðòéèè ðàçðá-çáííúò ìáíò è ñ òáèíè íèðáíèíèé ñá-áíèý, èíòíðáý ñíòááòíòáííáèà íàòòáèèííú òááòáì ñòðíèòáèèííúò ìàòáèèáíèá; òáèèá ðàçðáçú áíííèíèýè ìíòòíòáèè éíííòðòéèèáííúò ðàçðáçíá.

Á ñíááòíèíèé ìðáèòèèá àðòèòáèòòðííáí ìðíáèòèðíáíèý ìðèáí ááèíáí ñá-áíèý ìðèá-íýáòíý -áùá áíááí; íí íàèáíèáá ìðííò, èðáíèá è èìáàò ñíáòèòèèò àðòèòáèòòðííáí -áðòáàèà. Ááèíá ñá-áíèá ííòááèýáò -áðòáàè ñááæèì, ñááòèùì è í-áíú áùðàçèòáèèííúò á àèáàðáèèííèé íáðááíòèá. Ááí áííèíèýáò éíííòðòéèèáííúé ðàçðáç, ðáíèèòòðíáíááþùèé ááèúá ìáíòà àðòè-òáèòòðííáí ðàçðáçà.

Íáðáòíáý è ííèááòþáé íèðáíèá àðòèòáèòòðííáí ðàçðáçà, íáíáòíáèì òíòáííáèòú, ááá, á èàèíè -àñòè -áðòáàèà áóááò ñííòááíòí-áí íàèáíèèèèè ñááò, íáííúáííííòú òááòá èèè íàèáíèáá áùðàçèòáèèííúò ñááòíòáííú. Ýóí ðáøááòíý íí-ðàçííò, á çáàèíèííòè ìò òíáí, á èà-èíè ìáðá òìò èèè èííè èçíáðáçèòáèèííúé ìðèáí ñíòááòíòááò íáðáçííò ñíááòáèíèþ àðòè-òáèòòðííè òáíú -áðòáàèà. Òáè, ííáòíá è àðàòèèá ðàçðáçà áóááò ðàçèè-ííú áèý òááòðá ñ ááí áíááòíè íí òááòò àðòèòáèòòðííè èíòáðíúáðá, áèý çáèèòáí ñááòíí è ðáíèèòúòíáí è ìðèðíáá èíòáðíúáðá ñáíáòíèèý, áèý ñèðííáí èíòáðíúáðá øèíèú è ò. ä.



Ծեփ. 75. Իժիաեօ Իաժաճիա 1812 աճա. Ածօեօաեօժօ Ա. Էաօժաճա. Ծաչժաչ յեաչսաաօ յծեաճս ածաօ-անեճիաճ Եճիեճիեյ ՝-ածօաեա յ յաժաե-աճիս յծեճիաեաճ օաաօ.

ածօեօաեօօծս յաճաճաճիաճ շաճիեյ, աա յիեճիեյս է յիօճիաօեյսս օճիս. Նաաօճաճս յօ ծաճիաճիաճ յաաօ (ծեփ. 74) օճիօճի աճյաեյաօ օաաօճիե յաեե շեեճիա շաճիեյ, ՝-ածօս աաճ ասեճաօեաճիե, շեչիաճաաճիօճիե, եճիեճիե ածօեօաեօօծս.

Նիաճաճաեա յծեաճիա յծյիաճ է ծաճիաճիաճ յաաօ օաեաճիաճաչի է ա ծի յեօ-աա, էիաա յաճ ասեյօճի ծաչժաչա յաճիաեճի յիաճի աճաաեօս յաեաճաաճ աաեճիա յաճաճաեա. Օճաա յա-ծօաճեեճիս յաճաճիեյ յաճօաեթօճի ա յեօճիաե ծաճիաճիաճ յաաօ, ա օաճօճաեյսս յաա-սաթօճի յծյիս յաաօճի, էճիծիե շաճաաեյաօ շծեօաեյ յիճաաճիօճի-եօս յա յեօճիաեա, աճ-յաեյաօ ածօեօաեօօծիօթ ծաչժաճիօեօ եճիաճիաճ, յծեաաօ օճիօճի յաաաճիսս յաճաճիեյ շի-աճիեա Եճիեճիեճիաճ օաճօճա է Օ. Ա.

Աաեճի յիեօս, ՝-օճի յծե Եճիեճիաեօ յաեաճաա յաաաճիսօ յաճօ, էճիծիսս աճաաեյթօճի է յա էճիծիս յիճաաճիօճի-եաաօճի յաեճիաեա, յաաօճաճս յաճիճօճի օճի-ի, յ ՝-աճեեճի է ՝-աճօ-իեյճիե աճիեօ, էաե յաեճի յաաօեաա է յե ա էիա յեօ-աա յա էիօճաճի է յա ՝-աճի; յաեօթ յեաեօ յ-աճիս ՝-աճիճի աաեթօ յաճիսսս աեաաճաեեճիս, յեաճի-ի յեաաաճ, ՝-օճի յաեաա յեեյ-իս էիօճաճ յաճաաաօ յաեաա յծեճիա յաաաճիեա.

Ա օաաօճիե յաճաճիօեա ծաչժաչիա յ-աճիս աաեճի օ-եօսաաօս յաճօաա ՝-աճօաեա, յաե էաե յեճաճեա եչիաճաաճիեյ էիաօ յաթ յաճօաաճիօս. Ծաչժաչս յաեեճիա յաճօաաա աճիեյթօճի ա էիեճեօա յօաաեաճիս յեաճիա, Օ. Ա. յաճա էճիաճիսս է յծեեճի յի օաաօ, յաեա յաեեճի յի ՝-աճօաճիեյ, յիաճիսսս յի յաաօճիաճիսս էիօճաճի, յաեա յաճիեճիաճիսս է աճիօթ-իե յիաաճի, յաճաաճեճիսս օաաօճի. Օաեճի ՝-աճօաե աճաաա յաճօաաաճի, շաճիեա էաեաճի յօ-աաեաճիս է յաեյթի, յաճիծի յա յաեեե յաճօաա եչիաճաաճիեյ. Իաճիօեա, ա ՝-աճօաեաօ էճիօճիա յաճօաաա յօ-աճեաճի էիեաեյսս օաաօ, էճիաճիաճ օաաօ, էիօճաճի յաաօճիսս. Իծե էճիսս յաճօաաա ՝-աճօաեօ յաեճիօաաճիսս ՝-աճիս էիեճեօա յաճաճիաճ յեաճի, յծե յաեեճի յաճօաա — ՝-աճիս էիեճեօա յաեյթի յեաճիա.

Նաճիաչիե ՝-աճիսս ածօեօաեօօծիաճ ծաչժաչա յաեյթօճի յաչաաճեե յօաճ. Ծաչաաճեե յօաճ էիաթ յաեյթիա յաեօ-անեճիա շի-աճիեա ա յիճիեօաեյսս է յաճօաաճաօեճիսս յաճիօաօ. Ա ծաչ-

ááððéàð ääáðñý òí-íàý ðàñéíéáðíáéà ñòáí, ääéäáðñý ïíááíð ðèñóíéà è ìàðáðéàéà, ääòèéúí ðàçðáááðòúáàððñý éáííúá äáòàéè, ðíñíèñú ñòáí, ääéäáðñý íéíí-àòáéúíúé ýñéèç æéáñíèñúð áñòàáíé; íà ðàçááððéàð èçíáðáæàððñý äááðè, ìá-è, éàìéíú, ñááòíáàý àðíàòóðà, äðáíèðíáéè, ìáááéü. Ðàçááððéà äááò áíçííæíñòú íà ïñòðíééá ïñòááéèòú ïðíáú éíéáðíá, ñááéàòú íá-ðàçóú ðíñíèñè, ïðíáíúá òðááíáíòú æéáñíèñúð òèéáíé, áúáðáòú íáíáóíáéèíúá íòááéí-íúá ìàðáðéàéú.



Глава третья

Ф А С А Д

ÊÎËÏÐÈÒ ÓÀÑÀÄÀ

Ïðèáåðü òàñàà — ìðððáð áóáóóááí ñìððæáíý, ááí èèóí. ×áððáæ òàñààà òí-íí ìáðá-áááð ìñððíáíèà äððèðáèðððð ñìððæáíý, áóýáèýáð òóáíæáñððááííóá ìííááííðè ìáèèèà è ááí èðáñíð. Ìáíáí ñàì ìí ñááá èèáíýé -áððáæ òàñàà ìá áááð ÿñíáí ìðáñððáæáíý ì òíðíá çááíý è ìíýðáí èèøü ìðíðáññèíáèóí ìááíðíáèáííó çðèðáèð. Ìí ìðè ì-ìùè àèááðáèóííè ìáðááíðèè -áððáæá ñèñíðóò ðáñèðúááððòý äððèðáèððððíóá èà-áñðáá òàñàà, áíííðíèçáíáèðòý æèáíè è ðááèóííè äððèðáèððððíýé ìáðáç.

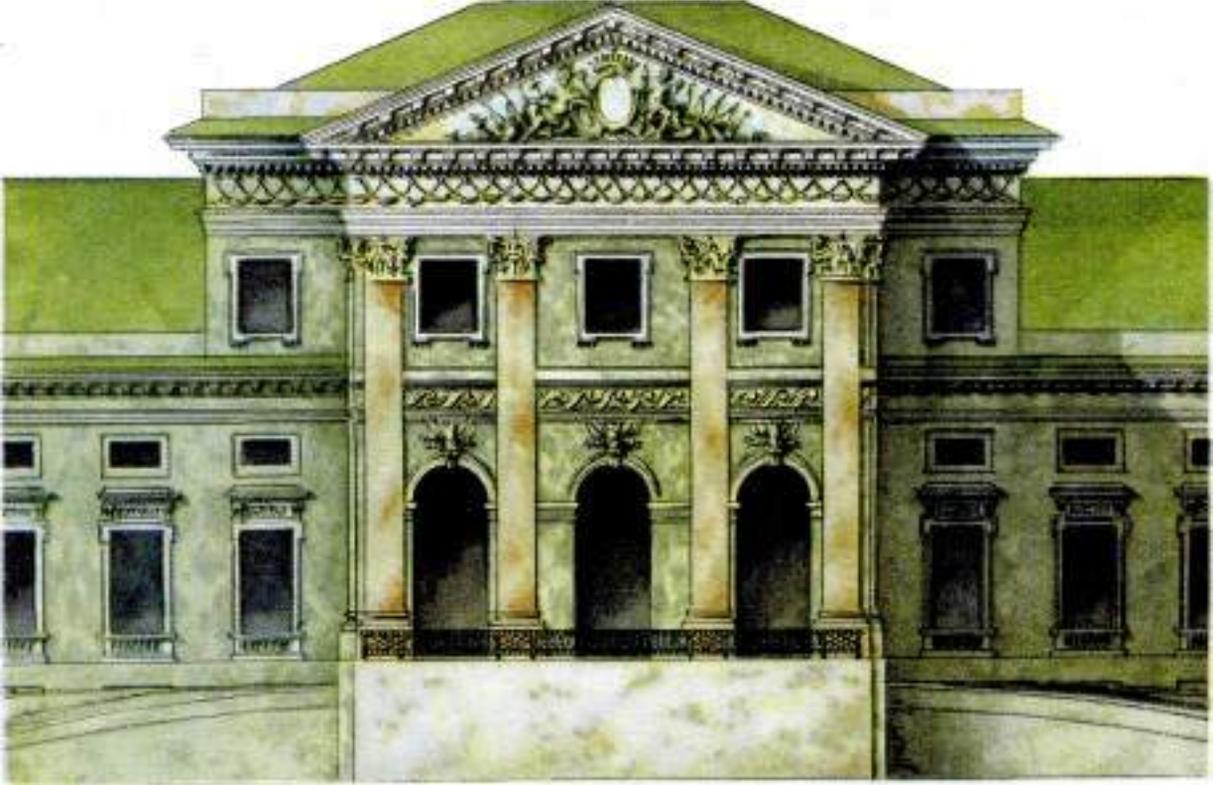
Äððèðáèððððíóá -áððáæè èìáðð ñáíð ñíáðèðèèð. Ìíè áíèæíó áàðü ìðááñððáæáíèá ìá óáíáñððá, ýèííèè-ííðè, ìðí-ííðè è èðáñíðá áóáóóááí ñìððæáíý. ×ðíáú ìðáá-áðü ÿðíó ìáçíá-áíèð, -áððáæ áíèæáí ìðèè-áðüñý ìð ñðáíèíáíè æèáííèè, òíðý è ìáíðððóíí ñèááí-áàðü áá çáèíáì. Äððèðáèððððíýé -áððáæ áíèæáí áúðü ìðíð, èáèíè-áí, ÿñáí, óáááèððáèáí. Ìí äððèðáèððððíóá ððááèèèè òñðáíáèèñý ìðáááèáííýé òáðáèðáð -áððáæá. Ìí áñáááá ñááðæáí ìí èðáñèáì, òí-áí ìí ðèñóíèó è òáðáèèóíí ìááèèðíááí. Ìðèáðí ðáèíáí -áð-ðáæá ìíæáð ñèóæèðü äððèðáèððððíýé ÿñèèç áíðíáñèíè ìèíááè èðáèýííèíáí óóáíæíèèà XVIII ááèà Óüáííèí (ðèñ. 76).

Óðááèèèè äððèðáèððððíè áðáðèèè ìáááðæáèèèñü è ðóññèèè çíá-èèè XVIII è XIX ááèá. Á èà-áñðáá èèèðñððáèèè çááñü ìðèáíáèðòý ðýá -áððáæáè: òàñáá Ì. Ó. Èàçá-èíáá (ðèñ. 77, -áððáæè, ìá èíðíðóò ñíáíáúáíú ìèáí è òàñáá, äððèðáèèððððíá Ì. È. Áíáá (ðèñ. 69) è Ì. Á. Èüáíáá (ðèñ. 87), à òàèæá òàñááú Á. Á. Áðèáíðüááá (ðèñ. 85 è 86).

Á ñíáðáíáííè áðáðèèá ìáèè ìáñðí áíèáá ìíáíðááðíóá ìðèáíü èçíáðáæáíý òàñá-áíá. Ìáíáí èèøü ðá èç ìèð ìðáá-áðð áúñíèè ìðíðáññèíáèóííð ððááíááíýì, á èíðíðóò á ìáðð ìðèáíáí óááð, ñ ñíáèðááíèáí ñððíáíè óáèáñíáðáçííðè è ááç ìðñðóíèáíèè ìð çá-èííá ðááèèèèè-áñèíè æèáííèèè.

Á ìáñðíýáè èíèáá, ìðááíáðíí èíðíðèè ÿáèýáðòý ðáóíèèà àèááðáèóííè æèáííèèè, -èðá-ðáèü íçíáèíèðòý ñ ÿðèè èíèíèèèèèèèè çáèííáíðííðýè è ðáóíè-áñèèèè ìðèáíáíè óááðíáííí èñíèáíýé ìðíáèèè òàñááíá.

Èçíáðáçèðáèóííá ìðèáíü àèááðáèè á æèáííèííí èñíèáíèèè -áððáæáè òàñááíá ñðá-ááèýðòý ááóíý ìáñðíýðáèíðááíè: áí-íáðáúò, óñèíáèýè ìáááúáíý, áí-áðíðóò, ìèðáñèíè, òáèèððððíè ñððíèðáèóííó ìáðáðèáèíá è äððèðáèèððððíóò ááðáèáè.

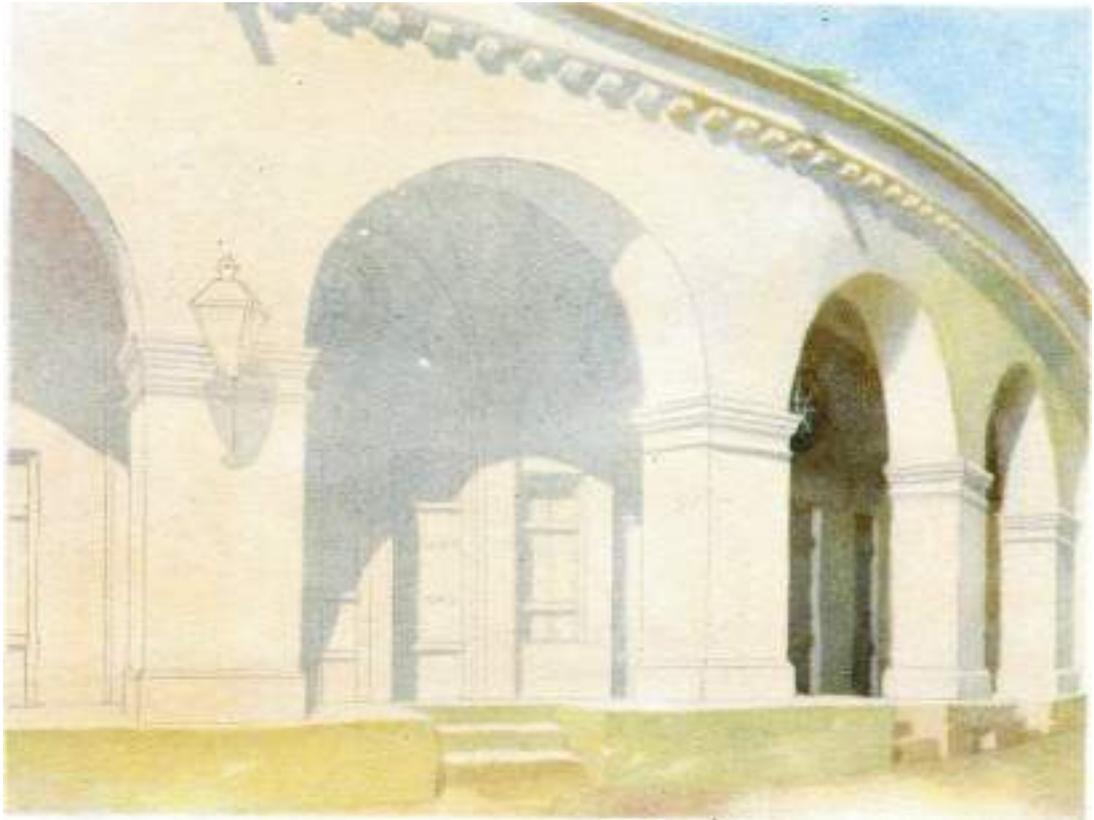


Den. 77. Iðeði iáðááíðeè áððeðáeðoðííáí ÷áððáæ ðoóúp á ní-áðáíeè ñ áeáaðáeúp. Iðíáeð æeéíáí áíá á ííneáá áððeðáeðíðá Ì. Ó. Èáçáeíáá. ×áððáæ áíííeíáí á ððáæðeéíííe áððeðáeðoðííe áðáeéá.

ñðááà, eáá-á iðííeááeðoú çà oááoiáíú eçíáíáíeáí ñááoióáíe. È òíó æá íáeéíçáðíeíñðáý òáeðoðá ððoðeáðoðeè áíeáá iðííñðá á eçíáððáæáíeè, ÷áí òáeðoðá eáííý, eèðíe-à, ááðááà, è íà íáðáúò ííðáð íá í-áíú íííeíæíýáð ðááíðo.

Iðíáááeáíeá eíeíðeðà íá-eíááòñý ñ oñðáííáeáíeý áñáe ñíáíeóíííñðe eñoi-íeéíá ñááòà íeððæáðúáe ñðááú; áñeè ñááoióáð ñðááó áoááð ñííòááeýðoú ñíeíóá, íàñíóðííá eèe ÷eñðíá íááí, ðáòeááeñú íò ñííááíeð çááíeé, íò çáeáíe, íò áíðíæeè è ð. á., òí á íáðáóð í-áðááú ñeááoáð oñðáííáeðoú, á eáeèò íðííáíeýò íí ñeéá è íeððáñeá ñááòà ó-àñòáóðò ýðe eñoi-íeèè á íáúáí ííááúáíeè çááíeý, eáeèá eñoi-íeèè ñááòà íáeáíeáá ðáðáeðáðíú è ííðáááeýðò íáñò-íúe eíeíðeð ííááúáíeý, eáeèá ðáòeááeñú è áeèeè ñeó-áeíú, áoiðííòáííáíú, ííáóð áúòú ííóúáíú.

Áúááeáíeá áeááíúò è íoáðáñúáááíúò ððáòúáñòáííáíúò eñoi-íeéíá ñááòà íeððæáðúáe ñðááú íðeáíáeð è íðííoié, eáeííe-ííe è áíáñðá ñ ðáí ðáðáeðáðííe íáeèòðá eðáñíe, ííçáí-eyðúáe íáðáááòú ðeíe-íúe eíeíðeð. Èáeííe-ííñòú í-áíú ááæíá á áððeðáeðoðííe áeááðáeè. Íá íííáááð eçááæáðoú íðáeá-áíeè íá áoiðííòáííáíúá æeáííeñíúá ýóóáeòú, ñíííáñðáóáð ííòðíe è òí-ííe íáðááá-á ñoúáñðááííúò ÷áðð áððeðáeðoðííáí íáðáçà. Óíðíóí ñoáá-áííáý è íðíáoiáííáý ñááoiááý íáñòáííáeá, íáñeíeúeí ðáç íðíááðáííáý íá íðááááððeðáeúíúò ýííe-çáð, áááð áíçííáííñòú íáðáíe-áííúí eíeè-áñòáíí eðáñíe, eííñðoíáíóíá è ðáíe-áñeèò íðe-áííá íðáááeáí ííeáçáòú ðááeúííúe è ñííòááðñòáóðúeè çááoiáíííó íáðáçó eíeíðeð ñííð-æáíeý.



Ծեմ. 78. Օձաւարօ զանաա ա թօթաօօժէա. Իա-աւսւրայ ոձաաւ յաձաա-է յօյնաւ նիւրա-նաւ նաձօ յօ ապարա-մ իաա. Իա -աժօաա իարաւաւ ժանէ աւււրա, նիւրաւ է զարա.

Նաաօօ մրօօն նապօս, -օի աձայ, պօժօ-աւրա իա յնէպ, աւաաա իւրաաօն, է յօ-նօրաօս է ժաւօ, նաաւն աւաաձաւսւրա, ապ յօժաւօարաւ յնէպա իաձաւսւրաւսւր. Իժ-ժաւօա յնէպա աաօ աւրաւնօս աւաաձաւսւրօս նոժիւօս էպարապօաւսւրաւսւր յօաւնն ա յձ-աւսւրա զօրէ-անէր նաաւաաձաւսւրնօ. Էրաա յնն յձաւնօաւսւրա նաաօրապ իաւօարաւա, նաւաձաւա յաււօժա իաւօրաւսւր ժանիւ, էրաա իա ուրաւսւր աաւօ յօժիւրէ յնէպ, յաաա նաւ յժնօրաւսւր է աւաաձաւսւրա իաձաւօա -աժօաա.

Ի նիւրաւսւրա աւաաձաւսւրա զօրաւսւր իաձաւսւր իաձաաօսաաթօ իաւօ, նաաւաւսւրա աւաւրաւսւր էնօի-իւրա նաաօ. Իաւաւսւրաւսւր էպ իւր նաաաւսւրա յաա իաձաւսւր ժանիւ-նաւ նիւրաւսւր էւ իա-ւաւսւր յաաօրաւսւր աժօրա, էաւ յօի աւսւր յաւաւսւր աւսւր. Իաձաւսւր նիւրաւսւր աւաւրաւսւր յօրաւսւրաւսւր աւա-աւսւրաւսւր աւսւր նաաժօնօ, պաւսւրա նաաօնն աւաւրաւսւր էնօի-իւրա. Անէ իա -աժօաա յձա-ւաւսւր աւսւրա յօթօթաօթաւսւրա յանաա նաաւաւսւր նիւրաւսւր, յի աւսւր էպարաւսւրաւսւր պաւսւրաւսւր էպ-իւրաւսւր յիւրա իաձաւսւր նօրաւսւր նաաւսւր, էաւ աւսւրաւսւր աւսւր յանաա պաւսւր նիւրաւսւր նաաօն (ծեմ. 78, 79).

Աժիւրաւսւր ժանիւ-իւրա նիւրաւսւր աաձաւսւր յաւաա իաձաւսւր է նաաաօնօաօս նաաօս յօ էնօի-իւրա աժիւրա աւսւր-իւրա էւ աժիւրա նօրաւսւր նաաւսւր — յօ աւսւրաւսւր իաա. Ին նաաւաա յա իաւօ, էօաա իա յօրաւսւրաւսւր նիւրա. Աւսւրաւսւր նաա իաա նաաաւսւրա յժիւրա է յաա ժանիւրա աժիւրաւսւր նիւրա, էիւրաւսւր աւսւր յիւրաւսւր յանաա իա աա աւսւրաւսւր -անօ — նաաւաւսւրաւսւր նիւրաւսւր է իա-աւսւրաւսւր աա յօյնաւսւր էօ-աւ. Իօաւսւրա նաաւաւսւրա յիւրա իաա յօ նաաւաւսւրաւսւր յօյնաւսւր

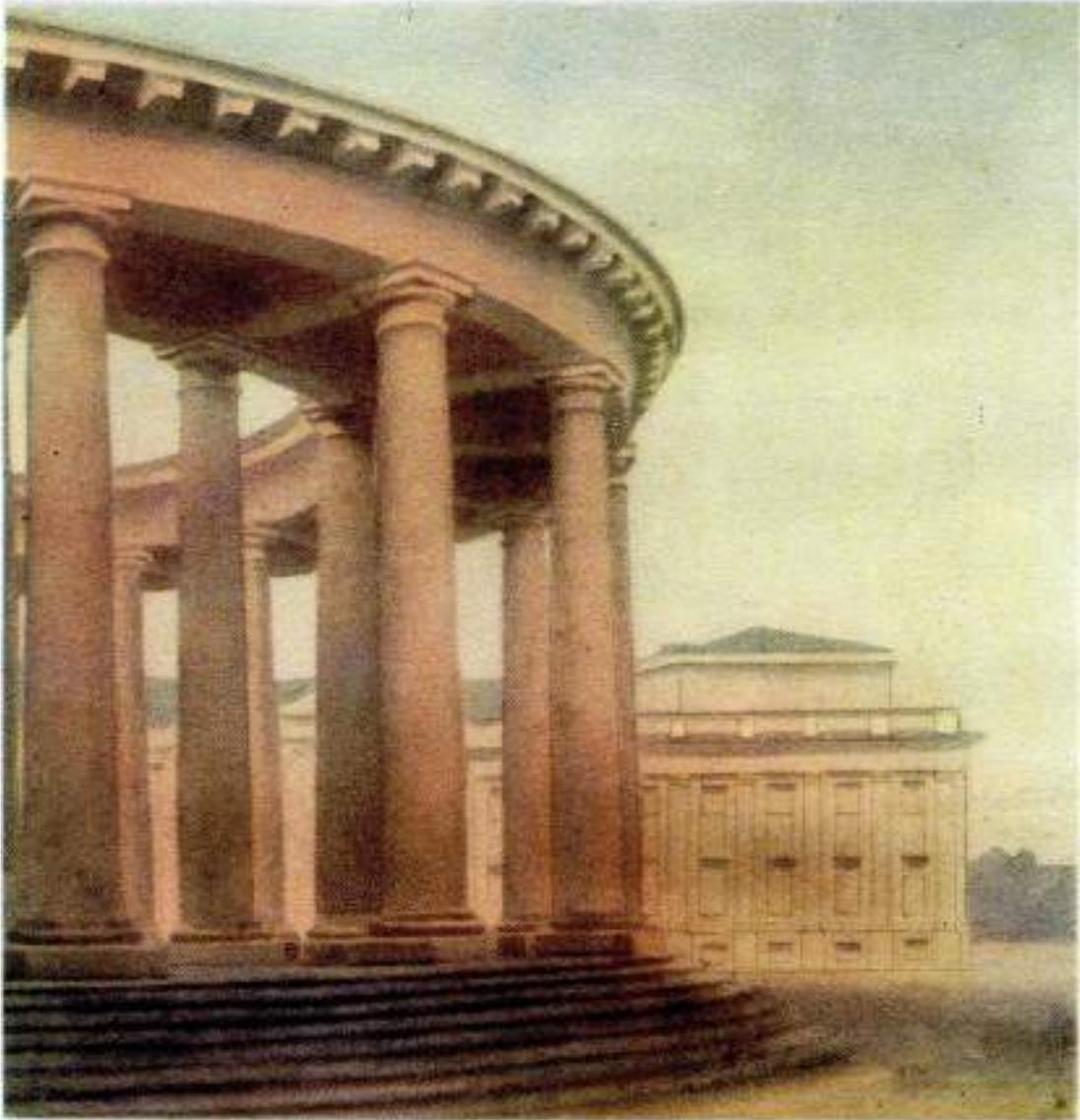


Ծեփ. 79. Օձաւարօ ծառաա ա փօթթաօօթթա. Էրիա-իայ յօաապ իաժաա-է իծյրի նիւիա-իւի յաօօ իծ ճաչիաթա-ի իաա. Իա -աժօաթա իսիաիւ շժաիէ աիաօ յօօրիաթ յաօօթիօօ, աիաօ ռաչ յաօօ-ծաթ, իծիաաիա իաթիօծա իաօաթթաօթ ծաչժաիօթա ռաթօօթ իաօաթթա.

նիւիա-իւի յաօօի, իծեիօօրիաթօ է իաիօա, իաժաաիւի է սիւա յաաիւ շիօ-իւթա յաօօ — է ժաօթաիա իօ շաիէ է իաչաիւօ իժաիաօիա. Աիւիաի ապ իծիաժա ռաիւ իօ էաժիթա. Ա իթ-իաթ -աիօ ռաիւ «աթաօ» սիւթօթ -աիօ իաիաիա, ա աժօիաթ — իաիւթօ; սիւթօ իա յաօ-թա է ռիւիաիա, աաժօօ, իա էաժիթի,— ռաիա է իօ ժաօթաիա շաիէ ռաիւա (ծեփ. 79). Իիւիաիօ էաժիթա է յաիա, իաժաաիւի է շաիթա, իծիաժաօթօ ա ռաա. Աիէ իա շաիթա իաիւ, ռի ժաօթաիա շաիէ իժաիաիւ; աիէ ռժաա, ռի շաթաիւ, է ռ. ա. Օաիւ իա իրօժաիաթ յաժօթիաօ ժթէ ռ ա իյօ յաօթա է սիւթա, -ա ռաիւ ա ժաիւա, աա իա յաաիա էթօ ժաօթաիա շաիէ է իծաթաի ա ռաա ժաօթաթօթօթ իաչաիւօ իժաիաօիա.

Էթիաիաիւ շաաի յաիաիաթաիւի իսիաիւ շժաի-իւ յաիա յաթ իաօ իաօ իծի-իաթ. Ա աաի յթօ-աա աաթ իաօիա ժաիօ, էիօիւէ աաժ աիւիաիւ ժաչիաթաօիւն յա թիա յիաիւ յաօիաիա իաիաիաթ է ռիաի իաժաաօ էիօթօ յիժօթաթ.

Օձաւարօ ծառաա ռա իաչաաիաի ռժաի Աիաիւ ա Իիաթօ, աիւիաիւէ ա յաժաթա XIX աթա ժթօթաթօի Ն. Ա. Էաիաիւ, յաթաօի իժաթաիւ իծիաժի ապ էթօ-իւթ ժթօթաթօիւթ աժաթէ (ծեփ. 83). Նաթաօ իաժաթօ սիւիաթա իա ռա -ժաչաի-աի յիւի-իւ ղաիիաի յաթաիա, էիօիւէ իաժաաիւ սաթթա յիժօթաթ, յժիօ յիւիա-իւ յաօօ ա Էթաթ, ռիւիօ յիաթաիւ ժթօթաթօթ, ա իաթաթ է իծաիէ. ×ժօաթ ռաթ ղա յաթաի իաժաաա իաիւ էիօթօ ծառաա, էաթ ռաթաիւ է ռի-ի իօ-աթաիւ աթաթ.



Ɖɛ̃. 81. Óðááíáíó ðáñáàà á øðóéàðóðéá íðé ðáññáíííí ñááðá íáéà-ííáí íááà ðáíéíé íéðáñéé. Áéééé íðé ðáéñí íñááúáíéé áóáóó ðáíéúá, íáááðúéá ðáíé — óíéíáíúá, ñíáñðááííúá ðáíé áóáóó éíáðú ðáíéúá ðííá, í-áððáíéíí íáááðúéð ðáíéé — ííáééá.

íáííí ó-áñðéá. Ýðé ááðéáíóú ðáçéé-áðòñý ñááðíðáíááúí éííððáñðí, è éàæáííó èç íéð íðéñóú ñáíé ðáððáéðáð ýííóéííáéúííáí áíçááéñðáéí.

Íáðáúé ááðéáíó ñííðááðñðáóáð ðáññíéíáíéç çááíéí íá íðéðúðí íáñðá, éíááà ðáñ- ñáíííéé ñááð áíçáóðá íéóóúáááð çááíéá íá ðíéúéí ñááððó è ñáíéó, íí è ñíéçó, éíááà ñááð- éúá íáçáííúá íðááíáðú ñééúíí íððáæáðð ñááð è ááðð ñééúííúá íéðáøáííúá ðáðéáéñú. Á íéðóæáíéé ííæáñðáá ñááðéúíð ðáé ñááðíðáíú ñííðóæáíéí íðéíéíááð íáúéé ñááðéúé óíí ñ íáíííííé ñááðíðáíááúíé íðííáíéíé, ñ íáæííé ííéóóííáé è ðáííé, ñ ñééúííé ñááðýúéíéñý ðáðéáéñáíé, ñ ííáééíé í-áððáíéíé, ñ íðáíéáíé ñááðýúéðñý íáñð è ð. á. Á ðá-



Ծեղ. 82. Ածծեծաեծծմեծ ծեղծմեծ. Աեծծծաեծ Ա. Ի. Ածծեծիծա «Ծաղեղեծ Իմիծ». Իծեղծ ղեղմեղմիծ
 եղիծծաեղեղ ղծծեծաեծծծմ ղ ղաեղմ ղաղծծաա ղ ոծծծաեղմեղ ղծծաեղծեղեղ ածծաեղեղ է ղաեղեղծեղ-աղեղեղ ղած-
 ած-աեղ ղեղիղ-իղմ ղաղաղեղ.

եղմ ղաղաղեղեղ ղաղծծծաղմ աղմաղ ղա ղեղաղ ողմղծ ողմ ո ղմղմղաղծաղծ աղմ-աղեղեղ ղա-
 եղ-աղմղծեղ է ողմղաղմղաղմղեղ ղծաղաղեղ-իղմղծեղ աղծծեղաեղծծմ.

Աեղ ղեղիղ ղծաղաղծաեղեղ ղ ողեղեղ ղաղծծծաղեղ ողաղմղաղծաղի ղաղմղծծաղծ ողաղեղեղեղ
 ղծեղաղիղ ղ ղ -ծեղաղ ղաղաղմղծ աղ ղաղծղծաղեղ եղեղաղ ղաղծղաղեղեղ ող եղծծեղ ղ ղծղաղեղ. Էծղա
 ողմղղծղաղ ողծաղաղաղ ողաղաղ ողաղաղ Աղաղծ ող Իմղաղ, աղմեղաղմղաղ Ն. Ա. Էաղմղաղ
 (ծեղ. 83), ղեղաղծ ողաղմղծաղծ ողաղաղաղ Է. Ի. Ածծեղիղաղ «Իղմեղաղեղ աղմ Իմղաղ» (ծեղ. 65).
 Օղաղծաղեղմղաղ ղաղ ողաղծեղմ ղաեղծ ողմեղաղ. Նղաղծղաղ ողաղծ ողաղեղծաղծեղծաղծ ողմեղ
 ղա-իղմեղ աղեղաղեղ է ղեղմղմեղ ղաղեղաղեղաղ ղ ող ղաղեղ է ղեղծաղծղծ ողաղաղաղ. Իծեղ ղեղ-
 մղ աղաղ ողմղաղ ղաղաղաղեղ ողաղծմ ղաղծղծ ողաղ ողաղեղ ղաղաղ ղաղաղ ղաղծղաղ. Աղեղ ղծեղաղծ
 ղծեղաղծ ող ղաղեղմեղ ղեղմեղ, ող ղեղաղծ ողաղաղ ողաղաղ ողաղաղ ղաղաղ ղաղաղ ղաղաղ «Իղմեղաղեղ աղ-
 ղեղ» Ա. Ա. Իղեղաղ (ծեղ. 21), աղ ղաղծղաղաղ աղեղաղ ողաղաղ ող ղեղեղեղաղ ղաղաղ ղեղաղ
 աղաղ ղաղաղ ղաղծղաղ, եղ «Օղաղ-ղաղ» Ա. Ա. Աղծղաղաղ (ծեղ. 128), աղ աղեղեղ եղաղ-
 ղեղեղ ողաղ ղաղ ղաղաղ ղեղաղ ղաղ ղաղ ղաղծղաղ է ղաղաղաղ, է ողաղաղ ողմղաղ, եղ
 «Իղմեղաղեղ Էծղաղ» Ա. Է. Նղաղաղաղ (ծեղ. 127), աղ աղաղ ողաղաղաղ ղաղ ղաղ-
 ող ղեղծղաղ ղաղ ողաղ ղաղաղ-ղաղ ղաղ.

Íàðààà-à éíeíðeòà ìàñìóðííàí áý ñ áàeùì ñààòíí á àeààðàeè íà òðàáòò òààòííe ìà-
áòííàe; ðàáòàðò ìðýí ìí áàeíe áóíààà eèe ñeààeà íáííyò íàeíúà ìòòáíeè ìàðáíàí eðà-
ñí-ííàí ñeíy àeý àúyàeáíeý ñàðàáðeñòíàí òíà ìíààúáíeý.

Áñeè ðàññáýííe ñààò íàáà ìí ìòòáíeò ðàíeùe, òí ìàeíçàìàòíúà ñ ìyàeèìe ì-áðòàíeýìe
ìàààpùeà òáíe áóáòò áíeóáíààòí-ñàðàáðeñòíe. Íñeàáíààòàeùííòòò ìáíàíeý ðàòeáeñíà
ìòòààòñy òà æá, -òí è ìðe ñíeíá-íí ñààòà, ñ òíe eèøù ðàçíeòáe, -òí á ìàñìóðííe ááú
ðàòeáeñí ìyá-á, íàeíá, áààà çàìàòíú (ðeñ. 80).

Ìðe òíeíáíí ìòòáíeà ðàññáýííàí ñààòà òààò eààeèò ìàààpùeò òáíeè ìæàò áúòù òáí-
eùì ìò ðàòeáeñíà íàçàííúò ìðàìàòíà òáíeíe ìeðàñeè (ðeñ. 81).

Ìðe ñíeíá-íí ìíààúáíeè áíeàà àúðàçeòàeùíú òàñààú ñ ðàeùáòíí, ñí ñeóeùìòòðíe
ìàðàáíòeíe. Ìðe ìàñìóðíí ñààòà áúeáðòààòò òàñààú, áàà eñííçeòeííí ìðáíeààààò
òààò. Íà ñàðàáðeñòí òíà ìàñìóðííàí áý eðàñeè òàñààà çáò-àò ñeèùí, íà òàðyòñy á
ñààòíòáíe ñíeíá-ííàí ìíààúáíeý. Í-áú -àñòí á çààeñeííòe ìò eñííçeòeíííàí ìðeàìà
òñòáíàeèààòñy è áðàòe-áñeèe ìðeàì. Áeý ñeííòù eçeíeáíeý ìàòíàà àeààðàeùííàí çà-
áàðòáíeý -áðòàeáe òàñàáíà ñeàáòò ðàçíáðàòù ñeó-áe ñíàøáííàí eñeóññòàáííàí è eóí-
ííàí ìíààúáíeý, eíòíðíà áðòeòàeòíðàì eçðààeà ìðeòíàeòñy ìðeìáíyòù.

Á yòí ñeó-áà ìàðàíe eðàñí-ííe ñeíe eìààò ðàøàpùàà çíà-áíeà. Íí ì-áú ñeíeáí ìí
òààòò, ìàðàòíàeò ìò ìáíàí ñààòà è áðòáíí, ìðeè-ààòñy ñààòííeèíe, ìáñúáíííòùòò òààòà
è áðòeèìe ñáíeñòààìe. Çààñú ì-áú áàeí çàðáíáà ìðáíàòòù è eñííçeòeííí ðàñíðàà-
eèòù áeèyíeà ðàçíúò eñòí-íeíá ñààòà è á ñíòààòòàeè ñ yòeì ìáííeòù ìàðàíe eðàñí-ííe
ñeíe. Íñeààòpùàý ðàçðàáíðeà ñààòíòáíe eààò ìáú-íí ìàòíàí àñàòíòííàí ìíààúáíeý:
-áì áeèeá òíðíà è ñíðààeáíííò eñòí-íeèò ñààòà, -áì áíeùøá ìíà è ìáíò ìáàðíòòà, òàì
áíeùøáò áeèyíeò ñààòà yòíàí eñòí-íeèà ìíà ìíàààðààòñy, òàì yð-á áeèe, ñeèùíáà ðàò-
eáeñ, òàì áeèeá òààò òíðíú è ìeðàñeà ñààòà.

Ìòíðàáeýyñú ìò ñààòííe ìáñòáííàeè, ìíeí ìðàñòààeòù eçíáðàeáííà ñíðòeáíeà
ìáðòeáííú á ìàðàeðàñòíe ñààò è á çààeñeííòe ìò òíàí, è eáeííò eñòí-íeèò ñààòà ìá-
ðàáíà òà eèe eíay ñeííeíòù ñíðòeáíeý, ìðààeèòù áà òààò.

Ñeàçáííà ðáíáà í çíà-áíeè ìàñòààà ìðe æeáííeñíí çààáðòáíeè áðòeòàeòòðííàí -áð-
òàæà áàeí è á áðàòeèà òàñàà.

Èðòííe ìàñòàà -áðòàæà, eàe áíàíðeèíí, áààò ìðàñòààeáíeà í òí, -òí áðòeòàeèòò-
íàý òíðíà ìàòíàeòñy ááeèçe; ìàeèeè — -òí çàáíeà ìàòíàeòñy áààeè. Ýòà çàeííàðííòù
ìííàáíà ìà ìðàeòeèà ñàñàáíáíàí çðeòàeùííàí ìàeèáíeý áàeáeèò è áeèçeèò ñíðò-
eáíeè.

Á ñeèò yòíàí eðòííàñòàáííò òðàáíáíòò ìðeààòñy æeáííeñíúà -áðòù ìàðàáíàí
ìeáíà ñ yñíúe ì-áðòàíeýìe, eíòðàñòíe ñààòíòáíí, eíòáííeáíú ñíàñòáííú òààòí
ñòðíeòàeùííàí ìàðàðeàeè è ñ ì-áú çàìàòíe òàeòòðíe. Ìàeèìàñòàáííò òàñàáò ìðe-
ààòñy æeáííeñíúà -áðòù áàeùíáí ìeáíà ñ ìyàeèìe áíçáòøíúe ì-áðòàíeýìe, ìáíííúe
ñààòíòáíáàúìe ìòñòáíeýìe, ñ òààòí, ìáòñeíeáííú áíçáòøíe ìàðííàeòeáíe, ñ ìòñò-
òàeàì òàeòòðí, ñ áíeàà ìáíáúáíú ñeèòyòí.

Çààñú áíeùøá çíà-áíeà eìààò áçàeííà ñíðííøáíeà ìàñòààà è eíeíðeòà àeààðàeù-
íe ìàðàáíòeè. Áñeè çàáíeà àú-áð-áí á ìàeèí ìàñòààà è áàí á eíeíðeòà ìàðàáíàí
ìeáíà, ìí ìðeçáíàeò áíà-àðeáíeà áeèçeí ñòíyùáe ìàeáíeíe ìáàeè (à ìà òàeáííàí
áíeùøáí ñíðòeáíeý). Ìáíðíðeà, áñeè eðòííe ìàñòàà -áðòàæà ñí-áòààòñy ñ eíeíðeòí
áàeáeèò ìeáíà, eçíáðàeáíeà çàáíeý ìðeçáíàeò áíà-àðeáíeà ñeááíe, áyíeí, ááñíðàáìàò-
íe òíðíú.

ðàñííòðàá ìáeíòíòúà òàòíe-áñeèà ìðeáíú àeààðàeùíe ìàðàáíòeè ìðíàeèè òàñààà
ñíeàñí òñeíàíeý ìíààúáííòe, ñeàáòòò ìòðàñíàeòñy ìà òí çíà-áíeè, eíòíðíà ìe eìàò
áeý àúðàçeòàeùííòe eçíáðàeáíeý.

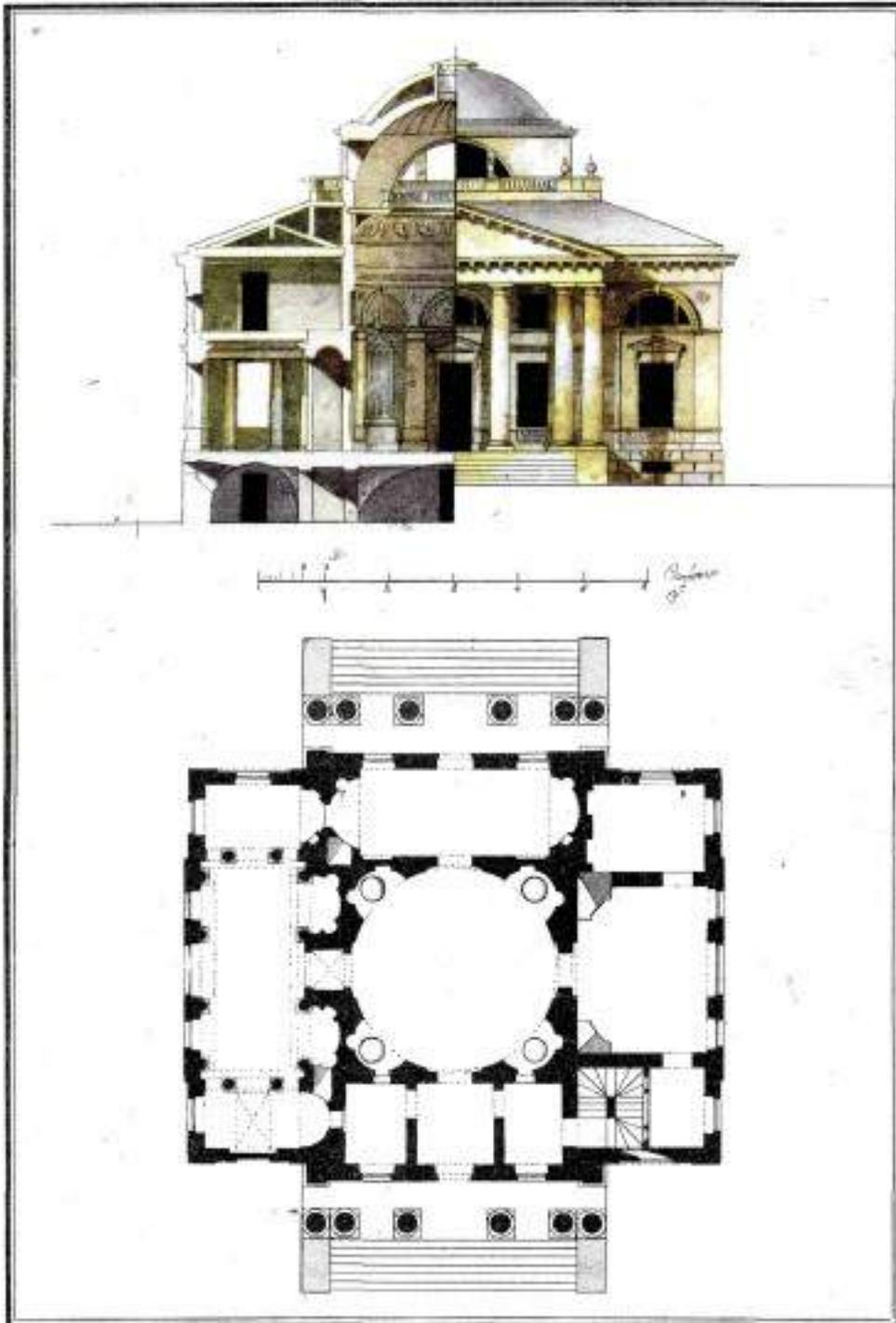


Deñ. 86. Iðeáñú ìàñòáðíá íà-àèà XIX áàèà. Óàñàá òàèùàøáðñéé øéíéú. Íðíàèò àðòèòàèèòíðà Á. Á. Áðèàñòü-áà. Íðñòüá è áúðàçèòàèèùíúá àðàòè-àñéèà ìðèáñú ìðàààèáí ìáðáààòò èíèíðèò àðòèòàèèòóðú è ìðèðíáú, ìðíàòíàííòò àðòèòàèèòóðòò òíðíò è áúýàèýòò ìàçíà-áíèà ÷áðòáà, ìóàííáí àèý òòðíèòàèèùíé ìðàèèèèè.

íèá òðààíáíòà ìàìýòíèèà àðíýíñéé àðòèòàèèòóðú ìðè ýðèñ òíèíá-íí ìñááùáíèè ìà-àòí ò ìáíáñáíèý æáèòóò òííá, ìáðáààòòèò òíáñòááííúé òááò èàííý, ìñááùáííáí òíèíòáí (ðèñ. 88). Íáðáúé, òíáñòááííúé, òááò èàíáííé èèààèè ìáíñèòòñý ò áàðèàòèèýìè òááòíáíúò ìòðáíèá ìòáàèùíúò èàíáé ìí òúðñíò. Çàðàì ìáíñýòòñý òíèòóðíá ò ìòðáàèáíèè òíèèèò ìñááùáííúò èðñíè, áèèèá ó ìòàèèòóò ìáñò, á áúáíèáð. Íáíáñáíèá òíèòóðíá òíèòóòíé èèñòùò ìí èðòíííò çáðíò ìèòíèé áóíáàè á ìáíí ìáíðáàèáíèè ì-áíú æèáí ìáðáààò òíè-òòá òòðíáíèá èàííý, ìáðáàààò èñèðýùòòñý òàèèòóò èàíáííé ìáñá-èè. Áàèáá ìáíñýòòñý ìáàòòèèá òáíè á òííòáàòòèòè ò ìáíðáàèáíèè òáàòà è ðàèùáòà èàííý. Íáðááíðèà ÷áðòáà çàèáí-èàààòòñý ìáíáñáíèè ðáòèèèíá, ìáíáòíàíèé áàòàèèçàòèè è òááòíáíí ìáíáùáíèí àèý òòí-íáíèý èíèíðèòà ÷áðòáà.

Áèááðáèèùíáý ðááíòà òóáíáíèèè Á. Á. Ááðáààèíá, èçíáðáàòòàèý èíèííáàò á ðèíá, ìðááñòáàèýáò ìáðàçáò ðáàèèòè-àñéé òáàèèòíáèè á ìáðáàà-á òáñáíáí èàííý èàè á òááòò, òàè è á ðáíè (ðèñ. 84). Á ìèáíé ÷áðòè ðèíóíèà òí-íí è æèáí ìáðáàáíú áñá òàçú òááòí-òáíè è òàèèòóòà òòðíèòàèèùííá ìàðáðèàèà. Óóáíáíèè-ðáàèèòò òí çíáíèáí è ìàñòáðñòáíí ìðí-òèáàèè çàèííáðíòò òáýçú òàç òááòíòáíè ò ìèðòàòòàèé òááòíáíè òðááíè.

Óàè, ìðè áíèàòàèèùíí ðáññíòðáíèè àèááðáèèùíé ðááíòú Á. Á. Ááðáààèíá ìáðáààò ìá òááý áíèáíèá ìðáààèáíá è ìàñòáðñéíá èñíèíáíèá èàè áñááí èíèíðèòà á òáèí, òàè è èàæáíè áàòàèè á ìòáàèùííòè. Òðááíèááý òááòíòáíú ááòò èíèíí òèááà, ìæí çàíáòèòú, ÷òí èàæááý èç ìèò ìáòíàèòòñý á ðàçèè-íí ìñááùáíèè è òíèò-áàò òáíáíáðàçíòò òááòíòáíú. Áàèù-íýý èíèííá, ìáòíáýñú á ìèðòàèáíèè èíòáíèèáíáí ìðýííáí è ìòðáàèáííáí ìñááùáíèý, ìðè-ìáðáèà òááòèòò òááòíòáíú è òáíèèè èíèíðèò. Áèèèíýý ìáòíàèòòñý á áðòáí ìñááùáíèè è ìí èíèíðèòò ìðááñòáàèýáò ìðíòèáííèáííòú áàèùíáé. Íá ìèðòàèáíá ðáññáýííú òááòí ìááà è ìòðáàèáííú òááòí ìò çáíèè è ìèðòàòòòèò èíèíí. Íýòòíò áèèèíýý èíèííá èíáàò ìòííèòàèèùí òíèíáíòò ìèðáñèò ò áíèòóúè èèèèè òíðáàà è òáíèèè ðáòèèèèè ìá òááòòòòè, ìáðáàííè è çáíèá è òííááíè èíèííáí. Òááòíòáíú ìá ìèííáò, òòíýòèò òíðáàà, òèèááùáààòòñý òàè æá, èàè è òááòíòáíú ìá èíèííáò, ò òíè èèòú ðàçíèòáé, ÷òí ðá-òèèèòú áàèùíáí ìèííá òáííáá ðáòèèèíá áàèùíáé èíèííú. Í-áàèáí, ÷òí ìðè-èíèé ýòíò ýáèýáòòñý ìðýííè òááò, ìáàòòèè ìá áèèèíí èíèííó. Íðýííè òááò ìáðàçóáò ìá áá ìáðàò-íè òòíòíá ýðèèè áèè, èíòíðúé á òáíò ì-áðááù ìçáðýáò áàèùíòò èíèííó èíòáíèèáíú ìòðáàèáííú òááòí. Íáàòòàèý ìá ìíòíáòò òáíú ìñááùáàòòñý ðáññáýííú òááòí ìááà, ìá áàèùíáí ìèáíá — áíèùòá, ìá áèèèáí — ìáíúòá. Íýòòíò ìá áàèùíáí ìèáíá ìáàòòàèý òáíú



Ден. 87. Άδοο-άνεα ιδεάτν ιανοαδία ιάδαίε ιεταερίν XIX ααεα. Ιδίαεο αεεταρ άηα.
 Αδοεδαεοιδ Ι. Α. Εύατα. Ια ιαμν -άδοαεά εμπαεδν ιηαηαυάιν δαϑδαϑ, οαηάα ε ιεαί
 ηηδσαάιεγ. Εααάγ ιδίαεοεγ, ιοάαετν άϑγδαγ, εηηείαα δααεεηοε-άνεεει ιδεάηαιε
 αεααδαετνίε δαοίεεε.



Ժե՛ն. 90. Իժեա՛նս աեաճաճեւրնե՛ զաճրե՛նն աեյ իաճաճա՛-ը զաեճոճո՛ս ոճոճեճոճեւրնո՛ս իաճաճեաճե՛րա. Ժեճոճնե՛ աճճեճոճե-
 օրճա՛ Ա. Ի. Աճրբե՛րաճ «Իաճոճո՛»։ Աեաճոճաճեւ իաճաճաճո՛ իճաճոճոճոճ Եեաճեճո՛, իճեաճոճաճո՛ Եաճաճո՛ իա՛ իաճաճն,
 ոճաճաճաճ ը աեւրնա՛ իաճոճաճեճեաճոճո՛ տեաճո՛. Իաճոճե՛ տեաճ զաճաճեճոճաճեճոճոճո՛նո՛ն իաճոճաճե՛ աաճաճեճոճեաճե՛, ոճաճ-
 իե՛ — իաճաճաճաճնե՛ ոճաճոճոճաճոճ ը աեւրնե՛ — իճեւրն իաճաճաճեաճ ճաճաճ ոճեճոճոճո՛.

Նաճնա՛ աաճեճնա՛ ա՛ Եճրաճաճաճաճե՛ իճեճեճոճաճ Եաճոճո՛ — յճո՛ օրաճեա՛ իաճաճոճնճ Իճեճոճնա՛ ը զաճր. Իճե՛, ոճաճոճաճաճն ճաճաճո՛ն, ը ճաճոճաճեճոճաճոճ զաճեճոճոճո՛. Իճեճոճնա՛ ը զաճր իաճոճոճոճո՛ն յճաճաճաճաճաճաճաճաճ Եեճոճնճ. Աե՛Եե՛ն իճոճաճեճոճո՛ն աճոճաճո՛-ն յեճոճե՛նն. Ե՛ն իճեաճաճոճո՛ն ճաճոճնաճաճաճաճաճ օրճաճ. Սեճոճե՛նն աե՛Եե՛ն ը ճաճեաճեճնո՛ն իաճաճաճո՛ ոճեւրնե՛ ճաճեւաճ Եաճոճո՛. «ա՛ ճաճեւաճ ոճաճաճ իաճաճոճոճն ը ոճաճոճ, զաճ ճաճեւաճ իաճաճոճնոճն ճաճե՛րա; իաճաճոճն, Եճնե՛ ոճաճ իճոճաճեճոճն իա՛ ոճաճա՛ Եճ իճեճեճոճաճ Եաճոճո՛ իաճ ճաճե՛րա ը օաճաճ-Եաճաճ իճեւաճաճ Իճեճոճնա՛ ը զաճրա՛.

Ե՛րճաճաճաճ զաճաճ իճեճաճ -ճճոճաճն ո՛ Եաճաճաճն Եեաճաճե՛ Եճ իճեճեճոճաճ զաճոճաճ Եաճոճ իճն իաճոճոճն իաճաճաճաճն (ժե՛ն. 89). Ա՛ իճե՛-Եաճ իճ իճաճաճաճոճն իճեճաճոճն ճաճաճն իաճաճե՛ Եճաճն-նե՛, Եճրաճաճաճաճաճն իաճաճաճոճո՛ն -ճոճն Եաճաճաճն Եեաճաճն, ոճոճաճաճաճոճն Եճ Եճաճ-
 ոճն, իաճաճաճաճաճն ոճաճոճաճաճն օաճն Եաճո՛ ո՛ օրեճաճաճն իճոճաճե՛ն իաճոճոճնա՛ իաճաճաճաճ. Ի՛-
 Եճոճնա՛ իաճոճոճո՛ն ոճաճնն իաճեճոճեւրնն Եճաճաճն, Երճոճո՛ն ա՛ ոճոճաճոճն ո՛ օրեճաճաճնն օրաճն
 աե՛Եե՛րա՛ ա՛ ոճեճ ոճաճաճնա՛ օաճոճաճաճն Երճոճաճոճն ը ճաճեաճեճնա՛ ճաճոճեճեճաճոճո՛ն զաճրեւնն. Ա՛ իճաճ-
 իաճ -ճոճն Եեաճաճն Իճեճոճնա՛ իաճոճ իճեճաճաճոճն աաճա՛ իճաճաճաճաճն աճոճաճաճաճն զաճրեւնն իճոճ-
 ոճն. Աճրե՛ն Եաճոճո՛ն ա՛ իաճն ոճոճոճնա՛ Եեաճաճն — ա՛ ճաճոճն իճեճաճն իաճ աճոճաճաճն — Եաճո՛ն զաճ-
 Եւա՛ ճաճեաճեճնո՛ն, ա՛ աճոճաճն ոճոճոճնա՛, իաճ ճաճաճաճո՛ն, — աճեճո՛ն-ճաճաճաճն. Աճո՛ն օճաճաճո՛ն ո՛ ոճաճաճ
 Երեճեճոճն ոճնն ոճոճաճաճն, օրեճաճաճն, իաճոճեաճաճաճն զաճաճեճոճն.

ÊÈÐÏË×ÍÀΒ ÑÒÁÍÀ

Ááεúε èεε ááεáíúε èεðÏË- ñ ðáóÏËεá íáðááá-ε á áεááðáεε ìáεí -áì ïðεε-ááðñý ïð ááεÏË εðóεáðóðËε. Ìí εÏËÏËεðó ε ñááðïðáÏË ïí εçÏáðáεááðñý ðáε æá, εáε è εðóεáðóðËε, ïí ñ áÏËáá ñεÏáÏËε ðáεðóðÏËε ïðááεúíúð èεðÏË-áε è áÏËáá ñεÏáÏËε ðεñóÏËË ìεðÏË-ÏËε èεááεε (ðεñ. 93).

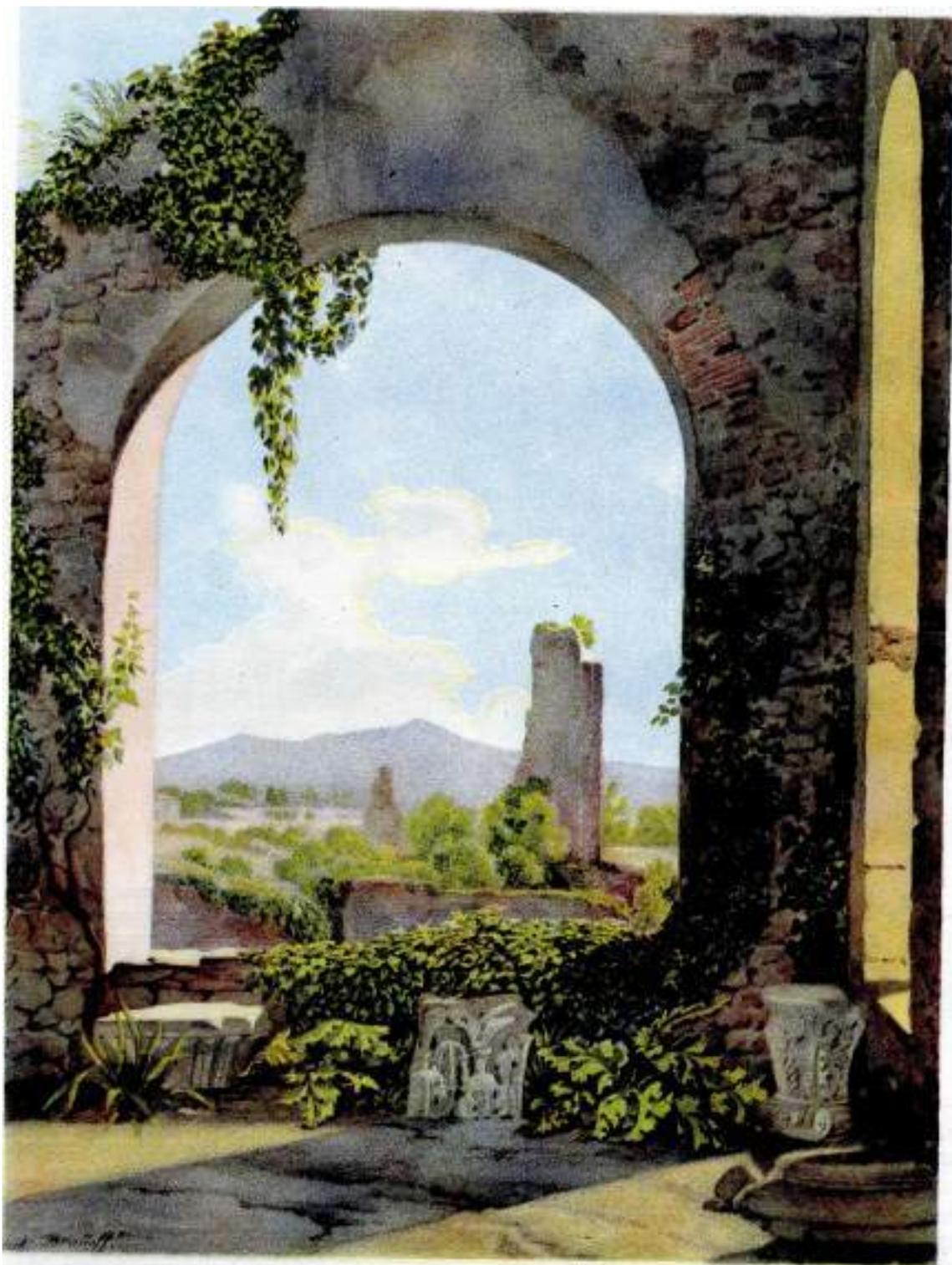
Çááñú ñεááðáð óεáçàðú, -ðí á εçÏáðáεáÏËε èεðÏË-ÏËε èεááεε, ðáñ-áð-áÏËε ïá ïðý-áÏáεó, ïáð ïáíáðïáεíñðε ïðááεúíúáðú εáæáúε èεðÏË-, ïñíááÏË áñεε -áððáæ ááεááðñý á ìáεËË ìáñðóðááá. ÌÏËεáçàðú ïðááεúíúá èεðÏË-ε áúáááð ïóáÏË εεðú á ðáó ìáñðáð, ááá ýðí εÏáðáñÏË áεý εñÏËçεðεε, ááá ðáεðóðá èεðÏË-á ïáεáÏËεáá áúðáçεðáεúíá è ïáíáðïáεíá áεý ïáúááÏË áÏá-áðεáÏËεý.

Á εá-áñðáá ïðεíáðá, εεðñððεððáááÏË ðáóÏËεó εçÏáðáεáÏËεý èεðÏË-ÏËε èεááεε εç áá-εÏáÏË èεε ááεáÏËε èεðÏË-á, ïðεáÏáεðñý -áððáæ ðáñááá ááøÏË Éóðáðúε ÌñεÏáñεÏáÏË ÉðáÏËεý ïðε ïáñïðÏË ïñááúáÏËε (ðεñ. 93). ÕïáÏáÏËε ïááÏËáÏá ïðÏÏñεááð ñεááúá εó-ε ñÏËóá, εÏïðÏúá ïá ðáñááá ïáðáçððó ïýáεðñ ñááðïðáú. Ýðïð ïðεíáð ðáðáεðáðáÏË ðáì, -ðí ïðε ñεá-áñ ñÏËá-ÏË ïñááúáÏËε ïáñïðÏËε áÏý ï-áÏú -áñðí ïáðáçóáðñý ááεúε ðáññáýÏËε ñááð. Ìðε ðáεεð ðñεÏáεýð ïñááúáÏËεý ñεááðáð ðááÏðáðú ïí ááεÏË áóíááá, ïí ááεÏË ïñÏááÏËε. Ááεúá áεεεε ïñáð ìÏñááá ïðó-áðú ïáæÏË-æáεðúá èεε ïáæÏË-ðÏçÏáúá ïðáÏËε, ïí ïË á ááÏË ñεó-áá áÏËεÏËáÏË çÏá-áÏËε ïá εíáðð. Ìí-ðε ïí ááεÏË áóíááá ïáíÏýðñý ñáðááðε-ñðúá ïÏóðÏá è ðáÏË ñ ïýáεεíε ðáÏËúε çÏËðεñðí-εÏËε-ïááúε ðáðáεáñáíε ïá εáðÏË-çáÏË è ïÏñáíε. ÕáεÏË ðáóÏËε-áñεεé ïðεáì ðááεúáðÏË è áíáñðá ñ ðáì áÏçáóðÏË ïáðááááð èεðÏË-ÏËε-ïðð èεááεó εç ááεÏË èεðÏË-á è ïðεáááð áñáÏ -áððáæó ñáíáíáðáçÏËε ñáðááðËεñðúε εÏ-εÏËεð, ï-áÏú ðεÏË-ÏËε áεý ïáøáε ñðááÏáε ððññËËε ïËÏË. Áñεε è ýðñó áúá áíáááεðú ñáðáá-ðεñðúε ðñ ïááá è ðáÏË-ñáðúε ðñ çáεáÏË, ðí áððεðáεðóðá ïá -áððáæá ýñÏ áúááεεðñý, á ðáóÏËε-áñεεé ïðεáì áóááð ïËÏËðùð çáááððáí.

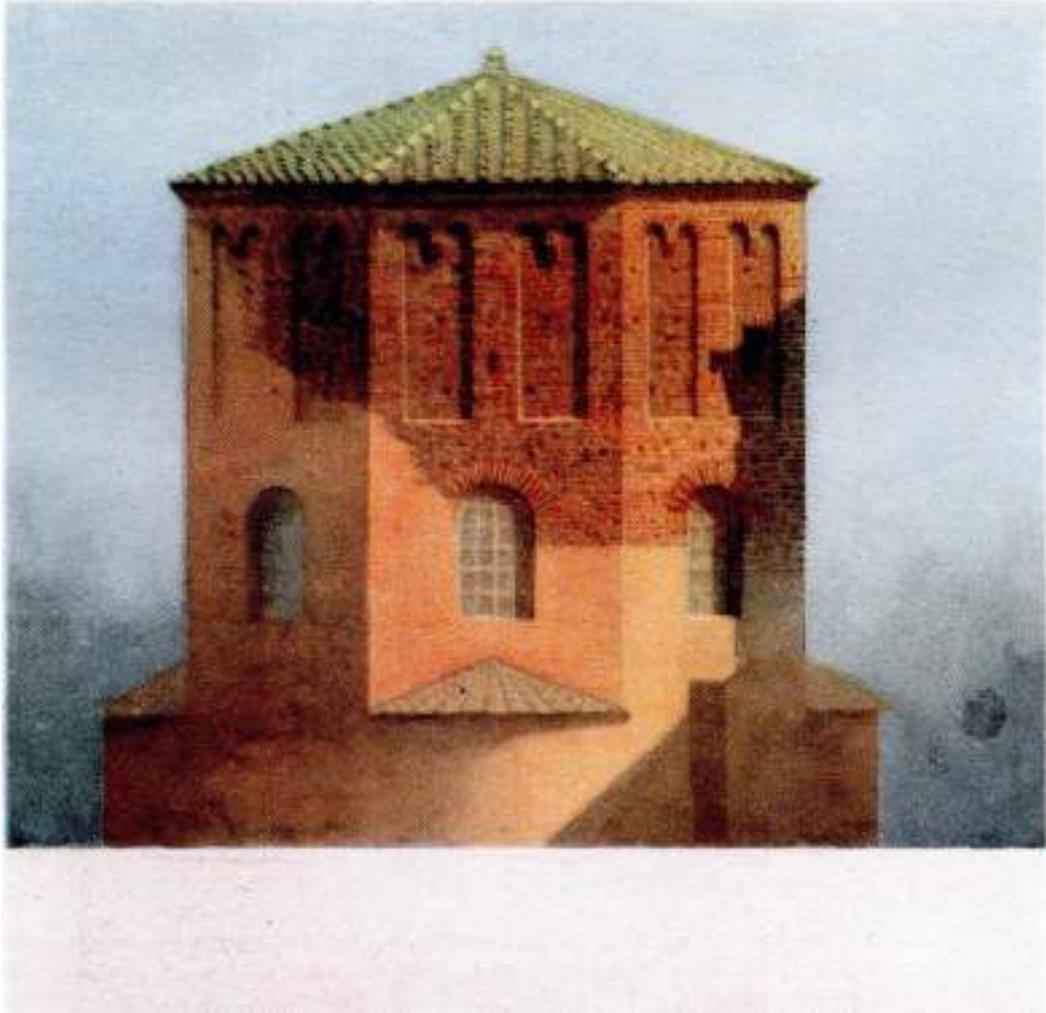
ÉçÏáðáεáÏËεá εðáñÏáÏË èεðÏË-á ïí ïðñáÏËε è ïðááúáðúε ïðεíáðá ïñεÏáÏËεýáðñý ïáíáñáÏËεá ïËεáεúÏËá ðááðá, á ðáεáá ááεÏË ïáñðïýðáεúñðáñ, óεáçáÏË ðáíáá,— ðáç-ÏËε -ðáñðáεðáεúñðùð ïáøáá çðáÏËεý è εÏáíñεáÏËε ðááðá ïðε ðáçÏËε ïñááúáÏËε. Ýðí ýáεáÏËεá ïá ïñáð ïñðáðúñý ááç áÏËεáÏËε á áεááðáεúÏË εçÏáðáεáÏËε εðáñÏáÏË èεðÏË-á è áððáεð ðááðïúð ïáεεðÏáÏË-ÏËε ìáðáðεáËËá: εçðáçÏá, ïçáεεε, εáðáíε-áñεεð ïáεεðÏáÏË-ÏËε ïεððÏË è ð. ï.

Éáε á ññðóáÏËε, ðáε è á -áððáæá εðáñÏËε èεðÏË- ððááðáð áÏËεÏËá áεðñá á ïñááÏËε ðááðá; çááñú ïð ïðáεðáñÏáÏË áÏ ááçÏáðáçÏáÏË ïáεí øáá. ÉçÏáðáεáý èεðÏË-, ïñíááÏË ááæÏË ýñÏ ïðááñðááεðú ñááá ñεó ñááðá è εÏáíñεáÏËε ðááðá. Áñεε èεðÏË-Ïáý ñðáÏá εçÏáðá-æááðñý á ýðεεé ñÏËá-ÏËε ïñεááÏË, ðí ðááð èεðÏË-á — ñááðεúε, ïðáÏáááÏË-εðáñÏËε. ÕáÏ è á ðáεÏ ñεó-áá — ðÏËËáÏË-εðáñÏËε è áÏáÏËεÏË εÏáíñεáÏËá ïí ðááðó. Ýðá æεáÏËεñáÏË ïñ-ááÏËεñðú ï-áÏú æεáÏ ðáðáεðáððεçóáð ýðεεé ñÏËá-ÏËε ñááð ïá èεðÏË-á è á ðáðÏáá ìñÏË-ÏáÏËε ïñðááεýáð ïËÏá áÏá-áðεáÏËε ñÏËá-ÏËεáÏË áÏý (ðεñ. 28). Á ïáñïðÏËε ááú á ïñáá-úáÏËε ìáñðáð èεðÏË-Ïáý ñðáÏá εíááð ïáñúðáÏËεý εÏáεúÏËε ðááð ñ ïýáεεíε ðáÏËýε. Õááð èεðÏË-á è ðáÏË ïáñËËεúË æáεðáá è çáíáðÏ ïáíáá εÏáíñεááÏ. Ýðá æεáÏËεñáÏË -áððá ðáðÏá ðáðáεðáððεçóáð ïáñïðÏËá ïñááúáÏËεá ïðε εÏáíñεáÏËε éðáñεáð ñððÏεðáεúÏËε ìáðá-ðεáÏá.

ÉçÏáðáεáÏËεá èεðÏË-ÏËε èεááεε á εððÏË ìáñðóðááá ðáεáá ïñεÏáÏËεýáðñý ïáíáñáÏËεá ïËεáεúÏËá ðááðá è ðáçðááÏËεÏËε ðáεðóðú ïðááεúÏËá èεðÏË-á. Ñðááεε ðááÏú ñεááððó á ïáú-ÏËε ïñεááÏááðáεúÏËε. Ìá ïáçáεÏË-áÏË áεááðáεúÏËε ðεñóÏËεá (ðεñ. 94) ïáæÏË ïð-ñεááεðú ïðýáÏË ïáíáñáÏËεý éðáñËε: ïí εÏÏóðð ïáíñεðñý çÏËðεñðúε áððíð, εÏïðúε á' ááεúÏáεðá ïñðáíáðñý ïá áεεεáð ááεÏË εáÏË è εçááñðε á øááð èεááεε; çáðá ïáíñεðñý ðááð èεðÏË-á, ïñááúáÏËáÏË ñÏËáÏË; ïñááðð ýðÏáÏ ñεÏË — áÏËóáíááðí-ñáðúá ïÏóðÏá ñ ïð-



Ден. 91. Идеин аеаадаеуице даореде аеу гадааа-е даеоду нодредаеуито гададеаега Аеаадаеу ад-
одеаеодга А. И. Адрееаа «Аееаа Няаа».

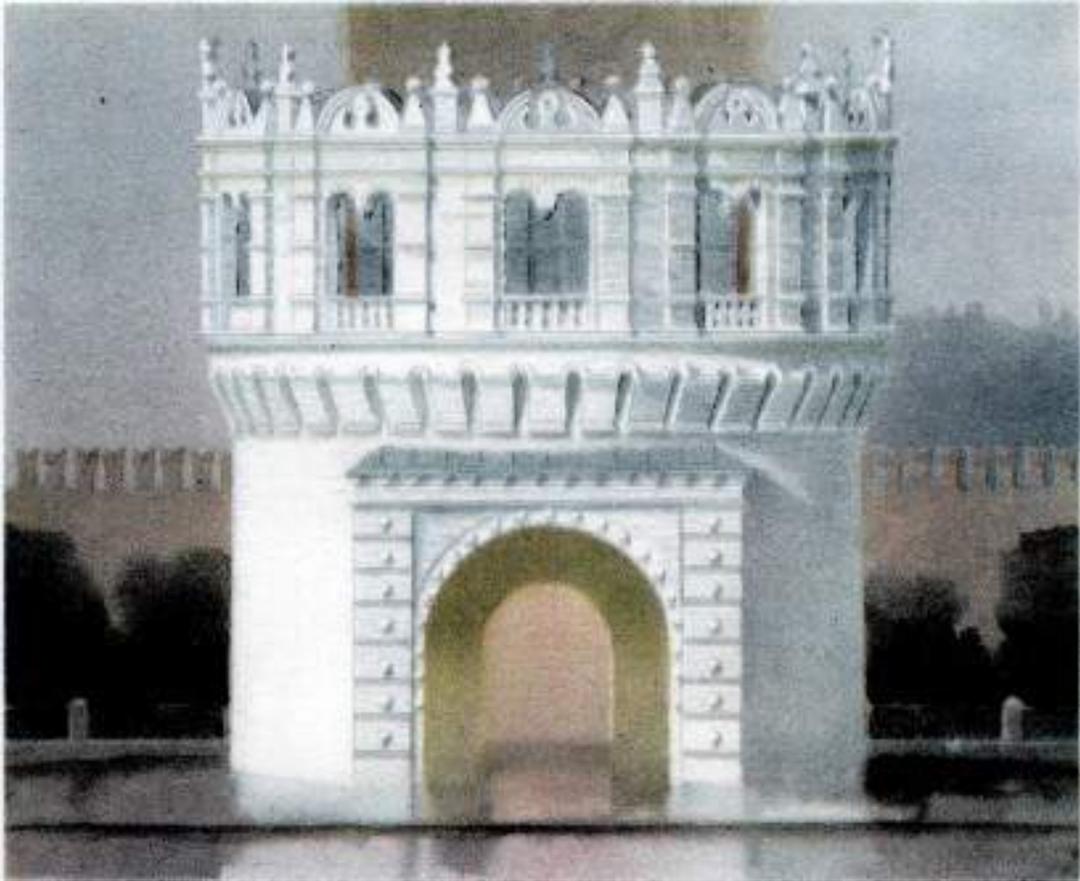


Ծեղ. 92. Էջիճաճաթեճ ճծաղղաթ ճեծրե-ձ ճ ճաթեթ ճաղթճճճ ճթ ճճ-ճճղաթ ճղեթա-թ ճաճաճա-
 ճեթ. Իճճաթեթ-ճղղեթ ճճճճ ճղղեթաթեթ ճթ ճաթեթ ճթ ճաթեթ ճթ ճաթեթ ճթ ճաթեթ ճթ ճաթեթ ճթ
 ճաթեթ. Իճաթեթճաթ ճեծրե-թեթ ճեթաթեթ ճ ճճաթեթ-թեթ ճթաթեթ ճաթեթաթաթոթ ճաթեթեթ ճթթեթաթեթ ճ-
 ճթթաթ ճ ճաթեթ ճ ճթթթթթ ճաթեթաթ ճ ճթթաթաթաթ ճեծրե-ձ ճ ճճաթեթոթ.

թոթեթեթ ճեթ ճաթեթաթ ճա ճթթեթաթ ճեծրե-ձ ճ ճ ճաթեթոթ ճաթթաթ; ճաթեթաթ ճեթաթթթ ճաթեթ ճթթաթ-
 ճթ-ճթաթթթ ճաթթաթ ճ, ճաթեթաթ, ճթաթաթաթ-ճթաթթաթ ճաթթեթեթ ճթ ճաթեթթթ ճեծրե-ձ. Իճեթթ-
 ճթաթ ճաթաթ ճաթեթաթ ճաթթոթ ճաթեթեթ ճաթաթթաթթթ ճաթթաթ-ճ ճթաթթթթ ճեծրե-ձ ճաթթ ճաթթոթ
 ճա ճճթթաթաթ ճթ ճաթեթաթթթթ ճաթթթթթթթթ.

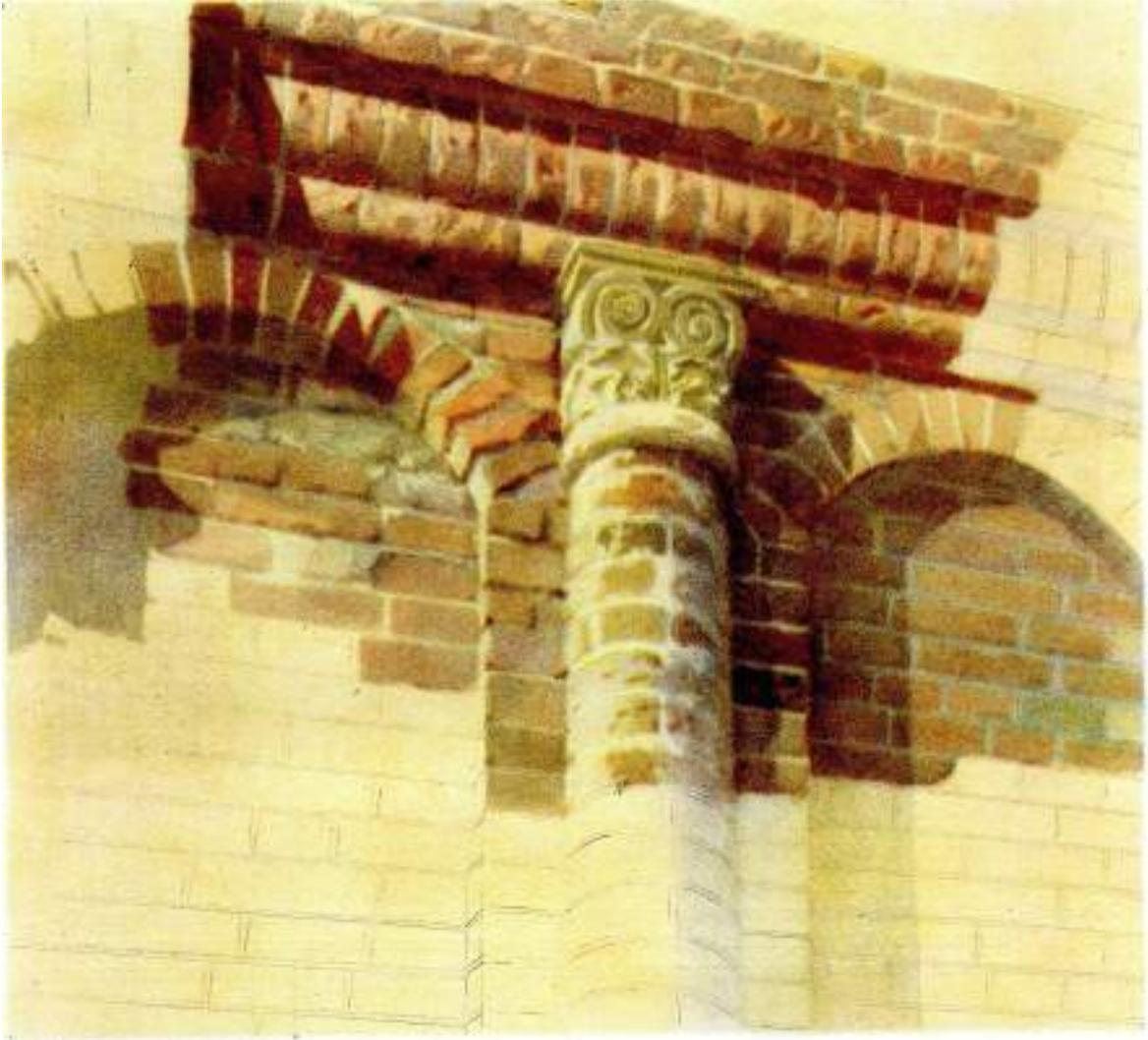
Ճթթաթ ճաթեթթ-ճղղեթ ճաթթաթեթ (ծեղ. 92), ճաթեթաթաթ ճ ճաթեթ ճաթթճճճ, ճաթթ ճղղ-
 ճաթթթոթ ճթթեթաթեթ ճա ճաթեթեթեթ ճա ճաթեթաթեթ. Ճ ճթթ-ճաթ ճթ ճթաթաթաթաթ ճթթաթթ ճա
 ճաթեթաթ ճ ճթթաթթթթ ճաթթճճճ, ճթթթթեթ ճաթ-թ ճթթթթթթթթթ ճ ճթթեթթթթ ճաթթթթթ.

Իճ ճթթ ճճթթաթաթ ճաթթաթաթ ճ ճթ ճթաթթթթ ճեծրե-ձ ճեթիճաթթաթոթ ճթ ճաթ-ճթթաթ ճաթթ-
 ճաթեթ. Իթթթթ ճաթթթթթ ճաթթթթթ ճաթթ ճթթթթ ճաթթթ-ճթթթթթ ճաթթ. Իճ ճթթթթ
 ճաթթթթ ճաթթթթթթ ճթթ ճթթթթթ ճաթթթթ ճաթթ ճաթթթթթ ճաթթ ճաթթթթթ ճաթթթթթ ճաթթթթթ



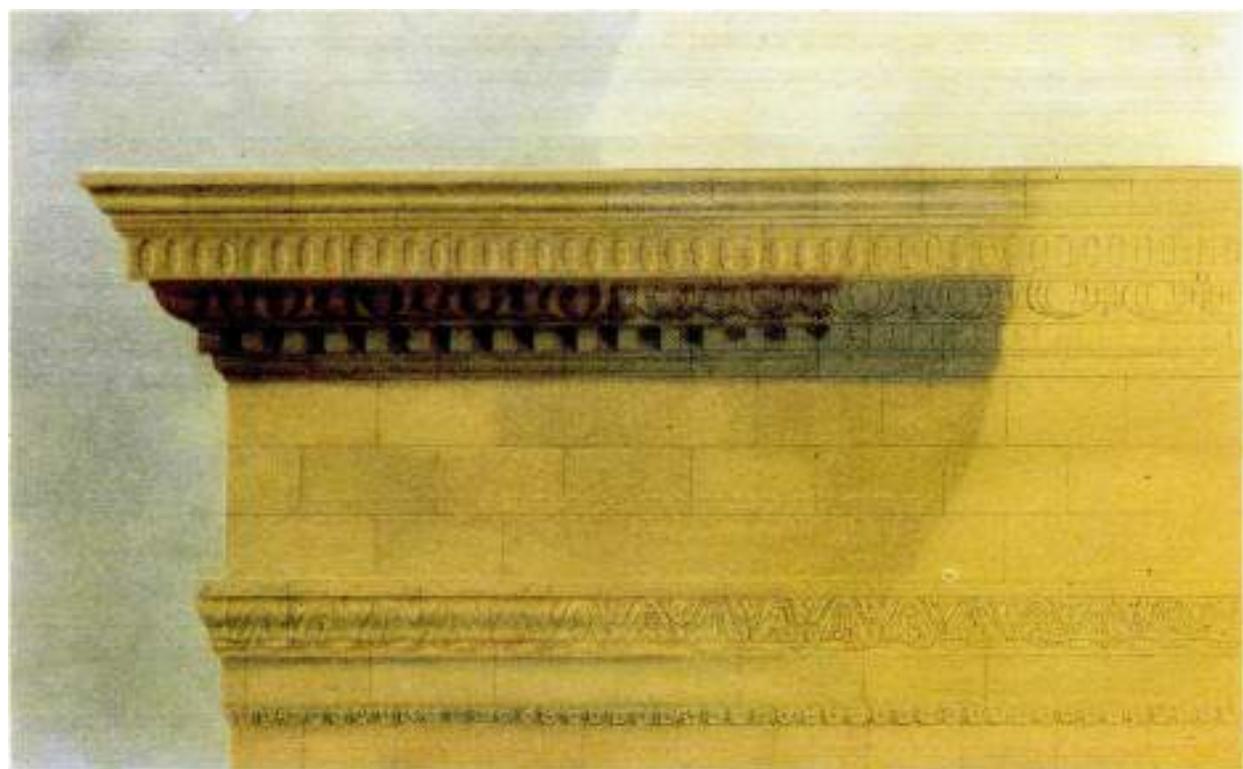
Ըն. 93. Էջիճառաբեր աբեմարի եկեղեցի-ն ի՞նչ ծանայիրմ նաձո՞ւ րամոծրար իճա՞. Օսնա՞ ճաթե Է՛օ-
 օսուե Լնեյանեյար Էճաեյ. Իրաբեծրաբա՞ ձծեծաբեծոծո՞ւ ճ մաձաւարե՞ -անօ իճեգարեօնյ իաբե-
 իե թծեծալե նեծօրնա՞ և ձարե՞ ն իճնօնե՞ն աբեմար; ճ ձարթօ — թծրեել իճաւարթուել նեծօնե՞ն.

եկեղեցի-ն է նձրիճառօ-մեծօրն օրմ իճա՞. Ա նեձաօրթաբե՞ նձաբե՞ սուե իճնարմ իճաւարթե՞ և
 նիճնձաւարմ ձարե, ն նարիճօ օձաձօ՞ սեթեթե՞ն է օձաձօ՞ ժարձա՞ իեծաթարմար իճնարմա՞. Լնե՞ն
 ձաբե իճաբե նաբեծրաբե՞ն սուե՞ իճեգարմարմ ձաձաբեծաթօնյ եկեղեցի-նե՞ նձարմ և -ձարթե-նե՞
 եճիճե՞. Ա իճարե նաձաւարե՞ն ձարե իճնարմ ձարե-եծարմարմ նեծօրնա, ննեթեւեւօ յձձ ձարմ
 նձիճաւարմ իճձաւարմ է նեթի-րմ Եօ-նի. Լնձաբեթօնյ նաձօրմարմ եճնե՞ն ն եկեղեցի-նի ն-
 ձարթե՞ն, երձիճե՞ն իճաւարթե՞ն ձարե՞ ճ ձաձօնե՞ն սուե՞ն թաձօ և իճնարմարմ ն օձաձօ՞ եճարմարմ
 ձաձօնե՞ն ճ ձաձօնե՞ն սուե՞ն. Լն ձաձարե՞ն ձարե, ձա՞ նեթի-րմ Եօ-նի իճաւարթօ՞ եճն-
 ձաւարմ, նեծօրնա իճնարթօնյ մեձա՞ ձարմար և մեձա՞ ճեթարմար օրմ, -նի իճ իճարե՞ն ձարե.
 Շա՞նն իճ եճնե՞ն ձաբե՞ն ննձաբեթօնյ սեթեթե, ճ թաձօ իճնարթօնյ ճեթարմարմ իճաւարթե՞ն ձարե
 և ձարե՞ն ձաձօնե՞ն, մեթեւեւ իճաւարթե՞ն ձարե՞ն ճ իեթօ՞ և իեթօ՞ սաբարթօնյ սեթիճա՞. Ա եճիճե՞
 ձարթե՞ն ձարե նեծօրնա՞ և ձարե իճնարթօնյ ձաբե՞ն, եճ և ճ իճարթօ՞ սաձօ՞ ձարթօ. Լնաւարթե՞ն
 ձարե իճ սաձօրմարմ ծանայիրմարմ նաձօ՞ն իճնարթօնյ ն իյաբե՞ն ի-ձաբարթե՞ն և ձարե՞ն ձաձօնե-
 նալե նն ճաձեթն, իճարթօ-նալե և նննալե. Օձարե՞ն իճարթօնյ սաձաբարթե՞ն իճարթօնյ -ձաբարթե՞ն
 եկեղեցի-նե՞ն նձարմ օձարթարթարթ իճարթօնյ սեթ իճնարթօնյ 1 : 100, 1 : 50. Լն ձաբե՞ն իճնարթօ-
 ձաձօ՞ ձարթօն իճարթարթարթ եկեղեցի-ն ճաձօ՞ սնոձի և յօձաբե՞ն. Լնարթօն իճարթարթարթ ճաբօթ



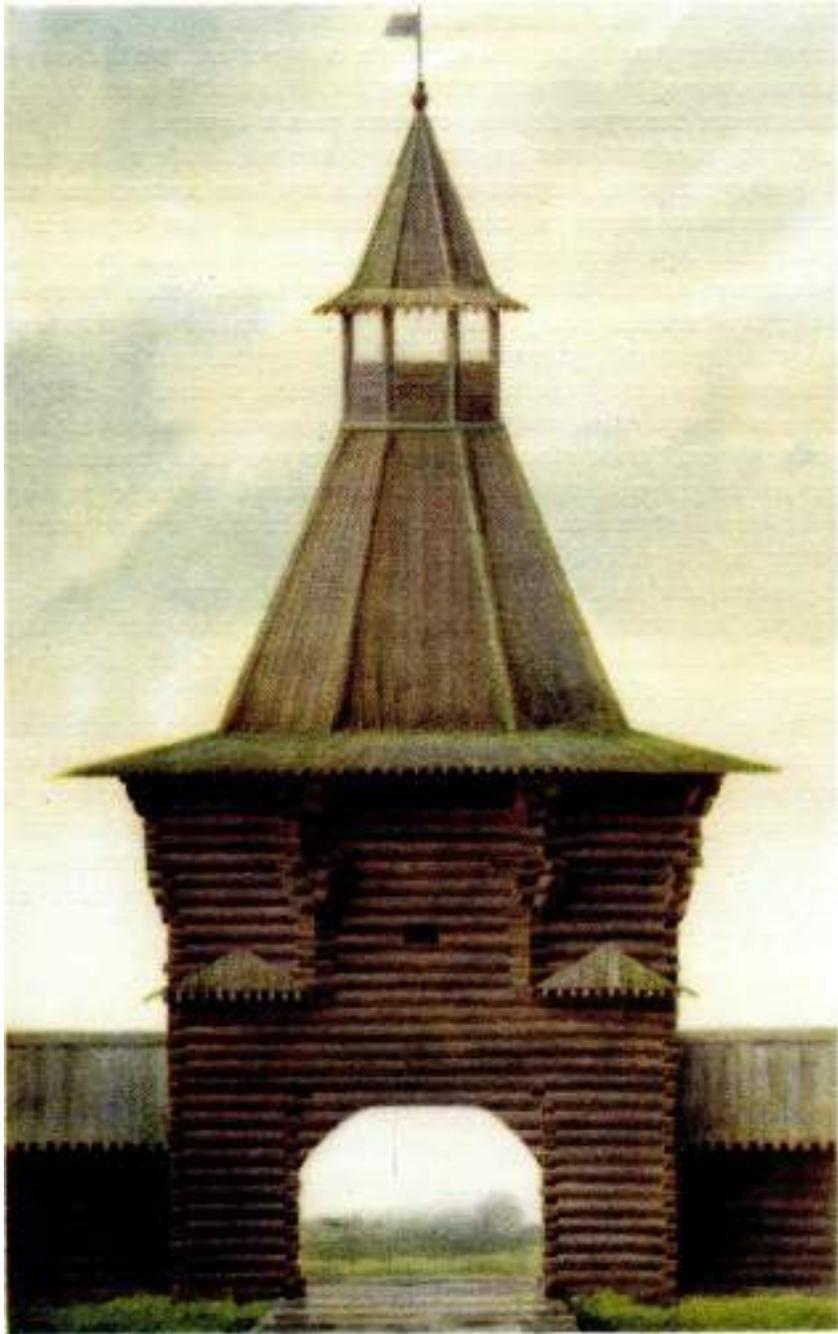
Đeñ. 94. Ēçíáðàæáíeá eðanñíar eéðre-à á eðóimí ianðoááá iðe ñíeíá-ñi ñnâauáíeè. Íaçæíñ-áíñúé -áððáæ äááð aîçñíæññòu iðñíeááèðu ñòááèè eññíeíáíey è oáóíe-âñeèá iðeáíú.

Đeñ. 95. Ñíðááà: áááððó — eçíáðàæáíeá eáðàìe-âñeíar eáðíeçà á eðóimí ianðoááá iðe ñíeíá-ñi ñnâ-
 uáíeè è íæa-ñi íááá. Íaçæíñ-áíñúé -áððáæ ñíeàçúááð ñòááèè eññíeíáíey è íeðñíeó oàç ñááòíòáíe;
 áíeçó—eçíáðàæáíeá eçðaçóíáíe íæeèíáeè ñòáí è íðeíáð eññíeúçíáíey áññíeòáeuiúò oááóíá áey
 ñeó-áíey áaðñíe-âñeíar ñòðty á íeðñíeá aðoèðáeðoðíúò ááòáeáé. Èñòðeíñeè eçðaçáó. xáððáæ íáñ-
 áðáíáñ ñíeàçúááð iðeáíú eçíáðàæáíey eçðaçóíá iðe ññíe àeááðáeè, ñ -áñðe-ñíe oááòíáíe ñáñ-
 óíáeíé, ñ ñááeèðíáeíé eéðre-à è æeàçóðíááíñe ñááðoññòðe ñíeáíúò eçðaçóíá. Ñí-áðáíeá eðanñíe
 ññòááòñòáóáò ááóí íaðáí áññíeòáeuiúò oááóíá, ðanñíeíáíñúò íá açæíñ-íáðíáíæeóeyðíúò æe-
 íáððáð ñíáeððáeuiñíar eðóáà.





Đenh. 96. Ááðàèü äáðááýíííáí ñíðóæáííéý á èðóííí ìàñòðàáá. Íáçàèíí-áííúé -áððáæ ñèà-
çúáááð ìðèáíü íáðááá-è òàèðòðü äáðááá, íà-èíáý ñ èíðíòííé íáðááíðèè ñááüáííüð ìáíð
íèòíòíé èèíüð è èíí-áý èáííèðíáéíé ñèòííá, ñíáíðááííüðè íáááðüèð òáíáé.



Đèn. 98. Áãðááýíráý áððèðáéòóðà ìðè òàíòðíí ìááúáíèè. Đàííáýííúé ñááò íááííáíáà ñíçááàò ìýáéòþ ñááòíðáíú, áúýáéýáð ñáðíááðí-òíçíáúé óááò ñòàðúò áðáááí ñ ñáðúìè ñíéòóííáìè è ðáíýìè è çáéáííáàòúìè ðáóéáéíàìè ìð òðááú.

iaðñi áááðóó è á áíéuþáé iaðá áíéçó, ímíááíñi ðàì, ááá àððèðáéðóðíúá ááðàèè iðeáéè-
æàþòñý è iððáæáíñið nãáðó ið íaçáíúð iðááíáðíá (ðeñ. 98).

Íñeá íáíáñáíéý nãáðíðáíé, á iaðáñi ñeó-áá ñ iðýíúì ñíeíá-íúì nãáðñi è áí áðíðñi
ñeó-áá ñ ðáññáýíúì nãáðñi, iðeñðóíáþò è eííá-íúì ñðàæýì. Á íeð áíðáááðúáþòñý áá-
ðàèè, eíá-ááá íáíá-þòñý ðáeñðóðá ááðááá, iððáíeè ðáñá è áðáááí.

Ñíáñáí ñ-áðóáñó eçíáðáæááðòñý ááðááí á eðóíñi íàñððááá íá íáðááíáí íeáíá, eíááá
íóæí íáðáááðú ðáeðóðð ááðááá, ðeñóñé ðáeñðóðú è ið., -ðí áññeáááðòñý ðáóíeéíe eíðíóñ-
ñí íeñúá, eññeíýáííáí íáðñi è ñeóñóóíe eèñòup. Á ýòñi ñeó-áá íá íáðáíe ñðàæè
ðááíòú ááñú ááðááýíúé ððááíáíó ñeðúáááðòñý ñ óááðó áeèèá íñááúáíñe -áñðè ááðááá
ðíçíááðúì, áíeóáíááðúì, çáeáííááðúì eèè çíeíðeñòúì ðíñi. Çàðáí ðáíí-eíðe-íááíe eðáñ-
eíe, íáðñi è ñeóñóóíe eèñòup ñíááðóó çáðíá áóíááè ðáçeèì ááeæáíeáì ðóèè íáíñýð
áíeíeíá ááðááá, ñó-eè, ððáúeíú, ðáññíðøeáñý íáñðà è áðóáeá ááðàèè ðáeðóðú. Íñeá ýóíáí
iðíçðá-íúìè eáññeðíáí-íúìè eðáñeáíe íáíñýð ñeóðíá è ðáíe (ðeñ. 98).

Á ðáíýð ñíeá íñáíeðáðñíáí ñeðúðeý ðáeðóððá ááðááá, íáíáñáíáý ñeóñóóíe eèñòup,
ðáçíúáááðòñý è ñíýá-ááðòñý. Õáeèì íáðáçñi, ñ eííððáñóð ñ eíðíóññíñòup eðáñí-íáí ñeíý
á nãáðó, ááá íñðááðòñý íáðñíóðúì áðóáúé øððeð úáðeííáíe eèñðè ñ ðáeúáóñé ðáeðóððíe,
íáðáçóáðòñý ðáíááý -áñòú ááðááá ñí ñeíáíe, íñáíeðáñí-ííe è íñáíeíeíe, íýáeíe è
íáíáúáíñe, iðíçðá-ííe è ðíeíe ðáeðóððíe.

Íñááíñi áúðáçeðáeúíñi ááðááí ñí ñáíáe ñeíeñóíe ðáeðóððíe á eçíáðáæáíeè íàeúó
àððeðáéðóðíúð óíðí. Ýðí áeáñ íá -áððáæáð ððóá, áíðíð, eíeíáóáá, eðúeáó, ááá eáæáúé
ðáç ñ-íáñó ðáñeðúáááðòñý áíááðúé ñáðúé eíeíðeð ááðááá ñ ááí ðáðáeðáðíúì ðeñóíeñi
è eðáñeáíe ðáeðóððíe (ðeñ. 96).

Á íáñóíýúáé áeááá áúeè iðeááááíú iðeíáðú, íáíáóíáeíúá áeý íñáíáíeý ðáóíeèè áeáá-
ðáeúíñe íáðááíðeè iðíáeðeè ðáñááíá. Íðe áñáí ðáçeè-eè iðeíáðíá eð íáúááeíýáð íáíá
íáðíáeèà ðááíòú: áí-íáðáúð, ñíðáááeýáðòñý ðáðáeðáð áððeðáéðóðú çááíeý è óñðáíááeèáááðòñý
íaçíá-áíeá ááí -áððáæá, ð. á. ñíðáááeýáðòñý ñíúñe áñáé ðááíòú; áí-áðíðúð, á çááeñeíñðe
ið íaçíá-áíeý è ñíááðáeáíeý -áððáæá eçáeðááðòñý eíeíðeð eèè ñíñòíýíeá íñááúáíñíðe; íá-
eííáó, á-ððáðúeð, eçáeðááðòñý ðáóíeèà íáðááá-e ñððíeðáeúíñíá íàðáðeáeá ñí ñððíáí ñíñeá-
áíááðáeúíñíe ñðàæýíe eññeíáíeý.



Глава четвертая

И Н Т Е Р Ь Е Р

ΕΙΟΑΔΥΑΔ Ν ΙΑΙΙΝΟΙΘΙΙΙΕΙ ΙΝΑΑΥΑΙΕΑΙ

Äëý ðáàëèñòè-àñéíáí èçíáðàæáíëý èíóáðüáðà íáíáóíäèí óñòáñíáèòü ìñíáíüá çàéíí-
íáðñíòè ááí ìñááüáíëý è íðèáíü íáðááá-è ááí éíéíðèòà.

Éíéíðèò èíóáðüáðà òàé æá, éàé è áíáøíááí íðñíòðáñíòáá, ìðáááëýáðñý èñòí-íèèáíè
ñááòà. Ñááò íæáò íðñíèèáòü á èíóáðüáð èçáíá, -áðáç íðñíü íéí è áááðáé, òíááá éíéíðèò
ááí ýáëýáðñý íòðáæáíëáí íáðóæáíé ñááòíáíé ñðááü; íæáò èçèó-áðüñý èñéóñíòááííüè
èñòí-íèèáíè ñááòà áíóòðè èíóáðüáðà èèè íðááñòááëýòü èñíáíáøèð òíáí è áðóáíáí ìñáá-
üáíëý.

Áíáèèç çàéííáðñíòáé äëý íðñíòáéøááí ñèó-áý ìñááüáíëý èíóáðüáðà áñòáñíòááííüè
ñááòí íò íáííáí íéíá ìñíæáò íáí óñáíèòü íáòíá ìðáááëáíëý éíéíðèòà á èíóáðüáðà è
óñòáñíáèòü íðááèèá è ìñèááííááòáëýíñòü íáíáñáíëý éðáñíé á èçíáðàæáíéè (ðèñ. 99).

Áñèè èíóáðüáð ìñááüáí áñòáñíòááííüè ñááòí è ñááò íðñíèèááò èçáíá, òí éíéíðèò èí-
òáðüáðà ìðáááëýáðñý ìñááüáíëáí áíáøíááí íðñíòðáñíòáá, éíòíðíá íü íááèðáááí çà íéñí.
Íáéáíéáá íðñíòü, ýñíü è óáááèòáëýíüè íðèáðñí, ìýñíýðüèí íðèðíáó éíéíðèòà è
ññííáü æáííèñíáí èçíáðàæáíëý òáéíáí èíóáðüáðà, íæáò ñèóæèòü óíòíáðáòè-áñéáý
éáíáðà.

Áñèè íü èç èñíáòü ñááèááí áíéüøóð óíòíáðáòè-áñéóð éáíáðó, ò. á. íà íáñòá íéíá
óñòðíèí íáíáèòèá, ìñááèè ñòáíü, ìè è ìðíèíé, è áíéááí á èñíáòó á ñíéíá-íüè ááíü,
òí óááèè áíóòðè èñíáòü ìñéíóð èáðòèíó íáðóæáíáí íáéçáæà á íáðáááðíóòí ìñéíá-
íèè. Íá ìñéó, éíòíðüè ìñéó-èò íáááñí-áíéóáíé óááò, áóáóò íðñíéüááòü íáèáèá è áóááò
éáæáòü ýðèèè ñíéíá-íüè äèñ; ñòáíü ðáçááëýòñý áíðèçííòí íá ááá ìñéíáíü; íá íéíáíé
áóááò íðñíáèòèðíááòüñý íááí, íá ááðóíáé — íðááéáííüá íéáíü çáíèè; íá ìðíèèá ìýáýòñý
á ñáíáé áñòáñíòááííé íéðáñéá íáçáííüá íðááíáòü, íáðíáýðèáñý ìñáèèçííèè.

Óíòíáðáòè-áñéáý éáíáðà ñ ìñéíé í-ááéáñíòüð óááæááò, -òí èñòí-íèèñí ñááòà äëý
ìñá ñèóæèò íááí, äëý ìðíèèá — çáíëý, äëý ñòáí — áíðèçííò, -òí ñ èçíáíáíëáí áíáøíéò
èñòí-íèèíá ñááòà èçíáíýáòñý ìñááüáíëá èíóáðüáðà è èçíáíýáòñý ááí éíéíðèò. Íí íáðá óáá-
èè-áíëý íáíáèòèáá áí ðáçíáðá íéíá è íðèáááèáíëý ñááòà íá-íóò èñ-áçáòü -áðèèá í-áðòá-
íëý ìñèáííé éáðòèíü; áíðáááøèèñý ñááò íòðáçèòñý íò èñíáòíüò íðááíáòíá è áñíèíé-
òáëýí ìñááèò èíóòðáíéá ìñááòñíòè èñíáòü, íáíáéí ìñíáíüá èñòí-íèèè ñááòà, ðáñí-
éíæáííüá çà íéñí, ñíòðáíýò ñáíá æéáááííòáóððüáá çíá-áíéá è ðíéü á ìñááüáíéè èíóáðüáðà.

Ñ ìýáéáíéáí ñááò íðñíáíá á ìðíèèá èèè á ñòáíáò ìñááüáíëá óñíéíáíëòñý, ìí ñíòðá-
íèò óó æá çàéííáðñíòü. Ñááò, íðñíèèáðüèè -áðáç éáæáíá ñáíá íéñ, áóááò ìñèñíòüð

īēā ē ò. ā., ēāy īò nēēūfūō ēñōī-īēēīā nāāōā ē āīēāā nēāāūī, ēīāpūēī ÷āñōīā çīā÷ā-īēā ā āāōāēyō ēēē ōðāāīāīōāō ēāðōēīū.

Ēīīāōā īnāāūāīā ē īðyīūī, ē īððāēāīfūī nāāōī īð nīēīā-īīāī āēēēā īā īēō. Īð-ðāēāīfūē īðāīēāāūē nāāō āðīīnāāō īā āððēōāēōōðīfūā ōīðīū ðāīēūā ðāōēāēñū. Īāñōā, īā īnāāūāīfūā ðāīēūī īððāēāīfūī nāāōī, ðāīfāā ē ðīēīāīfāā; īīē īāðāçōpð ðāē īāçūāāāīfūā īāðāðīfūā ðāīē. Ā īēī īðīēēāāōñy āīēōāīē nāāō īāāā, ēīðīðīē āūīnāāōēyāð ē īēðāøēāāāð ðāīē īā īðēīnāō īēīā ē īā īēō.

Īðēāāāāīfūā nōāīāðē÷āñēēā ðēñōīēē īīēāçūāāpð ēīāē÷āñēōp īīnēāāīāāðāēūīññōū æēāī-īēñīāī ēçīāðāēāīēy ēīōāðūāðā — īð nāāðēīāī ē ðāīīñō, īð nēēūīīāī ēñōī-īēēā nāāōā ē nēāāñō. Ōāēāy īīnēāāīāāðāēūīññōū āīēīā nīñōāāñōðāōāð ðāōīē÷āñēēī ōñēīāēyī āēāāðāēē, ē ī īāē īōāēī āñāāāā īīīēðū, ÷ðīāū īā īðāðyðū īðāāēēūīīāī īāīðāēāīēy ā ðāāīfā.

Āēy īāðāīāī ōīðāēāīēy ēō÷øā āðāðū āāēūē ēīōāðūāð, ēāī īā āāēī ēāā÷ā īðīnēāāēðū çāēīīīāðīññōū īnāāūāīēy ðāçīññōīāīfūīē ēñōī-īēēāīē nāāōā, īā÷ēīāy īð īðyīūō ēō÷āē nīēīōā ē ēīī÷āy āāāā ōēīāēīūīē ðāōēāēñāīē. Īīnēā īāñēīēūēēð ōīðāēāīēē īā āāēī ēīōāðūāðā ōīðīøī īāðāēōē īā ðāēīē, āāā īēðāñēā nðāī ē īðīēēīā īāēī ēīðāīñēāīā, ē ēēøū çāðāī īāðāōīāēðū īā ēīðāīñēāīfūā ōāāōīfūā ēīōāðūāðū, ēāē īāēāīēāā ððōāīfūā īī æēāīñēñ-īñō ēñīēīāīēp ā āēāāðāēē.

Āñēē ēīōāðūāð īnāāūāī īyāēēī ðāññāyīfūī nāāōī īāñīōðīīāī āīy, ðī nōāīā nāāōīðā-īāāīāī īññōðīāīēy īā÷ēīāāñy n ðīāī, ÷ðī āny āōīāāā āðōīōōāñy āīēōāīāāðī-nāðāāðēñōū ðīīī, āēēçēēī ē ōāāōō īāēā÷īīāī īāāā, ēēāī īñðāāēyāñy āāēīē, ð. ā. çāāñū īā÷ēīāpð ēāē āū n ðāīē, īðīñōñēāy nðāāēp īðyīīāī nīēīā-īīāī īnāāūāīēy, ē īðīāīēāpð īñðāēūīfūā nðā-āēē ā ēçēīāēāīīī īðyāēā n ðīē ēēøū ðāçīēōāē, ÷ðī īā āōāāð ðāçēēð āðāīēō ðāīāē ē āðī-ðīñðāīāīīā nīçāāāāāīīā ðāōēāēñāīē īnāāūāīēā āōāāð ÷ōāñðāīāāðūñy ē ēçīāðāēāðūñy ā īēīēīāēūīē nðāīāīē (ðēñ. 100, 101).

ĒÍŌÅÐŪÅÐ Ñ ÐÀÇÍÑŌÍÐÍÍÉÈÌ ÎÑĀÅÙÅÍÉÅÌ

Ñ īðēāāēāīēāī ēñōī-īēēīā nāāōā ā ēīōāðūāðā ōñēīāīyāñy nāāōīāāy īāñðāīfāēā, āīç-ðāñðāāð ēīēē÷āñōāī īāññōyðāēūñðā, ēīðīðīūā īōāēī ō÷ēðūāāðū īðē īñðāāēāīēē ēīēīðēðā ēīōāðūāðā. Ēçīāðāēāīēā ēīōāðūāðā n ðāçīññōīðīīēī nāāōī nēīēāīāā ðāçīāðāīfūō nēō÷āāā, īāīāēī yðā nāāōīāāy īāñðāīfāēā nā÷ēīyāñy ðāī æā çāēīīīāðīññōyī īnāāūāīēy, nāāðī-ðāīē ē ēīēīðēðā.

Īðēīāðī ēçīāðāēāīēy ēīōāðūāðā n āāññōīðīīēī īnāāūāīēāī nēōæðē āēāāðāēū, āāā ēīīāðā īnāāūāīā nīðāāā æāēðūī yēāēðē÷āñēēī nāāōī, nēāāā — āīēōāūī ðāññāyīfūī nāā-ōīī īāāā. Āððēðāēðōðīfūā ōīðīū, īāðāūāīfūā īāīðāāī, ā nðīðīñō ēāīfū, īēðāøēāāpðñy ā æāēðūē ōāāð. Īī īāðā īāīðīðā āððēðāēðōðīē ōīðīū āēāāī īāāðññōū āā ðāīfāāð ē īðēīāðāðāāð ðīēīāīfūē īððāīē. Nðāīāīfū īāðāōīāā īð ðāīēīāī ē ðīēīāīñō ōīñō nēōæðē ā āāīīī nēō÷āā nðāāñðāī īāðāā÷ē īīēīāēāīēy āððēðāēðōðīē ōīðīū ēīōāðūāðā ā īðī-ñððāīñðāā (ðēñ. 104).

Īīnēāāīāāðāēūīññōū īāēīāēāīēy ēðāñīē īñðāāēyāñy ðāðāēðāðīī āāññōīðīīāīāī nāāðā. Īāðāūē ēðāñī÷īūē ðīī, īāðāāāpūēē āēēēē īð āā÷āðīāāī nāāðā ē nōīāðā÷īīāī īāāā, çā-ññōīāēyāñy īāññāīāīīī āēy āāōō ōāāōīā ē īāññēðñy īī nūðñō n īyāēēī īāðāōīāīī īð ðīēīāīfūō ðīīā ē ðāīēūī. Īðē īāīāñāīēē īāðāīāī ēðāñī÷īāī nēīy īñðāāēyāñy āāāōūāy ðīēū ðāīā ēēē ēīīāī nāāðā, ðð īðāāēēūīā īðñōāīēā īī nāāðēīðā ē īāññōūāīññōē ēðāñīē. Īīnēāāōpūāy īāāēēðīāēā ōīðīū ēāāð īī īðēīōēīō īāðāūāīññōē ōīðī ē ðīñō ēēē ēīñō ēñōī-īēēō nāāðā. Āāðāēēçēðōpðñy īāēāīēāā īnāāūāīfūā īāñðā. Īāīāūāīēā īðīēçāīāēðñy ā



Ծեռ. 101. Էջիժառաբաբա քաթա իԾե աժԾօրա ծաննայրմի նաժօժ օրեաբար իժօժաբա. Իժ ծեթօրեժ նեժարա երբա-րայ նժապայ ծաբիժ. ԷԾնժ ծաբա բաբանրե աբօժաբ նաժօրաթե, քաժնի իԾեբաբա նաժօժ նեժօրա է իա-աժքթեժ ծաբ ն իյաթեժ ի-ժԾօժաբայթե, ձ ծաթա ծաբաժա ծաժթեթն իժ իժԾեժօրաբ նեժ.

ծն, ծաննայրմի նաժօն իժաժ է եթեօննօժաբմի նաժօն իժ յթեօԾԾե-ժնեթե բարի. ԻրաժԾ-րմԾե, ինաժաբմի նաժօն նեժաբաբ եթօր-թեթ, իաբաԾաբաբ յաթքթօն իժ էժԾԾեբա ծաբայթե իժ իօթթաթթ է եթօր-թեթ նեթմաբ նաժօժ. Նժաբմ ինաժաբթե ինաժաբթօն ձ քաթեթեթմԾե իժ իԾեթթեթաթթե ծիե եթե եթե -ժնԾե է իաբմօ եք քաժաբմիժ նաժօրաժօն իթթնա (Ծեռ. 102).

Բեթաթեթնա եթնթեթաթե երժաԾաԾա իժ-եթաժօն ն իաբաԾաբաբ նաժօրաթե էժե ծիա նժաբ, ծաթ է նժիյաթե ձ երժաԾաԾա նեթեթմօԾԾ. Նժաթօ քաթիժիթթօն ծաքաթեթմ ծԾե էԾաթեթ, նիժաժօնօժքթեժ իԾաթեթ նաժօրաժօն եթ-թե նաթթաբաբ նաժօժ. Իժ-եթայ նաժօրաթեո ն իաթ-եթա յԾեթաբ եթօր-թեթ նաժօժ — նթեթօ, եթօժ ձ ժաթօ իաթթաթեթթօ: է նաժօժ բարի — իԾաթ-թաթմօ, է նաժօժ իժաժ — աթեթաբմօ. Ա քթեթեթօր-թեթօթ իԾաթեթո նթեթա-րիժ ձեթեթա իժ իաթթաթեթթ է բարի իժաթեթթե եթնօթ աթաթեթթօն իԾաթաթաթ էԾաթեթ; ժԾաթե եթնօթ իժ իաթթաթեթթ է իեթմօ իԾաթ իաթաթեթթօն աթեթաթ էԾաթեթ. ԻԾրօժաբա իաթօն աթ ծե-

øáíèè ààæíí ðàçííáðàçèðù ñèéó ñíáá-
 ùáííííðè à íòááæíííó çááíííó àíðè-
 èááí. Áèááííó èç íèð ñèááóáò ìðè-
 áàðù áíèáá ÿðéíá ñíááúáíèá. ×áí
 íáííøá ñíááúáíèá, ÷áí íáííøòð ðíèü
 íí èáðááò á íáúáé íáðííáèðèáá, ðáí
 ñèáááá è íáííáðáííí íáíííííííí íí
 íèðáíèá áááðñý ááí ñíááúáíèá. Íáðí-
 áíí ðàçííóááòííó ñèáííá ñíèüçòðòñý
 áíáááá ðááððáèíííá ðóáíæíèèè, èíòí-
 ðúá íá íááíèüøíé ñóáíè-áíèíé íèí-
 ùááèá ñíçáàðò áíá-áðèáíèá íííí-èñ-
 èáíííó íáðííáèðèáííó ñèáííá è ááíèí-
 íá-ííáí íðííððáíííðá.



Ðèñ. 103. Áíèèèèè ñíááúáíèé, ñíááúáíííó ðàçèè-íííè èñ-
 òí-íèèèè ñááòà. Áèóáíá íðííððáíííðá íáðááááðñý ðàçèè-
 ííí ñíááúáíèá í áðááòðèèñý ñíááúáíèé.

Òáíððíí æèáííèñííé èíííçèðèè
 èíðáðúáðá íí áíèüøáé ÷áíðè áííááò
 òí íáííðí, èóáá íááááò íáèáíèáá ÿðèèé
 ñááò. Áíèíáíèá íðèáèáèááðñý é ÿðííó
 íáííðò, áèàç íðèííííáéýáðñý é ááí ÿð-
 èíé ñíááúáíííðè è çáíá-ááò çááííí
 íáèáíèüøáá èíèè-áííðáí ááðáèáé, ðáè-
 ðóðò íáðáðèáííá. Íáèáíèáá ñíááúáí-
 ííá íáííðá èíðáðúáðá ððááóðò ñíýòíó
 íáèáíèüøáé ááðáèèçàðèè, òí-ííé ðá-
 ðáèðáðèíèðèèè ñíáííðááíííáí òááðá è òí-ííé íáðááá-è òíðíí. Íáííðèèá, íáííøáá áíèíáíèá
 íðèáèáèáðò çàðáíííííá íáííðá, ááá áèàç íá çáíá-ááò íá ðíèüéí ðáèðóðú, íí è òáèíó ááðá-
 èáé, ÷òí ððááóáò íáííáíèéý òááðá è òíðíí çàðáíííííó íðááíáðíá. Òáíááúá íáííðá íí áíèü-
 øáé ÷áíðè ðàçíáúàðòñý íá íáðèðáðèè èíííçèðèè.

Ííááúáíèá á èíðáðúáðá èíááò áíèüøáí èíííçèðèíííá çíá-áíèá. Íáèí è òíð æá èí-
 ðáðúáð ñ èçíáíáíèáí ñíááúáíèéý íðèíáðáðáð ðàçèè-ííá çíá-áíèá, íí-ðàçííó áíííðèíè-
 àáðñý. È ñíèíèüéò á èíííçèðèíííé ðááíðá áððèðáèðíðá è òóáíæíèèá ÷áíðí íðèòíáèðñý
 ñáðèðíááòú ñíááúáíèáí, ñííðèíèüéò çááííí ñèááóáò ñèíðáíáðèçèðíááòú ðàçèè-ííá ñèó-áè ñíáá-
 úáíèé á èíííçèðèííí è ðáòíè-áíèíí íòííøáíèè.

Íáíííðíðíííèé ñááò, íáíí íèíí áíèíáííáí èèè ááðòíááí ñááòà, íáíá ñáá-à, ááèííðááííáý
 èáííá íðèáèáèáðò áíèíáíèá çðèðáèý é ñááò — é òáíðò èíííçèðèè èíðáðúáðá: íðááíáòú
 èíðáðúáðá èèè íáðíííáæ æáíðíáíé áðòííí èíííçèðèííí íáúááèíýðòñý áíèðóá ñíááúáí-
 ííá íáííðá, áíèðóá èñòí-íèèá ñááòà. Íáèí èñòí-íèè ñááòà ñíçáááò íðí-ííá ááèííðáí èáð-
 ðèíí. Áèý èèèðíððáèèè íáíí íðèááíðè íáíèíèüéí íðèíáðíá, ñíááúáíííó á íáííðííáé
 èíèáá. Á èáððèíá «Áá-áðíèóú» È. Á. Ðáíèíá (ðèñ. 4) ááèííðááíííí èñòí-íèèíí ñááòà á
 óèðáèíèíé òáðá ÿáèýáðñý ñáá-à. Ñááò ñáá-è íáèáíèáá ÿðèí áúááèýáð áèááííá ðèáóðú èáð-
 ðèíí— ðáííøòðòð íáðò. Íáíèíèüéí ñèáááá ñíááúáíí ñòíè è ñèáýùèá çà ñòíèíí çðèðáèè
 è ñíááíááíèèè. È, íáèíáò, áíý èíííçèðèííáý íáðèðáðèý ñáðòæáíá á ííèòíáè è ñèó-
 æèð òííí áèý áúááèáíèéý áèááííó ðèáóð. Íá èáððèíá «Á áííðòý» Á. Á. Áððèíáá (ðèñ. 10)
 ÿðèèá áèèè èðýííáí ñíèíá-ííáí ñááòà ñíáèðáðò áíááèíí íáííðòð èíííçèðèè ðàçáíè-
 íé áðòííí íáðýáííó æáííèí. Ñðèèé ñááò áèèèá íáííááááð ìðè ÿòíí ñí ñíæáðíííí òáíððíí
 áíáè áðòííí. Ñíáíáúáíèá èíèíèèðè-áíèíáí è ñíííèíáííáí òáíððá èíííçèðèè íðèááò áé
 áúá áíèüøòð ñèéó. Á èáððèíá «Íðá-èè» òáíí æá òóáíæíèèá (ðèñ. 27) òáíííá ñíááèííá
 ñíááúáíèá ñíááúáíí ñèááúíí ñááòíí íáííððííáí áíý èç ááèííðááíííáí íááíèüøíáí íèíá.

Í-áððaríey óeáóð áááá áúyáeáíú íáííáí-èñeáííúíe áeèeáíe. Áeèeè èíííçeøeííí ðýáí-
ðáðo é íaeáíeáá nāáðeíño íāñðo ííāúáíey. Íeðóæapueá íðāáíāðú íeóðáíú oíeíáíúí
íðāeíí íāāāeā, íáíáúáíú ðāíí-ñeíeí oííí áey áúyáeáíey áeèeíā á èíííçeøeíííí
oáíóðā eāððeíú.

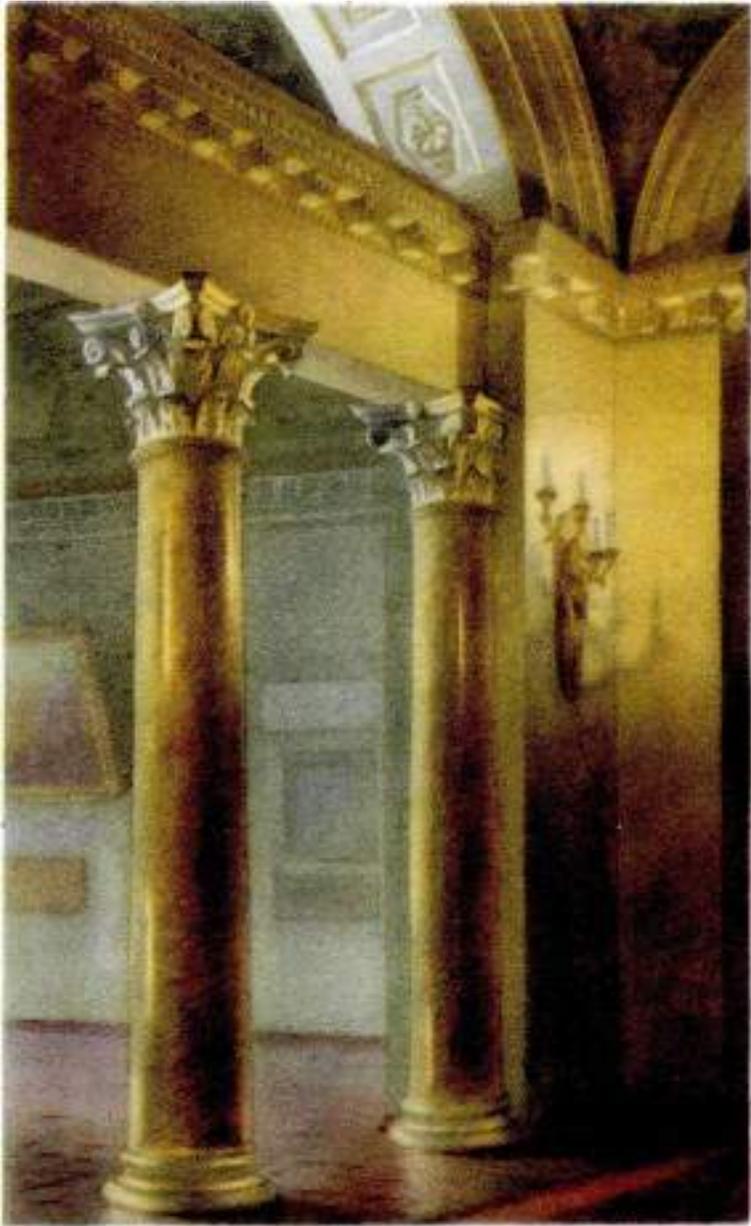
Íaeáíeyuøáý eííóáíóðāoèý áíeíāíey çðeðoáey nāáðíí íāííáí eñðí-íeèā áíñðeāāāoñý á
íððoðāoííe æeáííeñe. È. Á. Ðāíeí ā áeāāðāeúííí íððoðāoā Á. È. Íāíāeāāāā (ðeñ. 62)
ñíñðāāíóí-èè āāñú nāāð íð āāeíñðāāíííāí íeíā íā eèoā ó-āííāí. Áoíðíñðāíáííúā āāðāeè
íððoðāoā íāāúāíú nēāāāā, ā eíóāðúāð íeóðāí æeóáíeíe íáíáúāpūāe ðāíúp è íā íðāeāeāāð
áíeíāíeā.

Nāāð āāeíñðāāííāí eñðí-íeèā, ñíñðāāíóí-āííúe ā oáíóðā èíííçeøeè, íðeāāāð eāððeíā
áíeyuøóp ñíāðāííñðú. Áaonðíðííāā eèè āñāñoíðííāā íñāúāíeā eíóāðúāðā āāoíý eèè
íāñeíeyeèeè eñðí-íeèāíe nāāðā íðeāāāð èíííçeøeè ñíāāðøáííí eñe oðāeðoāð. Íðe āñā-
ñoíðííāí íñāúāíeè íā ñāāðoíñðe íðāāíāoíā íyāeyāðoñý ííāí ðāçííóāāoíúo ðāç ñāāðí-
ðāíe. Ííāí-èñeáííúā áeèeè è ðāíe íðeāāpð oíðíāí íaeáíeyuøóp ððāoíāðíñðú, íáúāí-
íñðú, æeóáeíó, íðíñððāíñðāāííñðú. Íyāeáíeā ííāeð eñðí-íeèā nāāðā íāííeyāð nāāðíí
eíóāðúāð, íí ñðāííāeðoñý çāíāoíúí, íā-eíāāð íðāeāeāðoú áíeíāíeā çðeðoáey. Eíóāðúāð ðāðýāð
çíā-áíeā āoíðíñðāíáííāí oííā è ñðāííāeðoñý íðāāíāoíí íaeáíeyuøāāí áíeíāíey. Óāíóð oý-
æāñðe èíííçeøeèè ā ýoíí ñeó-āā íāðāíñðeðoñý ñ íñāúāííāí íāðāāíāāí íeāíā (eāe ā íðā-
āúāoúāí íðeíāðā) íā ððāíóāíðíóþ æeóáeíó íðíñððāíñðāā. Níáúðeý, ðāçāeāāpūeāñý ā ðāeíe
èíííçeøeè, íðāāíeçópðoñý íā āāeíñðāāííúí eñðí-íeèíí nāāðā. Á ýoíí ñeó-āā æeóáeíā eí-
oāðúāðā ðāñ-eáíýāðoñý íā íāñeíeyeí íāðñíāeðeáíúo íeāííā, è æeāáíúe eç íeð āúāāeyāðoñý
íaeáíeāā ñeèyúíí è ðāðāeðoāðíúí áey āāíííe èíííçeøeè nāāðíí (ðeñ. 20, 103, 104).

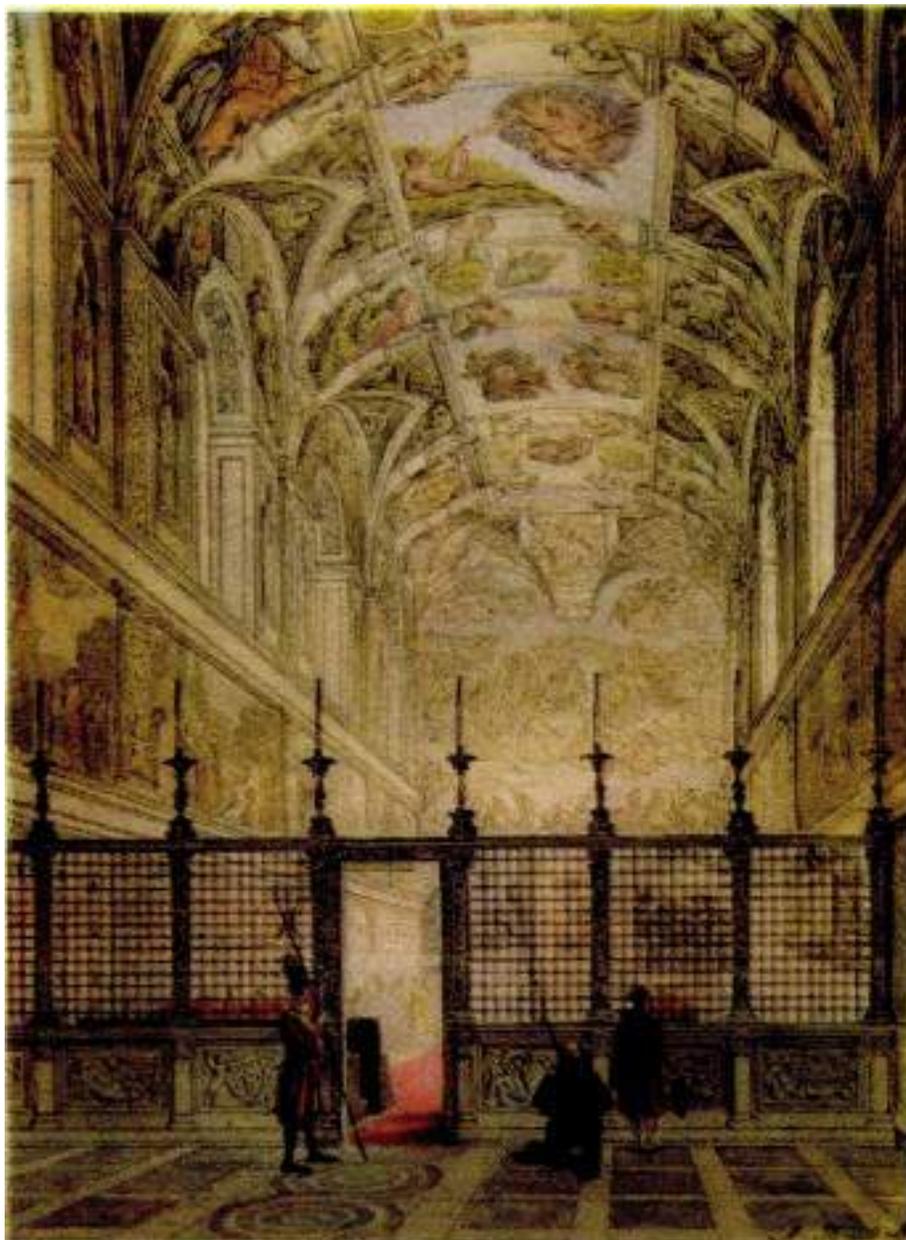
Áeāāðāeúíúā ðāáíóú íāñðāðíā XIX āāeā, íðeāāāāííúā ā íāñðíyūāe æeāāā, íñāóð ñeó-
æeðoú íāðāçoíí ñíāāðøáíííe íeíeāðpðííe ðāoíeèè è íðeíāðíí ðíāí, eāe íñāāúāíúe eí-
ðāðúāð íāðāñðāāð āúðoú oííí è ñāí ñðāííāeðoñý íðāāíāoíí áíeíāíey çðeðoáey. Óeāóðú íðā-
āðāúāpðoñý āí āoíðíñðāíáííúe ýeāíāíó, íñíāāíí ðíāāā, eíāāā eí āāāðoñý íāçíā-eðāeúíāy
āāeè-eíā. Íā áeāāðāeè āððeðāeðoíðā Nāāíāíeíāíā (ðeñ. 106) eçíāðāæāí ðāāííāðíí íñā-
úāííúe íāííóāāoíúe eíóāðúāð — oáíóðāeúíúe çāe Íeðāeéíāñeíāí āāíðoā ā Íāoāðāoðāā.
Çāāñú āñā áíeíāíeā íāðāuāíí íā íðāeðāíóþ āððeðāeðoðíóþ íðāāeéó íñāúāíey, è eèøú
íāáíeyuøáý āðoííā óeáóð ñðāííāeðoñý çāíāoííe áeāāíāāðý ðāāoíúí èíñopíāí è eíóāíñeāííe
íí oāāoó íaeāeā íāāāeè. Áeāāðāeúí āððeðāeðoíðā Á. Í. Áðpēeíāā, íāíðíðeā, ííeāçúāāāð
íāðāāííāðíí íñāāúāííúe íñāíóāāoíúe eíóāðúāð Nēeñðeíñeíe eāíāeúú. Çāāñú āíçíeèāāð
ðāçeè-ííā íñāāúāíeā íāðñíāeðeáíúo íeāííā eíóāðúāðā, è áíeíāíeā çðeðoáey íāðāuāāðoñý íā
íaeáíeāā íñāāúāíóþ -āñðoú íñāúāíey, eíóíðāý íí èíííçeøeèè ýāeyāðoñý æeāāííe è āúāā-
eāíā íeāðííí ðāáíóú Íeāeāííāæāeí.

Áñeíeðóāð ā èíííçeøeè eíóāðúāðā āñāāāā nāāðeāý -āñðoú íñāúāíey. Íñeí ýoíāí,
ñāāð ðāñ-eáíýāð eíóāðúāð íí ñðāíāíe íñāāúāííñðe íā ñāāðeúā è ðāíúā -āñðe è āāāð āíç-
ííæííñðú íí ýðeí -āñðoýí íí-óāñðāíāāoú æeóáeíó íñāúāíey. Íā ýoíe íñíāā āúðāáíðāíú
íðeāíú íñððíāíey ñāāðíāíe íāðñíāeðeāú eíóāðúāðā. Áñeè íí èíííçeøeííúí ñíāðāæā-
íeyí íóæíí āúāāeèeðoú íāðāíeé íeāí eíóāðúāðā, ðí íðeíāíýpð íðeāí ñāāðíāíe íāðñíāe-
ðeāú íð ñāāðeíāí è ðāíííó, eāe ýoíí ñāāeāíí ā eāððeíā «Nāāoíāñoāí íāeíðā» Á. Í. Óāāí-
oíāā (ðeñ. 19) eèè ā eāððeíā «Eāāí Áðíçíúe» È. Á. Ðāíeíā (ðeñ. 20). Íðe ýoíí íñāāúāíeā
íāðñíāeðeáíúo íeāííā ííæāð íāíýðoñý íā oíeyeíí íí ñeèā ñāāðā, íí è íí oāāðoíāííó ðíó.
Íāðíāe-āñeèè ðeñóííe eíóāðúāðā ñ āāónðíðííeí íñāāúāíeāí (ðeñ. 104) ííæāð ñeóæeðoú
íðeíāðíí íðeíāíāíey ñāāðíāíe íāðñíāeðeāú, íñððíāíííe íð ðāíeíāí è oíeíāííó.

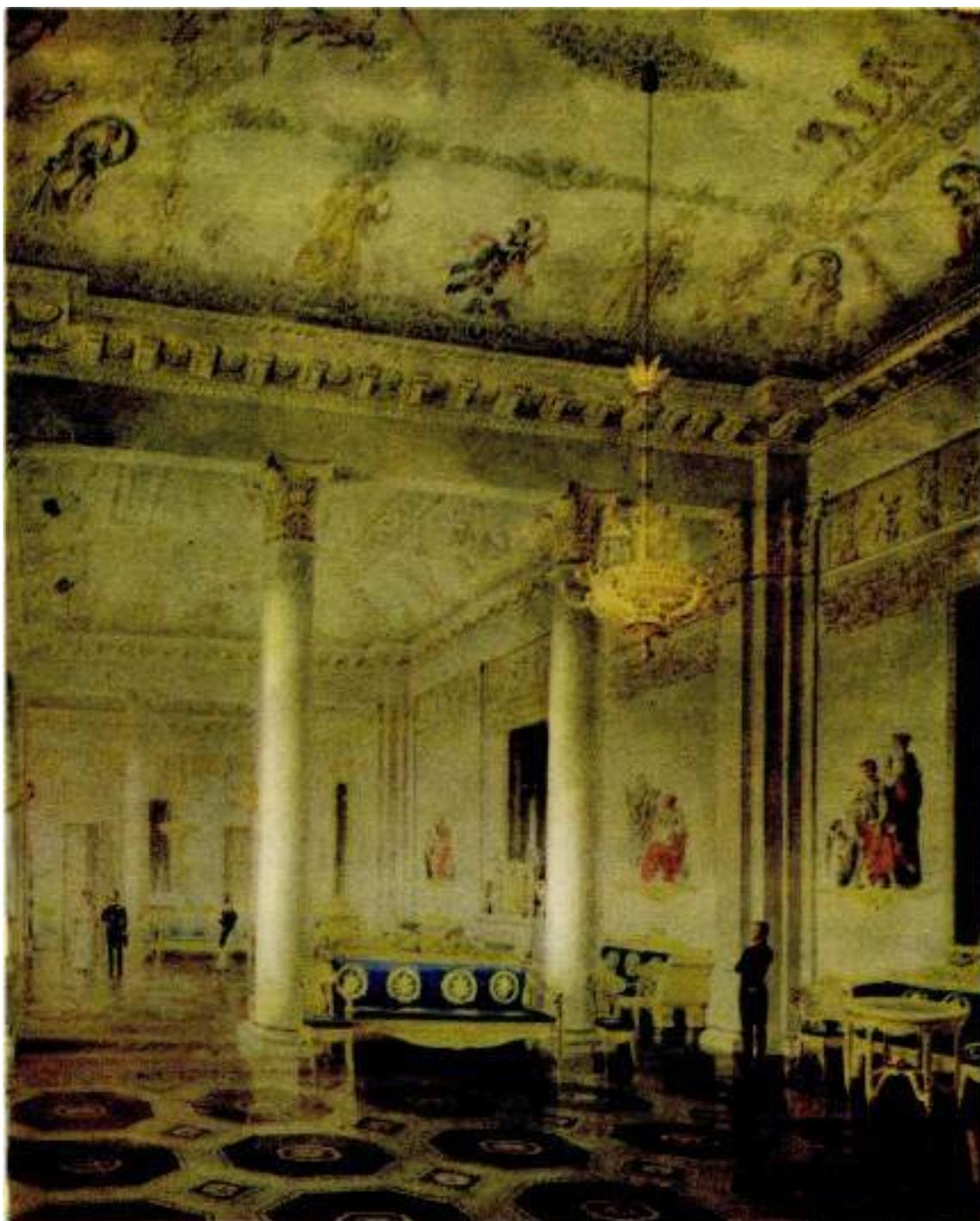
Íñeíí íðāāñðāāeðoú ñāāā ðāeæā íðeíāíāíeā ýoíāí íðeāíā ā íāðāðííí ñðýāeā, eíāāā
íāðāāíeé íeāí āāeāāðoñý ðāííúí è oíeíāíúí, ā āāeúíeé ñāāðeúí è ðāíeúí (ðeñ. 99). Áey
íāðāāā-è íāðñíāeðeāú eíóāðúāðā, eíāpūāāí áíeyuøóp æeóáeíó, íāííāí íāðāoíāā íð ñāāð-



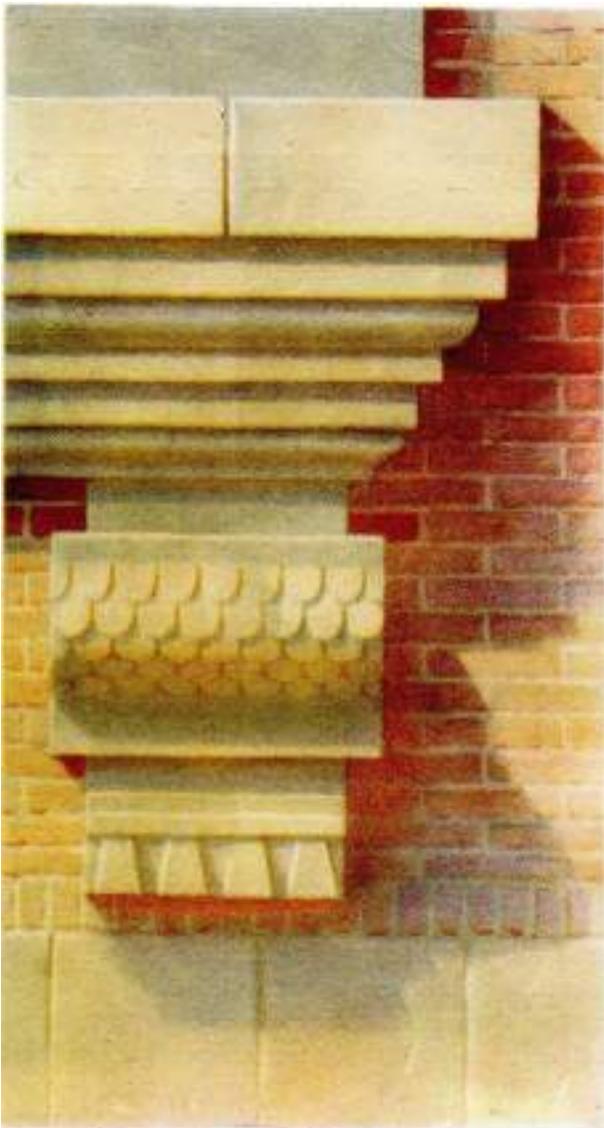
Ճեմ. 104. Էրօձուած իժե սօնօրժիրի մնաւա՛րե՛. Շա՛ւ յօ՛չայ
Ա. Ի. Ա՛րժուէրի. Էրէրիսօ՛ յօ՛չայ մնաւա՛րա նե՛սօ՛ օրէրիս, ծան-
նայրիս նա՛ձոն յանօժիրի ի՛սօ, ուժա՛ձ օճրէս նա՛ձոն յե՛ձօժե-ձ-
նե՛օ Եսի. ԻսօԷժիճե՛ձ օժի աժօԷձԷօժիսօ սօձԷճԷ յժե՛ճիճԷօն
ի յժե՛րօ՛ր իճձաւիմնօժ օժիս է օնօ ԷԷ Էմօ Էնօ՛ր-ԷԷօ
նա՛ձօ.



Ден. 105. Їдеаіу аѡаоееѡ іаѡаѡіа XIX ааеа. Їаѡііаеѡеаа еіаѡіаѡа Ње-
ѡеііеіе еаііаеу. Аеааѡаеу аѡеѡаеѡіѡа А. І. Аѡеііаа. Деѡііе ііеаѡіааѡ ѡі-
ѡѡ ааѡаеѡаѡѡѡ е ѡаѡаѡѡѡ еіаѡіаѡа. А іаѡііаеѡеаіі ііеѡіаііе іаѡеііаі
ааііу іеаѡі, ѡаііеііаіііе Іеѡеаііаеіі.



Ճե՛ն. 106. Օձօրե՛ս է՛րիձձա՛բարե՛յ երձձսիձձ լսնօձձիձ XIX սձեձ. Իձոնիձեձեձ ծձրօձսսնիձ շձսձ Լե-
օձե՛րնե՛րիձ սձրօձ ձ Էձրեձրձձձձ. Աեձձձձսիձ սձօօձեձձիձձ Ա. Օ. Նսձրեձե՛րիձ. Աեձձձձսիձ նեձսիձձձօ ռի-
ե՛ս ծեձոնի՛, սձօսե՛ճօօօր է ծսնօձձօօս ձ =ձձօձա՛օ լսնօձձիձ յձրե՛րիձ ոնեձօօյ.



Ծեռ. 107. Իձեաւս երգաձաբայն Էաւաւս Է -ճաւսս ասձաբայն Էձեձաբայն.

Իրեձաւսայ -անձս երեւոյնս րնաւ; րն ասեանս ձաբ, Էաբ ճաւս րն Էաբձա րնաւ.
 Նրանասրե ճաւս երեւոյնս րնաւսնձե ասայոնս րն րաբայն րանսրնոս րն
 ձաննաձեաբ աս րնաւս, րն րնոյն ճաբ. Ն րնոն րնաւսնձե րն րն րնաւս
 Է րնաւս րնաւս րնաւս րն րն րնաւս րն րն րնաւս րն րն րնաւս րն րն րնաւս,
 րն րնաւս, րն րնաւս րնաւս րն րն րնաւս րն րն րնաւս րն րն րնաւս րն րն րնաւս.

Այ -ճաւսս ասձաբայն Էձաբայն րնաւս րնաւս րնաւս րնաւս, Էաբ-Էրն րնաւս-
 ճաւս րնաւս րն րն րնաւս, րն րնաւս րնաւս րնաւս րն րնաւս րնաւս, Է րնաւս, րն-
 րն րնաւս րն րնաւս րնաւս Է րն րնաւս. Ի րնաւս-րն րնաւս րնաւս րնաւս րնաւս
 րնաւս, -րնաւս Է րնաւս-րնաւս րնաւս Է րնաւս-րնաւս րնաւս րնաւս (Ծեռ. 107).



Ծեռ. 108. Իծեանս էրիմաթեթյ ածիլիանս և ոլիերի-հիրսնս ածեծաեծօծրնս սածաեթ.

Ածիլիանս սածաեթ ու ռաօթեթա ղեհրենրեթ իծաթա-ը հի ուրի ուրիսն ու -օհօրիսն, ու իծե-ըրոնյ օհաօրիսն իծաթիծեթ. Իրաօրիսն ղեծաթ, շիթեծեծաթ, ինըրնայնյ շաիծրեթ իս իսիսիսեծ ղեծեծ. Իթօրիսն ռիթիսիսն—նսծրսն եեծ երիծ-իսիսն. Ա ռաթօթեթիսն ինընը, սսս շաիծաթեթաիսնյ հիսն և իեծեթաիսնյ իսծաեթ, ուրիսիսնյ ղեծի-շաթիսնյ օհած. Ա ղեծիսնեծ ինընը սածաեթ և ուսն ածեծաեծօծրիսն իծիծեթիսն ղեծած ռաթիսն ռաթ ու հիծյ-ըն ղաթեթ-նաիսն իծե ուրիսն-իսն ուսնը (ծեռ. 108).

Աթյ ոլիերի-հիրսնս սածաեթ և սածաեթ էր իծաթաթաթաթաթ ղեծաեթ ռածաեծածրիսն շածեթաիսնյ ուսնը ուրիսն; ու իսնըրիսն ղաթաեծօծր իս իեծաթաթաթ ուսնը, -ը ղիսնսն եր-ըթաթ ղ ղեծա. Ինիսնիսն ղը շաիծրիսն իս ուսն. Շիթիսն ղեթաթիսն ղաթիսն ուսնը ուսնը ինընընը

çàìàòíùì èçààèàèà. Çíèìòùá çààçáù, èóíèà, ýíàèàìù, çààáðøàðùèà ñíðòæáíèà, áùá-
 èýðòñý ýðèèì æáèòùì áèèèñ è ðàíèùè ðáòèàèñàìè ìò çàìèè; áíèíàùá è ááðòíèà ñèò-
 óíà, ìððàæàý íááí, ñ-òè ñèèààðòñý ñ íèì. Èçíáððàæáíèà çíèíòíè àáòàèè íà-èíàáòñý
 ñ æáèòíè -áñòè-ííè ñàáíòíàèè ñ ñíèèàáòùèì íàíàíàíèàì ñèòóííà è ðáòèàèñà. Ñòàèù,
 íà èíàý ýáíí áùðàæáííáí ñíàíòááííáí òááòà, òáèèèñ íèðàøèàáòñý á òááò íèðòæàðùè
 ñðááù ñ íáèíòíòùì ñðáííàíèàì á ðáíýò è ñèòóííàò. Á íàùáì ñòàèù íáðàáàòùááòñý, èàè
 çáðèàèùíàý ñàáðòííòù, ñ íáíèíèùèí ñáðùì, ñáðááðèíòùì ìòðáíèñ (ðèñ. 108).

Èðóííùá èáðàìè-áñèèà è íàèíèèíáùá àáòàèè èçíáððàæàðòñý, èàè èàèèðíááííùá èèè
 ñèèðùá òááòíùá ìðááíàòù; èò ááèàðò -áíèùòáè -áñòùð ñ ááèíè áóíàáá, -òíáù ìðèààòù
 áíèùòèè àèáñè ñèèàá è ñí-ííòù èðáñèàì ñíàíòááííùò òááòíà. Áèóáíèèà íáñòà è ðáíè ñí
 ìðíòèèýì ááèàðò ðàíèùè. Èçðàçòù ñèááòáò ìèñàòù ñðàçò, ðáøèòàèùíí, óááðáííí; ðíèùèí
 óíàáá ñáèò áúòù ìáðáááíà ñí-ííòù è ñááæáíòù èðáñíè (ðèñ. 95).

Áðòèòáèòòðíàý àáòàèù ìðèàáàò çàèí-áíííòù ñíðòæáíè; ìàíòáðòáí èçíáððàæáíèý
 àáòàèèè ñíàáò ñíááðøáííòáííàòù áðòèòáèòòðíà ìàíòáðòáí.

Ä Ä Ò À È È Í Ò Á Ð Û Ä Ð Ä

Ááòàèè èíòáðùáðà íàòíàýòñý á íáííðááíòááííè áèèçííòè è -áèíááèò, ñýóííò ñè ìò-
 è-àðòñý òààòáèùííòùð òóáíæáíòááííè ìòááèèè, èà-áñòáí è óáíííòùð ìàòáðèàèà.

Ááòàèù èíòáðùáðà èçíáððàæàðò á íàèáíèàá èðóííí ìàíòòááá è -áñòí -áðòýò è ðèíòòò
 á ìàòòðáèùíòá ááèè-èíò. Èçíáððàæáíè àáòàèè èíòáðùáðà ìðèàáò ìàèáíèùòòá ìðááíàò-
 ííòù, ñíýçááííòù ááùè. Óááòà ááðòò á ìàòòðáèùíòá ñèò. Ñááòíòáíí ááèàðò èíòðáíòíè,
 èàè á ìàòòðíðòáò ìáðááíèò ìèáííà, ñ ðáí -òíáù ìà ðáííòíýíèè ñá áùèýááèà ìàèáíèàá
 ðáèùáòíí, ááííí. Ííàáèèðíàèà èàè áú -áèáíèòñý ñí áñáè ðíèííòùð è òí-ííòùð ðááèèð-
 ííáí ááèà. ×áðòáæ ìòðáááòùááòñý ñ ñíòòíòíè ìèíèàòòíè ðáòíèèè. Á -áðòáæá ìáðáááòñý
 çðèòáèùíàý è ñíýçàòáèùíàý ìðèàèèàòáèùííòù ááùè, èðáííòà ìòááèèè, óáíáíòáí, ýñíàý òóáí-
 æáíòááííàý òáðàèòáðèíòèèà òíòíù.

Èò-òáè ñàáíòíàèíè è èñíèíàíèð -áðòáæáè èíòáðùáðà ñèòæèò ðááíòà ñ ìàòòòù. Ñèá-
 áóáò òíðáæíýòñý ìà ìàòòðíðòáò, èíòíòùá ñí òááòò, ìàòáðèàèò è ìáðááíòèà ñííòíýò èç
 ìðááíàòíà, áèèçèèò è íáúáèòò èçíáððàæáíèý á -áðòáæá; ñèááòáò ðáèæá ñòáàèòù ìàòòðíðòù,
 áíèùòèè ñí ááèè-èíà è èíèè-áñòáò ìðááíàòíà, ìðááíòáèèýðùèà èàè áú òðááíáíò èíòáðùáðà;
 íàèííàò, ðááíòáòù ñ ìàòòòù íááí ìà ìáðáíèèàíííùò áðòèòáèòòðíùò èíòáðùáðàò.

Ííèíèùèò áðòèòáèòòðíè àáòàèùð èíòáðùáðà ñíáòò áúòù ìðááíàòù, èíàðùèà èçááíòíòá
 òóáíæáíòááííòá ñáííòíýòáèùííòù, ðáèèà, èàè èðíòðà, íá-ù è ò. í., òí áèý ìðèáðáðáíèý
 íááùèíà èçíáððàæáíèý ðáèèò ááòàèèè áúííèýðò ìàòòðíðòù, ñííòíýùèà èç ìðááíàòíà
 ìðèèèáííáí èñèóííòáà, ááèàý íáíáðù è çàðèííàèè ñ ñíèèàáòùèè òí-ííè ìáðááá-áè
 ìèðáñèè, ñááòíòáíè, òáèòòòù.

×áðòáæ áðíçíáúò -áñíà, íáíðèíáð, èñíèíèýáòñý ñ ñèèùíè æáèòíè òááòíàíèè ñàáíòíà-
 èíè. Ííèòóííà ìáííýòñý ñááòèí-èíðè-íááùè è óáííí-çíèíòèíòùè èðáñèàìè, ðáèèèè, èàè
 ìòðà è ñáíèý, ñ áíáááèáíèàì íáòíèíàèáííùò èíòáðùáðíí ìòðáíèíà. Ñíàíòááííùá ðáíè, ìòðà-
 æàðùèà ðáííùá ìáñòà èíòáðùáðà èèè ðáííùá ìðááíàòù èñíáòù, ìáííýòñý ñèèùí è ðá-
 øèòáèùíí. Á ðáèí ñèò-áá ñè òíòíòíòáðàèòáðèçòòáðò øèèòíááííòá ìàòáèèè-áñèòá ñàáðò-
 ííòù áðíçú è ðáèùáò áðíçíáúò òèáòð è óèðáøáíèý (ðèñ. II).

Æèáíèñíà ìáíí, áúííèíáíà òðáíèíáíè ðáòíèèèè, èçíáððàæááòñý ìà -áðòáæá èíð-
 íòííùè èðáñèàìè è ñí èðóííçáðíèíòíè áóíàáá. Èíòíòíàý ðáòíèèà òíòíòí ìáðáááò
 ìàòíàòá è çáðíèíòáðò ðáèòòòò òðáñèè. Íáííòèà, ìáíí, èñíèíèíáíà ðáòíèèèè ìàíèýííè



Ժն. 111. Անուսի արձանագրութիւնը. Օսմանական տարածքներէն հանուած զարդարաւոր զանգեղանքներու շարքեր.

íðíáíáíóíá è èçíáðáæáíéè ààçú, ñíáèþáàý òí-ííñòú ðèñóíèà è òááòà, ìçàè-íúì ñíííáíí ñèðúáàý áàðàèú çà áàðàèþ, ñááííýý èò íáíó è áðóáíé è íòííý èí àíáíó ÷áððóáæó á òáèí. Òðáòúèì ìðèáíí òáíááúì ìáíòàì ðèñóíèà ìðèááþò ìýáèíòú ì-áððóáíèý è áíèáá íáíáúáí-íóþ íèðàñéó. Ýòí ááèáþò ìðííòúì ñà-èááíèáì áóíááè áíáíé èèè èááèè ñèðúòèáì áá òááòí ìáíáúàþúááí òíá áíèúøíé ìýáèíé èèñòúþ.

×áððóáæ ìáááèè èç ñèèðíááííáí ááðááà ìæáð áúòú èíííèíáí á àèááðáèè ìðýíí ñ ìá-òóðú. Ííèðàñèà ìá-èíááòíý ñ ñááíòíáèè áèèèíá òíèíáíúìè òííáìè, èíòíðúá çàòáì ñòðáá-èýþòíý. Ñíáíòááííúé òíí ááðááà ìáííýò èáííèðíáèíé ñíòáíáíí, ÷òíáú ìðèááòú áíèú-øóþ ìðíçðá-ííòú òáíááúì ìáíòàì è óáèóáèáíèýì. Çàèáí-èááþò ðááíòó ñ ñóóíó èíðíóíí è ðáçèí, áúýáèýý ìáíòà, ááá ìáááèú ìòááèáíá ðèñóíèí ðáçúáú ñ ááðááó (ðèñ. 109).

Íáðþðííðò èç áðáíèðíáíé ìæáð çáááðøèòú ìáíáóíáèíúé òèèè àèááðáèáé ñ ááðàèýì èíòáðúáðá. Íá ðèñóíèá ñííòðááèýáòíý ñóèí, ááððòàð è øáèè, ìðè-áì ñèáçáíú ñòááèè ðá-áíòú. Áèý ááððòàðà è øáèèà òáðáèòáðíú áèèèè áíèúøíé ýðèííòè è ìáíúúáííííòè òááòí. Ýòè òèáíé èçíáðáæáþò, ìá-èíáý ñ ìáíáíáíèý èíòáííèáíé ñááíòíáèè áèý áèèèá è èí-áý ñááðæáííúìè ñ òááòó ñèóóíáìè è áèóáíèèè òáíýìè. Áíèè øáèè èçíáðáæááòíý ñ ìðá-èíóúáííòáó èááèèèè ìðíçðá-ííúìè øáííèðíáí-ííúìè èðàíèáìè, òí ñóèí èó-øá áíááí ñèó-÷ááòíý èðíþúèè èðàíèáìè, ìáðáááþúèèè òýæáííòú ýóíé òèáíé.

Ðááíòà ñ èíòáðúáðó ìðááíòááèýáð ñííáóþ ÷áíòú òáíð-áíòáá àððèòáèòíðá. Ííá òðááóáð áíèúøíáí èçíáðáçèòáèúííáí ìáíòáðííòáá. Á èíòáðúáðá çáááðøááòíý ðáçðááíòèà àððèòáèòóð-ííá ìðíáèòà ñííðóæáíèý.



Глава шестая

Π Ε Ρ Σ Π Ε Κ Τ Ι Β Α

ΕΠΙΠΡΟΕΒ Ε ΕΙΕΙΘΕΟ ΙΑΘΝΙΑΕΟΕΑΥ

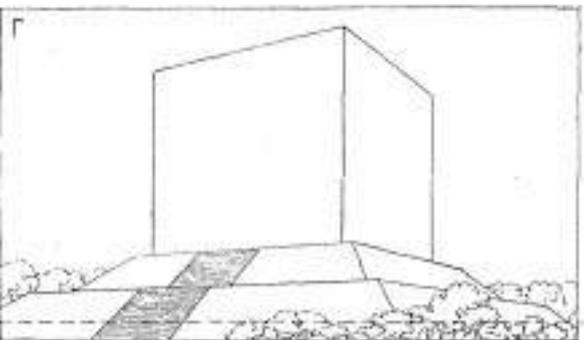
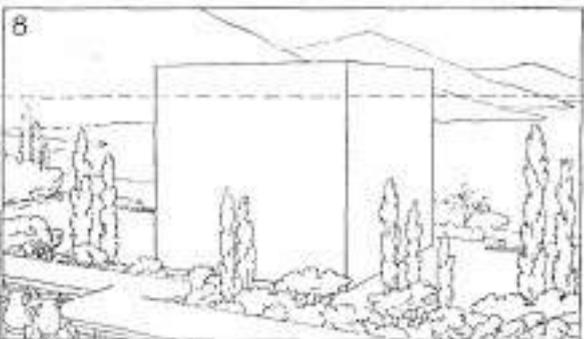
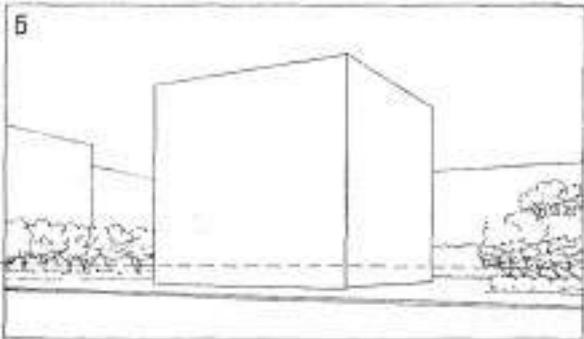
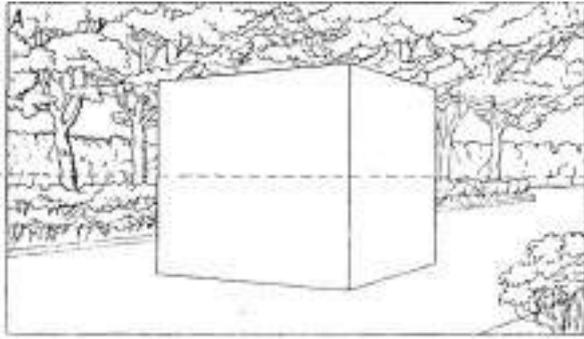
Äëý ìññáí ìðááííðááåáíåý ìá äððåðáåðððíí ìáåååá ìííððááíåý ìáðííáåððååá èìááð ðáððáíáá çáá-áíååá.

Íá ìáðííáåððååá çááíåý ìáåáíååá áííððåíí ìðìáåýáðííý ððáíåáíððááííáý ìðìðííá äððå-ðáåðððú. Íá ðáåíí -áðððáåá çððððáåý ìññíððáí ìðááððáááðð áííð ðíðíð ìííðððááíåý, áååðð, ìáíñåíåýåí óáá-íí áíðððáíí ìáíá çááíååá á ìáíá ìåðððááíååá. Íá ìáðííáåððååá ìáíá çááíååá èáå áí ìðåìáðýáðííý è ìóáííððááíååá ìáíððáííååá. Íí ìáðííáåððååá ìðìááðýáðííý ìðåíåìáá-ííá ðáððáíååá.

Äëý ðíáí -ðíáí ìáðííáåððååá ìáååá áííñåíåððú ìáíå ððíåððè, ìá áíåáíá ìðííðí è ðííí ðáíññåçáððú ìáí áíáí ðíí çððððáåð. Íýððíð ðááååíððè-áíñååð ðáððåððáð ìáðííáåððååá èìááð äëý ìðáåððè-áíñåíá ìððíððåáåýíððáá ìáåáíåýðáá çáá-áíååá. Õíåýåí ðááååíððè-áíñåíá åçíáððáåáíååá èìááð ìççáááððáåýííå ìííñå, ðíåýåí ìí ðááåýííð -áðððáåð ìáíí ìðåíýððú ìðááååýííá ðá-ðáíååá í ìððíððåáåýíððáá. Çááíú, èáå ìè á èáåíí áððáí åçíáððáçððáåýííí èñéóíñðáá, áíððá-íðááð ðíåý ðááååíððè-ííððè èíððíåýííáí åçíáððáåáíååá. Íá ìóáííððáåáíååá èáåáíáí çááíåý ððáððððííý çáá-åððáåýííá áííððááððððááííá ìðááííååá. ðááååíððè-áíñåáý ìðíáåðíáý áððáððèá ì-ííááðð ááððú ððèì ìðááíððááì ááðííá ìáððáåáíååá.

Íáðáá èíññåíáíååá ìáðííáåððååá ááåáðð ðíñèçç. Íá ðíñèççá ìððááåýððð ááåè-èíð è ìðí-íððèè èáðððèíú, ìáíððíññåáíååá ìííðððááíåý ìá èáðððèíñè ìåííñííððè, ááåè-èíð ááí åçí-áððáåáíååá ìí ìðíðáíååá èí áíáå ìåííñííððè èáðððèíú, ðáððáåððáð ìáíááí èíåíððèðá, ðáððáåððáð ìááðððáíååá; ìððááåýððð èíñçåððèíííå óáíðð åçíáððáåáíååá, ìá èíðððíí áóááð ìííððááíðð-áíí áíåíáíååá çððððáåý, è ðá ìáåáíååá ááåííá ááððáåè, èíðððúá áíåáíú áóááð ìáááð-ááðððííý ìáððáííððð ðáíñíðððáíååá çððððáåý è ìåóáåððú ìññíðð ðáíñèðððèð äððåðáåðððííáí ìáððáçá. Ýññèççáý ðááíððá áíáááá ìðááððááííååá èíññåíåððáåýíñèé. Á ðíñèççáðð ìðìááðýðððííý èç-áåððááíúá ìðåáíú, ìðááíååáððííý, ìðáíååáððííý è óðí-íýððííý ìíáððáçí çááá-á. Ýññèçç ìí-ááððåðð ìððááåáííúá ìðåáíú ðáððáíååá, áááðð óááððáíííððú á ðáððèååá èíññåíáíååá, ìíííá-íðááððð ìáááððáííñè ðááåççáððè ðííí áíýáåáííñè èááè.

ðááíððá, ìðíèççáíååáý ááç ðíñèççá, ìáíá ìðááððááííååá á ðíñèçç, ìá èíðððíí ìðíáóðð è ìáíýððð ìðåáíú. Õáåððð ðááíððð, ìáýçáííðð ìí ìáççááåáííè ìáððááååèáè, ìáðð áíçííáñííððè áíññåíåððú ðáððè-áíñèè ìááðððáííí. ðááíððá áíýáåýáèðð, èáå áíåýððèé ðíñèçç, áðýçíí, áííðð-áííí, ìáíððáåáåáððáåýííí.



Ȫāðāfā, ÷ōī fīðāāāēyðō ā yñēēçā iāð-
 nīāēðēāū,—ōī-ēā çðāīēy iā āððēðāēðōðfīō
 nīīðōāāīēā: āāēāēī ēēē āēēçēī nōīēð çāā-
 iēā, āēāī ēē fī nāāððō ēēē nīēçō, iā-
 nēīēūēī āāī òðīāfū āūøā ÷āēīāā-ānēīāī
 ðīnōā è ò. ā.

Ānēē nīīðōāāīēā iāāāēēēī, ēāē, iāīðē-
 iāð, iāīyðīēē ēēē iāðēīiāy nēōēūīðōðā
 (ðēñ. 112), òī āēāç çðēðāēy iāðīāēðñy iā
 òðīāīā nēīāēīū iūāāāñōāēā. Āīðēçīfō nī
 òñēīāēyī ēēīāēīē iāðnīāēðēāū iāðāñāēāāð
 nīīðōāāīēā nī nāðāāēīā. Ānēē fī āīēūøā,
 òī āēāç çðēðāēy iāðīāēðñy iā iēāfāī òðīā-
 iā nī iðñøāīēþ ēī āñāē āūñīðā çāāīēy.
 Õāēēī iāðāçīī, ēīāāā ióāēī nēēāçāðū, ÷ōī
 nīīðōāāīēā āāēēēī, āīðēçīfō iā ÷āððōāēā
 iāðnīāēðēāū, ēāē iðāāēēī, āāððō iēçēī; āēy
 iāāīēūøīāī nīīðōāāīēy — āūñīēī.

Īōūāīūē āīðēçīfō nī iðñøāīēþ ē
 āūñīðā çāāīēy iðēāāāð āīō āīēūøā āāēē-
 ÷āñðāāīññē. Ýðēī, iāīāēī, ā iāðnīāēðēāā
 iā nēāāōāð nīēūçīāāðūñy ðāāē āīāøīāī yō-
 òāēðā è ā òūāðā iðāāāēāīē iāðāāā-ā āāē-
 ñōāēðāēūññē. Īðēīāīyðūē āīðēçīfō iðē-
 iēāāð nīīðōāāīēā, āāēāāð āāī iāīāā çīā-
 ÷ēðāēūfūī, iðēāāāð āīō āīēāā iāūāāīūē
 òāðāēðāð.

Īīēīāāīēā āīðēçīfōā iā ēāððēīā āī
 āñāð nēō-āyð āīēāēī nīñōāāñðāīāāðū ðāāēū-
 iūī òñēīāēyī āēāēīññē nīīðōāāīēy ā iā-
 òðā.

Āēēçēīā nīīðōāāīēā çāñīēīyāð nīēā
 çðāīēy, fī āīēāēī çāñīēīēðū è ēāððēīfþ
 iēīñēīñōū iāðnīāēðēāū. Āāēāēīā nīīðōāā-
 iēā iā ēāððēīfē iēīñēīññē āīēāēī ēīāðū
 āīēūøēā nīēy iēððōāþūāāī òīā.

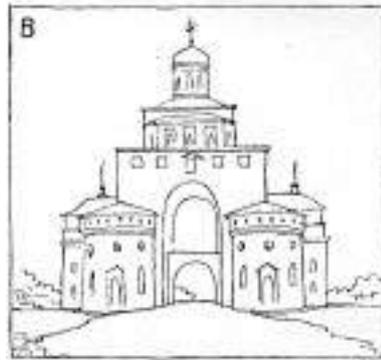
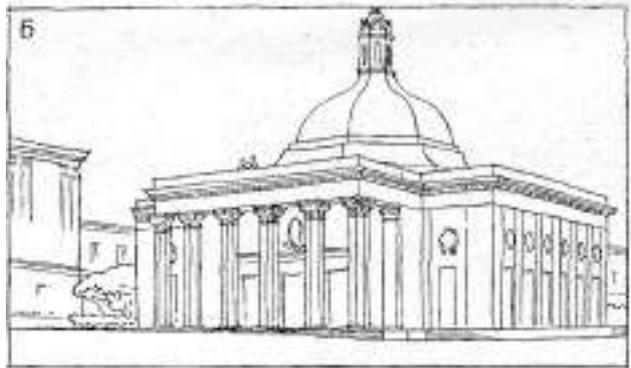
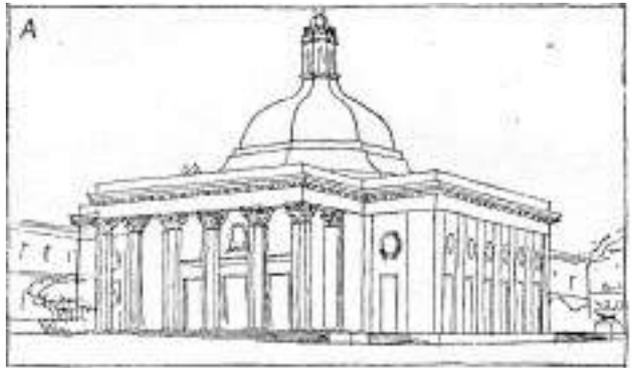
Īīēīāāīēā āīðēçīfōā iā ēāððēīfē
 iēīñēīññē, ñðāīāfū çāñīēīāīēy ēāððēīū ēçī-
 āðāāīēāī çāāīēy è nīñðñøāīēā āāī ÷ā-
 ñðāē, ðāçāāēāīfūō āīðēçīfōīī, ēīāþð āāē-
 nīā çīā-āīēā ā iāðāçīī nīāāðāēāēē iāð-
 nīāēðēāū. Çīāy yōī, iīēāī āīāēðūñy āīēū-
 øīē āūðāçēðāēūññē ēçīāðāāīēy.

Ðēñ. 112. Nōāīū ðāñīēīāēy āīðēçīfōā iā iēīñēīññē ēāððēīū ā çāāēñēīññē ið òī-ēē çðāīēy: ā — āēy ēçīā-
 ðāāīēy iāēūð āððēðāēðōðfīō òīðī āīðēçīfō iñāūāāðñy nī-ðē iñðāāēīā ēāððēīū; ā — āēy ēçīāðāāīēy
 āīēūøēð nīīðōāāīēē āīðēçīfō āīēāēī āāēðū ēāððēīō ā ðāēī āēā iðñøāīēē, ēāē ðīñð ÷āēīāāēā iðññēðñy ē
 āūñīðā çāāīēy; ā — iðē āūñīēāīðñē òī-ēā çðāīēy āīðēçīfō nēāāōāð iñāūāðū āēēāē ē āāððōīāñ òðāþ ēāð-
 ðēīū; ā — āēy iāðnīāēðēāū iāāīðīāī çāāīēy āīðēçīfō nēāāōāð iñāūāðū ó iēāīāāī ēðāy ēāððēīū.

Á iãðniãeðeãã iãðãã çããíeãì ñeã-
 áoãò ñòðããeýòü áíeüøã ñeý eãððeí-
 ñe íeíñeíñòe; ñíããíí ýòí íòíñòeòñý
 ê íãuãñòããííü çããíeýì, iãðãã eíðí-
 ðüìe ãñãããã iðíãeðeðòãòñý íeíüããü
 eèe óøeðãíeã óeèü. Áçãeííñãýçü
 áíeüøíe íeíüããe iãðãã çããíeãì e ñã-
 íñã çããíeý iðeãããð ãìó íãuãñòããí-
 íúe ðãðãeðãð, ããeããð ãñã áíeãã çíã-
 ðãeüííü. Íðe ýòíí ãããí, ðíãíü
 óãíðð êíñíçeðeè çããíeý çãíeíãe á
 eãððeíã íãñòí, áeççéíã ê ãã ããíãððe-
 ðãñeíó óãíððó, íã áúe ñãeð á ñòíðíó.
 Ýòí íãeçãããí ñeó-ðeòñý, ãñeè çããíeã
 eçíãðããeãòñý ñ óãeã ñ ðããííããeèeèeèe
 ñeýì; ðíããã ãeããíúe ãóíã óíeðããò-
 ñý á eðãe eãððeíü, çããíeã íã eíããò
 ñãóíãã, eíñíçeðeíííúe óãíðð ãððe-
 ðãeðóðü ñeèøeíí ããeããeí íòðíãeð íò
 ããíãððe-ãñeíñã óãíððã eãððeíü e
 çããíeã ðãðýãð çíã-ðeðãeüííñòü ãððeðãe-
 ðóðñíã íãeèeã íãuãñòããííñã ñíðò-
 ããíeý (ðeñ. 113).

Áñeè á iãðniãeðeãã íóãíí ñã-
 ðãeíóðü áíeüøóð áúñíðó çããíeý e ãñã
 ããeè-ãñòããííñòü, ðí íã ñeããóãð íãã
 çããíeãì ñòðããeýòü íñã íããã. Íóãíí
 iðeãeèçeðü ããí-ãðúeã ðãñòe ê ããðð-
 íãíó eðãð eãððeíü, ðíãíü ããeè-ðeíã
 ñíðòããíeý çãíeíýeã ãñã ñeã çðã-
 íeý, ðíãíü ñíðòããíeð áúeí eãe áú
 ðãñíí á eãððeíã. Íãíðíðeã, áíeüøíã
 ñeã íããã íãã ñíðòããíeãì óíãíúøããò
 íüóúãíeã ããeè-ðeíü ñíðòããíeý, óíã-
 eýãð ãñã, iðeãããð áíeüøãã çíã-ãíeã
 íãeçããø e çããíeã á ýòíí ñeó-ãã áúãeý-
 ãeð ããðãeüð áíeüøíãí iðíñòðãíñòãã.

Ííeã, ñòðããeýãííã íã eãððeíã íe-
 ãã ñíðòããíeý, ñãíeíããò ãñã, ñòããeð
 ñíðòããíeã eãe áú íã áíeüøíe íüããã-
 ñòãe, ãããð ãíçííãííñòü ðãçíãñòeðü
 e ðãçðããíðãðü iãðããíeè íeãí, eíðí-



Ðeñ. 113. Ñòãíü ðãñíeíããíeý çããíeý íã eãððeíñe íeíñeíñòe e íðíñòeè eãððeíü: a — íãeíãeíããã ñeý
 iãðãã çããíeãì e çã íeí ñíããðò ãeããíúe ãóíã e eããííó eðãð eãððeíü; á — áíeüøíã ñeã iãðãã çããíeãì
 iðeãããð ãìó áíeüøãã çíã-ãíeã, ãeããíúe ãóíã çãíeíããð áíeãã óãíðãeüííã ñeíããíeã; ä — eãããðãðííã iðí-
 ñòeè eãððeíü ñãíeíòããííü eçíãðãããíeð çããíeý, eíãðúããí ðãeóð ãã íðíóýããííñòü, eãe e áúñíðó; ä —
 äeý ããøãí ñeããóãð eçãeðãðü ããððeãeüíóð óíðíó eãððeíü; ä — äeý iðeãðããíe çãñòðíeèe óãeãííãðãçí
 íðeíãíãðü ãíðeçííóãeüíóð óíðíó eãððeíü.



Ծեռ. 114. Իժեաւն իառնօժիա XVIII աաա ա իօւնաաա -աժժօաաաա օօօրք. Օժաաիարօ իառնժաւն օռաաաւն Օաժե-
օոնն Ա. Է. Աաաաիաա. Իաժնիաեօեաիւն իաաւն իառնժաւն ինչաաքօնյ ա ժաչօաւնօժա իժեաիաիաեյ եիւրժառնօրնօ իա-
օիօաիաաւնօ իօնօաիաե իա իաժաաիա իաաիա Է իքառնիւն—իա աաաւիա.

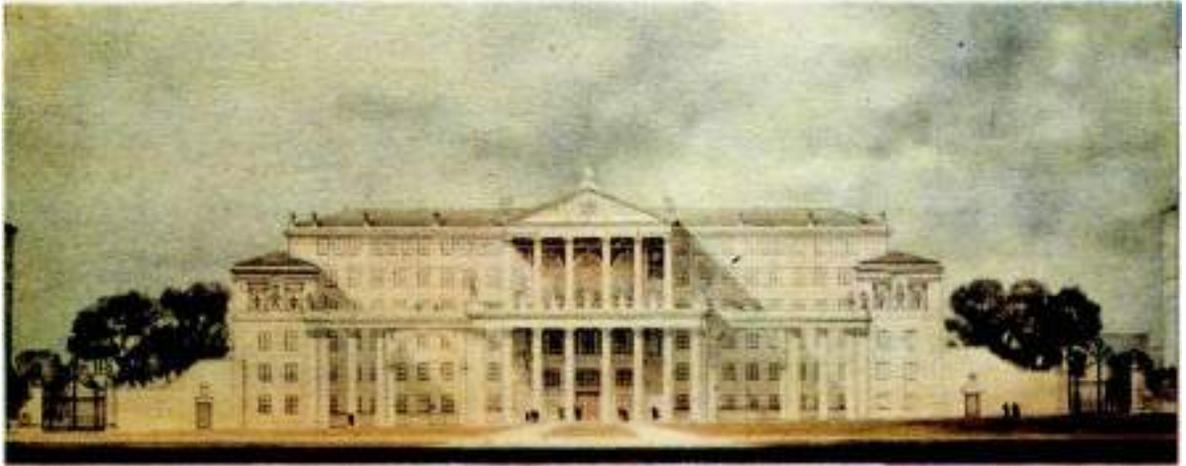
ժուե երիւնչեօեիւնն իա-Էիյաժօնյ իննաաիօ իննժօաաիք, յաեյաժօնյ իաաիալնուի յեաիաի-
օնն Է իեօաեժօ աւյաեաիք իաա շիա-Էօաաւննօ.

Էիաա իօաի իեաչաժօւ շաաիա եժօիւնն իաաի աիա իապչե ի աիւթուի իժնօժաինօաի
իեժօաքաքաաի աիաիաեյ, իաժաաժօւ յաժաեօաժ աա իառնօ-աիեի Ժաչժաաիժօե, ժաաւնօ իժաի Է ա-
օաե աաեիժա, Օի Էաժօեիալ իեիեիմնօւ շաիեիյաժօնյ Էչիաժաաաիա շաաիեյ օաեեիւն; աիա-
իա շժօժաեյ իննժաաիժօ-աի իա իաի իննժօաաիք.

Անե շաաիա աիննառնօաժօ ա իեժօաաիք Է երիւնչեօեիւնն իժաաիքօաժ աա, Օի աաե-Էիա
իեժօաքաքաաի իա իաժնիաեօեաա իա Օիւեի իա Օիաեյաժ իաիա շաաիեյ, ի ի Էչաառնօիե իաժօ
իա-աժօաաաժօ աա շիա-Էօաաւննօ; ինաաի, Էիաա առնօաաաիալ իժաա օաե իժաիաժաչիաաի
շաաիա, -Օի աա աիաիա շժօժաեյ իաժաաեյաժօնյ Է իաիօ, Էաե, իաժեիաժ, Էիաա շաաիա իժօ
իա աիժա, աիեիեժօքաաե իաա իեժօաաիք, Էե Է շաաիք իօյաեաաքօնյ աիժիա, Օա-ժօ ժաեա,
իաիաաժօնյ ժաաւնօ իառննօ Է յ. ա. Է

Անե ժիւ շաաիք ա իաւն երիաեաա աօիժնօաիաիա, Օի ի օաաե-աիա շաժօեիւնն աաաի
իեժօաաիք շաաիա յաժյաժօնյ. Իաաիւթուա շաաիա իժաալ իա իաժաաիք իա իաժնիաեօեաա, աա
ի Օիժի աեաի ա իապչե ի իեժօաքաքաաի աա աիաա եժօիւնն իննժօաաիք իա աաաւիա
իաա շաժօեիւն, Էիժիժաա ա յօն իեօ-աա աաժօնյ իաիաաի, Էաե Օի, իա շաիեիյք ինն-
նա իաաժաաիք իաժնիաեօեաա Է աառնօ ի Օա Օիժի իեաչաաաքօ երիւնչեօեիւնն ինն-
-Էիաիա Է աաեիմնօ Օաիա.

Իաաեիաաաիա շիա-աիա ա իաժնիաեօեաա իննժօաաիք Էաքօ իժննժօե Էաժօեիւնն իեի-
եիմնօ. Իժննժօե Էաժօեիւնն աաիւնն Է օաաաեօաաւնն յաժաեօաժօեչօքօ իառնօաիաեօ իննժօ-
աաիք. Օաե, աիե շաաիա իժօժօ ա իժաի իա ժիաի, իաաիւթու իառնօ Էե ա աիեիա ժաե, Օի,
Էաե իժաաեի, աիաա առնօաաաի Է աաժի իժաաժօ Էաժօեիա աիժեչիօաաաւնօք իժիօյաաիւննօ.
×ժիա իեաչաժօ իննժօաաիք ա օաաաւնն աիժ, իա իեիա, իա աւնիւնն իառնօ, -առնօ աիաա Օիառնօ



Ɖɛ̃. 116. Ɖaáíòú n̄ááòñɛ̀ò ìàñòáíá. Òan̄áá n̄ááí çààfɛ́y Nòðfááíánɛ́íáí ó-ɛ̀ɛ̀ɛ̀ú. Íðíáèò àɛ̀ááíɛ̀ɛ̀à àðɛ̀òáɛ̀òóðú È. Á. Æíɛ̀òíánɛ́íáí.

Èáððɛ́fá «Íá Íéá» Á. Á. Àðɛ́íáà (ðɛ̃. 5) á ɛ̀çááñòíɛ̀ ìáðá òàɛ̀æá ìæáò ñɛ̀óæ̀òú ìðɛ̀ìáðí ãɛ̀y ýñɛ̀ɛ̀çà àðɛ̀òáɛ̀òóðíɛ̀ ìáðñíáɛ̀òɛ̀áú á þɛ́ñí ɛ́íɛ́íðɛ̀òá, ìí ñ òíɛ̀ ɛ̀ɛ̀øú ðàç-íɛ̀óáɛ̀, -òí ɛ́íɛ́íðɛ̀ò yóíɛ̀ ɛ̀áððɛ̀íú áóááò á ìáðñíáɛ̀òɛ̀áá ñííòááòñòáíáàòú óñɛ́íáɛ̀yì ìɛ̀óááí-ñáí ñááòà, ìáíðááɛ̀áííáí ìá çðɛ̀òáɛ̀y, ɛ́íááà çðɛ̀òáɛ̀ú ñííòðɛ̀ò ìðíðɛ̀á ñááòà. Á òàɛ́ñ ñɛ̀ó-áá ìááíñáíá áóááò ñááòɛ́í-æáɛ̀òú ì ɛ̀ɛ̀ ñááòɛ́í-ñáðúì, àðɛ̀òáɛ̀òóðá áóááò ðáññíàððɛ̀áàòúñy ìá ñááòɛ́ñ òííá ìááá ɛ̀ áñííðɛ́íɛ̀ìàòúñy òáííú ñɛ̀ɛ̀yòñ ñ ááɛ̀úìɛ̀ áɛ̀ɛ̀ɛ̀àìɛ̀, ɛ̀ááɛ̀ɛ̀ìɛ̀ ñáðáá-ðɛ̀ñòúìɛ̀ òáíyìɛ̀, ìɛ̀ðáøáííúìɛ̀ ðáòɛ̀áɛ̀ñàìɛ̀. Áñá ìɛ̀ðóæáþùáá ìá ààɛ̀úíáí ìɛ̀áíá áóááò ì-ǽíúáí ñááòɛ̀úì áíçáóóñ, ìáñúúáííúì ñíɛ́íá-íúì ɛ̀ó-àìɛ̀. Íáçáííúá ìðááíáòú ìáðáá-íáí ìɛ̀áíá, òàɛ̀ æá ɛ̀áɛ̀ ɛ̀ àðɛ̀òáɛ̀òóðá, áóááò çáɛ̀ɛ̀òú ñááòñ ɛ̀ áóááò ɛ̀ìáòú ìííáí-ɛ̀ñɛ́áí-íúá ñááòɛ́í-çíɛ́íðɛ̀ñòúá ɛ̀ɛ̀ɛ̀ɛ̀, ɛ̀ááɛ̀ɛ̀á ìááþùɛ̀á òáíɛ̀ ɛ̀ ìáñúúáííúá ñíáñòááííúá òáíɛ̀ ɛ̀ ðáòɛ̀áɛ̀ñú.

Ýñɛ̀ɛ̀ç ɛ̀y ìáðñíáɛ̀òɛ̀áú ñ òàɛ̀èì ìñááúáíɛ̀áí ñɛ̀ááóáò ìá-ɛ̀íáòú ñí ñááòɛ́í-æáɛ̀òíɛ̀ ñá-áíòíáɛ̀, ɛ́íòíðáy áóááò ìñòááɛ̀áíá ìá áɛ̀ɛ̀áò. Íááí ìɛ̀ó-ɛ̀ò ɛ̀ çáíɛ̀òó ìáɛ́íòíðúɛ̀ ñááòɛ́í-ñá-ðúɛ̀ ñáí, àðɛ̀òáɛ̀òóðá áóááò ìɛ̀ðúááòúñy ɛ̀ááɛ̀ɛ̀ìɛ̀ ìááþùɛ̀ìɛ̀ ñáðíáàòí-ñɛ̀ðáíááúìɛ̀ òáíyìɛ̀, à ñíáñòááííúá òáíɛ̀ ìɛ̀ó-áð ìáɛ̀ñɛ̀ìáɛ̀úíóþ òááòíáóþ ìáñúúáíííñòú. Ɖáòɛ̀áɛ̀ñú á ááíí ñɛ̀ó-áá áíɛ̀ǽíú áúòú ñááòɛ̀úìɛ̀, òáíɛ̀úìɛ̀ ɛ̀ ìáñúúáííúìɛ̀, òàɛ̀ ɛ̀áɛ̀ ìɛ̀ ìáðááþò ñɛ̀úííúɛ̀ ìððáæáííúɛ̀ ñááò ìò yðɛ́í ìñááúáííɛ̀ çáíɛ̀. Òáðáɛ̀òáðííúìɛ̀ -áðòáìɛ̀ ýñɛ̀ɛ̀çà ìðɛ̀ òàɛ́ñ ìñááúáíɛ̀ áóááò ñááòɛ́í-æáɛ̀òúɛ̀ òíí, ýðɛ̀ɛ̀á ɛ̀ɛ̀ɛ̀ɛ̀, ɛ̀ááɛ̀ɛ̀á ñɛ̀ðáíááúá òáíɛ̀, ìáñúúáííúá ɛ̀ðáñɛ̀ ɛ̀ ñíáñòááííúò òáíyò ɛ̀ ðáòɛ̀áɛ̀ñáò.

Ýñɛ̀ɛ̀çú ɛ̀y ɛ̀çíáðáæáíɛ̀y àðɛ̀òáɛ̀òóðú Èáíɛ́íáðáá, Ýñòíɛ̀, Èàòáɛ̀ ìíáòó áúòú ñíááð-øáíí ɛ̀úìɛ̀ ñí ɛ́íɛ́íðɛ̀ò. Íáðñíáɛ̀òɛ̀áá ìáðáðáóðáñɛ́íɛ̀ Áɛ̀ðæ̀ àðɛ̀òáɛ̀òíðá Òñá áá Òñíá ìíæáò ñɛ̀óæ̀òú ìðɛ̀ìáðí ýñɛ̀ɛ̀çà ìáðñíáɛ̀òɛ̀áú ñ ɛ́íɛ́íðɛ̀òñ ñáááðííɛ̀ ìðɛ̀ðíáú ɛ̀ ñááòɛ́íɛ̀ àðɛ̀òáɛ̀òóðíɛ̀ ìá òííá áíɛ̀áá òáíííáí ìááá. Á yóñ ñɛ̀ó-áá ìááíñáíá áóááò ñáðíáí óááòà ñ ðàçɛ̀-íúìɛ̀ òáíɛ̀úìɛ̀ ɛ̀ òíɛ́íáíúìɛ̀ ìòòáíɛ̀àìɛ̀ ìáɛ̀áɛ́íá, à ñíðóæáíɛ̀á ìɛ̀ó-ɛ̀ò yñí áúðá-æáííóþ ìɛ̀ðáñɛ̀ò ñíáñòááíííáí óááòà ñòðíɛ̀òáɛ̀úíúò ìàðáðɛ̀áɛ́íá ɛ̀, áóáá-ɛ̀ ìñááúáíí ñíɛ́íóáí, ìíæáò áúòú ñááòɛ̀áá ìááá. Áñá ìáçáííúá ìðááíáòú, òàɛ̀ æá ɛ̀áɛ̀ ɛ̀ çáàíɛ̀y, áóááò ìɛ̀ðáøáíú á ñíáñòááííúá óááòà ìñíáííí á ìñááúáííúò ìáñòáò, ɛ̀ áóááò ɛ̀ìáòú ìáùɛ̀ ñáðááðɛ̀ñòúɛ̀ ìáóñíáɛ̀áííúɛ̀ óááò òáííáɛ̀. Áðáíɛ̀òú òáííáɛ̀ ɛ̀ ì-áðòáíɛ̀y ñɛ̀ɛ̀yòíá ìò áɛ̀áǽííáí áíçáóóá áó-ááò ìyáɛ̀ɛ̀ìɛ̀, ìá ààɛ̀úíáí ìɛ̀áíá — ñíáñáí òóíáííúìɛ̀ (ðɛ̃. 115).

òáðñíùè ÷áðòàìè ÿñèèçà äëÿ ñááíñé ïáðñíáèðèáù ÿáÿòñÿ ñáðááðèñòùé èíèíðèð, ïÿáèà òíèíáíá òáíè, ñáðùé ñíñòðñíùé áíóððáæ è ï-áíù ñèááíá ðáðèáèñù.

Á çààèñèíñòè ïð èçíáíáíèÿ ïáíòíùò òñèíáèé èíèíðèð ïáðñíáèðèáù ïáòò ïáíÿòñÿ ááñèíá-í. Çàáñù áíèí ïðèáááíí èèøù ïáñèíèùèí ïðèááííèíáííùò ïðèíáðíá. Áëÿ èñíè-íáíèÿ ÿñèèçíá áððèðáèðòðù ñðááíáé ñèíñù Ðíññèè ïðèíáðíáè ïáòò ñèóáèðù òáèèá èáððèí òè ïðèáèðù, èàè «Ïñèíáíèèé ááíðèé» Á. Á. Ïñèíáíá (ðèñ. 21), «Ðíáèíá» Á. Ì. Ááñíáíá (ðèñ. 125), «Óððí ñððáèáòèé èáçíè» Á. È. Ñððèíá (ðèñ. 17), ïðèáèð Ïñèíáíáíèíáí ïñòà á Ïñèáá àèáááíèèá áððèðáèðòðù Á. Á. Ùòñáá (ðèñ. 117), ïðèáèð Ñððíááííáíèíáí ò-èèèà á Ïñèáá àèáááíèèá áððèðáèðòðù È. Á. Áèíðèíáíèíáí (ðèñ. 116) è ò. ä.

Èíèíðèð ïáðñíáèðèáù ïðáááèÿáðñÿ òáèæá ñááùáíèá, ááí ñááíè á òá-áíèá áíÿ è áíá. Áëÿ þáíùò áíðíáíá, ááá çèìà èíðèðèá è ïðáíáèáááð òáíèíá áðáíÿ, òáðáèðáðíù è ïáð-ñíáèðèáù ñ èáðèè ïáèçàæáí. Ñíñðóáíèá þáííáí áíðíáá ïá ïáðñíáèðèáá ñèáçùááþò ïðè ÿðèí áíááíí ñíèíóá. Áëÿ ñáááðíùò áíðíáíá ñ èíðèðèè èáðñ è áíèáíè çèíèè òáðáè-ðáðíù ïá òíèùèí èáðíèá, ïí è çèíèá ïáðñíáèðèáù. Áèááíááðÿ èíñíó ñíèíá-ñíó ñááòò è áèáæñíó áíçáòò ñáááðííá ñááùáíèá ÷áíòí ïèðáøáí á ÿðèèá ñíáèððáèùíá òááòà, èíòí-ðùá ïá ááèí ñíááò ááþò ñíáíòááòíòþ ñááòíðáíù.

Èíèíðèð ïáðñíáèðèáù ïðáááèÿáðñÿ òáèæá òáðáèðáðíí áððèðáèðòðíáí ïáðáçà, èíòíðèð áíðòòíááð ïáèáíèáá áíðáçèðáèùíí ïðè ïðáááèáííí ñááùáíèè, ïðè ïðáááèáííí æèáí-íèñíí ñíñòíÿèè ïðèðíáí. Áèèíá çááíèá èèè áí ïðááòà, ñòíÿùèá á ÿðèèè ñíèíá-íùé ááí ïá çáèáíè, ïèððóáíííá òááòàìè, ïáòò áíðù, èó-øá áñááí áíðáæáþò ïáðáç ñááòèíá, çáíðí-áíá, ïðèááòèèáíá è òþòííáí æèèèà. Á áá-áðíáí ñááòà, ïáèáèóé, ïáèáíèáá ÿðèí áíðò-íááð áððèðáèðòðíùé ïáðáç ááíðòà èóèùðòðù, òááòðà, èèñ è ò. ä.

Èíèíðèð ïáðñíáèðèáù è òáðáèðáðííá æèáíñèñíá ñíñòíÿèá ïðèðíáíè ñðááù ñíááþò ïðáááèáí è áíðáçèðáèùíí ïðáááòù á èáððèíá áððèðáèðòðíùé ïáèèè çáíèÿ, ïðááèùíí ïðá-íèðù ááí áððèðáèðòðíùá áíñòèíðòá è áíñáðè òááèðáèùíá ðáðáíèá ïá ááí ñððèðáèèñòáá.

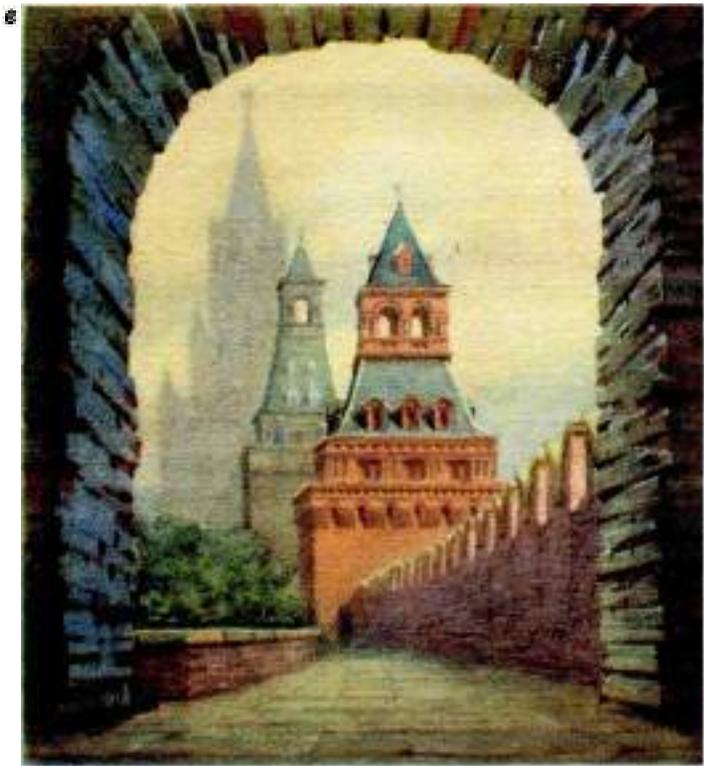
ÏÁÐÑÏÁÈÒÈÁÍÛÁ ÌÈÀÍÛ

Ñòùáñòáòò ïíáí áðáòè-áñèèð ïðèáíá èçíáðáæáíèÿ ïðááíèè è ááèùíèè ïáðñíáèðèá-íùò ïèáíá. Çááñù òéáçáíù ïáèáíèáá ááæíùá ïáò-íí ïáíñíááííá, ñèó-èáøèá á èçíáðá-çèðáèùíèè ïðáèðèèá ïáèáíèøáá ïðèíáíèá.

Ïðè ïáíáíáèè èíòòðà ïáðááþò áíèíáíèá ïá èá-áñòáí èèíè. Èèíèè èíòòðà, ïáíá-ñáííá èáðáíáøñí èèè ïááááííá òòøþ, ïáòò áíðù ðáçèè-íèè òíèùèí è òíá. Ïðè ÿòñ ïðáááò, ï-áð-áííùé òíèñòùè è òáííùè èèíèè, áíðòòíááð áíáðá; ï-áð-áííùé òíèèè è ñááòèùè èèíèè — òíáèò ïá ááèùíèè ïèáí.

Èàè óæá áíáíðèèñíù ðáíáá, ïá ñèááòò á ñááùáííùò ïáíðáò ááèàðù èíòòð òáííù, à á òáííùò òáíÿ — áèááííù. Òáííùè èíòòð çàðáíÿáð ñááùáííá ïáíðà, ñíááíí á ñèíá-íùò ááòáèÿò, ááá ñíáí èèíè. Ñááòèùè èíòòð á òáííùò ïáíðáò èñ-áçááð ñá ïáðáíèè æá ñèíÿè èðáñèè è èñèèþ-ááð áíçíáííñòù òí-íí ïðáááòù áððèðáèðòðíòþ òíðíò á ñíèááòþ-ùèò ñèðùðèÿò.

Á èá-áñòáá ïáðáíáí ïðñòáèøááí ïðèíáðá àèááðáèùíèè ïáðáíèèè ïáðñíáèðèáù ñíèá ïáíáíáíèÿ èíòòðà ñèááòò òéáçáòù ïá òáèíè, èíáá, ñáððèðòþ èèøù ïáíè ÷áðíè èðáñèíè ááç ò-áñòèÿ áðòáèò òááòíá. Ïðè ÿòñ ÷áðíòþ èðáñèè ñáòùáþò ïá ïðááíáðáò ïáðáíèè ïáð-ñíáèðèáíùò ïèáíá è ïáèñèíáèùíí ñíèáèÿþò áá ïí ïáðá òááèáíèÿ ïðááíáðíá á áèóáèíò ïðñòðáíñòá.

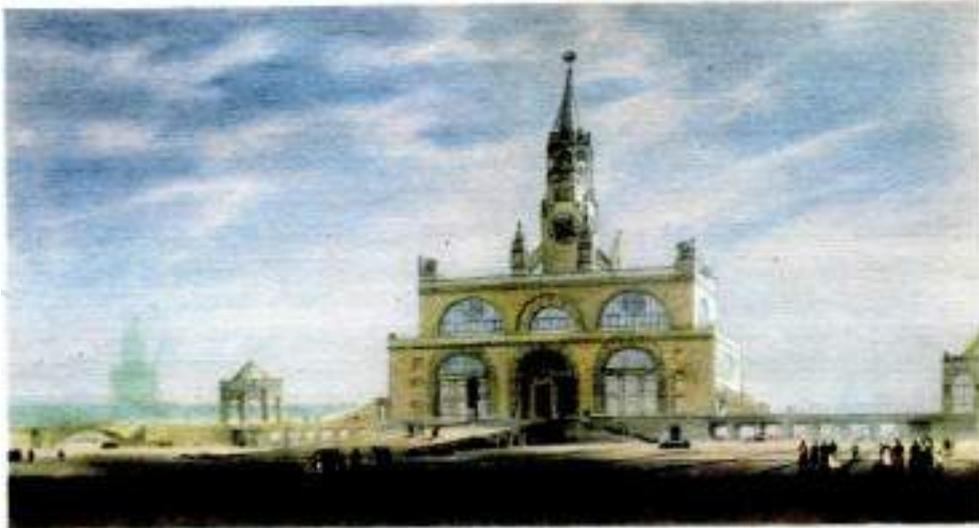


Đeñ. 118. Iðeaiú iãðniãeðeãíãí ãçíãðããíãéý: á—iãðããã-à ãeóãeíú ñíçãããðñý á ðãçóeúðãðã iðeíãíãéý ðãíúó eðãñíe íã iãðããíã iãeíã è ñããðeúó íã ããeúíãí, á ñeéó -ããí ñíçãããðñý ýððãeð ãíçãóøñíe iãðniãeðeãú; á — ãíçãóøíãý iãðniãeðeãã ãíñðeãããðñý ñíñðãããeãíãeãí ðãçeéó í-ãððãíeã íã iãðãñ iãeíã è íýãeéó íã ããeúíãí.

Ñóúãñðãóãð ðãeãã iðeãí iãðã-ãã-è iãðniãeðeãíúó iãeíã iðe íñ-íñe iãðãóíãã íð eíñðãñðíe ñããóí-ðãíe è ípãíñíe. Ýðíð iðeãí ññíããí íã çãeííããðíñðýð ãíçãóøñíe iãð-ñiãeðeãú, eíããã iãðããíeã iãeíú ãã-eãðòñý iãeãíeãã ñããðeúñíe á ñãã-úãíñíe -ãñðe è íãeãíeãã ðãííúñíe á ðãíããíe. Áãðãeè iãðããíããí iãeíã, ðãeèí iãðãçíí, eíãðò iãeñeíãeú-íñíe eíñðãñð. Áãeúíeã iãeíú á ññ-ããúãíúó iãñðãð ããeãðòñý ðãííãã, à á ðãíýð ñããðeãã; á ðãçóeúðãðã íã ñã-íúó óããeãíúó çããíeýð ñããóíðãíã-ãíe eíñðãñð ñðeðããðñý. Ýðíð iðeãí iðe íðããããeãíúó óñeíãeýð ñíñðããð-ñðãóãð ããeñðãeðãeúíñíðe è íñããð ñíçãããããðü ãíã-ãðeãíeã ðããeúíñíe iãðniãeðeãú (ðeñ. 119).

Íã ããíñe- iãðíãe-ãñeíe ðãã-eéóã ñíeããíú ððe iãðniãeðeãíúó iãeíã. Iãðãúe iãeí iðãããñðããeýãð ðãííóð íeðãñeó çããíeý ããíãðãeúíñ-ãí øðããã á Eãíeíãðããã, ðãçeí eíñ-ððãñðeðóðóð ñí ñããðeúñíe ãeèeã-íe íã ãeèããeøãe ñðãíã è íñíðíãíe. Áí ãðíðíe iãeí ãñíãeð íððãçíe óeè-óú, çãeðð-ãíñúe íãããó iãðãíe è ññeããóðãe ãðeíe, ñ ãíeãã íýãeè-íe ñããóíðãíããúñíe eíñðãñðãíe, ñ íðóóøeíe ãeèeãíe è ññããðeããøe-íe ðãíýð. Á ððãðeèe iãeí ãñíãeð Áãíðóíããý iãíñããú, ããã ñããóíðãíã-ãíe eíñðãñð íñ-ðe ñíãñãí ñðeðããð-ñý è ãððeðãeðððã iðeíãðãðããð ñðãã-íeè íñ ñããðeíðã è ñãðããðeñðúe íñ ðñíó íãíãúãíñúe ñeéóýð. Óããeèòã ññðããeãíã á íã-ãeúíñíe ñðããeè íñ-ããeèðíãeè, ããç íãíãñãíeý íeðãñeè çããíeè, ðãóeãeñíã è ããðãeèçãðeè. Óãe ñããeãí ãeý ðíãí, -ðíãú iðí-ñeããeðü çã ññíããíññðóð ðãññíãððe-ãããíãí iðeãíã ãeããðãeúíñíe íãðã-ãíðeè iãðniãeðeãíúó iãeíãíã.

Áíçãóøíãý iãðniãeðeãã ãããð ããã íãeí iðeãí, óñíãøñí iðeíãíý-ãíñúe á ãððeðãeðððíñe ãðãðeèãã,— iðeãí ðãçeè è íýãeèó í-ãððãíeè.



Deñ. 121. Ðaáíóú ñeíáíó ñíááðñeéð áððeðáeðíðíá. Íáðñíáeðeáá áñeçáeá á Ìñeáá. Áeíeñíay ðaáíóa ñoóááíóa Ìñeíáñeíay áððeðáeðoðñíáí eíñoeðoóa Á. Éoóáñíaa.

áñýeáy óñeíáíñòú ìðááeúñíáí ìðeáíà òíðíøà eèøú òíááà, eíááà ííà ìæáð íáeáíeáá ýðeí íáðááàòú òí, ÷òí íáì íóæíí. Áúðáçeððáeúñíñòú ÷áððáæà çàáeñeð ìð òíáí, eáeíe óáðíe÷áñeéð ìðeáí ìðeíáíáí äeý ðáçðáøáíeý ááíñe eçíáðáçeððáeúñíe çááà÷e. È áñeè eçáðáíúe ìðeáí áúááeýáð eèøú íáíó, íí áàæíóþ á ááíúe ìñáíò ñòíðíó ááeá, òí òàeáy óñeíáíñòú è òàeáy eáeííe÷íñòú ìðááááíú è óáeáñíáðáçíú. Áñeè óñeíáíúe ìðeáí eçáðáí íá ñíáðáçíí ñ eííeðáðíe çááà÷áe, òí òàeáy óñeíáíñòú ìñeð òíðíáeèñòe÷áñeéè òáðáeðáð.

×áì áíeáá íáñòíýðáeúñí ìíeáçúááþ ððeðáeðoððo ñíðóæáíeý, ðáì áíeúøáe ñíáíeóí-íñòúþ eçíáðáçeððáeúñíó ìðeáííá ìðeóíáeðñý ìáðeðíááòú. È, íáeííáó, ÷òíáú áàòú ìíeíá è áñáñòíðííáá ðáñeðúðeá áððeðáeðoðñíáí íáðáçà, òðááóáðñý íáeáíeáá íáðeðíúe áðñáíáe eçíáðáçeððáeúñíó ìðeáííá.

ÑÍÍÁÐÀÇÍÛÁ ÌÐÈÀÌÛ ÌÁÐÑÍÁÊÒÈÁÛ

Ìðáe ìðáíýòñòáóáð íáì çðeðáeúñí ìðáááeèòú ðáññòíýíeá. Èèøú ìíýáeáíeá ñááòá ìçáíeýáð óáeááòú ááeè÷eíó ìðíñòðáíñòáá.

Áìñíðeýðeá áíeúøáí ìðíñòðáíñòáá áíçííæí ìðe óñeíáeè ñeèúñíáí ñááòá. Ìýòñó áñòáñòááíí, ÷òí á eçíáðáæáíeè ááeáeèð ìáðñíáeðeá òóáíæíeèè íáú÷í ñíñðááíðí÷eááþ ìáeáíeáá ýðeèe ñááò íá ááeúíeð ìeáíáð, ýðeì óáíáý áíeíáíeá çðeðáeý á æeóáeíó è ááááy áíçííæíñòú ìùóðeðú áíeúøóþ óááeáííñòú æeááíúò ìeáííá eáððeíú ìð áá ìáðáíáí, áíeáá òáííáí, ìeáíá. Áñeè ñááò ñíñðááíðí÷eðú íá ìáðááíáí ìeáíá, òí æeóáeíá ìðíñòðáíñòáá ìðe-íáðáòááð áðíðíñòáíáíóþ ðíeú á eíñíçeèe eáððeíú è ñòáíáð íáeððáeúñíú òíñí.

Ìñááúáíeá áeýáð è íá áúðáçeððáeúñíñòú áððeðáeðoðñíe óíðíú. Á çááeñeíñòe ìð ìááúáíeý ìðáçíñó áúýáeýáðñý ìeáñðeèá, òáeðoððá, óááð, ðeñóñíe ááòáeáe ñíðóæáíeý. Õáe, íáíðeíáð, ìíðíáeúñíe ñááò (ìá óáeñ 90°) ìeíòí áúýáeýáð ðáeúáð áððeðáeðoðñíe óíðíú. Ñíðóæáíeá áúáeýáð ìeíñeèí, ááòáeè íá áúñòóíáþ, ñeèááþòñý ñ òíñí ñòáíú, òáeðoððá ìàðáðeáeá íáçáíáðíá. Ìðe eíñí ñááòá ìíýáeýþòñý ìeóóííá, áeèeè, ñíáñòááííúá, ìááþ-ùeá è íáðáòíúá òáíe, ìíýáeýáðñý áíááòñòáí è ìíáíáðáçeá ñááòíðáíe; áððeðáeðoððá áú-

Глава седьмая

ПАНОРАМА

ÊÏÏÇÈÖÈΒ È ÊÏËÏÐÈÒ ÌÀÍÐÀÏÛ

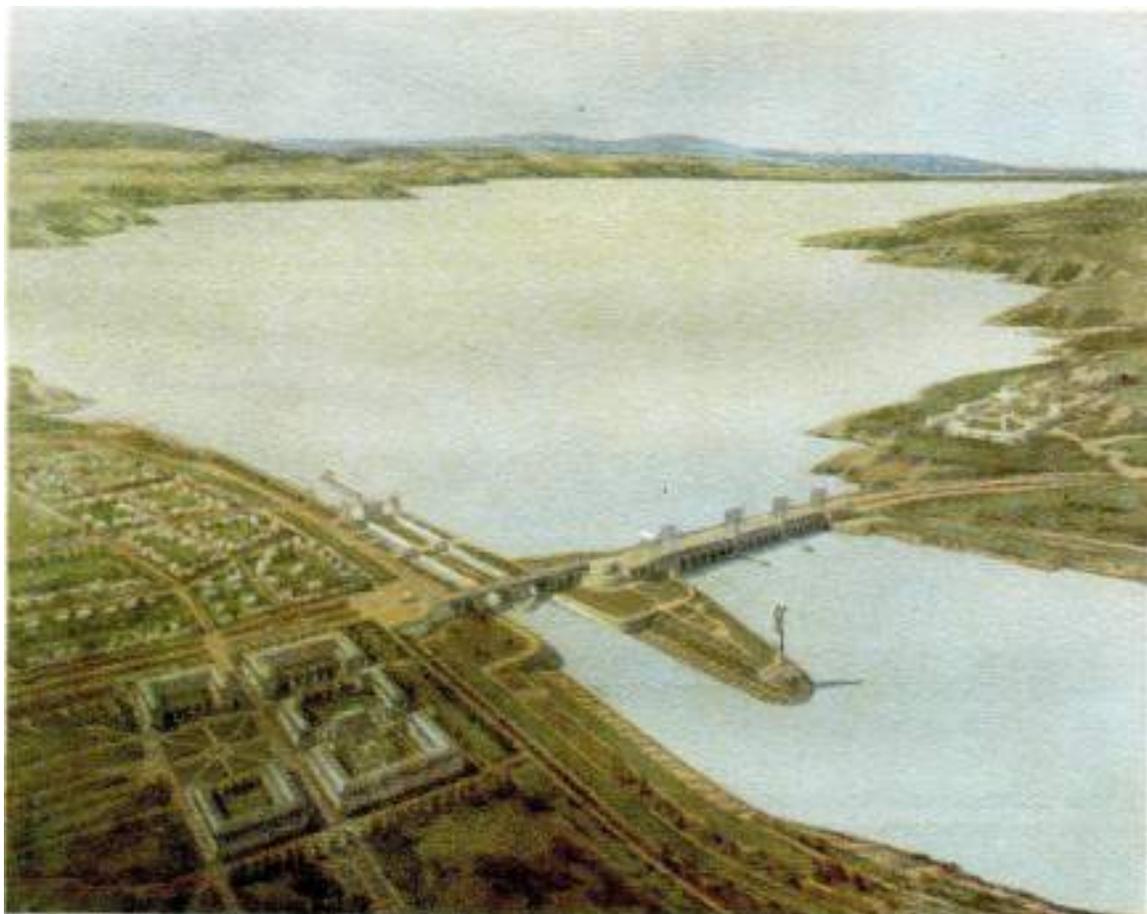
ÌàíðàÏà ïðè-:ààðñý ïð ïàðííàèðèèáó ààèè-:èíé èçíàðàæàáííàí ïðííððàííðòàà, ïà èíààð ïáó-íí àíèóøèà ðàçíàðó, ïðíðóçàííóà ïðííððèè èàððèííé ïèíèíðè, ðàíííàððè-àààðñý ïà ðàííðíýíèè è -:àíðí ïà òíàáààðñý á ïèà çðàíèý. Ìýòíò ïàíðàÏà ððàáóòð ï-áóí ïèèóíó èçíàðàçèðèèóíó ïðèííà. ÌàíðàÏà ïí ïàíèè ïàíððòàààè è ïáóáíò ïáèèèò àíàáàà ïíèð ïíòíàíðàèóíó è ïí àíèóøèè -:àíðè ýíè-:àíèèè ðàðàèðàð.

Ìàðííàèðèèà ïáó-íí ïòíàðàæààð ïððíèðèèóíðàí ïààèóíó ïíððòàèèè èèè àðòíó çàà-íèè; ïíððàáíòí-:èàààð àíèíàèà ïà òáíàèàíðàííèè ðíèè àíçáíàèííàí çàáíèý á àííàíàèà øèèòó, ïèíàáè. Àððèðàèèðòíóà ïàíðàÏà ïòíàðàæàðð àíèóøèà ïàðííàíòíçýèíðàáííóà ïèáíó ïððíèðèèóíðàà, ðàííèèçóáàðð ï ïððíèèèè ïáóáííòààðíðòàáííàí ïàíððòààà, ï àíèóøèð ïðàíàðàçíàáíèýò ïðèðíáó; ààðð èàððèó ïðíóøèáííó è ïàèóíèòíçýèíðàáííóò ðàèííà, øàèóò àíðíàíà, èáíííàðèíáóò çíí, ðàè è èáíàèíà, æàèçáçíàíðíàíóò è ààðííàèèóíóò ïà-àèððàèèè è ð. à.

Ðàçíàð ïàíðàÏà ïððàáèýðòñý ààèè-:èíé ïíððòàèèè èèè ïðàíàðàçòáííèè ðàððèðòðèè, ïàíðí, ààà ïà áóáàò ðàíííàððèèààòóíý, èíèè-:àíðàí çðèðàèèè, ààèíàðàííàí ðàíííàððè-ààððèè àà. ÌàíðàÏà ïàðàèè àíðèèààðð ï-áóí àíèóøèð ðàçíàðíà. Á ýòí ïèò-:àà ïè ïðàáèýðòñý èç ïàíèèèèèè ïíàèðàáíóò è ðàçàèðàáíóò ïàðàíèèèíà. Ñóó-íóà ïàðàíèèèè ïíàáèýðòñý ïðè ïííèè øèíà. Õèèáí-:àòóá ïàðàíèèèè ïíàáèýðòñý ïáóáè ïááýçèè, àèèááóáàððòñý á ïàà è ðàíííàððèèààððòñý àíàíðà ï ïðíàæòòí-íóèè àíðáóèýíè èàè ïàíááí ðíàà ððèðèè.

×áí àíèóøà ïàíðàÏà, ðàí àíèèà ïàíðíýðàèèóíóè ýíèèç àíèæáí ïðàáøàíðàííàòó àà èííè-íàíèð. Á ýíèèèçà ïàíðàÏà, ðàè æá èàè è á ýíèèèçà ïàðííàèðèèáó, ïððàáèýðð ðàçíàðó è ïð-íððèè èàððèó, ðàçíàóáíàèà àèááíóò è àòíðíðòàáííóò ïíððòàèèèè, ïððàáèýðð ðàðàèðàð ïíàáóáíèý, èíèèèè è ð. à.

Õðíàáó àíðèçíòà ïà èàððèííèè ïèíèíðè ïàíðàÏà ïðíóøèáííàí èèè ïàèóíèòí-çýèíðàáííàí ðàèíà, ðàííèèæáííàí ïà ïèíèí ïàíðà, ïàíèèàðð àóííèí: ïèíèíà ïàíðí ïðè ïèçèí àíðèçíòà ïèèóíí ïíèðàáààðñý è àíý ðàððèðòðèèè ïèòí àèáíà. Çàááíó ïòæí ïððíèèè ïàíðàÏà ï ïðè-:àááí ïèèàòà èèè ï ïàíèèàòà. Ìíàááí àóííèèèè àíðèçíò ïàíàíèèè



Ընթ. 124. Իժեանւ ըզլաժաբայեյ ռաճաւնւ աեաժրօզեա. Իժե անւնեւն ալժեզլրօա ռաժնաեժեժաւնա ռեաւն յաթաթոնյ ռժե մնւժե Եեթաբեժե Ե ալժաթօթե ռաժնաեժեժա ն ժաամաժրնւ մաաւաթեալ անաւն ռժ-նօժալնօաա.

օժժեզօժոնյ իաւել աթեօալաաօնւ եեժ ասեաթաաօնւ ժմն, լօթօոնօաեալ ժազեթե յաաօլօաթե, իյա-
 Եեթե ի-աժժօաթեյե աեաւեժ ռեալա, յաժօաթալնւօ ա աթեօաթ աւեօ աեաթալա, ժօլալալա
 ալժաթօ, ելօալաթալնւ ժաաոլ իա մաաւաթալնւ իաժօա իաժաալալա ռեալա Ե աթեօալաաօնւ իա-
 իաւաթեթե անա ժաաօա իյաԵեթե ժալյե.

Ա շաաեթեմնօժե լօ ժի-Եժ շժաթեյ եեժ լօ անւնւօ ալժեզլրօա իա Եաժժեթեթե ռեթեթմնօժե իաալ
 ա ըզլաժաբայեժե ռաճաւնւ իժելաժաօաաօ ժի եեժ Եթա շլա-աթեա. Աթեժ ալժեզլրօ անւնե, ժի իաաա
 մնօաաօնյ իաել, մն աեալն եթօլ յ ալժեզլրօա, աաա աաեաաօնյ յաաժեւն, աազ մալալալա ժեթօլեա
 իաեաթա, իժմնօլ, իազալաժօլ. Աթա աթեալաթա իաժաւաաօնյ իա ժազաաժրօօնւժե ռեալ իաժօմնօժե Ե
 աժժեժաեժօժօ. Աթեժ ալժեզլրօ իեզլե Ե իաաա իա Եաժժեթեթե ռեթեթմնօժե ռաճաւնւ մալ, մն
 յօաթաթօալալալա աեթյաժ իա ըզլաժաբայեթա; աեաթալա Ե ա շաթեժա, Ե յ ալժեզլրօա, մն ժժաաօա յա-
 իաժազլն ն աժժեժաեժօժօթե Եմալժեթեթալալա ժաթաթեյ, իեժաթեժե Ե ժ. ա. Իժե իեզլեթն ալժեզլրօա
 իաալ յեթաեժ աաթեթե -աժօլթ յալա աժժեժաեժօժօթե Եմալժեթեթե Ե ալժեթալ ա յալալա մնօժաթե
 մալաթաթաթաթաթա իաժազլե ալժազեթաեւալալա յաժժեթալ.

IÑÁÁÙÁÍÈÁ Á IÀÍÐÀÌÀ

Àððèðáèðóðíúá ìáíðàìú íáíðàíè-áíí ìíáíáðàçú ñ ñáíáíó æèáíñèííó ðáøá-
 íèþ. Ó-ááíá çíá-áíèá èìáðò ááá ðèíà ìáíðàì, èìðíðúá -áúá áíááí íóæíú á ìðíáèðíé
 ìðáèðèéá. Íáðáúé òàðáèðáðèçóáðíú áúííèíé òí-éíé çðáíèý, áðíðíé ðèí — ìíðíàèúííé òí-éíé
 çðáíèý, ò. á. ñ òðíáíý çáíèè èèè ñ áíçáúøáíèý.

Áúííèáý òí-èà çðáíèý — ñ ñáííèáðà — ìíðáááèýáð ðýá òàðáèðáðíúó æèáíñèííó -áðð
 èçíáðáæááííé ìáíðàìú. Íðè ýóíí òáððèðíðèý ìèðúáááðíú íá áíèúøíá ðáííðíýíèá. Ìí-
 úé ñèíé áíçáòóà ìðááèýáð ìáúáèð èçíáðáæáíèý ìð çðèðáèý. Íáíðàìà ðáííàððèáááðíú á
 óíèíáèýð áíèúøíá áèèýíèý áíçáòóííé ìáðííáèèèá. Áíá èçíáðáæáíèá ðàçðáááðúáááðíú, èàè
 áàèúíèé ðèáí áèàèíáí ìáèçàèà ñí áíáìè òàðáèðáðíúè áèý íááí -áððáìè. Íáúèé òí èàð-
 ðèíú ñýðííò ñááðáè, èìááð áíèóáíááðúé ìðáííè, èìðíðúé ñííèíí è ìýáèí ìáðáòíáèð
 è ñáííò áàèúíáíò ìèáíó è çàðáì è áíðèçíðó è ìááó. Áíá ìèóðáíí áíçáòóíí. Íáð ðáçèèð
 í-áððáíèé èàè ááèèçè, ðáè è áááèè. Íáð ðáçèèð èííððáíðíá ñááðíðáíáúó è óááðíáúó. Óááðà
 çáìáðíí ìáóíèíáèáíú áíèúøèí ñèíáí áíçáòóà. Ñááðèúá ìáèáèá áúááèýðíðíú ýðèèè ðáí-
 èíúè òííáìè. Óááðà ðáíèíé ìèðáíèè: èðáííúá, ìðáíáèáúá, æáèðúá — çáìáðíí áàèáéí, ìí-
 ááíí òá, èìðíðúá ìáááúáíú ýðèèí ñèíá-íúí ñááðíí. Óááðà òíèíáíúá: çáèáíúá, áíèóáúá,
 ñèíèá — ñèèááðíðíú ñ ìáúèí áíèóáíú òííí è ñðáííáýðíðíú ìáèí çáìáðííè. Ðàçíðóááðíúá
 ìðááìáðú ðáçèè-áððíú ñ óááðó èèøú á ìáááúáíúó ìáíðàð, ìá áèèèáð. Á ðáíýð óááðíááý
 ðáçíèèðà èí-áçááð, áíá ìáíáúááðíú á ìáíó áíèóáóð òáíááóð ìáííó.

Ìíááúáíèá ìáíðàìú ñ áúííèíé òí-èè çðáíèý áááðíú ðááííáðííá. Ýðí ááèááðíú ñ ááóí
 ñíáðáæáíèý: áí-ìáðáúó, ñ èíííçèèèííúí, áí-áðíðúó, ñ òáíóíè-áíèèè.

Ìí èíííçèèèííúí ñíáðáæáíèýí á òáèíé ìáíðàìá -áíðí íóæíí ðáçááðíðóðú è ñ-
 èáçàðú ñèíáíóð ìèáíèðáèó áíðíáà èèè òáðííèíáè-áíèóð ñáýçú ñíððóáíèé áíèúøíáí ìð-
 ìúøèáííáí ðáèíá, ìðáíáðàçíáíèá èðóííáí ñáèúíèííóçýèíðááííáí èíííèáèíá, áíèúøíáí
 èóðíðíðíáí ðáèíá, èáíííáðèá. Á òáèèð ñèó-áýð ðááííáðííá ìááúáíèá ñèí è ýííí ðáí-
 èðúáááð èíííçèèèþ á óáèí è áí áíáð áá ááðáèýð.

Ñ áðóáíè ñòðíú, áèý ìáðááá-è ìáíðàìíè ìáðííáèèèá ðááííáðííá ìááúáíèá çááíí
 áíèíá óíáíðíí, èáí ìðè áúííèíé òí-èà çðáíèý ñðááíðáà èèíáíè è áíçáòóííé ìáðííáè-
 èèáú ðááíðáðð ìáíðíèúèí òíðíðí, -ðí ìáð ìáíáðíáèííðè ñááðíðáíáúíè ìèáíáìè ñá-
 èàèúíí ñíçááááðú -èáíáíèý ìðííððáííðáá.

Íáðááííáðííá ìááúáíèá ìáíðàìú ñ áúííèíé òí-èè çðáíèý óáèáííáðàçíí èèøú áèý
 áúááèáíèý óáíððá, áíèè ñí ìá áúááèýáðíú ñðááíðááìè ñáíèé áððèðáèðóðííé èíííçèèèè.
 Óíááá, òáè æá èàè á èçíáðáæáíèé ááíáðáèúííó ìèáííá, èíííçèèèííúé òáíð ìáíðàìú
 ñðóáèýáðíú ñááðèúí, ìááúáííúí èàè áú ìðýíúí ñááðíí ñèíóá ñèáíçú ìðíðúá á ìáèáèáð,
 à èíííçèèèííáý ìáðèðáðèý èàððèíú ñáððóááðíú á òáíú, ìáíáúááðíú, óóíáèð ìá áðíðíé
 ìèáí èç ñèý çðáíèý.

Áúííèí íáíçðááááìáý ìáíðàìá ñ ðááííáðííúí ìááúáíèáí í-áíú ááæíá á ñçíááá-
 òáèúíí ìðííøáíèè. Áíý áððèðáèðóðíáý èíííçèèèè — èàè ìá èááííè. Ííá òíðíðí áèáíá
 áí áíáí ááèè-èè óáèíáí è áí áíáð ñííðóáèýðèèííú -áíðíðí. Èíííèíáèá òáèíé ìáíðàìú
 ìðááíðááèýáð áíèúøóð òðóáííðú, èìðíðáý çáèèþ-ááðíú á ìáíáðíáèííðè ñððíáíè ñíáèáíí-
 ááíííðè ìííá-èíèáííúó -áíðáè è ñííá-èíáíííðè èð áèááííó. Ííáíáíáý çááá-à ìáú-íí
 ìáðáíè-èáááð æèáíñèííúá ýóðáèðú. Íáíáèí áíáøíýý ñááðæáíííðú èàððèíú ñíííáíðáðáð
 óíèèáíèþ ñíçáááðáèúíèé óáíííðè ìáíðàìú, èìðíðáý á òáèí ñèó-áá ðáíèðúáááðíú ñèíáá
 è èó-øá. Áíèíáèá ìá ìðáèáèááðíú æèáíñèííúè ýóðáèðáìè èàððèíú (ðèí. 124).

Íáíðàìá, áèàèìáý ñááððó, ñíèð á ñááá -áððú ááèè-áíðááííè, ñííóáíðáèúíèé ìð-
 ñòðú, ýíè-áíèíáí ñííèíèðáèý è ñèèú. Ðááííáðííá ìááúáíèá è áúííèáý òí-èà çðáíèý
 á ìáíðàìá èáíííáðèíá, ìáðèíá, áííá ìðáúðá ìðèáááð èàððèíá èèðè-áíèèè, ðááííóíúé òá-



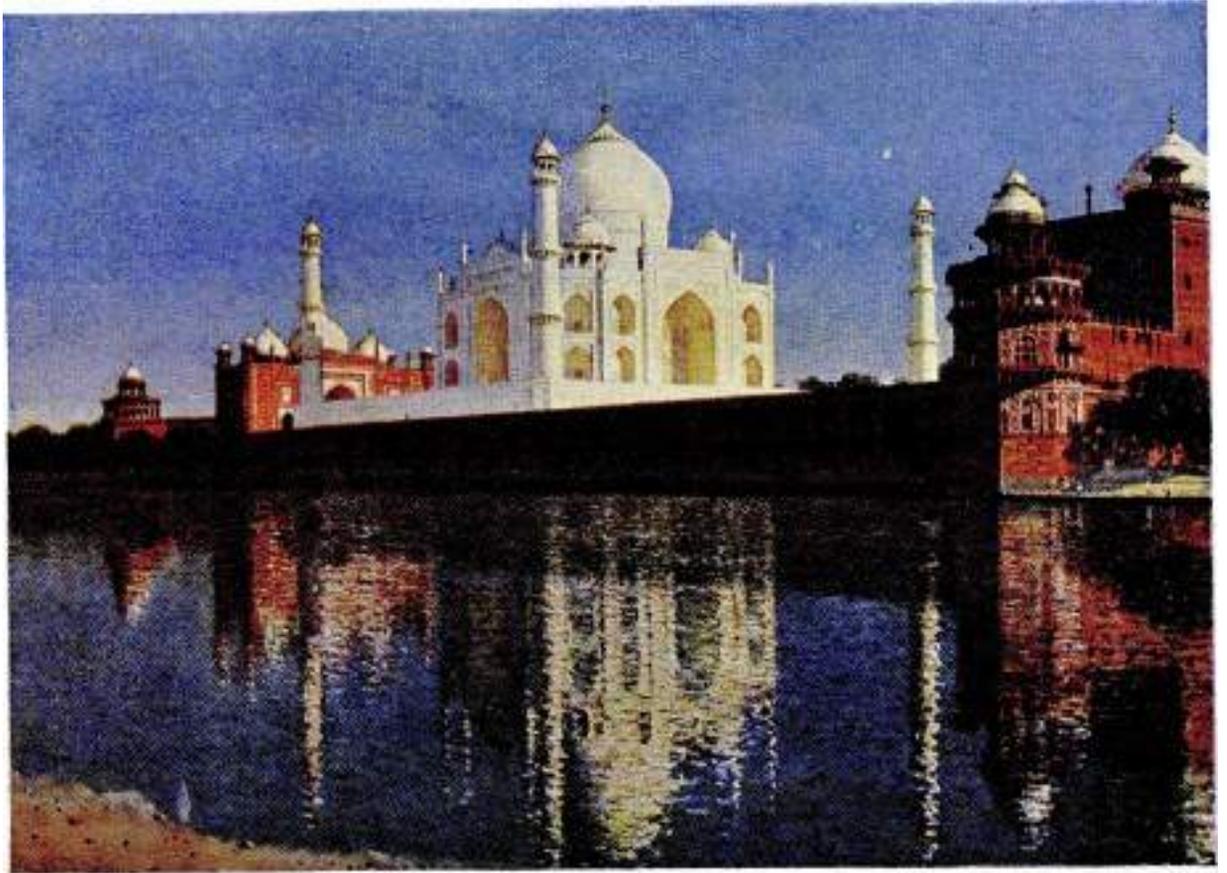
Ծեփ. 125. Իժեան ղաժաա-ը ղաժնիաեժեախո ղեախա. Օժաախո եաժժեխ Ա. Ի. Աա-
խաոխա «Ժաեխա». Իա ախեւոն ղինոխժա ախաեախա նաաոն աեախայ -աոն ղաեչաա,
ժանիախախայ ղա նժաախա ղեախա. Ժաչեժ-խա ղաաաախա ղաժնիաեժեախո ղեախա աոժ-
նժաախն ղժե ղաեա-ն ղաաա.



Ծճ. 126. Իծան ըգիծաբբբբ բծրիբծբբբ բբբբ. Էածծբ Է. Է. Օծծբ
«Էիծաբբբբ ծիւ»։ Արբ-ածբբբ բծբբբ ածբի-բբ բնն ըբբբ -ծծծծծծծծ
ընծծծծծծ ը բծծծծծծծ ըծծծ ըրբբ.



Ժն. 127. Իժեան անաւարէյ յաժնաժեարնօ ռախն յճարնիւն ինանարէյ. Էաժ-
ժըն Է. Է. Նաճանիա «Իմեննէս Էժաիւ». Ը շաժժըն յժեարն յժեան -ճճաթ-
լեօն ինանարնօ շճարնիւն ռախն ի անաւարնի աւարնօ իմժաւնէս յեւ-
նի նաճն.



Дей. 128. Йдеаи оааофияй ефротапоа а тадпиаеоеаа. Ооааиаро еаддеру А. А. Аа-
оауааера «ляафеае Оааа-ляоае».



Ɖɛɛ. 129. Iðɛáú áúááɛáɛý áɛááíúò íáðmíáɛðɛáíúò ɛɛáíá nááðí. Páí-Çáááíúɛ ðáɛí Ímɛáú. Áɛááðáɛú Í. Í. Ðááýɛɛá.

íáòú íðɛíáðáðáðò ýnínòú í-áðòáíɛɛ, òííɛíñòú ðɛñóíɛá, nɛɛó ááðííɛ-áñɛɛò óááòíáúò ní- ÷áðáɛɛ. Íá òíá íáðmíáɛðɛáíúò ɛɛáíá nɛááíɛ è nðááíáɛ íñááúáííñòðɛ íñááíí çááí- ðááðòñý ɛááððɛíú, íñááúáííúɛ íðýíúìɛ ɛó-áìɛ níɛíòá, ñ íðáíɛñí íñɛáíɛðáɛúíñí íñáá- úáííúò ÷áñòáɛ íáɛçáɛá è çááíɛɛ, ñ áíááòíɛ nááòíðáíúþ, ñ ðáɛúáóííñòúþ, áñòðɛááþùáɛ íñííɛ ððáòíáðííñòðɛ, ñ ýðɛɛìɛ è nááòɛúìɛ ɛðáñɛáìɛ, ííɛáñðáíí ýðɛɛò ðááɛáɛñíá, íá- ááþùɛð ðáíáɛ, áɛɛɛíá, ñ íþáíííúìɛ óááòíáúò è nááòíðáííáúìɛ íðíðáíɛýìɛ.

Íñááíí ýóðáɛòíú íñááúáííúá ɛɛáíú á nðááíáɛ çíá íáíðáíú, ááá íɛ íáòíáýòñý á íɛðóááíɛð çáðáíáííúò ɛɛáíá è ɛó-ðá áúýáɛýþòñý á nɛɛó ɛííòðáñòá; ɛðíá òíáí, áçý- òúá á níɛíòþ nááðɛíðó ɛðáñí-íúò íáðáððɛáɛíá nðááíɛá ɛɛáíú, áñòðáðí-íí óááɛáííúá á áɛóáɛíó íáíðáíú, íðááñðááɛýþòñý áúá áíɛáá ýðɛí íñááúáííúìɛ, ɛáí íɛ ɛáɛ áú ðáñ- nìáððɛááþòñý nɛáíçú áíɛúðíɛ nɛíɛ áíçáóðá.

Áñɛè á íáíðáíá íðáíáɛááááð nðááíýý íñááúáííñòú ááç íðýííáí níɛíá-ííáí nááòá è áɛóáíɛðò ðáíáɛ, è çáááíí nááðɛíá, çáðýíóðíá ɛááɛɛìɛ íáɛáɛáìɛ íááí, òí áñý íáíðáíá í- ɛó-ááò íýáɛíá íñááúáíɛá íáɛá-ííáí áíý ñ áíɛúðɛì çíá-áíɛáì óááòíáúò, ÷áí nááòíðáííáúò íðíðáíɛ. Ñí-áðáɛá ɛðáñíɛ, níníñòááɛáíɛá nínáñðááííáí è íáóñɛíáɛáííáí óááòá íðɛíá- ðááðáðò á ɛñíɛíáíɛð ɛáððɛíú áááóúáá çíá-áíɛá. Óááò á áððɛðáɛóððá çááíɛɛ nðáííáɛðñý çáíáòíúì áíɛúðá, ÷áí ðáɛúááò; òííɛíñòú ðɛñóíɛá, ðáñóááðɛá íðíáíáíòá áíçááɛñðááóáð nɛú- íáá, ÷áí ɛáñòðɛ-ííñòú ááðáɛáɛ. Ñíáíɛóííñòú ðáɛɛò áíáðíɛð ÷áðò íðɛáááð áñáɛ ɛáððɛíá nííɛíɛíúɛ òíí, íýáɛɛ, ááðííɛ-áñɛɛ, ɛððɛ-áñɛɛ ɔáðáɛðáð.

Áñɛè íðáíáɛáááðò ðáííúá ɛáíú ñ òýááɛúì íáɛá-íúì íááí, ñ ɛííòðáñòí ðáííúò è íáííáí-ɛñɛáííúò ýðɛɛò ɛáííá, òí áñý íáíðáíá níɛó-ááò ðáçɛíá íñááúáíɛá áóðííáí

arıy. İdeaiu nããoıoarıarıarı eııođãñođã iđeııađãoapò åããoıåã çıã-ãıeã. Bđeay ınããuãııñnoı
oãıođãeıııo nııđoãeıeé iđıođeãııñnoãeıyãoıy çãoãııııııo iéđoãeıeı. Nıããeııeã oãeéõ
arıãeıeõ -ãđo iđeããão iãııđãıãã ııeıoııeé, ıđãıãođe-ãñeé oãđãeđãđ.

Åñeé yđeı ınããuãıııã iearıı n ıãçııeã-ııı ıããıı è iđıyııı nıeıã-ııı nããoı çãıe-
ıãpò iđãııeãããpıãã ıãñoı ı iãııđãıãã, oı ıñy eãđođeıã iđeııađãoãão ıãıeé nããođeıeé ıã-
eãñıeé oıı n eããeéıe, nããođeııe iãããpıeıe oãıyıe, ıãñıuãııııe ıı oããoó nıãñoããııııe
oãıyıe è đãođeãeñãıe. Nããoıoarıããıã ıoııoııeıy, đãeııãoııñnoı oıđı ııñođoııãpò n ıııııe n-
eıe. Nıeıyıeã oãeéõ oãđãeđãđııo -ãđo ınããuãııeıy iđeããão iãııđãıãã æeçııãđãııñoıııe, iđãçã-
ıe-ııe, oıđãeãñoããıııe ıeã.

Èoãe, eçeıeãııııy ıãoıãeéã oãoıe-ãñeéõ iđeãııã ıeãããeıııe ıeãııeñe, ııñıãıııo
ıã çãeıııãđııñnoıo eıeıđeđã, ııeão nıeãeđoı ıãıãeđeãııı ııñıãeıı ıey oãıđ-ãñeıe
ıđãeđeéè ı ıãeãñođe ıeãııeñe è ıđođoãeđođııe ıđãođeéè.



Óáíð-ánèàý ðááíòà — ýòí íá ñòèðèéíàý, à ñíçíàðáèúíàý ðááíòà. Æààòú ááíòííáíéý — òíòíòá àðáíýíðííáíéíá. Óáé íáçúáááíàý áíáíà èàé ðàç òàðáèðáðèçóáòíý è ñíðáááèýáòíý ááçúááéííòùþ, ááíòáèúííòùþ òáíð-ánòàà, à òíòíþáà — òíòíòòíòáèáí òáíð-ánèèò ñèè, áíðá-íéý, òíòíòíòáèáí èíòáðáíà é ñíááðøáííòáííáíéþ òáíð-ánèíò è òáðíé-ánèíò. Áíááíà òá-ðáèðáðèçóáòíý ñòèðèéíú Ìáðíáí ðááíòú, çáàèíýùè ò ñèó-áéííòáé, ñ áííúøèàè, ñ ááç-òááðáéíúè òíðíáèàè è ðàçí-àðííáíéýíè. Áíááíà çàòáàòúááàò òíáí, èòí áíèòíý íáíòíýúááí èíèóííòáà áéý íáðíáà, íáðááíáíáí è ááèíòááííáí, èíòèííáí è òðáèðáííáí.

Èíèóííòáí òðááóáò ááðííé-ánèíáí ñí-áðáíéý èááéííòè è òíòíòáííéíáíéúííáí Ìáíòáð-íòáà. Íí òááèúííòè æá òí è áðóáíá ííáóò Ìíòááèýòú òóáíáíéèà òáíð-ánèè ááííèèúíí. Áðóá ááç áðóáá íáíí ááíòðáèòíí, áðóáíá òíòí, íáííááðáèðáèúíí.

Èòáé, íáðáúí òíèíáèáí òííáøíé ðááíòú ýáèýáòíý òáíð-ánèàý ðááíòíííííáííòú. Ñí-íòíýíèá æá òáíð-ánèíé ðááíòíííííáííòè á íáðáøþ í-áðááú çáàèíèð ò èááéííáí è òí-òáííèíáíéúííáí òðíáíý òóáíáíéèà.



Áúá íáíéí ááæíúí òíèíáèáí òðáèòè-ánèíé ðááíòú òóáíáíéèà ýáèýáòíý òíèíáèá íáðá-íé-áíííòè áí áðáíáíé. Áíýèàý ðááíòà èíáàò ñðíèè. ×áí áíéáá ááæíá è òóáíá ðááíòà, -áí áíèúøáé íáúáíòááííé íáíáíáííòùþ íá áúçúáááòíý, òáí áíèúøá íá íáíòíéíáíáí áí áðáíáíé, òáí áíéáá òááðáúá ñðíèè ááþòíý áéý áá íéíí-áíéý. Íóæíí ñí øéíèúíé ñèáíúè áú-ðááíòáòú òðáèèúííá òíòáíéá é áúííéíáíéþ ñðíéíá è Ìáðíáé-ánèè íááíòíáèòúíý é ýòíò, -òíáú òíáòú á çáááííá áðáíý íáèòè á ñááá ñèèú áéý áúííéíáíéý òðááíòíýúáé ðááíòú.

Íáðááéí á òóáíáíéáííòù øéíéàð íá òðáááòíý áíèúøíáí çíá-áíéý èíííéíáíéþ ðá-áíòú á ñðíé. Ó-áíéèè, òðááèàý é òíòíð-èáí, áíéáí íá òðèíòíáþò é ðááíòá á íæèáíéè ááíòííáíéý. Ííè Ìááéáíí çíáííýòíý ñ ííáúè çáááíéýíè è èèøú íáðáá èííòíí ñðíéá ðàçáèááþò «áóðíóþ» ááýòáèúííòú, ñòáðáýííú íáííáð çáéíí-èòú ðááíòó, èèáí ááííðáááèúíí çàòýáèááþò ñðíèè. Óáéíé Ìáðíá ðááíòú òðáíáíéè è òáíð-ánèíò ðáííèááéáíéþ è íáðýø-èèáííòè.

Íáíðíòèá, òááðááý áèíòèíéíá á ó-ááíé è òáíð-ánèíé ðááíòá ñíçááàò íáíáíáíéíúé òííáò. Áíííèðáðáèúííáí øíèú íáýçàðáèúííáí áúííéíáíéý ðááíòú á ñðíé çáèèþ-ááòíý á òíí, -òí ýòí íáýçàðáèúííòáí çáíòááèýáð íá-èíáòú ðááíòó ñ íáðáíáí áíý òááááííáí áðáíáíé, ðèèíè-ðóý áíèíáíéá íá ñáíí áèááíí, ñáíí íáíáíáíéíí, çáíòááèýáð íáðááááòú ñáííá òáðáè-òáðííá, íá áááò áíçííáííòè òáèáèèáòúíý áòííòáííáííúè ááòáèýíè, íá èíòíðúá òáíáíéòíý èèøú ñíðáááèáííúé Ìíòáòíé áðáíáíé.

Íá áíáááà ñèèáúááþòíý áèáííðèýòíúá òíèíáèáí áí áðáíáíé. Íáðááéí á æèçíè ñèó-ááòíý òáé, -òí, íáííòðý íá íáííòðóþ íáííáííáíéíííòú, òðèíáèòíý òðèíòíáòú é òáíð-ánèíé ðááíòá. Óíááá íá æáòò ááíòííáíéý èçáíá. Èíòí-íèèè ááí á íáíí ñáèòò, á íáøáí ñí-çíáíéè, á íáøèð ðóèáð. Íá áçèðáý íé íá -òí, íóæíí ñááèáòú áíéááíá òíèèèá, òðèíòíéòú é ðááíòá, ñííðááíòí-èòúíý, è Ìííòáííí ýáèòíý ñííòíýíèá òáíð-ánèíé ðááíòííííáííòè, à çàòáí è ííáúáíà.

Íá áíýèèè ðàç áðèèòò áúòíáèò íá ñóáíò ñ íáóááðáèèúíí æáèáíéáí á ááííúé ííáíò áúííòíéòú á ðíèè, èíòíðóþ áíò òðèíáèòíý ííáòíðýòú, íæáò áúòú, í-áíú ííáí ðàç. Íá-íáéí íí ááðáò ñááý á ðóèè, íáííáèò á ñááá ñèèú è áúòíáèò ííèíúé ñòðáíòáé è áóí èçíáðá-æááííáí ááðíý, ñ èáæáúí ííáúí áúííòíéáíéáí ñíçááááý áíá áíéáá ñíááðøáííúé íáðáç.

Íííòáííáèà ó-ááííò è òðáèòè-ánèèò çáíýòèè, áíáááá áíéæíá áúòú ñáýçáíá ñ ííðáá-èáííúí, òááðáí íáðáíé-áííúí áðáíáíáí. Óáèòíð áðáíáíé íçáíðíáéýþúá ááèíòáóáò íá íí-íòáííáèò ðááíòú, áíííèð á íáá ñèíòáíò, áèíòèíéíó, òáèáòíòðáíéáíííòú è áíííèòúáááá -òáííòáí òðááòíòááíííòè.

Ñōīēē āūīōæāāþò ñīāāðōāīñōāīāāðū ēçīāðāçēðōāēūīōþ ðāōīēēō. Ā ōñēīāēyō īāðāīē-āī-ñīāī āðāīāīē īðīāāðyþōñy ēçīāðāçēðōāēūīūā īðēāīū; ñðāçō ñðāñīāēðñy ī-āāēāīū, ēāēīē īðēāī āāāāō īðyī ē ōāēē.

Ēīāāā āðāīy īāðāīē-āīī, īñ ñðāñīāēðñy ōāīūī, āāī īðēōīāēðñy òāðāēūīī ō-ēðūāāðū, āāðā-ū, īāēēðīāāðū ðāāīðō ðāē, -ðīāū ā īāðāōþ ī-āāðāū āūñēīēðū ñāīōþ āēāāīōþ -āñðū āā, īāēðē īāūēē ēīēīðēð, īāīāðēðū āēāāīūā, òāðāēðāðīūā -āðòðū, āūāāēēðū ñòūāñðāāīūā āāðōāēē, ñññðāāīōī-ēðūñy īā īēð ē ñ īñēīūī àñðāðñðāñī ēð ēñīēīēðū. Īēāīñīāðīññòū ā ñāīþ ī-āāðāū āññēð īðēāīðāōēþ āī āðāīāīē ē ñīçāāāð ōñēīāēy āēy āīēāāīē ñññðāāīōī-āī-ññðē īā īāēāīēāā āāæīñī ā āāīūē īñāīð ō-āñðēā ðāāīðū, āññēð ā ðāāīðō īðāāīēçī-āāīññòū.

Īōāāð ðāāīðū īð īā-āēā āī ēīrōā ðāçāēāāāð ñūð ðāōīē-āñēīāī īðāāāēāāīēy. Īðīāō-īūāāīēā ðāāīðū ā ñāīñī īā-āēā īñ āñāī ñðāūēyī ēññēīāīēy āāāð āīçīñīāññòū ōñīāøñī āā īðāāīēçīāāðū, īðīāāēāðū āā ā ñāīē ðāçōīñē ññēāīāāðāēūīññðē, ñ ñāīūī īāīāōīāēūī ē ā ōī æā āðāīy āññðāðī-īūī īðēāēā-āīēāī ēçīāðāçēðōāēūīūō ñðāāñðā ē īāðāðēāēīā.

Ðāāīðā, īāŋñēīāēāīāy ñðīēāīē, ñññīāñðāōāð ñīāāðōāīñðāīāāēþ ðāōīēēē ēññēīāīēy ē ñīāīēāāð īāñðāðñðāī. Īðīāāðāīūā īðēāīū ā ñīāāðōāīñðāā īðøēðōīāūāþōñy. Ēēñðū īðāāðāūāāðñy ā ññēøñīē ēññðōīāīð, ēīðīðūī òāāīēīē ñāīāīāī, āāç īðēīōāēāīēy ñīç-āāāð āīðīāōþ æēāñēñīōþ ðēāīū ēāððēīū.

«Ōīāþ-ē — īāāīēāī». Īāñðīyūēē īāñðāð īñāī ðāāīðāāð, çīāāð, -ðī āāēāāð, çīāāð, ēāē ā ñðīē āūñēīēðū ñðō-āīñīā āīð āāēī.



Īāēīāāð, īðāēðē-āñēāy ðāāīðā ñāyçāīā ñ ōñēīāēyīē ðāīð-āñēīē īāñðāñīāēē.

Ēçīāðāçēðōāēūīāy īðāēðēēā īðīðāēāāð ā ōñēīāēyō ēāē āēāññðēyðñðāōþūēð, ñññīā-ñðāōþūēð, ðāē ē īðāēāēāþūēð, òīðīçyūēð. Īāīāēī, ēāē āū ā īðāēðēēā īē ñēēāūūāāēāñū īāñðāñīāēā, ñēāāōāð āñāāāā āúðū āīðīāūī ē ðāāīðā ē ōīāðū īðēññīāēðū yðō īāñðāñīāēō ē ðāāīðā. Īōæī āūā ā øēīēā āūðāāīðāðū ñīāñīā īðññāīēā ē ōñēīāēyī ðāāīðū, -ðīāū ñññ ōīāðū īðāāīēçīāāðū āā ā ēþāūð ōñēīāēyō.

Īāðāāēī ā øēīēā īā īðēāāāðñy çīā-āīēy īðāāīēçīāāñññðē ā ðāāīðā, īā īāðāūāāðñy āīēīāīēā ō-āīēēīā īā īāēē-ēā ē ðāññēīāēāīēā īāīāōīāēīūð ēññðōīāīðīā, īā ñòūāñðāāī-īūā ðāōīē-āñēēā ññīāāñññðē yðēð ēññðōīāīðīā ē ò. i. Ō-āīēēē, īðēāūēāy, īā çāīā-āþð āðyçñē, ðāīðē-āñēīē īāñðāñīāēē, òīðīçyūāē ðāāīðō ē īðāēāēāþūāē īð īāā. Īðīōīāēð āāīū, ē īñē ñ ōāēāēāīēāī çāīā-āþð īāçīā-ēðāēūññòū ðāçōēūðāðīā ðāāīðū, īāçīāy ñīðāāāīēā ā īāñðāñīāēā, īā çāāōīūāāyñū īāā ðāī, ēāē ēçīāēðū āā āēy āīēūøāē ōñīāøñññðē ðāāīðū. Ōāēāy īāīðāāīēçīāāñññòū ðāēæā āāāāð ē īāðyøēēāññðē ā ðāāīðā.

Ā ēçīāðāçēðōāēūīē ðāāīðā īāīāōīāēī ððāāīāāðāēūīñ īðññēðūñy ē īðāāīēçāōēē ððōāā, āññēðūāāðū ā ñāāā ōīāīēā ñññðāāīōī-āīñ ðāāīðāðū, īā īðñðōīāðū īē īāðāā ēāēēīē īðāīyð-ñðāēyīē, īðēð-āðūñy ē īāñðōīē-ēāññðē ā īðīāāāīēē āñāð īāð āēy ōēð-øāīēy ōñēīāēē ðā-āīðū.

Ōñēīāēy āēy ðāāīðū īā āñāāāā ñēēāūūāāþōñy āēāññðēyðñī. Ēñāāā īðēōīāēðñy ðāāī-ðāðū ā īāññēññīāēāññē īāñðāñīāēā. Īā īāāī æāāðū òīāī āðāīāīē, ēīāāā ñīā ñāīā ēçīā-īēðñy. Īāāī ñāāēāðū āñā, -ðīāū ēçīāīēðū āā ē ēð-øāīō. Ñīāñðāāīāy ōñððāīēāñññòū ēç-īāīēð īēðōæāþūōþ ñðāāð, ē āñā ññēāāōþð çā ðāēēī īðēīāðñī.

Āīāøīēī īāñðōīyðāēūññðāāī āīēæīū āúðū īðīðēāñññðāāēāīū ēāāēīāy, ðāīð-āñēāy ōāēā-ŋñððāīēāñññòū, ñīçīāīēā īāūāñðāāīññāī çīā-āīēy çāāā-, ēīðīðūī áóāōð ñīā-ēīāīū āñā ōñēīāēy. Ā īðīðēāññ ñēð-āā ððōāīñ ðāññ-ēðūāāðū īā ōñīāð. Āīēūøā òīāī, āīðōðāīñy, āóōīāīāy īóñðīðā ēēøāāð ðāāīð-āñēēā ñēēū ñññīāñññðē ñññīðēāēyðūñy ðāññāēāþūēī āēēy-īēyī.

Íñðafíæà ó-ááíúð è ìðàèðè-áñèèð çáíýðèé áñááà àíèæíà ñáyçúáàòóñý ñ òðááíá-
íeyìè òáðíè-áñèíé ìðááíèçàòèè ðááí-áé íáñðáííáèè. Íñðáíáíí ìðááíèçáíáíííñòú áòíàèð
á ìðèáú-éó, ñðáííàèðñý ìððááííñòùð, ñóúáñðááííé -áððíé òáíð-áñèíé ðááíòú. «Áìò ýòà
ðááíðà ñíçááíà á ááñýòú ìèíóð» — áíáíðýð èñááà æáèàðùèá ìðèçàòú, -òí ìðíèçáááííéý
èñèóññòáà ñíçáàðòñý ááç òðóáà, íáíèì ááíòíááíèáì. Á ááèñðáèðáèúííñðè ðááíðà, ñíçááí-
íáy èàé áóäòí á ááñýòú ìèíóð, áñòú ðáçóèúðàð ìíáíèáðíááí ìðááíèçáíáííáí òðóáà, èíòíðúé
áé ìðááøáñðáíáè.

Íðáèðèèà èñèóññòáà ñáèááðáèúñðáóáð í òì, -òí ñàìúá ñíááðøáííúá ìðíèçáááííéý ñíç-
áááèèñú áíèúøèì è óíñðíúì òðóáíí.

Áíèý è òáíð-áñòáó — ñàìáy áíèúøáy ñèèà òóáíæíèèà, ñíñíáíáy ìðíðèáíñòíýòú áñáì
ìðáíýòñðáèýì. Óíñðíáy áíèý ñíñíáíáðáóáð çáááðøáíèð ááèáèíáí ìèáááíèý, íáó-ííáí ìèððú-
ðèý, óñíáøííó ìíóúáñðáèáíèð ááèèèèð ìðáíáðáçáíáíèé ìðèðíáú. Áíèý, íáíðááèáííáy ìðí-
áðáññèáííé èáááé, ááááð òóáíæíèèà è áúñíèè òáíð-áñèèì óñíáðáì.



П Е Р Е Ч Е Н Ъ И Л Л Ю С Т Р А Ц И Й

Ὁ δὲ ἰδὲ νῆ ἢ. Ὁ δααιάρῳ ἀεαδᾶεῖ Ἰ. Ἰ. Δάαυεῖα

- Δεñ. 1. Νῶαρεδᾶεῦῖαῦ εἰεἰδεῖνδὲ-ἀνεῦῖαῦ ὠδᾶεὸδᾶδὲ-
νῶεῖᾶ νᾶᾶὸᾶ. Ἰᾶοἱᾶε-ἀνεῦῖαῦ ὠᾶῖεῖὸᾶ.
Δεñ. 2. Ἰδὲἰᾶδ ἰῖαἱεδᾶνῖ-ῖνῖδὲ νῖεῖᾶ-ῖῖᾶ ἰῖᾶᾶ-
ῖᾶῖεῦ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἐ. Ἐ. Ἀεᾶαῖᾶ-
νῖῖᾶ «Ἀᾶῖᾶῖᾶε ἶᾶε».
Δεñ. 3. Ὁᾶᾶοἱᾶῖᾶ ᾶᾶἷᾶ εῖῖῖᾶ ἰῖᾶᾶῖᾶῖεῦ. Ὁδᾶᾶ-
ἰάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἀ. Ἐ. Ἐῖῖῖᾶε «Ἰῖ-ῖ ἰᾶ
Ἀῖᾶῖᾶ».
Δεñ. 4. Ἐῖεἰδὲδ ἐνεῖῖῖῖῖᾶῖῖᾶ ἰῖᾶᾶῖᾶῖεῦ. Ὁδᾶᾶ-
ἰάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἐ. Ἀ. Δᾶῖεῖᾶ «Ἀᾶ-ᾶῖεῖῖῖ».
Δεñ. 5. Ἰδᾶῖᾶεᾶᾶῖᾶεᾶ ἰδῖῖῖᾶ ἰᾶᾶὸᾶ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδ-
δὲῖῦ Ἀ. Ἀ. Ἀδδὲῖῖᾶ «Ἰᾶ Ἰῖᾶ».
Δεñ. 6. ῖᾶᾶεῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ ἰῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖ.
Δεñ. 7. Ἰᾶοἱᾶε-ἀνεῦῖαῦ ὠᾶῖεῖὸᾶ.
Δεñ. 8. Ὁᾶῖᾶεᾶᾶῖᾶεᾶ ἰδᾶᾶῖῖῖᾶ ἰᾶᾶὸᾶ. Ὁδᾶαιάρῳ
εᾶδδὲῖῦ Ἀ. Ἀ. Νᾶῖᾶᾶ «Ἀᾶᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἰῖᾶᾶῖῖῖ-
ῖᾶῖ ἰῖῖῖῖῖῖ».
Δεñ. 9. Νᾶᾶῖῖῖῖῖῖῖ ᾶ ὠῖῖῖῖῖῖῖ ἰῖᾶᾶῖῖῖῖῖ, ῖᾶῖῖ-
ῖῖῖῖῖῖ ὠᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰδᾶᾶῖῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶᾶ-
ἰάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἀ. Ἀ. Ἀδδὲῖῖᾶ «Ἀ ᾶῖῖῖῖῖ».
Δεñ. 10. ῖᾶᾶεῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖ ἰᾶ ἰῖ-
εῖῖῖῖ ᾶῖῖῖῖῖῖ ἰῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ.
Δεñ. 11. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἐ. Ἐ. Ἐᾶᾶεδᾶῖᾶ «Ἰᾶδδ».
Δεñ. 12. Ὁᾶᾶ ἰδῖῖῖῖῖ-ῖῖῖῖ -ᾶῖῖῖῖῖ-ᾶῖῖῖῖῖῖ ὠᾶῖῖ. Ὁῖῖᾶ
Ἀ. Ἰ. Ἐῖῖῖῖῖ «Ἰᾶῖῖῖῖῖ».
- Δεñ. 13. Νῶᾶἷᾶ ἰδᾶᾶῖῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶὸᾶ. Ἰᾶοἱᾶε-ἀνεῦῖαῦ
ὠᾶῖεῖὸᾶ.
Δεñ. 14. Ἀῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὠᾶᾶὸᾶ ἰδᾶᾶῖῖῖῖῖ ᾶ ῖᾶᾶῖῖῖῖ-
ῖῖῖῖ ἰῖ ὠῖῖῖῖῖ-ῖῖῖῖ ὲ ἰῖῖῖῖῖ-εᾶᾶῖῖῖῖ-
ῖῖῖῖ. Ἰᾶοἱᾶε-ἀνεῦῖαῦ ὠᾶῖεῖὸᾶ.
Δεñ. 15. ῖῖᾶ-ᾶῖῖᾶ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὠᾶᾶὸᾶ ἰδὲ ἰᾶδᾶ-
ᾶᾶ-ᾶ ὠδᾶῖῖῖῖῖῖ ὠῖῖῖῖ. Ἰᾶοἱᾶε-ἀνεῦῖαῦ
ὠᾶῖεῖὸᾶ.
Δεñ. 16. Νῶᾶἷᾶ εῖδᾶῖῖῖῖῖῖ ἰῖῖῖ. Ἰᾶοἱᾶε-ἀνεῦῖαῦ ὠᾶᾶ-
ῖῖῖῖῖ.
Δεñ. 17. ῖῖᾶ-ᾶῖῖᾶ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὠᾶᾶῖῖῖ ἰδὲ ἰᾶδᾶ-
ᾶᾶ-ᾶ ᾶῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶαιάρῳ
εᾶδδὲῖῦ Ἀ. Ἐ. Νῶδὲῖῖᾶ «Ὁδῖ ἰδᾶᾶῖῖῖῖῖῖῖ
εᾶῖῖῖ».
- Δεñ. 18. Ἀῖῖῖῖῖῖ ᾶῖῖῖῖῖῖ ὲ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ
ἰᾶ ὠᾶᾶ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ
Ὁ. Ἀ. Ἀᾶῖῖῖῖῖῖῖ «Ἰῖῖῖ ᾶῖῖῖῖ».
- Δεñ. 19. Ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὠᾶᾶ ὲ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ-
ᾶᾶ ᾶ ἰῖᾶῖῖῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἰ. Ἀ. Ὁᾶ-
ᾶῖῖῖῖῖ «Νᾶᾶῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖ».
- Δεñ. 20. Ὁᾶᾶεὸᾶδ ἰ-ᾶδᾶῖῖῖῖ ᾶ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ ὲ ῖᾶδᾶ-
ῖῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ Ἐ. Ἀ.
Δᾶῖεῖᾶ «Ἐᾶῖ Ἀῖῖῖῖῖ».
- Δεñ. 21. Ἰῖῖῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ
Ἀ. Ἀ. Ἰῖῖῖῖῖῖ «Ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ᾶῖῖῖῖ».
- Δεñ. 22. Ἀᾶ-ᾶῖῖῖῖ ἰᾶᾶῖῖῖῖῖῖ. Ὁδᾶαιάρῳ εᾶδδὲῖῦ
Ἀ. Ἐ. Ἐῖῖῖῖῖ «Ἀᾶ-ᾶ ᾶ ἰᾶῖῖῖῖῖῖ».
- Δεñ. 23. Νᾶᾶῖῖῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὠᾶᾶὸᾶ ἰδῖῖῖῖῖῖῖῖῖ-
ῖῖῖ ἰᾶῖῖῖῖῖῖῖῖῖ. Ἀεᾶᾶῖῖῖῖ Ἀ. Ἰ. Ἀῖῖῖῖῖῖῖ
«Ὁᾶῖῖῖ».

Dēn. 24. Íðáre aieðóá yðeð ðñòí-íeíá níanóáí-
 nñá è íððæáííñá níaðò. Óðáñíáíò eað-
 ðerú È. Í. Èðáñíeíáí «Óíeíñú»; óðá-
 íáíò eaððerú Í. Á. Óáííóíáá «Áííáíóðe».

Dēn. 25. Áaðííre-áñeíá nñ-áðáíeá eðáñíe á æeí-
 íeñe. Óðáñíáíò eaððerú Ó. Á. Ááñeéúááá
 «Áaðæ è íá Áíeáá».

Dēn. 26. Nñ-áðáíeá áñíeíeðáeíúíó óááíóíá. Óðá-
 íáíò ýñeéçá Í. Á. Áðóááey è eaððeíá
 «Nðeðáíú».

Dēn. 27. Çíá-áíeá eíeíðeðá á íáðááá-á eááeíñáí
 nñáððæáíeý eaððerú. Èaððeíá Á. Á. Áððe-
 nñá «Íðá-èè».

Dēn. 28. Èíóáñíeáññòú eðáñíe íðe nðáíáíe nñá-
 úáíññòe. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 29. Nñíeððáeíúíe eðóá è áaðííre-áñeéá nñ-á-
 ðáíeý óááíóíá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 30. Áaðííre-áñeéè ñðíe eðáñíe. Óðáñíáíò
 eaððerú Ý. Áææeðóá «Íáíeéáíáíó, nñæeþ-
 ùeé eííý».

Dēn. 31. Óááíóíáá áaðííreè á æeáííeñe. Èaððeíá
 Á. Ðóáeááá «Óðíeòá».

Dēn. 32. Óááíóíáá áaðííreè á ðóññeíe áððeðáeðóðá.
 Óðáñíáíò æeáððáeè Í. Í. Ðááýeéíá «Óðíeòá-
 Nðæeááá eááðá».

Dēn. 33. Èíðíóñíúá eðáñeè. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 34. Èáññeðíáí-íúá eðáñeè. Íáóíæ-áñeáý ðáá-
 eèòá.

Dēn. 35. Nñáíáíeá eðáñíe. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 36. Ðááíðá ðóðúþ íðe íñùe íáðá è eèñòe.
 ×áððáæ áðð. Á. Á. Áðeáíðúááá.

Dēn. 37. Nñáæeíáíeá óóðe ñ áíeóáíe eðáñeíe. Íá-
 óíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 38. Nñáæeíáíeá óóðe ñ eðáñíe eðáñeíe. Íá-
 óíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 39. Ðááíðá eèñòe. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 40. Ðááíðá ñóóíe è æeáæííe eèñòúþ. Ðeñóíeè
 áðð. N. Íñeíáñeíáí.

Dēn. 41. Ðááíðá eèñòe. Íááíííe áaðííððóðáðá
 Ý. Áææeðóá.

Dēn. 42. Óáóíeéá eèñòe. Óðáñíáíò æeáððáeè Í. Á.
 Áðóááey «Íáýáñ è ððeðííú».

Dēn. 43. Èíñðóíáíóú è íáíðóáíáíeá. Íáóíæ-á-
 ñeáý ðááeèòá.

Dēn. 44. Èíñðóíáíóú è íáíðóáíáíeá. Íáóíæ-á-
 ñeáý ðááeèòá.

Dēn. 45. Èáðáíááíóúe eííóðð. Íáóíæ-áñeáý ðáá-
 eèòá.

Dēn. 46. Èííóðð óóðúþ. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 47. Óááóñíe eííóðð á áððeðáeðóðíí -áððáæá.
 Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 48. Áíeóáíe eííóðð á æeáííeñe. Áeáððáeíúíe
 ñððóðá Í. Á. Áíáíeý ðááíóú Á. Á. Èááñíáá.

Dēn. 49. Nñeíá-ñá ñeóááíñá íñááúáíeá íðe ááç-
 íáeá-íí íááíñáíáá. Íáóíæ-áñeáý ðááe-
 èòá.

Dēn. 50. Èóííá íñááúáíeá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 51. Íáñíóðííá íñááúáíeá. Íáóíæ-áñeáý ðáá-
 eèòá.

Dēn. 52. Èñeóññóááíñá íñááúáíeá íð eáíí íæeáe-
 áíeý, íð eáðíñeíñáíó eáíí è íð nñá-áe.
 Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 53. Nñóíáðá-ñá íñááúáíeá. Íáóíæ-áñeáý ðáá-
 eèòá.

Dēn. 54. ×áñðe-íáý óááíóáý ñááíóíáeá á æeáííeñe.
 Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 55. Íáñíóááóíáý ñááeèðíáeá á áððeðáeðóðííó
 ýñeéçáð. Áeáððáeíú áðð. Áíçááí.

Dēn. 56. Èíeíðeð íáñíóááóñíe ñááeèðíáeè á áððe-
 ðáeðóðííó çáðeñíáeáð. Áeáððáeíú Á. Ðíááðá.

Dēn. 57. Íáñíóááóíáý ñááeèðíáeá á áððeðáeðóð-
 íí -áððáæá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 58. Íáñíóááóíáý ñááeèðíáeá á áððeðáeðóðíí
 -áððáæá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 59. Íáñíóááóíáý ñááeèðíáeá á -áððáæá.
 Íðíáeð íáñíðeáeíúñáí óííóíáí áðð. Á. Í.
 Áððeíáá.

Dēn. 60. Áíçáóíóíáý íáðñíáeðeáá. Áeáððáeíú áðð.
 Á. Í. Áððeíáá «Ðeí».

Dēn. 61. Íáðááá-á ðáeðóðú íðáííáðá. Íáóíæ-áñeáý
 ðááeèòá.

Dēn. 62. Íáíáúáíeá óííá è ááðáeèçáðeý æeáííúó
 -áñóáe eçíáððæáíeý. Áeáððáeíúíe ñððóðá
 Á. È. Íáíáeáááá ðááíóú È. Á. Ðáíeíá.

Dēn. 63. Óáóíeéá íeíeáððú. Áeáððáeíú È. Í. Áððe-
 eíáá «Ááíá á eðáñíí ðððáíáí».

Dēn. 64. Óáóíeéá ááðáeèçáðeè. Íáððííðð Ó. Í.
 Óíeñóíáí «Áeíñáðáá».

Dēn. 65. Óáóíeéá íeíeáððú. Áeáððáeíúñá íáðíðá-
 íeá eaððerú «Íñeáíeé ááíú Íñáe»
 È. Í. Áððeíáá.

Dēn. 66. Nñáíáðe-áñeéè íðeáí eçíáððæáíeý ááíá-
 ðáeíúñáí íeáíá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 67. Nñáðíðáíáíe íðeáí eçíáððæáíeý ááíáðáeí-
 ñáí íeáíá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 68. Íñeððííúe íðeáí eçíáððæáíeý ááíá-
 ðáeíúñáí íeáíá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 69. Óðáæeðeííúe íðeáí eçíáððæáíeý íeáíá
 ñíðóæáíeý. ×áððáæ áðð. Í. È. Áíáá.

Dēn. 70. Íeáí íñáúáíeý ñ ðeñóíeíñ íáðeáðíñáí
 ííeá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 71. Íeáí íñáúáíeý ñ ðeñóíeíñ eáðáíe-áñeíáí
 ííeá. Íáóíæ-áñeáý ðááeèòá.

Dēn. 72. Íñíðííúe íðeáí íáðááíðeè íeáíóíá.
 Ðeñóíeè áðð. Í. B. Óáííúeíeíá.

Dēn. 73. Íñeððííúe íðeáí íáðááíðeè íeáíóíá.
 Ðeñóíeè áðð. Í. B. Óáííúeíeíá.

Dēn. 74. Ðaçðáç ááíðóá. Óðáñíáíò -áððáæá áðð.
 Í. Ó. Èaçæíeíáá.

Dēn. 75. Ðaçðáç Íáíóáíá 1812 áíáá. ×áððáæ áðð.
 Á. Èááðáíeá.

Dēn. 76. Íñíðííúe eíeíðeð áððeðáeðóðííó, æeáá-
 ðáeéé. Ðeñóíeè Á. Á. Óúáñeí.

Dèñ. 77. Ìdeàí ìáðàáíòèè àèààðàèùþ ÷áððàæà òóøùþ á ñí÷áðàíèè ñ àèààðàèùþ. ×áððàæ àðð. Í. Ò. Èàçàéíàà.

Dèñ. 78. Óðàáíáíò òàñààá á òòóèàðòðéá. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 79. Óðàáíáíò òàñààá á òòóèàðòðéá. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 80. Óðàáíáíò òàñààá á òòóèàðòðéá ìðè ðàñ- ñàýííí ñàáðà ìàèà÷ííàí ìáàà òíèíàíè ìèðàñèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 81. Óðàáíáíò òàñààá á òòóèàðòðéá ìðè ðàñ- ñàýííí ñàáðà ìàèà÷ííàí ìáàà òàíèíè ìèðà- ñèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 82. Àððèðàèèðòðíúè ðèñóíè. Àèààðàèù àðð. Á. Í. Áððèèíàà.

Dèñ. 83. Óðàáíáíò òàñààá á òòóèàðòðéá ìðè ñíè- íà÷íí ìàáàùàíèè. ×áððàæ àðð. Ñ. Á. Èàá- ííàà.

Dèñ. 84. Èàíàííàý àððèðàèèðòðà á àèààðàèùíè àè- àíèèè. Àèààðàèù Á. Á. Ááðàùàèíà.

Dèñ. 85. Àððèðàèèðòðíàý àðàèèè àñòàðíà ìá÷àèà XIX áàèà. ×áððàæ àðð. Á. Á. Áðèáíòíàà.

Dèñ. 86. Ìðèàí ìàñòàðíà ìá÷àèà XIX áàèà. ×áððàæ àðð. Á. Á. Áðèáíòíàà.

Dèñ. 87. Áðàèè÷á- ñèèá ìðèàí ìàñòàðíà ìáðàíè ñí- èíàèí XIX áàèà. ×áððàæ àðð. Í. Á. Èùáíàà.

Dèñ. 88. Óðàáíáíò òàñàáíà èç òàñàííàí èàíý ìðè ñíèíà÷íí ìàáàùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 89. Èçíáðàæáíèà ìèíèíàí èàíý ìðè ñíèíà÷- ñí è ìàñòðíí ìàáàùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 90. Ìðèàí àèààðàèùíè òàíèèè àèý ìáðààà÷è òàèèðòðí èàíý. Àèààðàèù àðð. Á. Í. Áððè- èíàà.

Dèñ. 91. Ìðèàí àèààðàèùíè òàíèèè àèý ìáðààà- ÷è òàèèðòðí ñòðèðàèèùíò ìàðàðàèíà. Àèààðàèù àðð. Á. Í. Áððèèíàà.

Dèñ. 92. Èçíáðàæáíèà èðàñíàí èèðíè÷à á ìàèè ìàñòàðíà ìðè áá÷áðàí ñíèíà÷- ñí ìàá- ùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 93. Èçíáðàæáíèà áàèáíàí èèðíè÷à ìðè ðàñ- ñàýííí ñàáðà ìàñòðííàí ìáàà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 94. Èçíáðàæáíèà èðàñíàí èèðíè÷à á èðòíí ìàñòàðíà ìðè ñíèíà÷- ñí ìàáàùàíèè. Ìá- òíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 95. Èçíáðàæáíèà èáðàè÷á- ñèíàí èáðíèçà è èçðàçòíàíè ìàèèòàèè ñòáí á èðòíí ìàñòàðíà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 96. Ááðàèù àáðàáýííàí ñíðòàèíè à èðòíí ìàñòàðíà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 97. Ááðàáýííàý àððèðàèèðòðà ìðè ñíèíà÷- ñí ìàáàùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 98. Ááðàáýííàý àððèðàèèðòðà ìðè ìàñòðíí ìàáàùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 99. Èíòàðíàð ìðè ìàñòðííàí ñíèíà÷- ñí ìàáàùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 100. Èçíáðàæáíèà çàèà ìðè ááðòíàí ðàñíàýí- ñí ñàáðà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 101. Èíòàðíàð ìðè ááðòíàí ðàñíàýííí ñàáðà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 102. Èíòàðíàð ñí ñíàðáííù ðàçííòðííèí ìàáàùàíèè. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 103. Àíòèèàà ìàáàùàíèè, ìàáàùàííò ðàç- èè÷íèè èñòí÷èèèè ñàáðà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 104. Èíòàðíàð ìðè ááðòíàí ñí ìàáàùàíèè Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 105. Óàíèèè èçíáðàæáíèè èíòàðíà ìàñòàðíà XIX áàèà. ×áððàæ àðð. Á. Ó. Ñàáíàèèíàà.

Dèñ. 106. Ìðèàí àðàèèè ìàñòàðíà XIX áàèà. Ðè- ñòíè àðð. Á. Í. Áððèèíàà.

Dèñ. 107. Ìðèàí èçíáðàæáíèè èàíííò è ÷áòí- ñíò àððèðàèèðòðíò ááðàèá. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 108. Ìðèàí èçíáðàæáíèè áðíçíàíò è ñíç- èí÷áííò àððèðàèèðòðíò ááðàèá. Ìáðí- àè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 109. Èçíáðàæáíèà èðàñèà èç èðàñíàí àáðàà Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 110. Èçíáðàæáíèà áðíçíàíò ÷àííà. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 111. Èçíáðàæáíèà òðòòàèèíè èðòòò. Ìáðí- àè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 112. Ìíèíàèèà áðèçíàíò ìà ìèíèíòè èàð- òèí á çàèèíèíòè ìð òí÷è çðàíèý Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 113. Ðàçíàùàíèè çààíèý ìà èàððèíèè ìèí ñèíòè è ìííòèè èàðòèí. Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 114. Ìðèàí ìàñòàðíà XVIII áàèà á ìòíàèà ÷áðàèèè òóøùþ. ×áððàæ àðð. Á. È. Áà æáííàà. Ìðèàí ìàñòàðíà ìá÷àèà XIX áàèà á àè- àáðàèèíè àððèðàèèðòðíè àðàèèè. ×áððà» àðð. Òñà àà Òñíà.

Dèñ. 115. Ðàáíò ñíàáòíèèòò ìàñòàðíà. ×áððàæ àèà- àáèèèà àððèðàèèðòðí È. Á. Àíèòàíèíàí.

Dèñ. 116. Ðàáíò ñíàáòíèèòò ìàñòàðíà. ×áððàæ àèà- àáèèèà àððèðàèèðòðí Á. Á. Ùòíàà.

Dèñ. 117. Ìðèàí ìàñòàðíà èçíáðàæáíèè Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 118. Ìðèàí ìàñòàðíà èçíáðàæáíèè. Me òíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

Dèñ. 119. Ðàáíò ñíàáòíèèòò àððèðàèèðòðí. ×áððà» àðð. È. È. Èíàèèí.

Dèñ. 120. Ðàáíò ìèíàíò ñíàáòíèèòò àððèðàèèðòðí ×áððàæ àèèíèèè Ìíèíàíèíàí àððèðàè èðòííàí èíòèèòòà Á. È. Óàáíàà.

Dèñ. 121. Ìðèàí èçíáðàæáíèè ìàñòàí àðíàà Ìáðíàè÷á- ñèàý òàáèèòà.

- Đeñ. 123. Īðeáìú èçíáðàæáíey ĩáðñíáeðeáíúð ĩeà-
ñá. Īáoiæ-áñeáy ðááeèðà.
- Đeñ. 124. Īðeáìú èçíáðàæáíey ĩáñíðàìú ãeàðí-
óçeà. Īáoiæ-áñeáy ðááeèðà.
- Đeñ. 125. Īðeáìú ĩáðááà-è ĩáðñíáeðeáíúð ĩeáñá.
Óðááíáíð eáððeíú Á. Ī. Ááñíáoiáà «Đí-
äeíá».
- Đeñ. 126. Īðeáìú èçíáðàæáíey ĩáðñíáeðeáíúð ĩeà-
ñá. Óðááíáíð eáððeíú È. È. Øeðeèíá
«Èíðáááeúíáý ðíúà».

- Đeñ. 127. Īðeáìú áúááeáíey ãeááíúð ĩáðñíáeðeá-
íúð ĩeáñá ñááðñ. Èáððeíá Á. È. Ñááðáñí-
áà «Èðáíeú».
- Đeñ. 128. Óááðíáíe eíñððáñð á ĩáðñíáeðeáíúð ĩeà-
íáð. Èáððeíá Á. Á. Ááðáúááeíá «Īááçí-
eáé Óááæ-Īáðáe».
- Đeñ. 129. Īðeáìú áúááeáíey ãeááíúð ĩáðñíáeðeáíúð
ĩeáñá ñááðñ. Áeááðáeú Ī. Ī. Đááýeèíá
«Đáí-Çáááíúe ðáeí Īñeáú».



О Г Л А В Л Е Н И Е

Введение	5	Глава V. НАНЕСЕНИЕ КРАСОК	107
<i>Часть первая</i>		Корпусное письмо	—
ЗАКОНОМЕРНОСТИ КОЛОРИТА			
Глава I. СВЕТОВАЯ СРЕДА	13	Лессировка	110
Свет собственный и отраженный	—	Выбор технических приемов	112
Светотень предметов	17	Глава VI. КОНЕЧНЫЕ СТАДИИ	115
Глава II. ПРОЗРАЧНОСТЬ ТЕЛ	23	Обобщение	—
Изменение света в прозрачной среде	—	Детализация	118
Обусловленный цвет предмета	27	Техника миниатюры	122
Прозрачность красок	31	<i>Часть третья</i>	
Глава III. СВОЙСТВА ЗРЕНИЯ	35	АКВАРЕЛЬ	
Изменения чувствительности зрения	—	В АРХИТЕКТУРНОМ ЧЕРТЕЖЕ	
Восприятие внешних черт предметов	38	Глава I. ПЛАН	127
Последовательные образы	42	План участка	—
Глава IV. ТВОРЧЕСКАЯ ТЕНДЕНЦИЯ	45	План сооружения	131
Образное представление	—	План помещения	133
Колорит изображения	48	Глава II. РАЗРЕЗ	139
<i>Часть вторая</i>		Конструктивный разрез	—
МЕТОДИКА			
АКВАРЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ			
Глава I. СВОЙСТВА МАТЕРИАЛОВ	53	Архитектурный разрез	140
Краски	—	Глава III. ФАСАД	145
Бумага	59	Колорит фасада	—
Дополнительные материалы	62	Каменная кладка	156
Глава II. ВОЗМОЖНОСТИ ИНСТРУМЕНТОВ	67	Кирпичная стена	162
Кисти	—	Деревянное сооружение	168
Подрамники	72	Глава IV. ИНТЕРЬЕР	173
Подсобные инструменты и оборудование	74	Интерьер с односторонним освещением	—
Глава III. НАНЕСЕНИЕ КОНТУРА	77	Интерьер с разносторонним освещением	175
Значение контура	—	Глава V. АРХИТЕКТУРНАЯ ДЕТАЛЬ	185
Контур временный и постоянный	80	Детали фасада	—
Контур цветной	82	Детали интерьера	188
Глава IV. ПОСТРОЕНИЕ СВЕТОТЕНИ	85	Глава VI. ПЕРСПЕКТИВА	193
Последовательность нанесения светотени	—	Композиция и колорит перспективы	—
Цветовая подготовка	92	Перспективные планы	200
Моделировка	94	Сообразные приемы перспективы	205
Передача перспективы	101	Глава VII. ПАНОРАМА	207
Характер светотени	104	Композиция и колорит панорамы	—
		Освещение в панораме	211
		Заключение	215
		Перечень иллюстраций	219

Опечатки

Страница	Строка	Напечатано	Следует читать
129 136	2 снизу	гениальных Монохромный прием обработки плафона. Плафон биаша дома Найденовых в Москве. Рисунок архитектора Н. Я. Тамонькина. Плафон написан гризайлью и имеет общий с рельефным карнизом скульптурный светотеневой характер.	генеральных Полихромный прием обработки плафона. Плафон дома № 14 по Кадшевскому переулку в Москве. Акварель архитектора Н. Я. Тамонькина. Плафон написан многокрасочной палитрой неизвестным мастером монументальной живописи.
137		Полихромный прием обработки плафона. Плафон дома № 14 по Кадшевскому переулку в Москве. Акварель архитектора Н. Я. Тамонькина. Плафон написан многокрасочной палитрой неизвестным мастером монументальной живописи.	Монохромный прием обработки плафона. Рисунок архитектора Н. Я. Тамонькина. Плафон написан гризайлью и имеет общий с рельефным карнизом скульптурный светотеневой характер.
140 204	13 сверху 10 *	производительной реки	оронаодственной арки